SABATO 16 APRILE - ANNO 115 - NUMERO 10[illegible]

Il Presidente stamane ad Alessandria

Pertini 2 giorni in Piemonte

● ALESSANDRIA — Il presidente della Repubblica Pertini, accompagnato dal ministro Romita in rappresentanza del governo, è atteso per le 11 di questa mattina ad Alessandria per una visita che si concluderà nella mattinata di domani dopo aver visitato Casale e Valenza. In Prefettura il capo dello Stato riceve il saluto dei 190 sindaci della provincia, dei parlamentari e delle autorità regionali.

● A PAGINA 9

La direzione psi su Torino

No di Craxi a Novelli

● Craxi, nella sua relazione alla direzione del psi sul «caso Torino», ha parlato di necessità di risolvere la crisi in Regione e in Comune senza stravolgere le formule politiche di sinistra, ma con l'esigenza di un ampio rinnovamento. Secondo Craxi tra le novità ci dovrebbero essere guide diverse da [illegible] di Enrietti e di Novelli. Lombardi (della sinistra) non si è detto d'accordo: «Non dobbiamo prendere posizioni contro il [illegible]».

● A PAG. 5

Ultima speranza stasera per l'Italia

CARO GOL, TORNA!

Contro la Romania (Rete 2 [illegible] 18,55)

Sabato 16 Aprile 1983

STAMPA SERA

QUOTIDIANO D'INFORMAZIONI - TORINO, VIA MARENCO 32 - TEL. (011) 65.681 - CODICE DI AVVIAM. POSTALE 10126 - SPEDIZIONE IN ABBON. POSTALE (GRUPPO 1/70) - LIRE 500 (ARRETRATI IL DOPPIO)

● La Nazionale di calcio si gioca oggi pomeriggio a Bucarest le ultime speranze di partecipare ai campionati europei in programma il prossimo anno in Francia. Solo battendo la Romania infatti gli azzurri potranno ancora sperare. Un ruolo importante potrebbe averlo Roberto Bettega, che torna in Nazionale dopo 18 mesi. La partita sarà trasmessa in diretta sulla Rete Due a partire dalle ore 18,55.

La tragedia di Caluso - Il cantoniere ha ucciso la ragazza di Castellamonte

C'E' UN SEGRETO LA MADRE SPIEGHERA' IL DELITTO-SUICIDIO?

GRAZIELLA PIANARO E (NELLA FOTO PICCOLA) GIANFRANCO CAVALLERO

● CALUSO — Alle 17, a Caluso, si svolgono i funerali di Gianfranco Cavallero, il giovane di 26 anni che ieri ha ucciso la convivente e poi si è sparato alla testa. La ragazza, Graziella Pianaro, verrà sepolta al suo paese, a Castellamonte, alle 15.

Il perché di due morti che possono apparire assurde va cercato nella gelosia. La donna, separata dal marito, viveva da qualche mese con il Cavallero. Ma negli ultimi giorni c'erano stati fra i due alcuni dissapori che potevano lasciare prevedere un'improvvisa «rottura». «Non lo sopporto — diceva il Cavallero — se dovesse lasciarmi sarei capace di commettere una sciocchezza».

● A PAGINA 7

Occupa il campanile di Giaveno sveglia il paese e minaccia il suicidio

● GIAVENO — Centinaia di persone sono state con il naso all'insù stanotte tra la mezza e le due e mezzo, a guardare un carpentiere squilibrato che voleva buttarsi dal campanile della chiesa dei Batù in piazza Molines. L'uomo, Mario Procacciante, 44 anni, via Francesco Martino, è stato convinto a scendere, alla fine, dal maresciallo Tedesco, comandante la stazione dei carabinieri. Probabilmente verrà denunciato a piede libero.

La storia è cominciata poco dopo mezzanotte, quando in paese si sono sentite suonare le campane. Allarmati e incuriositi, gli abitanti sono usciti di casa: nella cella campanaria stava affacciato il Procacciante, che era salito arrampicandosi sui ponteggi montati per ristrutturare la torre ad opera di volontari del Circolo ricreativo di Giaveno. Procacciante ha alle spalle una storia movimentata: dopo aver lavorato in Belgio e Germania per una dozzina di anni (moglie e cinque figli sono rimasti in Sicilia) arriva chissà come a Giaveno, due anni fa e il Comune gli trova una casa e un lavoro.

Sembra però che negli ultimi sei mesi si sia presentato in cantiere non più di quindici giorni. A Giaveno conosce una ragazza madre, Rosanna De Cesari; con lei mette al mondo un altro figlio, che oggi ha tre mesi, mentre un secondo è in arrivo.

Non si sa bene quale sia lo scopo dello scalatore notturno; quando vede che la piazza nereggia di pubblico, comincia a scandire richieste diverse. «Voglio mia moglie, voglio la giunta comunale. Voglio il procuratore, altrimenti mi butto». Arrivano i carabinieri, il sindaco e amministratori che erano impegnati in una riunione dell'Usl; Montrino, il comandante dei vigili del fuoco volontari. Il maresciallo dei carabinieri e il parroco don Mario, con un megafono, cercano di indurre alla ragione l'uomo (che ha una piccola pensione di invalidità) mentre da Torino arrivano due squadre dei vigili del fuoco con un'autoscala. La trattativa è lunga, snervante, alla fine, senza aver ottenuto in pratica altri risultati che tenere sveglio mezzo paese, Mario Procacciante scende con i suoi mezzi.

Non ci sono stati feriti nonostante l'uomo abbia da un certo punto bombardato la folla con pezzi di tavola tolti dalle impalcature e gettato nel vuoto una scala a pioli.

Per la prossima stagione aumentano le tariffe

COSTERA' DI PIU'

ROMA — Le tariffe degli stabilimenti balneari del Lazio aumenteranno quest'anno del 15% rispetto all'82. L'aumento sarà determinato dal computo del 75% del tasso di svalutazione registrato lo scorso anno (pari al 12%) e dall'aumento dell'Iva deliberato dal governo l'agosto scorso (pari al 3%).

«Si tratta comunque di aumenti tariffari medi — ha precisato il comandante in seconda della capitaneria di porto di Roma, Giorgio Toschi — in quanto cresceranno maggiormente le tariffe di quegli stabilimenti a categoria più bassa, altrimenti il divario con gli stabilimenti a categoria più alta sarebbe eccessivo. Queste decisioni sono state prese nel corso di una riunione da noi indetta recentemente in cui erano stati invitati, oltre gli esercenti balneari, l'assessorato al Turismo della Regione Lazio, l'Intendenza di Finanza, la Fipe (Federazione italiana pubblici esercizi), nonché l'Ute (Ufficio tecnico erariale).

La stagione balneare avrà inizio a maggio. Limitatamente ad Ostia vigerà il principio dell'alta e bassa stagione; precisamente: bassa stagione maggio - giugno - settembre; alta stagione luglio - agosto.

Vi sarà inoltre un'importante novità: i gestori degli stabilimenti dovranno rilasciare ai bagnanti una ricevuta (non fiscale) sui prezzi applicati che devono essere conformi a quelli fissati dall'ordinanza, a meno che qualche esercente non voglia deliberatamente applicare un prezzo più basso.

Nelle nuove ordinanze saranno indicati gli uffici dipendenti ai quali l'utente potrà rivolgersi, anche telefonicamente, in caso di necessità o di reclamo.

I nuovi provvedimenti del comando della capitaneria di porto di Roma riguardano le località balneari di Ostia, Fregene, Torvalanica, Passoscuro e Maccarese, un litorale lungo all'incirca sessanta chilometri. **b. v.**

A Diano Marina aspettano i belgi e molti inglesi

DIANO MARINA — Sono buone le previsioni degli operatori del settore per la stagione turistica estiva, anche se si teme che, come sempre, sarà agosto a vedere la massima concentrazione di italiani e stranieri.

Amerigo Realino, decano degli agenti di viaggio della zona, ha detto recentemente: *«Prevedo un'ottima stagione, soprattutto per l'afflusso degli inglesi e belgi, in aggiunta ai "soliti" tedeschi e italiani. Le prenotazioni finora confermate ci dicono che cominceremo a lavorare "seriamente" fin da metà maggio per arrivare fino a tutto settembre».*

Per Realino giungeranno anche molti francesi: *«A dispetto delle limitazioni imposte dal governo francese abbiamo avuto un buon numero di prenotazioni dalla vicina Repubblica».*

Un altro importante operatore, Giuseppe Pirrone, conferma: *«Per quel che riguarda gli stranieri il vero responso — positivo o negativo — verrà dal comportamento della lira: attualmente il cambio sembra favorire i nostri concorrenti più diretti come la Jugoslavia, Spagna, Grecia. Anche la Francia sta diventando competitiva».*

Nel complesso, comunque, finora il livello delle prenotazioni è apparso soddisfacente. Per luglio, ma in particolare per agosto, trovare un appartamento mobiliato è già problematico. Ancora possibile, al contrario, trovare posto in molti alberghi e pensioni.

Lo stesso discorso vale per Imperia, Cervo Ligure e San Bartolomeo: un maggior ottimismo si è diffuso dopo che, per Pasqua, si è avuto un afflusso di persone quasi a livello di Ferragosto.

I prezzi delle spiagge. Gli stabilimenti balneari a Diano Marina ed Imperia hanno deciso di contenere in un massimo del 12 per cento in più rispetto al 1982 i prezzi delle cabine e degli ombrelloni. Ecco alcuni esempi.

Cabina, (fino a 4 persone) per 15 giorni: lire 47.000 in stabilimenti di 3ª categoria e lire 38.000 in quelli di 4ª categoria. Per un mese, rispettivamente, lire 91.000 e 67.000.

Ombrellone, per 15 giorni, L. 9500 e 7800. Per un mese: L. 18.000 e 14.500.

Sedie a sdraio, 15 giorni 7300 e 6800. Per un mese: 14.000 e 12.300.

Questi prezzi fissati dalla Capitaneria di porto, con propria ordinanza, sono comprensivi di Iva. Va ricordato che, a partire da quest'anno, gli stabilimenti balneari dell'Imperiese e del Dianese saranno contrassegnati esternamente, come già avviene per gli alberghi, con 2 o tre stelle, a seconda della categoria di appartenenza. **Bruno Viano**

A Savona si offrono alberghi con prezzi per tutte le borse
Scopo: conservare la clientela

SAVONA — Venire in vacanza nella riviera savonese, tra giugno e settembre, costerà dalle 20 alle 72 mila lire. In queste cifre, del tutto indicative, sono comprese la pensione completa e la spiaggia.

Il generalizzato aumento dei costi e la situazione economica hanno imposto un ritocco dei prezzi rispetto a quelli praticati lo scorso anno ma nello stesso tempo hanno consigliato agli albergatori «molta prudenza» ad evitare che la tradizionale clientela scelga località meno care.

Quindi sia per gli alberghi sia per gli stabilimenti balneari gli aumenti sono stati o saranno contenuti tra il 10 ed il fatidico tetto del 13%.

Gli operatori alberghieri hanno ormai già da tempo fissato i loro prezzi mentre per quanto riguarda i «bagni» le tariffe sono ancora in discussione. Tutto però lascia prevedere che, Iva compresa, non si supererà, appunto, il 13%.

«Gli alberghi rivieraschi — assicura Carlo Buccelli presidente dell'associazione provinciale di categoria — *sono ancora competitivi rispetto a quelli della riviera adriatica e di altre famose località non solo italiane ma anche straniere».*

Ma vediamo i prezzi di massima che per la pensione completa saranno praticati dai nostri albergatori.

Media stagione — Da oggi a tutto giugno e dalla seconda metà di agosto in poi; alberghi di 1ª categoria (4 stelle) dalle 45 alle 50 mila lire; di 2ª (tre stelle), dalle 28 alle 30; di 3ª (2 stelle) dalle 22 alle 24 mila; pensioni (1 stella) dalle 16 alle 20 mila lire.

Alta stagione (in pratica luglio e prima quindicina di agosto): alberghi di 1ª dalle 65 alle 70 mila; di 2ª dalle 42 alle 45 mila; di 3ª, dalle 32 alle 35 mila; pensioni dalle 26 alle 30 mila lire.

«A parte queste indicazioni — dice Buccelli — *è certo che chi viene in riviera prima del 14 giugno può sicuramente ottenere delle riduzioni sui prezzi del listino».*

Una iniziativa che sembra aver incontrato il favore di piemontesi e lombardi è quella assunta dall'Agenzia Mamberto di Pietra Ligure-Finale la quale ha varato la *«Riviera à la carte».* Si tratta di una lunga e dettagliata serie di offerte di alberghi e *residences* di tutta la riviera per soggiorni di una settimana. Alcune comprendono anche la spiaggia. Per l'alta stagione, a seconda delle località e della categoria dell'albergo, si va, per la pensione completa, dalle 180 alle 560 mila lire e per la mezza pensione dalle 160 alle 500 mila lire.

Per i *residences* le proposte sono svariate e vanno dai monolocali con 4 posti letto ai bilocali con sei posti e i prezzi si intendono non a persona ma per alloggio. Le tariffe dell'alta stagione partono dalle 250 mila lire e arrivano, per i residence di gran lusso, alle 600 mila lire.

Altro discorso per gli alloggi in affitto. Le richieste non sono affatto diminuite, come forse si poteva supporre, ma anzi per i primi 15 giorni di agosto le disponibilità di diverse località della riviera sono già esaurite o quasi.

Anche in questo caso i prezzi dipendono molto dalla posizione, dalla vicinanza o meno alla spiaggia, dal numero dei locali e dei posti letto. Ad Alassio, per giugno, si parla, in media, di 650 mila lire e di 1 milione e 200/300 mila per luglio e agosto. A Noli si va, per giugno, dalle 350 alle 500 mila, per luglio dalle 700 alle 900 mila mentre in agosto si supera il milione e 100 mila lire.

Questi prezzi sono ovviamente per locazioni di un mese. Prezzi analoghi negli altri centri rivieraschi. Per la spiaggia si può parlare di 4 mila lire al giorno compreso l'uso dell'ombrellone e della sdraio. Naturalmente i prezzi diminuiscono se si fanno abbonamenti mensili o, meglio, stagionali.

Pertanto, tutto sommato, una famiglia di tre persone può calcolare una spesa giornaliera per soggiorni in albergo, spiaggia compresa, che varia tra le 60 mila e le 216 mila lire.

A questo costo bisogna poi aggiungere le inevitabili spese «voluttuarie» per bar e divertimenti. Ma queste, evidentemente, dipendono dai singoli e, anche, dai locali che si frequenteranno.

Nicolò Siri

Ombrelloni e cabine: i prezzi sono in ascesa ma si prevede un «tutto esaurito»

CON TE SULLA SPIAGGIA

- Gli operatori turistici si dichiarano ottimisti, nonostante i problemi connessi alla crisi economica
- In Riviera si è cercato di «contenere» i costi per appagare tutte le fasce sociali
- Da Imperia a Savona ci si prepara all'imminente inizio della stagione
- Molto dipende anche dagli stranieri che sembravano preferire Paesi più competitivi soprattutto per i prezzi, ma il cambio monetario dovrebbe comunque facilitarci

SANREMO — *Mare in prima fila? Allora costa il doppio. Sedersi, cioè, sul litorale sanremese sulle sedie sdraio, immediatamente davanti alla battigia, sarà un privilegio che bisognerà pagare. Così l'abbonamento per un mese a un ombrellone che costerà 28.000 in uno stabilimento balneare di prima categoria (23.500 in seconda, 20.500 in terza e 15.000 in quarta), se fatto in prima fila, costerà il doppio; per la seconda fila, invece, la lievitazione sarà ridotta al trenta per cento. Dalla terza in giù le tariffe saranno quelle per tutti i comuni mortali, senza distinzioni e maggiorazioni. Ma il mare sarà più lontano e nascosto.*

Sul litorale della provincia di Imperia, da Cervo a Ventimiglia, una zona che comprende alcune delle più celebri «perle» del turismo ligure come Sanremo, Diano Marina o Bordighera, il caroprima fila sarà la vera novità dell'estate 1983. Sull'Adriatico ed anche in altre zone della Liguria è cosa abbastanza consueta, ma da queste parti, anche per la non enorme vastità delle spiagge, non era mai stato adottato. «Questo aumento è giustificato dall'effettiva, miglior sistemazione di chi è nelle prime file — dice il comandante del porto di Sanremo, capitano di corvetta Giovanni Biso — ma nel concedere la cosa abbiamo posto limiti precisi: innanzitutto sarà applicabile solo a quegli stabilimenti che potranno disporre di almeno quattro file di sedie a sdraio. Poi la capienza complessiva delle prime due file non dovrà essere superiore al cinquanta per cento di quella di tutta la spiaggia. In tal modo si eviterà qualsiasi tipo di speculazione».

La tabella 1983 dei prezzi delle spiagge è stata emanata in questi giorni dopo un summit tra i responsabili degli uffici marittimi e i rappresentanti delle associazioni dei gestori di stabilimenti. Sono tabelle interessanti perché permettono di fare i conti su quanto verrà a costare fare il bagno nel 1983. E con i tempi che corrono un preventivo di massima è quasi d'obbligo.

Il caro-spiaggia c'è, è ovvio, ma è contenuto in rapporto al 1982. Gli aumenti sono stati calcolati tra il 12 e il 15 per cento rispetto allo scorso anno, nell'ambito quindi del fatidico 16 per cento dettato dal ministero.

Vediamo, allora in sintesi, quanto costerà fare il bagno nella prossima estate a Cervo, San Bartolomeo al Mare, Diano Marina, Imperia, San Lorenzo al Mare, Santo Stefano al Mare, Riva Ligure, Arma di Taggia, Sanremo, Ospedaletti, Bordighera, Vallecrosia, Camporosso Mare e Ventimiglia.

Cabina — *Saranno disponibili fino ad un massimo di quattro persone: per quindici giorni costerà 70.000 lire in prima categoria contro le 58.500 del 1982 (in seconda costerà 58.500, in terza 51.000 e in quarta 41.000). Per ogni persona in più ci sarà un sovrapprezzo di 15.000 lire. Per un mese il costo dell'abbonamento sarà di 130.000 lire contro le 110.000 del 1982 (110.000 - 96.000 - 77.000) con un sovrapprezzo di 28.000 lire per l'eventuale persona in più.*

Ombrellone — *Per quindici giorni costerà 15.000 lire (12.500 - 11.000 - 8000); per trenta 28.000 lire (23.500 - 20.500 - 15.500). In prima fila, come già detto, le tariffe raddoppieranno; in seconda aumenteranno del trenta per cento.*

Sedie a sdraio — *Per quindici giorni bisognerà sborsare 12.000 lire (10.000 - 8000 - 7300); per un mese 23.000 lire (19.000 - 15.000 - 13.800). Anche qui maggiorazioni per la prima e la seconda fila come per gli ombrelloni.*

Sabbiature — *Comprendono anche la visita medica preventiva e la doccia calda. Costeranno 4800 a seduta oppure 42.000 lire facendo l'abbonamento per dieci sedute.*

Servizi vari — *L'ingresso giornaliero con spogliatoi senza custodia e docce costerà 1200 lire a persona (1000 - 850 - 650); la cabina per quattro persone costerà 5500 lire al giorno (4600 - 4000 - 3200); il noleggio di mosconi, pattini e sandolini costerà 3000 lire all'ora.*

Come si vede le tabelle distinguono in modo netto tra le varie categorie di stabilimenti. Quelli di prima, i più lussuosi, per ora non sono molti. Ma sono destinati ad aumentare. «Da quando abbiamo chiesto precise caratteristiche per le varie categorie e di conseguenza per fissare le tariffe — aggiunge il comandante Biso — c'è stata una continua richiesta da parte dei gestori per migliorare le proprie strutture. Quest'estate ci sarà, quindi, un primo segno di miglioramento e i turisti se ne accorgeranno».

Il costo delle vacanze, ovviamente, non finisce qui. Per chi non ha la seconda casa, ci sono alberghi e pensioni. Sono centinaia. Solo Sanremo ha 67 alberghi e più di cento tra pensioni e locande. Prezzi per tutti i gusti. Nel 1982 si passava dalle 130.000 per pensione completa in alta stagione all'Hotel Royal, categoria lusso, il più chic di tutta la Liguria dove può capitare di far colazione accanto al big dell'industria o all'attore famoso, alle 60.000-100.000 lire della prima categoria, alle 40-50.000 lire della seconda, alle 30-40.000 della terza, fino alle 15-30.000 della quarta; nelle pensioni raramente si superavano le 25.000 lire. Per l'estate 1983 gli albergatori prevedono un aumento medio del venti per cento.

Bruno Monticone

Imperia annuncia molte novità e finalmente «Abbiamo un'acqua potabile bevibile, buona»

IMPERIA — *I Comuni dell'Imperiese e del Dianese — da Capo Mimosa, a Cervo Ligure, fino a S. Lorenzo Mare, passando per San Bartolomeo, Diano Marina e Imperia — hanno fatto quest'anno notevoli sforzi per assicurare «la buona estate» ai propri ospiti italiani e stranieri. La convinzione che il turismo è la molla più efficace per il rilancio dell'economia ponentina ha spinto tutti a cercare di eliminare al massimo gli inconvenienti e le lamentele.*

Acqua potabile — *Il problema più importante che, salvo sorprese al momento non previste né prevedibili — appare essere stato risolto è quello del rifornimento adeguato di acqua potabile. Lo spettacolo dell'«acqua salata» in casa, e della gente costretta a fare la coda ai rubinetti delle autopompe, ha convinto gli amministratori pubblici, senza eccezioni, ad allargare la borsa per giungere a soluzioni radicali.*

Queste sono state trovate andando a prelevare l'acqua necessaria a circa 50 chilometri di distanza, al fiume Roja di Ventimiglia. Con una grossa conduttura in gran parte sottomarina (come il gas liquido che giunge dall'Algeria) e con una spesa dell'ordine delle decine di miliardi, l'acqua, passando per Sanremo, è ormai giunta a Imperia. Qui, proprio in questi giorni sono in corso lavori che permetteranno di far giungere fra breve il prezioso liquido a Diano Marina, San Bartolomeo e Cervo che, finora, avevano fatto capo, con risultati pressoché negativi, ad Andora.

Per quel che riguarda il piccolo Comune di San Lorenzo Mare, questo ha risolto il problema «bucando» una serie di profondi pozzi nel torrente che lo attraversa. Ha assicurato il sindaco Luigi Migliari: «Possiamo garantire un rifornimento idrico sufficiente anche nel periodo di massima siccità».

Lotta contro l'inquinamento marino — *Tutti questi Comuni hanno anche fatto grossi sforzi per garantire la pulizia delle acque marine. Imperia sta realizzando un grosso progetto che prevede l'accentramento delle acque nere ad una sola stazione di trattamento e pompaggio situata alla foce del torrente Impero. Da qui esse verranno pompate in alto mare, con una tubatura di oltre due chilometri, ad una profondità di trenta metri tale da garantire — lo affermano i tecnici — contro ogni ritorno a terra.*

Anche Diano Marina ha potenziato il proprio sistema di fognature che è stato unificato e che, come già per Imperia, scaricherà a distanza di sicurezza, oltre la punta di Capo Berta: a tale «sistema» dovrebbero allacciarsi, nel prossimo futuro anche i Comuni dell'entroterra come Diano Castello, Arentino e gli altri. Lo stesso stanno facendo, dopo essersi consorziati, San Bartolomeo e Cervo Ligure.

Spiagge e parcheggi — *Tutti i Comuni hanno cercato di migliorare. In particolare Imperia il cui litorale aperto ai bagnanti si estende ormai da Capo Berta fin a Borgo Prino. Tutta questa somma di lavori ha permesso a Claudio Scajola e Ricciotti Garibaldi, rispettivamente sindaci di Imperia e Diano Marina, di affermare: «Avremo le acque marine e le spiagge più pulite e sicure della Liguria». Questi due Comuni hanno anche potenziato la ricettività del loro porti turistici, mentre anche Cervo e San Bartolomeo stanno cercando di creare un proprio piccolo «scalo» proprio sulla linea di confine che li unisce.*

Vie di comunicazione — *Oltre all'Autostrada dei Fiori la Riviera di Ponente è collegata con il Piemonte con la «Statale del Col di Nava»: questa, con una serie di notevoli lavori, è stata migliorata radicalmente con l'eliminazione del Colle San Bartolomeo, fra Imperia e Pieve di Teco. Ciò è stato reso possibile con la costruzione di una lunga galleria e di un imponente ponte.*

Manifestazioni — *Molte cose bollono in pentola: preminente, fra tutte, il «Festival Internazionale di musica da Camera» di Cervo Ligure, a cura dell'Ente provinciale per il Turismo e che si svolgerà fra luglio ed agosto sulla piazzetta della «Chiesa dei Corallini».*

Bruno Viano

Stagione a prezzi contenuti

IMPERIA — (b. v.) Gli alberghi e le pensioni di tutta la provincia di Imperia hanno accettato l'invito loro rivolto dall'Ept di «contenere» per il 1983, l'aumento dei prezzi, rispetto al 1982, entro il limite anti - inflazione, del 12 per cento. Si hanno quindi quotazioni abbastanza contenute.

L'unico albergo di prima categoria della zona, il «Diana Majestic» di Diano Marina pratica prezzi da 80 a 85.000 per la camera a due letti con bagno (per una notte) mentre il prezzo di pensione è di 60-93.000, a seconda del periodo.

Per gli alberghi di seconda categoria, tanto di Imperia quanto di Diano Marina, i prezzi vanno da un minimo di 28-32.000 lire per notte per la camera a due letti con bagno e massimi fra 43.000 e 52.000. Per la pensione completa da 30.000 a 53.000.

Per la terza categoria i prezzi sono in genere minori di circa un terzo, e lo stesso per le pensioni. A richiesta l'Ente provinciale per il Turismo (via Matteotti, Imperia, tel. 0183 - 24.947) invia l'elenco completo degli esercizi e delle tariffe. Lo stesso fanno le quattro Aziende di soggiorno di Imperia, Diano Marina, San Bartolomeo e Cervo Ligure.

ECONOMICI

In tema di offerte di impiego o lavoro, l'editore ricorda che la legge 9.12.1977 n° 903 vieta discriminazioni sul sesso e l'inserzionista è impegnato a rispettare tale legge.

2 Affari e capitali

GOLD-FIN
cessione 5° stipendio fiduciari ipotecari leasing, risposta immediata. Correttezza riserbo serietà. Corso Racconigi 20 bis; tel. 385.735 aperto anche il sabato.

PRIVATO concede finanziamenti ipotecari su immobili minimo 5 milioni. Per informazioni e appuntamenti tel. 657.837.
SCONTIAMO effetti a commercianti aziende artigiani prestiti in 24 ore. Discrezione. Tel. 650.7778.

3 Aziende, negozi

A.A.A. ABAMEC 638.038 cessione rilievo negozi visite in loco per valutazioni commerciali senza spese.
A.A.A. AZIENDAL MARKET 011 650.21.75 compravende attività di ogni genere e prezzo.
A. SALVOLDI urge cedere cause familiari drogheria buona posizione corso Francia affare L. 12 milioni. Tel. 650.2196.
A. SALVOLDI vicino Cavagnolo avviatissimo ristorante pizzeria 100 coperti adatto nucleo familiare. Tel. 650.2196.
ABAMEC 638.038 bar super ristorante self service zona Rivoli punto eccezionale passaggio, locale oltre 400 mq, L. 1 milione 500 mila giornaliero cede.
AFFARONE avviatissima ditta verniciatura cede attrezzatura e portafoglio clienti. Grimaldi 329.8007.
ALBERGO Andora con ristorante attrezzatissimo ottimo giro affari aperto tutto l'anno. Pistone tel. 011 500.012.
ALBERGO in Torino 30 camere centralissimo rimesso a nuovo. Pistone tel. 500.012.
ALBERGO in Torino 50 camere ottima posizione centrale ottimo giro affari annuo. Pistone tel. 500.012.
AVVIATISSIMA rivendita di pane zona S. Rita incasso dimostrabile L. 400 mila giornaliero vendesi. Tel. 380.810.
BAR super alcolici con muri in vendita 500 mila incasso giornaliero dimostrabile. Ottimo prezzo. Studio Dutto 545.626.
BAR superalcolico zona S. Paolo angolare con alloggio ottima posizione buon incasso giornaliero vendesi. Tel. 383.298.
BOMA 505.164 cede merceria S. Paolo tabelle IX X XIV con retro cucina anche senza merce per ritiro. L. 18 milioni.
BOMA 505.164 cede cartolibreria giocattoli zona piazza Omero 5 vetrine adatta 2 persone alto utile. L. 80 milioni.
BOMA 505.164 cede casalinghi articoli regalo elettricità Barriera Milano per 2 persone alto reddito. L. 47 milioni.
BOMA 505.164 cede alimentari Mirafiori Sud attrezzato retro servizi per ritiro commercio. L. 14 milioni 500 mila.
BOMA 505.164 cede panetteria alimentari corso Peschiera mq 60 vetrine 2 incasso L. 300 mila al dì. L. 25 milioni.
CASCINE Vica birreria mq. 220 cibi cotti attrezzatura completa incrementabile cedo facilitazioni. Tel. 580.955.
CAVIT cede a Orbassano edicola negozio arredo nuovo incasso incrementabile L. 23 milioni dilazioni. Tel. 839.8421.
CAVIT cede S. Rita autoricambi 2 vetrine 200 mq giro affari L. 220 milioni L. 80 milioni più merci tel. 839.8421.
CAVIT cede zona S. Salvario gastronomia arredo nuovo L. 900 mila al dì anticipando L. 70 milioni tel. 839.8421.
CAVIT cede zona S. Paolo alimentari tabelle I, VI, VII arredo nuovo L. 420 mila di dilazioni pagamento. Tel. 839.8421.
CAVIT cede zona commerciale alimentari arredo buono L. 270 mila al dì L. 32 milioni comode dilazioni. Tel. 839.8421.
CEDE ufficio 1° piano zona Cit Turin 3 vani ingresso moquettati tappezzati L. 2 milioni 500 mila. Tel. 779.259.
CEDESI gerenza per pizzeria ristorante in cintura di Torino posizione forte passaggio incasso interessante. Tel. 790.690.
CEDESI negozio alimentari drogheria 60 mq vendita zona Crocetta ottimo avviamento possibile minimarket incasso L. 400-500 mila giorno per motivi famigliari. Tel. 546.259 ore ufficio.
COIFFEUR signora centralissimo arredo nuovo alto volume incrementabile cede L. 37 milioni Studio C.L. 580.955.
MACELLERIA privato cerca in gestione zona di forte passaggio massime referenze tel. 965.7984.
MERCERIA lane 3 tabelle zona Mirafiori su corso 2 vetrine spazioso cede L. 35 milioni. Tel. 580.955.
PENSIONE centrale clientela scelta facile conduzione ottimo reddito vendesi per ritiro richiesta mila. Tel. 510.317.
PRIVATO acquisterebbe licenza commerciale tabelle IX X XI XIV e cederebbe licenza commerciale tabelle X XII XIII. Tel. 853.986.

L'occasione è proprio ghiotta. Fino al 5 maggio se acquistate un rasoio Philips a Doppia Azione ricevete il magnifico regalo presentato qui a fianco. Potete scegliere fra questi tre modelli: Philips Ricaricabile, il rasoio che funziona a rete oppure autonomamente; Philips Regolabile, il rasoio con 9 posizioni diverse di rasatura; Philips De Luxe, il rasoio di universale successo. Cogliete anche voi questa bellissima occasione di aggiornarvi in fatto di rasatura moderna con il vantaggio in più di un regalo di classe.

E' la calcolatrice scientifica che semplifica tutto, dalla scienza alla statistica. Scrive le formule come fareste con la penna: da sinistra verso destra. Ha ben 32 funzioni di calcolo preprogrammate, un visore LCD a 8 cifre con una capacità quasi illimitata (5 cifre in mantissa e 2 in esponente). Il tasti di memoria indipendenti, 3 livelli di parentesi e 3 di operazioni in sospeso.

FINO AL 5 MAGGIO
PRESSO I RIVENDITORI SPECIALIZZATI DEI
RASOI PHILIPS CHE ESPONGONO QUESTO ANNUNCIO

concessionaria per l'Italia MELCHIONI

rasoi elettrici
PHILIPS

PRIVATO vende magazzino tutto legno attività decennale L. 30 milioni trattabili. Tel. 837.124.
PUB inglese con cucina elegante S. Rita L. 700 mila al dì cede Studio C.L. 80 milioni e dilazioni. Tel. 580.955.
REI A tutta alla ricerca di bar ristoranti altre attività... Interveniamo con finanziamenti direttamente nella nostra sede di via Lamarmora 27 tel. 548.503.
REI cede bar super fronte mercato L. 500 mila al dì dimostrabili chiusura serale e domenicale dilazioni via Lamarmora 27 tel. 548.503.
REI cede bar bottiglieria Barriera Milano orario corto chiusura domenicale ottimo giro d'affari volendo anche muri in vendita agevolazioni pagamento via Lamarmora 27 tel. 548.503.
REI cede edicola giornali zona centrale forte incasso dilazioni via Lamarmora 27 tel. 548.503.
REI cede prestigioso ristorante zona Vanchiglia incasso 1 milione 400 mila al giorno annesso alloggio comode dilazioni via Lamarmora 27 tel. 548.503.
S. RITA via Tripoli cede in posizione angolare di forte passaggio prestigioso negozio adibibile a ferramenti o giocattoli anche con tabelle XII-XIII-XIV. Orlandini 353.900.
S. RITA via Tripoli bellissima boutique con tabelle IX, X, XIV cedesi causa trasferimento a persone pratiche e veramente interessate. Orlandini 353.900.
TABACCHI ristorante più varie licenze altissimo reddito adatto nucleo 3 persone zona Pecetto Abitare 500.382.
VENDO licenza ambulante posti fissi province Torino Asti Cuneo tabelle VI-XIV frutta verdura piantine Soli 618.725.
720 km da Torino sul mare nota località turistica vendesi avviato ristorante self-service pizzeria pastificio L. 300 milioni muri compresi. Tel. 358.0354.

4 Terreni

A 50 mt Provinciale vendo terreni soleggiati e pianeggianti colline Canavese L. 2 milioni. Tel. 482.805.
AFFARE Giaveno (Valgioie) vendo terreno con inizio struttura ideale per prefabbricato L. 21 milioni. Tel. 349.0246 - 905.8302.
CANAVESE vendesi vigna 5000 mq con casotto 16 mq affare L. 10 milioni più mutuo. Tel. 0125 424.956.
CORSICA 17 km da Bastia sul mare con spiaggia di sabbia finissima vendo piccoli lotti terreno urbanizzati per case prefabbricate e roulottes L. 11 milioni. Investimento per affitti. Tel. 003393 381.698.
VALGIOIE (Giaveno) vendo terreno agricolo 1200 mq L. 4 milioni 500 mila. Telefonare 349.0246 - 905.8302.

5 Locali e negozi

offerte

AFFARONE via Baretti 31 liberi locale mq 155 L. 80 milioni stessa casa negozio mq 70 L. 70 milioni. Tel. 747.148.
AFFITTASI via Cibrario vicinanze magazzino 210 mq circa più 80 mq circa cortile privato tel. 396.766.
AFFITTASI via Martorelli - G. Cesare locali su strada uso ufficio-laboratorio mq 40-60-100. «Stimocase» 533.434.
AFFITTASI zona Barca magazzino di nuova costruzione mq 150 2 vetrine fronte strada tel. 651.918.
ALPIGNANO vendesi libero capannone industriale mq 800 ampliabile fino a mq 1500 coperti. Tel. 531.681 - 545.826.
BOX auto libero zona Centro Europa vendesi a lire 19 milioni ampie dilazioni; PRAM tel. 584.019 - 504.352.
CAPANNONE industriale libero Leini 800-1100 mq abbinabili terreno mq 4000 ampi uffici vicino strada. Tel. 545.826.
FAILLA & BERTINETTO 741.2874 vende locali uso magazzino laboratorio in corso S. Maurizio mq 150 L. 48 milioni.
FURBATTO 545.606 affitta locale in complesso industriale via Saorgio (via Chiesa della Salute) mq 400 più cortile.
IFIM vende libero San Paolo locale commerciale mq 300 vetrine fronte strada passo carraio volendo box dilazioni e/o permute. Tel. 748.718 - 741.2834.
IPI 511.382 vende liberi vicinanze via Milano muri negozio ristrutturati a due luci con sottonegozio collegato.
LIBERO seminterrato luminosissimo pressi stazione Dora mq 250 circa pavimentato riscaldato con ingresso carraio e servizi a L. 135 milioni dilazionabili vende. Orlandini 353.900.

LOCALI centralissimi da 40 a 3000 mq sorvegliati, passo carraio coperto, segreteria, telex, telefono, locali ufficio. I.O.S., via Egeo 18, telefono 011 558.11.

SVENDESI ultimi box auto L. 16 milioni locali 3-4 auto con permute dilazioni 70% con alto reddito visibili via Cardinal Massaia 50 ore 10-12; 15-19. Tel. 696.6604.

7 Offerte lavoro e impiego

operai, autisti, fattorini

COLF praticissima referenziata cercasi anche dormire. Massimo 40 anni disposta trasferirsi in Riviera luglio-agosto stipendio massimo adeguato alle proprie capacità. Tel. 530.284 ore 14-16.

commessi, baristi

MOBILIFICIO cerca commesso pratico massimo trentenne, referenziato, Passeggio diretto. Presentarsi via Pinelli 57.

impiegati

A.A.A. AZIENDA leader proprio settore ricerca 5 ambosessi età 18-23 anni. Possibilità carriera e ottimi guadagni oltre a tutte le previdenze di legge. Per colloquio informativo presentarsi ore ufficio corso Turati 13 bis F piano terra.
SOCIETA' abbigliamento cerca direttore-direttrice e abile vendeuse per importante boutique uomo-donna. Richiedesi lunga esperienza acquisita nel settore notevole capacità, referenze, tel. 853.985.
SOCIETA' immobiliare cerca funzionari massimo 30 anni esperienza auto muniti offre inquadramento sindacale incentivi. Tel. 557.0105.
SOCIETA' immobiliare ricerca ambosessi automuniti con provata esperienza nel settore. Offresi inquadramento fisso elevate provvigioni. Tel. 504.584.
STUDIO commerciale cerca part time segretaria volenterosa intelligente attiva migliori referenze. Tel. 658.092.

15 Autovetture

AAAAAA ALLA Savea per cessata concessione Talbot, vendesi con forte sconto Tagora GLS e Samba Cabriolet nuove da immatricolare con possibilità di permuta e pagamento rateale. Savea Concessionaria Lancia Autobianchi, corso Francia 353, tel. 713.113 (sabato aperto tutto il giorno).
A. GIANNETTI Aldo via Bardonecchia 69 tel. 336.544 Fiat 131 Ritmo benzina e diesel 112 Dyane LNA CX Giulietta Alfetta Jaguar Commissionaria Citroen.
ACQUISTA auto Gilla semestrali e usate vende nuovo e usato permute facilitazioni, corso Umbria 35, telefonare 481.674.
ACQUISTA vetture pagando il massimo contante anche semestrali. Tel. 739.2384 piazza Marmo 18 angolo corso Grosseto.
ACQUISTIAMO pagando massimo 126, Panda, 112, Ritmo, 131, Alfa Romeo, Delta, Bmw, Fiesta, R4, R6, R14. Corso Raffaello 3, tel. 658.001.
ACQUISTIAMO vetture pagando il massimo in contanti. Lincarauto, corso Principe Oddone 88 e corso Orbassano 72 (anche il sabato). Telefoni 472.047 - 581.008.
ALFAROMEO GT 1600 blu km 55 mila 1979 L. 4 milioni 500 mila. Telefonare ufficio 544.526.
AMATORE vende Spyder 1600 Osca colore blu perfette condizioni. Tel. 832.886.
AUDI 100 diesel fine '80 grigio metallizzato unipropietario inurtata pochi km tutti gli optionals con garanzia vende permuta rateizza. Fiorauto, corso Turati 13 D.
AUDI 4 81 argento metallizzato perfetta in ogni particolare vende garanzia concessionario Volkswagen Audi Porsche Simoni c. Turati 53 tel. 506.106.

AUTOVETTURE SCOFIT
diesel e benzina tutte le marche nuove e d'importazione pronta consegna garanzia leasing. Vasto assortimento semestrali e usato permute dilazioni pagamento. Scofit corso Turati 15 tel. 504.339 - 599.878.

A112 El. 1977 blu ricondizionata affare con L. 400 mila di anticipo e versamenti mensili di L. 120 mila. Euromotor, corso Grosseto 318, tel. 739.5353.

BMW 320 M60 del 78 colore nero vende permuta rateizza Fiorauto via Stradella 82 tel. 215.743.
BMW 728 come nuova anno '79 L. 18 milioni 500 mila, Bmw 320 6 cilindri L. 5 milioni 100 mila, Alfetta 1800 anno '79 in garanzia L. 8 milioni 500 mila. Di Franco corso S. Maurizio 65, tel. 882.677.
CAUSA motivi famigliari cede contratto spyder Alfa Romeo nuova da immatricolare. Tel. ore pasti 822.3132.
CAUSA partenza estero cedo contratto Alfetta da immatricolare ottimo affare. Tel. ore pasti 216.0629.
DERBY 1.1 78 vende in garanzia concessionario Volkswagen Audi Porsche Simoni c. Turati 53 tel. 506.106.
FIAT 126 blu 1981 pochi km prezzo interessante con L. 500 mila di anticipo e versamenti mensili di L. 115 mila. Euromotor corso P. Eugenio 11 tel. 521.1417.
GOLF GLD fine 77 grigio metallizzato motore rifatto vende permuta rateizza Fiorauto via Stradella 82, 215.743.

MERCEDES 190 E
nuove da immatricolare pronta consegna.
BMW 320
ultima versione nuove da immatricolare pronta consegna.
BMW 318 I
ultima versione nuove da immatricolare pronta consegna.
BMW 316
ultima versione nuove da immatricolare pronta consegna. Autostatuto via Carena 2, Tel. 462.710 - 472.595.

NUOVA Escort 1.1 giardinetta 81 grigio pochi km con L. 500 mila di anticipo e versamenti mensili di L. 250 mila. Euromotor, corso Grosseto 318, tel. 739.5353.

PER LA SCELTA
della vostra auto d'occasione sempre di più Solma Auto. Vi offriamo autovetture con rateazioni fino a 36 mesi, anche senza anticipo, con quote mensili a partire da L. 60 mila. Solma Auto, corso Giulio Cesare 186, telefoni 205.1977 - 205.2005.

RENAULT R5 1980 rossa unico proprietario con L. 500 mila di anticipo e versamenti mensili di L. 166 mila affare. Euromotor, corso Grosseto 318, tel. 739.5353.
RENAULT 18 GTD bianco 81 vende concessionaria Volkswagen Audi Simoni c. Turati 53 tel. 506.106.

RICAMBI PEUGEOT TALBOT
nuovi grandi rifornimenti
MOTORCAR
via Canelli 112. Tel. 696.3067 - 696.924 avvisa l'affezionata clientela.

SAAB Turbo Sedan '81 nero tutti gli optionals pochi km perfetta con garanzia Saab vende permuta rateizza. Fiorauto, corso Turati 13 D.
SAAB Turbo 3 porte '81 nero tetto apribile 5ª marcia impianto autoradio unipropietario inurtata con garanzia Saab vende permuta rateizza. Fiorauto, corso Turati 13/D.
SENZA cambiali vendiamo 126, Panda, 112, Ritmo, 131, Alfa Romeo, Delta, Bmw, corso Raffaello 3; tel. 658.001.
TURBO diesel Audi 80 GL argento metallizzato 4 mesi come nuova vende Simoni c. Turati 53 tel. 506.106.
131 D 2.5 bianco 81 vende concessionario Volkswagen Audi Simoni c. Turati 53 tel. 506.106.

326.232 AUTOSTADIO
Automobili d'occasione totalmente ricondizionate, vasta scelta di modelli, possibilità di finanziamenti a breve e a lungo termine. Ritiriamo anche il Vostro usato. Corso Agnelli 22 di fronte allo Stadio.

928 nero 79 bellissimo vende concessionaria Volkswagen Audi Porsche Simoni c. Turati 53 tel. 506.106.

18 Acquisto alloggi

A. COPPIA insegnanti acquista in Torino 2-3 camere tinello servizi casa decorosa pagamento contanti. Tel. 502.145.
ACQUISTASI casa da ristrutturare con terreno o giardino in Torino o prima cintura. Tel. 363.192 pomeriggio.
ACQUISTASI in Torino alloggio libero camera tinello cucinino bagno disponibili L. 35 milioni. Tel. 741.3125.
ACQUISTEREI (disponendo L. 60 milioni) 2 camere cucina o tinello zona comoda al Politecnico, tel. ufficio 547.244.
ACQUISTO alloggio (anche non libero subito purché garantito entro settembre). Pagamento 50% subito saldo consegna chiavi. Tel. 517.591 sig. Oreo.
ACQUISTO in casa signorile libero 3/4 camere tinello cucinino piano alto zona tranquilla. Tel. 473.0118.

ALLOGGI stabili ville rustici cascine in ogni zona? Casamercato pagabenecontanti! Aperto sabato pomeriggio. 011 650.7805, corso Massimo d'Azeglio 23.

CAUSA trasferimento acquisto alloggio in Torino comodo mezzi pubblici. Tel. 0141 329.34 Gianni (ore negozio).

(continua)

PER LE GIUNTE «ASSE» PSI-PSDI A SINISTRA CON DUE DIFFICOLTA'

Una è costituita dalla scelta del sindaco di Torino, l'altra dall'allargamento della maggioranza in Regione al pdup - Stamattina serrato confronto fra i due partiti ed il pci - Dimissioni inquisiti: Craxi approva la linea dei socialisti piemontesi

E' ripreso il cammino verso le giunte di sinistra. Pci, psi e psdi sono ripartiti questa mattina da corso Palestro, dove alle 10,30 si è iniziato un serrato confronto tra i commissari socialisti Amato, Didò e La Ganga, i segretari comunisti Guasso e Fassino, quelli socialdemocratici Bolenti, Lerro e Nebiolo.

Ci sono voluti interventi romani per chetare le polemiche di giorni e giorni, alimentate più nelle dichiarazioni ufficiose e nei corridoi che dai responsabili di partito. Si era raggiunto il culmine con l'intervento di Viglione in consiglio regionale. L'ipotesi di altre soluzioni metteva in discussione ciò che la segreteria nazionale del psi aveva sempre sostenuto: «*Non stravolgere le formule politiche*».

Craxi ha ribadito la «*necessità che si pervenga a una soluzione della crisi*» in tal senso. I commissari Didò e Amato hanno assicurato che lavoreranno per fare quello che si è detto sin dall'inizio. «*Ci sono state polemiche* — ha detto Amato, ieri sera —. *Sono fatti che possono accadere. Continuano peraltro a valere gli impegni di partenza*».

FASSINO

NOVELLI

ENRIETTI

In serata il psi, trascurando un incontro con i laici, si è riunito con i socialdemocratici. Hanno risottolineato il rapporto privilegiato. «*Abbiamo deciso di proseguire l'esplorazione ai fini della ricostituzione delle giunte di sinistra al Comune e alla Regione con posizioni concordate per mantenere e rilanciare la centralità socialista*». Questo è il loro comunicato finale.

Psi e psdi a braccetto a dialogare con il pci. Che cosa significa? Che dallo scandalo di Torino non deve uscire perdente la politica di Craxi e di Longo, che i socialisti non hanno intenzione di far morire il progetto di rafforzamento del polo laico-socialista, ma di «correggerlo» e di continuare. Questo sul piano delle giunte, vuol dire per psi e psdi che in Regione, ad esempio, la maggioranza va allargata verso i laici piuttosto che verso il pdup.

E' uno dei nodi su cui però il pci non vuol mollare, l'altro è quello sul nome del sindaco: i comunisti sono per Novelli o non si fa niente. Le due questioni sono poste come pregiudiziali? Lo stesso Craxi da Roma ha dato man forte ai socialisti di Torino sostenendo che c'è «*la necessità di procedere a un ampio rinnovamento secondo una logica politicamente corretta*». E cioè cambiare le guide Enrietti e Novelli.

Questa «necessità» è pregiudiziale? Se la riposta è affermativa allora prenderebbe piede l'ipotesi di governo laico sostenuto esternamente dalla dc, infatti il pci ha sempre posto la riconferma di Novelli a capo di una giunta di sinistra, senza di lui i comunisti (in larghissima parte con convinzione) andrebbero all'opposizione.

Rispetto alle dimissioni degli inquisiti c'è da registrare il giudizio positivo dato da Craxi all'impostazione seguita dal psi piemontese: «*Vogliamo conoscere i fatti e le responsabilità e giudicheremo per parte nostra con obiettività e serenità*».

l. bor.

Prigioniera d'un «giallo-Ballerini» Ora attende angosciata la sentenza

I giudici della seconda corte d'assise sono in camera di consiglio - Devono decidere se Elsa Zambon ha davvero ucciso il marito gettandolo, con la sua auto, in un burrone - Le «voci» di paese

Sono ore d'angoscia per Elsa Zambon, l'operaia di 49 anni di Perosa Argentina, accusata di aver ucciso il marito Ionio Monteschio spingendolo in un burrone mentre era ubriaco. Per lei non ci sono alternative: o trent'anni di carcere come ha chiesto lo procuratore generale Rischin o l'assoluzione come ha proposto l'avvocato di difesa Gian Vittorio Gabri.

I giudici della seconda sezione d'Assise d'appello (presidente Isnardi, relatore Nattero) sono in camera di consiglio per la sentenza. Devono decidere se Elsa Zambon dovrà passare il resto dei suoi giorni in galera o se potrà riprendere una vita normale con il lavoro di sempre, le compagne della fabbrica, la casa, i figli.

Il processo è per un fatto avvenuto nel luglio 1975 ed è costruito su una quantità di indizi e di «strane» coincidenze. Prove sicure non ce ne sono. Questa donna che gli anni hanno appesantita e che ormai mostra tutte le rughe della sua età è un'assassina o è vittima di una serie incredibile di circostanze?

Il marito si è suicidato o è stato ucciso? La pubblica accusa ha rilevato che non si può spiegare tutto facendo ricorso al «caso». Ionio Monteschio è stato trovato morto nella sua automobile in fondo a un precipizio di quaranta metri. Era seduto sul sedile accanto a quello di guida, non portava scarpe, non c'erano i segni del volante sul suo stomaco e avrebbero dovuto esserci se fosse uscito di strada per un incidente.

Ancora: la marcia della vettura era in «folle», la chiavetta dell'accensione del motore spenta, le ruote girate al contrario di come sarebbero state in caso di disgrazia «naturale». I periti hanno poi verificato che la velocità con cui l'auto è uscita di strada non poteva essere superiore ai 15 chilometri l'ora: come se qualcuno l'avesse spinta a mano. Troppe cose poco chiare: troppe tutte insieme.

ELSA ZAMBON, PROTAGONISTA DEL NUOVO «CASO BALLERINI»

Il procuratore generale Rischin non ha avuto dubbi: Elsa Zambon è responsabile del delitto. L'avvocato della difesa Gabri in un'arringa durata quattro ore ha invece sostenuto che a tutto quanto si può trovare una spiegazione logica. Se la vittima Ionio Monteschio avesse pensato a suicidarsi avrebbe potuto uscire di casa senza scarpe perché per morire non occorrono, si sarebbe lasciato cadere nel burrone con la marcia in «folle» e il motore spento e le ruote si sarebbero girate nel corso della caduta.

Ma l'argomento forte della difesa è che Elsa Zambon non aveva alcun interesse per uccidere il marito. La sua vita con o senza quell'uomo non sarebbe stata nè migliore nè peggiore. Non avrebbe avuto nemmeno vantaggi economici perché quella poca eredità sarebbe finita al figlio. Ha senso parlare di un delitto se non si trova prima un perché al delitto?

Quella di Elsa Zambon è una storia di periferia costruita fra i pettegolezzi del paese, con un marito fragile di carattere che si lascia attirare dal bere e un amante che aspetta la notte per arrampicarsi sul suo balcone. Una storia di tradimenti e di maldicenze che ha qualche parentela con il «caso» Ballerini.

Identica l'accusa per le due donne: omicidio del marito, identica la sentenza di condanna in primo grado, l'assoluzione in appello e la decisione della Cassazione di rifare tutto daccapo. Entrambe sono state arrestate in attesa del quarto processo: entrambe sono finite davanti al presidente Isnardi e al giudice relatore Nattero e hanno avuto a che fare con il procuratore Silvestro come pubblica accusa.

Ma Elsa Zambon è diversa da Franca Ballerini. Ha le mani segnate dal lavoro in maglieria, i capelli ricci che si aggrovigliano senza ricercatezza sulla fronte, gonna e camicetta scelte senza badare alla tonalità dei colori. E la Zambon ha un figlio già in età di matrimonio, non sviene quando il procuratore generale le parla, non si aggrappa alle sbarre, gli occhi persi nel vuoto in quel vago atteggiamento martire che ispirava la Ballerini.

E dunque la Zambon è un personaggio soltanto per Perosa Argentina. «Lo so già che in paese c'è un mucchio di gente che sta sghignazzando».

Lorenzo Del Boca

STAMPA SERA PROVINCIA

Le notizie della «grande Torino»

Collegno dichiara guerra al consorzio della Dora

Lettera del sindaco al difensore civico - La protesta contro le cartelle esattoriali - Il tributo è ritenuto alto, e sproporzionato ai «vent'anni di inoperosità del consorzio»

COLLEGNO — *Il «Consorzio idraulico di terza categoria del fiume Dora Riparia», che con l'invio delle sue migliaia di cartelle esattoriali ai cittadini dei 25 Comuni interessati al passaggio del fiume da Susa a Torino sta suscitando un mare di contestazioni e polemiche, è stato messo sotto accusa dalla città di Collegno.*

Dopo la riunione della scorsa settimana a Villa Licia, sentite le vivaci proteste di tutti gli interessati, il sindaco Luciano Manzi, in accordo con la giunta, ha deciso di prendere una duplice iniziativa in difesa dei contribuenti, chiamando in causa sia il difensore civico della Regione Piemonte che il presidente del Consorzio in questione, geom. Cesare Valloire.

In una lettera inviata al difensore civico, dopo aver fatto rilevare che «oltre novemila abitanti di Collegno sono tenuti al pagamento di un tributo sproporzionatamente ingiusto e inserito direttamente nelle cartelle esattoriali senza la minima informazione preventiva», *il sindaco chiede che una delegazione di cittadini sia ricevuta e ascoltata il più presto possibile.*

Nello stesso tempo Manzi ha scritto al geom. Valloire contestandogli «vent'anni di inoperosità del Consorzio» *e i notevoli cambiamenti politico-amministrativi subentrati dal 1904 (anno in cui è stata promulgata la legge alla quale si riferisce l'imposta) ad oggi.*

Il primo cittadino contesta inoltre al presidente del Consorzio «l'inserimento di una buona parte del territorio comunale non interessato da possibili alluvioni, e disalveamenti del fiume all'interno del perimetro consorziale» *e* «l'inserimento di cartelle esattoriali di tributi esosi inerenti il Consorzio idraulico non sempre attribuiti agli effettivi intestatari degli immobili».

José Leva

Nell'Alto Canavese gommisti e lavamacchine dimenticano la ricevuta

CUORGNE' — *Nei confronti di esercenti di locali pubblici 461 accertamenti e 112 nei confronti dei clienti. Le irregolarità riscontrate tra i primi sono state 123 e 31 tra i secondi. E' il bilancio di un anno di lavoro della «Brigata volante» della Guardia di finanza di Cuorgnè, che ha giurisdizione sull'Alto Canavese, nella lotta contro chi non rilascia le ricevute fiscali. I dati, resi noti in questi giorni, presentano alcune particolarità che sono proprie all'Italia intera.*

Così il maggior numero di infrazioni riscontrate, 23, si trova tra gommisti, meccanici e gestori di autolavaggi, ben cinque dei quali di Rivarolo. A ruota seguono, come al solito, i parrucchieri per signora, con diciotto infrazioni e percentuale più alta a Castellamonte.

Nel 1983 a quanto sembra l'attività della Brigata è ancora aumentata ed ha già portato al rilevamento di una quarantina di infrazioni complessive.

Questo l'elenco dei commercianti «pizzicati» nel 1982:

Riparazioni auto, gommisti ed autolavaggi: Michele Ronchietti (Rivara); Pietro Puccio (Rivarolo); Angelo Giustat (Rivarolo); Ferruccio Pagliero (Torre); Giovanni Seren Gay (Pont); Serio Fiorina (San Giusto); Società Stemac (Ozegna); Giacomo D'Angelo (Busano); Attilio Perona (Castellamonte); Luciano Pezzetti Tonion (Valperga); Guglielmo Zana (Agliè); Nello Zanussi (San Giusto); Giovanni Marietti (Rivara); Remo Bianchetti (Locana); Giuseppe Lisa Bono (Castelnuovo Nigra); Natale Algieri (Valperga); Angelo Ceretto (Rivarolo); Francesco Verde (San Giusto); Soc. «Castagna F.lli Snc» (Rivarolo); Giuseppe Piro (Cuorgnè); Silvano Ruffinatti (Castellamonte); Domenico Milano (Rivarolo); Giuseppe Piano (Forno).

Parrucchieri per signora: Giuliana Nepote Brandolin (Salassa); Nella Marchisio (Castellamonte); Angela Villa (San Giorgio); Anna Maria Bigando (Pont); Agostina Boraggina (Rivarolo); Livio Aimonino (Cuorgnè); Saveria Paonessa (Feletto); Anna Ricciardi (San Giusto); Annunziata Sansalone (Pont); Teresina Bottino (Agliè); Angela Villa (San Giorgio); Agnese Milanesio (Rivarolo); Silvana Ferronato (Castellamonte); Paola Fornengo (Valperga); Lucia Tarizzo (Favria); Lidia Garofalo (Valperga); Vincenzina Cotella (Salassa); Graziella Maschio (Castellamonte).

Alberghi, ristoranti, pizzerie: Lucia Pagliotti (Rivarolo); Giacomo Enrietto (Prascorsano); Giovanni Bianchetta (Valperga); Mario Mossino (Forno); Giuseppe Caracciolo (Rivarolo); Carla Riva (Busano); Michele Malone (Castellamonte); Fabrizio Croce (Favria); Giuliana Pennetta (Ronco); Margherita Bergagna (Pont); Anna Maria Ferraris (Agliè); Antonio Caltagirone (Pont); Maddalena Foglizzo (Torre); Bianca Seren Gay (Alpette).

Elettrodomestici: Carlo Fiorina (San Giusto); Andrea Contratto (Locana); Candido Ghiglieri (Cuorgnè); Maria Negrini (Agliè); Pier Carlo Serena (Salassa); Michele Balma Venere (Cuorgnè); Remo Feira (Pont).

Mobili ed articoli per arredamento: Mario Brunasso Cassinino (Pont); Pasquale Ruggiero (Rivarolo); Giuseppe Merlo (Rivarolo); Giacomo Porcario (Forno); Mario Biesta (Favria); Mario Perotti (Ozegna); Mario Graglia (San Giorgio); Silvio Petrini (San Giusto).

Alcolismo convegno a Rivarolo

RIVAROLO — Il Castello Malgrà ospita domani mattina il secondo congresso canavesano per l'educazione socio-sanitaria in cui si parlerà di alcolismo. Ai lavori prenderanno parte anche il ministro della Sanità Renato Altissimo.

Perché l'alcolismo? *«La domanda ci è stata fatta da molte parti* — spiegano gli organizzatori — *crediamo che siano ancora in troppe persone ad ignorare la gravità di questo fenomeno le cui conseguenze sull'organismo sono deleterie quanto l'uso della droga».*

In effetti da una serie di indagini svolte da assistenti sociali ed esperti del settore, è emerso che specie nelle zone delle vallate canavesane la percentuale degli alcolizzati è elevata.

Pittori per Venaus

Domani, domenica, alle ore 17, si terrà, presso il Centro culturale comunale «Galleria arte in mostra» di Avigliana (piazza Conte Rosso 31), l'asta pubblica delle opere che i pittori hanno donato per la ricostruzione di Venaus, in Val Cenischia. E' senza dubbio una pregevole iniziativa caratterizzata dalla presenza di numerosi artisti dell'area culturale torinese: da Tabusso, con una figura risolta con la tecnica dell'acquarello, ai delicati «fiori» di Soffiantino (che in questi giorni espone alla galleria La Bussola), dalle astratte litografie di Ruggeri al caratteristico «nodo» di Campagnoli.

Tino Aime propone un lirico acquarello e così Eandi, l'incisore Roggino, la Massaglia, Gosso, il naif Alovisio e Ramella con due interessanti incisioni.

A questi pittori si sono uniti Perugia e Piazzo, Comencini con una serigrafia, la tradizionale figura di Alfredo Ciocca e il suggestivo «gatto» di Enrico Colombotto Rosso. Acquarelli, incisioni, dipinti, serigrafie, rappresentano dunque l'occasione per arredare uno studio, per un regalo di gusto, per aiutare chi in questi momenti è senza casa.

a. mi.

● Domani presso la caserma del 6° Battaglione bersaglieri «Palestro», avrà luogo il raduno dei reduci del 6° che quarantuno anni addietro partirono per il fronte russo.

Per il campionato Promozione Aprile dirà l'ultima parola?

Due sfide molto incerte, domani, tra Boschese e San Maurizio, Arec Cafasse e Mathi - In Prima categoria a Caselle si gioca il match più importante

RIVAROLO CANAVESE — Aprile, come di consueto, potrebbe dire una parola decisiva su buona parte dei campionati dilettantistici. Ad esempio, su quello di Promozione, dove quattro squadre, dall'inizio del torneo, lottano per accedere alla singolare, e per taluni assurda, «poule» che determinerà il passaggio di categoria.

Domani giocano Boschese e San Maurizio, Arec Cafasse e Mathi. Sono due sfide incertissime: i nerazzurri canavesani scendono a Bosco Marengo in formazione rimaneggiata, ma sanno di giocarsi ogni speranza di successo. Gli avversari, nelle ultime partite, hanno rallentato il passo, permettendo al Programma Favria di mantenere il comando della classifica.

Ed intanto s'è fatto sotto il Mathi che con il Cafasse dovrà cercare i due punti a tutti i costi. Per una volta, il Programma sta alla finestra, anche se l'impegno sul «neutro» di Santhià, ospite il Trino, non è dei più agevoli. Però rientrano Mangherini e Bargelli, un buon auspicio dopo la difficile trasferta di Valenza.

In Prima categoria, il match più importante si gioca a Caselle: i locali sono al secondo posto da domenica, mentre gli ospiti del Castellamonte occupano, assieme al Livorno Ferraris, la penultima poltrona del torneo: tutte e due, quindi, hanno un urgente bisogno di fare punti, anche se ai castellamontesi può bastare il pari. Per le prime posizioni, da seguire Eureka Settimo-Ciriè e Verolengo-Livorno Ferraris. In fondo, il Vallorco chiede due punti al San Mauro per lasciare l'ultima posizione.

In Seconda, girone F, la Sangiustese deve fare attenzione a non commettere altri passi falsi, per non farsi rimontare dalla Soveco Esperanza, l'unica che ha ancora le carte in regola per tentare il colpaccio. I sangiustesi affrontano domani il Rivarossa, cenerentola del campionato: i due punti paiono assicurati, ma per gli ospiti è l'ultima spiaggia onde evitare la retrocessione. In coda, situazione sempre drammatica: Caluso-Busano è la partita più incerta, dove i punti contano veramente doppio.

FUNERALI OGGI DELLA RAGAZZA UCCISA SI CERCANO I PERCHE' DELLA TRAGEDIA

Verrà sepolta alle 15, a Castellamonte, Graziella Pianaro, assassinata ieri dal convivente nella cascina di Caluso - Alle 17 esequie anche per il giovane - Un attaccamento morboso all'amica, cattivi rapporti con la madre, insoddisfazione hanno scatenato il raptus omicida?

I funerali di Gianfranco Cavallero, il giovane di 26 anni che si è ucciso dopo aver ferito a morte la convivente, Graziella Pianaro, si svolgeranno questo pomeriggio alle 17 a Caluso, il paese dove abitava in piazza Mazzini, in una vecchia cascina ristrutturata al numero 23. La ragazza, invece, verrà sepolta, sempre oggi pomeriggio, ma alle 15, a Castellamonte, sua città d'origine, dove aveva sempre vissuto e lavorato prima di conoscere Gianfranco.

Lei si era da poco separata dal marito, Vincenzo Fontan, un imprenditore di Castellamonte: non vivevano più insieme da luglio, ma la sentenza del tribunale era stata pronunciata ai primi di ottobre. Ora è il momento di cercare un perché ad una tragedia all'apparenza inspiegabile. Una ragazza normale lei, graziosa, senza grilli per la testa. Ed un ragazzo normale anche lui, soltanto un po' ombroso, soprattutto, come dicono i suoi amici *«facile agli sbalzi d'umore»*.

Eppure è successo: con la sua Magnum 375, ricordo di quando aveva avviato le pratiche per entrare nella Mondialpol, Gianfranco Cavallero ha sparato per tre volte alla ragazza, colpendola in pieno petto. Poi si è portato la pistola alla tempia e ha fatto fuoco. E' successo nella notte, poco prima dell'una, ma non pochi vicini ricordano il violento litigio che ha preceduto la tragedia: *«Abbiamo sentito le urla dei due, poi il primo colpo»*. Qualcuno ha chiamato i carabinieri, forse la mamma del ragazzo, Caterina Berta, che aveva assistito impotente alla scena. Il movente per spiegare l'accaduto va probabilmente ricercato nella personalità del ragazzo e nel suo rapporto con Graziella.

GRAZIELLA PIANARO IN UNA FOTOGRAFIA CHE RISALE A QUALCHE TEMPO FA

Era una delle prime esperienze sentimentali per lui, preceduta da qualche avventura di poco conto. Anzi, si era fatto quasi il complesso di essere rifiutato dalle donne: *«Eppure non era un brutto ragazzo, anzi. Aveva qualche mania, ma come tanti altri»*, dicono gli amici. La passione per le auto, ad esempio, per la velocità. O per le armi, ne teneva due in casa, regolarmente denunciate. Aveva dei problemi, questo sì, legati alla famiglia e al mondo del lavoro. Un rapporto non facile con la madre, l'insoddisfazione per il mestiere che si era scelto, quello di cantoniere comunale. Lo aveva anche lasciato, quando voleva entrare alla Mondialpol, ma poi era riuscito a tornare, grazie anche alle insistenze della madre.

Sembra si fosse attaccato quasi morbosamente a Graziella: da quando si era messo con lei, lo si vedeva raramente in giro, pensava più che altro a rendere sempre più confortevole la casa, dov'era andato a vivere, già ristrutturata con qualche sacrificio economico e tanta passione. Ad un'amica aveva confidato: *«Sono proprio innamorato, se mi dovesse lasciare, la farei finita»*. Ed in effetti, i rapporti tra i due pare si fossero deteriorati nelle ultime settimane, al punto da far pensare ad un imminente «rottura».

Nulla di evidente fuori della cerchia familiare: ma lui sembrava sempre più depresso, rabbuiato da problemi che non voleva confidare a nessuno. Da qualche giorno era anche in mutua per un lieve strappo muscolare che lo aveva costretto a casa: la madre veniva ogni sera a praticargli alcune iniezioni di ricostituenti, che avrebbero dovuto «tirarlo un po' su». Cosa è successo prima della tragedia?

Pare che i due fossero usciti a cena con la madre di lui e un amico di famiglia. Durante quella che poteva, e forse doveva, essere la sera della riconciliazione, Gianfranco deve aver capito che presto sarebbe finita. Probabilmente, l'idea del suo folle gesto data già da quelle ore, ed è stata attuata soltanto dopo un ultimo disperato tentativo di sanare la situazione.

A Caluso la vicenda ha suscitato sgomento, soprattutto perché difficile da spiegare, perché improvvisa, apparentemente assurda. I compagni di lavoro del Cavallero lo ricordano come *«un ragazzo tranquillo, un lavoratore che non dava fastidio a nessuno»*. E la stessa immagine nasce dalle chiacchiere da bar, spesso così inclini al pettegolezzo. Insomma, tutti ne comprendono un momento d'ira o di disperazione, ma nessuno la tragica determinazione di uccidere e uccidersi.

E si torna indietro con la memoria ad altri due episodi altrettanto clamorosi, ugualmente incredibili, avvenuti a Caluso. Nel gennaio dell'80, una bidella, Antonietta Presta, 52 anni, venne pugnalata a morte dalla vicina di casa, Maria Rosa Pirillo, di 26 anni, stufa, secondo quanto lei disse, di *«essere presa in giro»*.

Le due donne erano quasi compaesane (della provincia di Cosenza) e tutti ritenevano fossero ottime amiche. Nell'estate dello stesso anno, in frazione Arè, Gianni Capirone, 28 anni, dipendente della Honeywell, uccise il figlioletto Diego, di 3 anni, e poi si sparò alla tempia: morì dopo poche ore all'ospedale.

Giampiero Paviolo

Delitto di Superga: sette in carcere Hanno ucciso un rivale nel racket

Erano già in carcere quattro dei sei assassini di Aurelio Milazzo, il «balordo» che all'alba di quindici giorni fa è stato trovato morto, con il petto «sforacchiato» di proiettili di calibro diverso, sulla strada di Superga. I carabinieri di Venaria li avevano arrestati da una settimana come autori di una «bravata» conclusasi con una estorsione in piena regola.

Le estorsioni (e gli sgarri) sono anche il movente di questo delitto: il Milazzo, infatti, puntava a surclassare una piccola gang di periferia che sino a ieri è vissuta di ricatti e protezioni ai negozianti di Venaria. Tentando di invaderne il territorio, il giovane si è creato nemici irriducibili. Tanto da essere condannato a morte, dopo un sequestro e un «processo», ed ucciso con la tecnica dell'esecuzione mafiosa.

I nomi degli arrestati non dicono niente. Non appartengono al «milieu» della malavita torinese. Gente dalla pistola facile, dalla minaccia altrettanto pesante. Carabinieri e polizia li conoscevano come la «banda Reina». Così si chiama il personaggio più intraprendente del gruppo, un uomo di 30 anni, residente in corso Vigevano 52, che nei mesi scorsi aveva raccolto attorno a sé i cinque «balordi» finiti in carcere con lui, accusati di omicidio: Vincenzo Usai, 20 anni, corso Garibaldi 38, e Roberto Saporito, 21 anni, via Motrassino 8, entrambi, di Venaria, Salvatore Speranza, 26 anni, via Arnaldo da Brescia 17, Nicola Sorbo, 22 anni, via delle Primule 4, e Cirillo di Salvo, 35 anni, via Buozzi 7, Venaria. I primi due sono stati fermati ieri con Maria Fortunata Arduca, 36 anni, che aveva nascosto nella cantina della sua abitazione (via Quartieri 2 a Venaria) il fucile a pompa calibro 12 usato per l'omicidio.

Per risalire a Vitale Reina e ai suoi amici i carabinieri hanno dovuto mettere a fuoco la personalità del Milazzo (che in un primo momento non era stato identificato) e scavare nelle sue attività. Una volta emersi gli «interessi» del giovane, è stato facile arrivare al clan Reina e ricostruire il piccolo giallo. Si è appurato che la notte precedente all'assassinio, sotto l'abitazione del Milazzo era stato sparato un colpo di «avvertimento». La sera dopo il giovane è stato sequestrato, processato in casa di un componente della banda ed ucciso dai sei uomini, con tre armi diverse.

GLASGOW E TORINO GEMELLE DA DOMANI

Film, manifestazioni e spettacoli fino al primo maggio Quattro mostre in via Garibaldi, alla facoltà di Architettura, all'Unione Culturale e alla Camera di Commercio

«Torino unica»: a Glasgow ne sono talmente convinti da aver deciso per la loro città un gemellaggio esclusivo con la nostra, la sola secondo loro all'altezza della situazione, e ne sono fieri. Lo hanno ribadito ieri, nel corso di una conferenza-stampa presieduta dall'assessore Alfieri, gli organizzatori delle due *«settimane scozzesi»* in programma qui a Torino sino al 1° maggio, con un programma che comprende spettacoli teatrali, rassegne di film, spettacoli di musica folcloristica e folk, spettacoli sportivi.

Tra gli appuntamenti più interessanti: le riprese teatrali del *«Mercante di Venezia»* e *«L'impresario della Smirne»* a cura del *«Citizens Theatre»* che si concluderanno questa sera al Teatro Nuovo, una rassegna di film scozzesi alla Camera di Commercio che prenderà il via lunedì, gli spettacoli di marionette del *«Gordon Hunters Carpetbag Puppets»* finale in piazza san Carlo per il pomeriggio del 25 aprile e del 1° maggio. E ancora: un incontro di pugilato il 22 aprile al Palazzetto dello Sport e un incontro di scacchi su otto scacchiere presso la Società Scacchistica Torinese il 30 aprile e il 1° maggio. Di particolare simpatia — con la prospettiva di attirare un grosso pubblico — le danze e gli antichi cori folcloristici del gruppo «The Whistlebinkies» in programma nei prossimi giorni.

Infine, quattro mostre. Presso gli *«Antichi Chiostri»* di via Garibaldi, una rassegna su Glasgow e la sua provincia. Nell'aula magna della facoltà di Architettura, una raccolta di progetti, disegni, plastici della celebre *«Mackintosh School of Architecture»*, cui farà da eccezionale contrappeso, all'Unione Culturale, l'esposizione ispirata a *«The Glasgow style»*. Mackintosh e i suoi contemporanei».

Quest'ultima, si anticipa imperniata su mobili, ceramiche, gioielli, ricami, moda, disegni di Remi Mackintosh e di tanti altri maestri che hanno fatto di Glasgow uno dei più significativi centri europei dello stile liberty. Prenderà forma così una panoramica incantata e inquietante dove giochi di linee allungate o curvate accolgono incastri di vetro multicolore e intagli di corno e madreperla, tra immagini di rose, colombe, campanule, farfalle. In abbinamento: lavori di rame e di bronzo dai caratteristici motivi celtici, gioielli da tecnica «appliqué» oppure «a tessitura d'ago», una sontuosa serie di abiti

E' la prima mostra del genere, sottolineano gli organizzatori, allestita fuori della Scozia dai musei di Glasgow. Anche se per la nostra città si tratterà in un certo senso di un ritorno: lo *«Stile Glasgow»* fu infatti uno dei temi principali della grande Esposizione torinese del 1902, accompagnato a quei tempi da reazioni che ondeggiarono tra l'ammirazione più convinta e lo sconcerto più totale.

Si preannuncia dedicata al *«made in Scotland»* di oggi, invece, la rassegna di «Prodotti dell'industria e dell'artigianato» che sarà allestita presso la Camera di Commercio, cui farà cornice una vendita di prodotti analoghi che coinvolgerà diverse associazioni di commercianti.

Bandiere con rossi leoni rampanti e croci di Sant'Andrea, whisky e tartans a profusione, dunque. Anche se è un vero peccato non si sia riusciti ad organizzare su larga scala, presso qualche catena o centro commerciale in grado di sopportarne il peso, una mostra-mercato capace non solo di divulgare ma anche di offrire — possibilmente a prezzo scontato per l'occasione — le «fantasie» dei mille tartans degli Altopiani, il fascino delle spille e delle guarnizioni d'argento **l. r.**

Assessore dimesso motivi di salute o avviso di reato?

A Moncalieri - «Lascia» il responsabile all'Annona - Aveva avuto una comunicazione giudiziaria

A Moncalieri, ieri sera, in un consiglio comunale dove l'argomento principale avrebbe dovuto essere la questione del collettore di Borgo Mercato, si è discusso soprattutto delle dimissioni dell'assessore socialista Quattrocchi. Liquidato relativamente in fretta il problema del collettore, con l'accordo generale di non permettere la costruzione della stazione di sollevamento, si è passati al piatto forte

Vincenzo Quattrocchi, assessore all'Annona, raggiunto recentemente, insieme col sindaco Fiumara (psi) e all'assessore all'Urbanistica Novarino (pci) da una comunicazione giudiziaria, per la vicenda del villaggio di Testona, ha presentato le dimissioni per motivi di «salute e di lavoro». Ovviamente la minoranza non ha perso l'occasione per cogliere tutte le sfumature e le coincidenze che il gesto dell'assessore in un momento così delicato potrebbe assumere.

«Perché queste dimissioni arrivano proprio adesso — *si è chiesto l'onorevole Giovanni Porcellana capogruppo dc* — hanno per caso a che fare con la storia di Testona? Su questa faccenda, dopo l'intervento del magistrato, la minoranza ha temporeggiato in attesa degli sviluppi dell'indagine: noi non siamo giudici, a noi spetta soltanto la parte politica. Le dimissioni di Quattrocchi però riaprono il dibattito politico su quella faccenda non ancora chiarita. I recenti fatti di Torino poi, con le dimissioni degli amministratori coinvolti, hanno aggiunto la contraddizione che a Moncalieri nessuna delle persone inquisite ha mai pensato di dimettersi. Quello che vale a Torino non vale a Moncalieri?».

Sergio Chiamparino, capogruppo pci, ha fatto rilevare che «non c'è alcun motivo per non prendere alla lettera le motivazioni fornite da Quattrocchi. Ogni altra versione è un'illazione gratuita». *Per gli accenni dell'opposizione alla vicenda torinese, Chiamparino ha aggiunto:* «Torino è un caso speciale, che non può essere paragonato, per gravità, ad altri. La differente situazione di Moncalieri non richiede affatto misure straordinarie».

«Le dimissioni di Quattrocchi? — *ha detto il sindaco Fiumara* — Ordinaria amministrazione, questioni personali. Il resto è speculazione politica». *Quattrocchi nel discorso di commiato (rimane consigliere) ha ribadito i motivi* «di salute e di lavoro»

Nell'impossibilità di farlo individualmente la famiglia **Giunti** e il **Consorzio editoriale Giunti** ringraziano i moltissimi che hanno espresso cordoglio per la scomparsa di

Renato Giunti

— **Firenze**, 16 aprile 1983.

Condomini e inquilini di via Bottego 5 partecipano al dolore della famiglia per la scomparsa del signor

Emilio Amè

— **Torino**, 15 aprile 1983.

Il **Club des Arts** partecipa al dolore di Sergio per la scomparsa della mamma signora

Leontina Pellissier

— **Torino**, 16 aprile 1983.

I nipoti **Paruti Roda Girardi Belmondo** ricordano con grande affetto e rimpianto il carissimo zio

Giorgio Guyot

— **Torino**, 15 aprile 1983.

L'**Associazione Artigiani di Bardonecchia** partecipa al dolore della famiglia Quartara per la scomparsa del caro amico

Ettore Quartara

— **Bardonecchia**, 15 aprile 1983.

Il **Consiglio Direttivo** dell'**Associazione Artigiani** profondamente addolorato è vicino alla signora Ida e figli per la perdita dell'indimenticabile **ETTORE**.

— **Bardonecchia**, 16 aprile 1983.

Giulio De Palma

Ti ringraziamo di aver camminato con noi nella gioia e nella semplicità. I giovani della **GI.O.C.**

— **Torino**, 16 aprile 1983.

E' mancata all'affetto dei suoi cari

dott.ssa Wally Saettone in Gallia

Con infinito dolore lo annunciano il marito **Lorenzo**, la mamma **Argia**, le figlie **Silvana** con **Mario** e il piccolo **Umberto**, **Alida** con **Andrea**, e parenti tutti. Un particolare ringraziamento ai medici e infermieri dell'Ospedale Nuova Astanteria Martini per le amorevoli cure prestate. Funerali lunedì ore 8,30 nella Parrocchia Mirafiori, indi la cara salma verrà tumulata nella tomba di famiglia in Orbassano. La presente è partecipazione e ringraziamento.

— **Torino**, 15 aprile 1983.

Cristianamente è mancato

Marcantonio Fumaroli

Ne danno il triste annuncio la moglie **Irene** e figli **Damiano, Gina, Andrea, Felice**; nuora, genero e nipoti tutti. I funerali avranno luogo oggi ore 14 in via Lanzo 97. La cara salma sarà tumulata a San Francesco al Campo.

— **Torino**, 15 aprile 1983.

Amici e Colleghi di lavoro partecipano al dolore della famiglia per l'immatura scomparsa di

Dino Bottacin

Mario Agnoletti
Giorgio Andreozzi
Fabio Barattelli
Mariateresa Barberis
Giovanni Bassino
Franco Baudrocco
Giorgio Bertero
Ernesto Bertone
Vanda Bertotto
Pierluigi Boerio
Attilio Bonci
Marisa Bonetto
Giuseppe Bosco
Giuseppe Brunacci
Paolo Buzzetti
Ezio Caligaris
Renato Cane
Franco Capello
Piero Capra
Mario Ciapa
Salvatore Corso
Augusto Costa
Bruno Daniele
Claudio Federici
Arturo Foglia
Giancarlo Foglia
Carlo Galliano
Angelo Gallicchio
Giuseppe Greco
Valter Grillo
Franco Gusetti
Salvatore Inchingolo
Piero Iulita
Gianfranco Lavesaro
Giancarlo Lunazzi
Giovanna Magni
Giuseppe Mannone
Antonio Manzin
Brunello Martini
Modesto Moriondo
Valeriano Napole
Mario Papotti
Stefano Passaggio
Luciano Piede
Francesca Quinto
Roberto Ruffa
Alberto Tomaini
Carlo Torreggiani
Ivan Vendramin
Roberto Vietti

— **Torino**, 16 aprile 1983.

Le ditte **Ergas - Decap - Verind** prendono parte al lutto della famiglia per il decesso del signor

Dino Bottacin

— **Torino**, 16 aprile 1983.

Gianni Alfonsi e **Sergio Benedetti** partecipano con commozione al dolore della famiglia per la scomparsa dell'amico

Dino Bottacin

— **Torino**, 16 aprile 1983.

Le famiglie **Ciarda** partecipano al dolore della famiglia Bottacin per la perdita del caro amico **DINO**.

Improvvisamente è mancata

Margherita Bruno Bocca

Ne danno il triste annuncio, a funerali avvenuti, i figli **Maurizio ed Alberto**, nuore, nipoti. La presente è partecipazione e ringraziamento. SS. Messa di trigesima 13 maggio 1983 ore 18 Gran Madre di Dio.

— **Torino**, 13 aprile 1983.

L'**Amministrazione comunale** di **San Giorgio Canavese** partecipa con profondo cordoglio al lutto del sindaco di San Giusto Canavese dott. Sergio Fiorina per la scomparsa della mamma signora

Maria Fiorina

— **San Giorgio Canavese**, 15 aprile 1983.

Giovanni e Franca Ellena fraternamente vicini a Sergio e Vanna partecipano al dolore della famiglia Fiorina.

Presidente, Assemblea consorziale, Dipendenti dell'**Acquedotto Ciriè-San Carlo** partecipano al dolore del Segretario sig. Sergio Fiorina per il decesso della cara **MAMMA**.

Cristianamente è mancata

Emma Luino

Addolorati lo annunciano: fratello, cognata, nipote, la zia **Taurina** e parenti. I funerali lunedì 18 alle ore 8,30 Parrocchia San Pellegrino. La presente è partecipazione e ringraziamento.

— **Torino**, 15 aprile 1983.

Luciana, Sergio, Massimo Berta partecipano al lutto.

La famiglia **Ferrua** partecipa al lutto.

E' serenamente mancata

Ines Petterino

Lo annunciano, con profondo dolore la sorella **Ermelina**, la collega di sempre **Margherita Beghini**, nipoti e parenti tutti. Funerali sabato 16 ore 8,30 parrocchia SS. Annunziata.

— **Torino**, 14 aprile 1983.

Ines Petterino

è tornata al Padre. L'**Istituto Magda de Lazzari** da Lei diretto con totale dedizione partecipa commosso al dolore dei parenti e di quanti la conobbero.

— **Torino**, 14 aprile 1983.

E' mancata ai suoi cari

Ida Bullio Dranzon

Lo annunciano con profondo dolore le sorelle **Rosa, Noemi**, i nipoti, **Pieraldo, Piero, Donatella** e rispettive famiglie, **Franco, Viviana**, cognata, cognato e parenti tutti. Un particolare ringraziamento all'amica carissima Tirsa e al prof. Martinetto per le cure prestatele. Non fiori, ma offerte all'A.I.R.C. La presente è partecipazione e ringraziamento. I funerali avranno luogo sabato 16 ore 16 in Monteginaro Biella, partendo da Torino, corso G. Ferraris 119 ore 14.

— **Torino**, 15 aprile 1983.

Franco ricorda con affetto la sua **MADRINA**.

Profondamente addolorati prendono viva parte al lutto delle famiglie Bullio Dranzon le famiglie **Vergnano e Scoppeticci, Aldo e Maria Teresa Billia**.

Serenamente è mancato il

dottor Antonio Pistamiglio

di anni 66

Lo annunciano con profondo dolore la moglie **Vittoria Sulliotti**, i figli **Francesco** con **Antonella, Dino, Laura** con **Giordano**, la sorella **Nuccia Minoli**, i cognati **De Macchi, Minoli e Sulliotti**, nipoti e cugini tutti. **Paola Andrea Federico ed Edoardo** ricordano con tanto affetto il loro caro nonno **TONNO**. Una benedizione avrà luogo oggi alle ore 10 al Tempio della Cremazione del Cimitero Centrale di Torino. La salma riposerà a Tronzano Vercellese.

— **Marsiglia**, 13 aprile 1983.

I consuoceri **Corato e Cislaghi** partecipano costernati al dolore della famiglia.

Il **Presidente**, il **Consiglio Direttivo**, la **Sezione Bersaglieri «La Marmora»**, i **Reduci del 4° Reggimento Bersaglieri** partecipano dolore della famiglia per la scomparsa del

dott. Antonio Pistamiglio

vicepresidente

— **Torino**, 16 aprile 1983.

Ada, Antonio e Mario Toller ricordano lo zio **ANTONIO**.

Il **condominio** partecipa al dolore per la scomparsa del

dottor Antonio Pistamiglio

— **Torino**, 15 aprile 1983.

Antonietta Luciano Gustavo Guglielmo Bracco partecipano al dolore di Vittoria e figli.

Riccardo Giorda partecipa al lutto.

Maria Luisa con **Sandro Enrico ed Andrea** sono uniti nel dolore a zia Vittoria e ai cugini per la scomparsa di zio **ANTONIO**.

La **Redazione sportiva** di **«La Stampa»** partecipa al dolore dell'amico e collega Dino.

Il **Comitato regionale piemontese e della Valle d'Aosta** della **Federazione Italiana di atletica leggera** partecipa al dolore di Dino e della famiglia per il lutto che l'ha colpito per la morte del padre

dottor Antonio Pistamiglio

— **Torino**, 14 aprile 1983.

La **FIAT Auto S.p.A., Direzione generale, Dirigenti e Collaboratori tutti**, partecipano con profondo cordoglio al lutto dell'ing. Francesco Pistamiglio per la scomparsa del padre

dott. Antonio Pistamiglio

— **Torino**, 16 aprile 1983.

La **Sisport FIAT S.p.A.** partecipa con profondo dolore alla scomparsa del

dott. Antonio Pistamiglio

— **Torino**, 16 aprile 1983.

Partecipano al dolore gli amici della FIAT:

Ettore Amerio
Cesare Annibaldi
Riccardo Audino
Enrico Auteri
Antonio Benussi
Armando Benzi
Jean Berthod
Domenico Bordone
Maurizio Bramardi
Maria Bruno
Marino Calgaro
Edoardo Casalone
Ermanno Cassina
Silvio Emilio Cavalli
Vittorio Corrado
Umberto Cuttica
Filippo Dato
Agostino Dell'Erba
Rinaldo De Pieri
Camillo Donati
Aldo Eustache
Willy Fant
Andrea Fassò
Pier Luigi Fattori
Pier Luigi Ferrari
Aldo Ferrero
Italo Ferrero
Michele e Mercedes Figurati
Saverio Gaboardi
Sergio Gallo
Mario Garati
Domenico Gargale
Mario Garzella
Franco Gennaro
Luigi Giordano
Guido Guidetti
Gioachino Massia
Massimo Michetti
Giovanni Morello
Antonio Mosconi
Giulio Musso
Lino Osigli
Vincenzo Palamara
Cesare Palenzona
Mario Paoletti
Giuseppe Paparella
Dario Paradisi
Mario Pedone
Piercarlo Pedroni
Giorgio Perondini
Margherita Picla
Francesco Polesi
Claudio Poli
Filippo Pralormo
Pietro Pronzato
Maurizio Ragazzoni
Remo Ratto
Sergio Savio
Riccardo Spada
Annibale Temellini
Carlo Terzi
Vecellio Tondolo
Roberto Vedovato
Vittorino Vittonatto

Presidente, Consiglieri e Soci tutti del **Panathlon Club Torino** partecipano col più profondo dolore la scomparsa del socio

dott. Antonio Pistamiglio

già Consigliere del Club

— **Torino**, 15 aprile 1983.

I cugini **Mazzali Delfrate** con le famiglie sono affettuosamente vicini a Vittoria e figli nel dolore per la scomparsa del marito

dott. Antonio Pistamiglio

— **Torino**, 15 aprile 1983.

Gli **Amici UGAF** del **mercoledì** prendono parte al dolore della famiglia per la scomparsa del caro collega

dott. Antonio Pistamiglio

— **Torino**, 14 aprile 1983.

Partecipano al lutto le famiglie: **Bertone, Drago, Main, Savorè, Vincent.**

Enzo e Graziella partecipano al dolore di Dino e Famiglia.

Il **Direttore** prof. **E. Meda**, i **Docenti** e il **Personale** dell'**ISEF** partecipano al dolore della famiglia per la scomparsa del

dott. Antonio Pistamiglio

— **Torino**, 16 aprile 1983.

Rina Admino Tha
Teresa Artossi
Maria Bruni
Silvana Cressi
Rosilena Ferraris
Violetta Gallino
Marisa Gamba
Clara Geniale
Margherita Grosso
Elisabetta Marozzi
Antonietta Miglietta
Andreina Prarolo
Paola Tenivella

partecipano al dolore della famiglia Pistamiglio.

Rinaldo e Licia Camaiori partecipano commossi al dolore della famiglia.

Partecipano al profondo dolore:

Silvio Abà
Matteo Alessandria
Massimo Bongiorno
Gianni Bottoni
Giorgio Brandolin
Giuseppe Camaioni
Enrico Cella
Luigi Cerato
Ezio Conti
Paolo Dazzi
Enrico Dorigo
Dino Grasso
Lando Hoz
Roberto Lazzari
Ernesto Marisaldi
Michele Mastrorilli
Furio Migliarese
Vincenzo Mistachi
Giovanni Moscheni
Stefano Motta
Germano Oggero
Antonio Pagana
Piero Peretti
Arturo Pessina
Giuseppe Racca
Lorenzo Reverdito
Gianfranco Ribotti
Valentino Tosatti
Walter Turchetti

Il **Consiglio Direttivo** e i **Soci** dell'**Associazione Provinciale Dirigenti di Aziende Industriali di Torino** partecipano con profondo cordoglio al lutto della famiglia per la perdita del

dr. Antonio Pistamiglio

Consigliere dell'Associazione

— **Torino**, 15 aprile 1983.

I **Soci**, la **Presidenza** e il **Consiglio Direttivo A.I.D.P. - Gruppo Regionale Piemontese** partecipano con viva commozione al dolore della famiglia per la scomparsa improvvisa del

dott. Antonio Pistamiglio

già presidente dell'A.I.D.P. Piemontese

— **Milano**, 15 aprile 1983.

Partecipano al dolore della famiglia gli amici:

Augusto Bargoni
Aldo Baro
Gino Conti
Piero Fassio
Marcello Garigliano
Ferruccio Gambaruto
Ugo Paolo Panzani
Giuseppe Robatto
Renato Testori
Piercarlo Zimaglia

La famiglia **Gargale** partecipa commossa al dolore di Francesco.

Caterina Salvatico è affettuosamente vicina a Laura e partecipa al lutto di tutta la famiglia.

Cristianamente è mancato all'affetto dei suoi cari

Giuseppe Quaglia

anni 81

Anziano FIAT

Ne danno il triste annuncio i figli, nuora, genero, nipoti, fratelli, sorella e parenti tutti. Funerali sabato 16 corrente mese ore 15 partendo dall'ospedale Santa Croce Moncalieri. La presente è partecipazione e ringraziamento.

— **Moncalieri**, 15 aprile 1983.

E' mancato

Domenico Naretto

Anziano FIAT

Lo annunciano addolorati la moglie, le figlie, generi, nipoti.

— **Torino**, 15 aprile 1983.

ANNIVERSARI

1981 — 1983

Pietro Spalla

Lo ricordano tutti i suoi cari. S. Messa 16 aprile ore 18 Cappella Suore Nazzarene corso Einaudi 4.

Nel 1° anniversario della scomparsa di

Giovanni Quaranta

la famiglia lo ricorda. S. Messa oggi ore 18 in S. Maria, Venaria.

— **Venaria**, 16 aprile 1983.

1982 — 1983

Giancarlo Tamaroglio

Ricordato con immutato rimpianto da moglie e figlia.

1980 — 1983

dott. prof. Amilcare Rosso

La moglie **Laura** con infinito affetto e rimpianto.

1975 — 1983

Vittorio Mazzuchelli

Ti ricordiamo sempre con affetto.

TUTTA ALESSANDRIA ATTORNO A PERTINI

Nei centri di cultura e dove ferve il lavoro

ALESSANDRIA — Una città tirata a lucido — ovviamente solo nei punti strategici — ha accolto stamane Sandro Pertini che oggi e domani sosta in Alessandria e provincia. Quattro anni fa assicurò la sua visita: ora ha mantenuto la promessa e c'è un gran fermento: tutti vogliono vederlo, tanti sperano di stringere almeno la mano all'anziano e amato Capo di Stato che di mani, sia detto per inciso, ne ha dovute stringere comunque 380. Sono quelle di autorità, personalità, uomini politici, amministratori, presidenti di enti e associazioni, imprenditori che, poco dopo le 11, al suo arrivo da Genova, gli sono stati presentati in Prfettura. Dopo la lunga serie dei saluti ufficiali, Sandro Pertini che è accompagnato dal ministro della Ricerca scientifica on. Pierluigi Romita, in rappresentanza del governo, è salito in piazza della Libertà su un palco allestito per consentire, dopo il saluto del sindaco Francesco Barrera, l'incontro con la popolazione. Il ben noto riserbo e l'altrettanto nota freddezza degli alessandrini ha stamane subito un notevole scossone: applausi, battimani, amichevoli *«benvenuto presidente, viva Pertini»* si sono letteralmente sprecati.

Il Capo dello Stato ha poi inaugurato Pinacoteca e Museo ristrutturati, finalmente, dopo sei anni di abbandono e chiusura al pubblico, due veri gioielli di cultura che tanti, troppi, non conoscono. Dopo il pranzo in prefettura, presenti col prefetto Ugo Trotta, non più di trenta persone, nel pomeriggio breve sosta in Consiglio provinciale e saluto del presidente Angelo Rossa.

Di qui, trasferimento a Casale, prima, per una visita alle officine Cerutti dove si producono macchine rotative per la stampa, e poi Valenza. Qui, alle 17 Sandro Pertini visiterà la mostra permanente di oreficeria e gioielleria e la scuola d'arte «Benvenuto Cellini» (sembra gli verrà offerta una pipa d'oro). In serata sosta e cena all'Enoteca regionale di Vignale Monferrato.

Mentre di solito le visite presidenziali del Capo dello Stato sono, al massimo, di un giorno, ad Alessandria e provincia Sandro Pertini resta quasi 48 ore: così domattina andrà in visita alla zona artigianale D3, che è in periferia, e alla scuola di Polizia, una delle poche in Italia, al quartiere Cristo.

Ad esse farà seguito il trasferimento in Val Curone, dove alle 11, a San Sebastiano avverrà l'inaugurazione del monumento al partigiano medaglia d'argento al valor militare Franco «Mauro» Anselmi. Oratori il sindaco del paese Raul Ferrari, il sindaco di Milano Carlo Tognoli e Italo Pietra. Un pranzo privato, sempre in Val Curone, concluderà la visita che ha suscitato — ed era prevedibile anche se evitabile — qualche piccola polemica.

Perché va in Provincia e non in Comune? C'è stato un po' di malumore ma c'è tanta gioia. In prefettura continuano ad arrivare telefonate di cittadini che vorrebbero a casa loro il Presidente, alla stessa prefettura sono giunti doni da recapitare al «simpatico Sandro Pertini».

Due giorni di festa, dunque, qualche apprensione da parte delle forze dell'ordine, qualche episodio curioso (il carabiniere invitato ad indossare l'abito scuro che non possiede, tanto per fare un sia pur banale esempio), un po' di malumore fra gli studenti che speravano — e così non è — in una vacanza. Solo una delegazione di giovani estratti a sorte ha potuto essere presente all'incontro con il Capo dello Stato.

Emma Camagna

Nel saluto del sindaco l'affetto della città

ALESSANDRIA — Per l'arrivo del presidente Pertini, la città era tappezzata di manifesti di benvenuto. Quello fatto affiggere dal Comune, firmato dal sindaco Francesco Barrera, ha voluto essere il saluto di tutti gli alessandrini, grandi e piccoli, impegnati e non nelle attività politiche

Ecco il testo: La città di Alessandria, con la venuta del presidente della Repubblica prevista per i giorni 16 e 17 aprile, intende rivolgere il più caloroso benvenuto a Sandro Pertini, la cui presenza onora cittadini e istituzioni democratiche.

Nel riconoscergli l'alta testimonianza esercitata nella sua funzione di Capo di Stato, desidera esprimergli il più vivo riconoscimento per gli insegnamenti di rispetto e tolleranza universale che, ogni giorno, egli richiama mediante il proprio coraggio di uomo attento alla realtà ed ai valori umani.

Gli alessandrini tutti si stringono attorno a Lui per dimostrare simpatia, stima e fedeltà alla Repubblica.

Lo aspettano a Valenza vecchi amici partigiani

ALESSANDRIA — *Tra i molti che, oggi e domani, saranno ad attendere il presidente Sandro Pertini mancherà Marie Ighina Minuto, una cugina del Capo dello Stato morta nel dicembre scorso e che, per decenni, è stata impegnata, come Pro Loco, Sovrintendenza alle belle arti, Italia Nostra, ed altre associazioni, per la valorizzazione dell'Ovadese, per la salvaguardia della natura, per salvarne i monumenti più prestigiosi.*

La visita del Presidente della Repubblica era programmata da oltre un anno, la dinamica amica dell'Ovadese era tra quanti maggiormente la attendevano; poi, colpita da un male incurabile, resasi conto che la fine si avvicinava, aveva commentato: «A primavera, quando arriverà Sandro non ci sarò più». Sandro Pertini negli ultimi giorni di novembre, era voluto venire al capezzale della cugina, ricoverata all'ospedale di Ovada, dov'è poi morta l'8 dicembre.

Il presidente, uscendo dall'ospedale accompagnato dalla moglie, era apparso molto scosso, qualcuno pensa ancora che, nelle pieghe dell'impegnativo programma della «due giorni alessandrina», trovi il tempo per una rapida puntata a Grillano, frazione ovadese, dove Marie Ighina, che ogni suo bene ha lasciato alla città ed alla comunità, riposa nel piccolo cimitero di campagna.

Non ci sarà la sempre attiva cugina ovadese ad abbracciare Sandro Pertini, il presidente, invece, incontrerà certamente a Valenza un vecchio amico, dei tempi della Resistenza, Guido Marchese che, rappresentante socialista nel Cln di Alessandria, fu primo sindaco della «città dell'oro» dopo la Liberazione. Guido Marchese, e la moglie Maria, ospitarono nel loro alloggio in città oppure alla Cascina Oropa partigiani sbandati, prigionieri di guerra, nomi famosi della Resistenza. Tra gli altri, Sandro Pertini, che nei primi mesi del '45 doveva sfuggire i nazi-fascisti e riorganizzare le forze della Resistenza. Con Pertini, uomo politico, Guido Marchese si ritrovò alcune volte dopo la guerra, poi si persero di vista.

Di lui — ma ricordava soltanto il nome, Guido — il Capo dello Stato chiese notizie, durante la visita di una delegazione di artigiani. In quella occasione i valenzani non seppero rispondergli, perché senza cognome non sapevano a chi si riferisse, oggi si ritroveranno, dopo tanti anni.

In provincia Sandro Pertini è venuto diverse volte, tra l'altro come presidente della Camera accompagnò ufficialmente nell'ottobre '67 il presidente Saragat durante la visita ad Alessandria, ad Arquata ed alla Benedicta, per inaugurare il sacrario dei caduti.

Franco Marchiaro

ECONOMICI

18 Acquisto alloggi

CERCO in Torino monocamera con servizi anche da riattare disponibile contanti L. 10 milioni, Tel. 741.3125.

COMPERO in Torino libero camera cucina bagno anche da riattare in casa offro L. 25 milioni. Tel. .114.

MANSARDA libera cerco acquistare in Torino disponibili L. 10 milioni. Tel. 741.3125.

PAGANDO in contanti acquisto libero zona Francia San Paolo 2 camere cucina offro L. 65 milioni. Tel. 473.0118.

PRIVATAMENTE acquisto camera tinello cucinino servizi con ascensore massimo L. 40 milioni. Tel. ore negozio 532.196.

PROSSIMI sposi acquistano Barriera Milano o Borgo Vittoria camera tinello cucinino per contanti. Tel. 481.114.

RICERCO in S. Rita camera tinello e servizi pagamento rapido per contanti. Tel. 650.4096.

SOCIETA' acquista alloggio libero in Torino e 1° cintura di 1-2-3 camere anche da ristrutturare. Tel. 535.535.

SOLO da privato compro alloggio libero in Torino escluso Barriera Lanzo 1-2 camere cucina bagno. Tel. 587.712.

SPOSI acquistare 2-3 camere servizi decoroso da privato. Tel. 723.386.

19 Vendita alloggi

A.A.A.A.A. ALPIGNANO vendesi alloggio libero camera tinello cucinino servizi dilazioni mutui. Tel.

A.A.A.A. CASALEGNO 839.8444 corso Principe Oddone frazioniamo alloggi 2-4 camere cucina da L. 22 milioni 500 mila.

A.A.A.A. CASALEGNO 839.8444 libero via Venaria (Barriera Lanzo) 2 camere cucinotta bagno L. 55 milioni mutuo.

A.A.A.A. CASALEGNO 839.8444 libero via Daneo (Mirafiori) camera tinello cucinino bagno L. 39 milioni 500 mila.

A.A.A.A. CASALEGNO 839.8444 libero via Principessa Clotilde 3 camere cucina bagno L. 75 milioni mutuo 50%.

A.A.A.A. CASALEGNO 839.8444 libero signorile corso Casale saloncino 2 camere cucina biservizi volendo box.

A.A.A.A. CASALEGNO 839.8444 via Gubbio (Madonna Campagna) stabile alloggi 1-2 camere cucina servizi liberi/occupati da L. 39 milioni.

A.A. FIDALCASE A libero corso Grosseto ottimo affare camera tinello cucinino ingresso servizi cantina mq 60 L. 43 milioni. Tel. 506.608.

A.A. FIDALCASE B libero Madonna Campagna signorile soggiorno 2 camere tinello cucinino ingresso servizi cantina mq 110 L. 94 milioni. Tel. 506.608.

A.A. FIDALCASE C libero S. Rita ottimo camera tinello cucinino servizi mq 55 L. 45 milioni. Tel. 506.608.

A.A. FIDALCASE D libero corso Francia 2 camere cucina ingresso servizi mq 70 L. 68 milioni. Tel. 506.608.

A.A. FIDALCASE E libero affare zona Statuto soggiorno camera cucina servizi mq 70 L. 49 milioni. Tel. 506.608.

A.A. FIDALCASE F libero corso Traiano signorile 2 camere cucina servizi mq 60 L. 75 milioni. Tel. 506.608.

A.A. FIDALCASE G libero affare Moncalieri 2 camere tinello cucinino servizi mq 78 L. 62 milioni. Tel. 506.608.

A.A. FIDALCASE libero corso Grosseto 2 camere tinello cucinino servizio cantina L. 53 milioni. Tel. 959.1122.

A.A. FIDALCASE via Barletta ingresso camera tinello cucinino servizi cantina L. 33 Milioni. Tel. 959.2001.

A.A. GENERALI A 380.673 libero pressi corso Sommeiller 4 camere cucina servizi box. Possibilità studio medico.

A.A. GENERALI B 380.673 libero pressi corso Marconi casa epoca appartamento da ristrutturare mq 127 L. 75 milioni.

A.A. GENERALI C 380.673 libero S. Paolo via Martiniana piano alto 2 camere tinello servizi termo ascensore mq 53.

A. IN palazzina recente zona piazza Massaua vendesi libero camera tinello cucinotta ampi balconi. Tel. 517.591.

A. OCCASIONE per realizzo via Breglio (mq 50) ingresso camera cucina abitabile bagno L. 25 milioni 500 mila. Failla & Bertrano 741.2874.

A. S. RITA libero recente via S. Marino camera tinello cucinino ingresso bagno. L. 47 milioni trattabili. Telefono 687.834.

A 2 km da Rivoli Villarbasse via Rocciamelone signorili ville a schiera con scelta materiali di finizione. Ufficio vendite aperto anche festivi 3-4 vani soggiorno cucina giardino privato a partire da L. 200 milioni. SIS 532.080.

ADIACENTE c. Sebastopoli libero 6 piano 3 camere tinello cucinino bagno termo Elite Case 505.538.

ADIACENTE c. Tassoni libero camera cucina servizio termo L. 24 milioni dilazionabili Centraledilie 532.409.

ADIACENTE corso S. Maurizio libero signorile salone 2 camere cucina servizi (125 mq) L. 98 milioni. Tel. .464.

ADIACENTE corso Stati Uniti libero soggiorno 3 camere cucina servizi L. 78 milioni. Grimaldi .

ADIACENTE corso Giulio Cesare recente libero camera cucina bagno termo L. 41 milioni dilazionabili. Tel. 758.863.

ADIACENTE corso San Maurizio libero 2 camere angolo cottura affare L. 7 milioni più mutuo. Tel. 758.863.

ADIACENTE Lungo Po Antonelli libero spazioso camera tinello cucinino servizi Studio RD 535.211 - 632.711.

ADIACENTE p. Statuto libero 2 camere cucina bagno L. 60 milioni dilazionabili Centraledilie 532.409.

ADIACENTE piazza Omero libero 2 camere cucina servizi L. 30 milioni più L. 24 milioni mutuo. Tel. 383.445.

ADIACENTE piazza Statuto libera vendesi affare L. 6 milioni più mutuo. Tel. 758.863.

ADIACENTE via Borgaro libero camera tinello cucinino bagno termo affare L. 17 milioni più mutuo. Tel. 758.863.

ADIACENZE piazza Sabotino libero ristrutturato 3 camere cucina servizi ottimo uso ufficio dilazioni. Tel. 505.921.

AFFAIRE 518.986 libero adiacente via Vigliani via Monastir camera tinello cucinino termo bagno dilazioni e mutuo.

AFFAIRE 518.986 libero Crocetta via Piazzi camera tinello cucinino termo bagno L. 42 milioni 500 mila rateabili.

(continua)

«LA MONTEFIBRE NON CHIUDERA'» E' LA RISPOSTA DI VERBANIA

Lo slogan lanciato ieri dal sindaco dopo l'annuncio dell'azienda di mettere in liquidazione i due stabilimenti piemontesi - Oltre 1300 dipendenti a Verbania e ottocento ■ Ivrea - Richieste di intervento ai ministri

VERBANIA — «La Montefibre non chiuderà», è lo slo■■■ lanciato ieri dal sindaco ■ Verbania. Uno slogan, un impegno che sarà assai difficile mantenere a meno che non prenda corpo quella volontà politica ■ salvare quest'azienda che fino a ieri non è esistita che a livello di promesse, che, visti i risultati, do■■■■■ essere purtroppo soltanto di rituale svogliata routine.

Da ieri mattina, dopo che l'azienda, con ■■■ scarno comunicato, aveva ufficializzato la decisione di chiudere Ivrea e Verbania che già era nell'aria da una decina di giorni, le iniziative ■■■ a salvaguardare gli ultimi duemila posti di lavoro di una fabbrica che fino ■ dieci anni fa ■■ aveva 4500, si moltiplicano in ogni direzione. Ma resta ■■ chiedersi cosa potranno fare ministri che hanno consentito che una società calpestasse ■ disattendesse accordi che portavano anche le loro firme; ora che ■ Società Italiana Naylon-Montefibre non esiste più ■■■■ tale e che l'unico interlocutore rimasto è un liquidatore. Nominato, ■ lo dice chiaro la sua qualifica, per liquidare e non certo per riorganizzare e ricucire.

Le ultime notizie elencano richieste di interventi indirizz■■■■ ai ministri Pandolfi, Bodrato, De Michelis, Goria ■ Nicolazzi; alla Fulc nazionale, al presidente della Regione. Sono annunciati un incontro dei ministri Demichelis, Bodrato e Pandolfi in ordine alla crisi della chimica e delle fibre per il pomeriggio ■■ giorno 20 ■ una riunione Region - Provincia - Comune per il 21. Nello ■■■■■ giorno, in concomitanza con lo sciopero generale dell'industria in Piemonte, a Verbania ci saranno uno sciopero generale allargato ■ tutte le categorie ed una manifestazione di protesta a carattere provinciale. Le organizzazioni sindacali verbanesi ■ l'esecutivo di fabbrica hanno anche concordato una serie ■ iniziative e manifestazioni che verranno gestite dallo ■■■■■ esecutivo sindacale.

Già ieri ci sono stati scioperi, assemblee ■ una prima manifestazione spontanea ■ qualche centinaio di operai che hanno provocato brevi intralci al traffico.

Per ora, la liquidazione della Sin non coinvolge la Taban, che ■ legata alla Monyédipe, un'altra società della Montedison. ■■■ anche la vita di questa unità lavorativa (che opera da mesi a metà delle sue capacità e ■■■ 300 ■■ suoi 500 dipendenti in cassa integrazione) è legata ad un filo. ■ anche opinione degli stessi sindacalisti che finirebbe per seguire la sorte dello stabilimento maggiore nel caso, falliti tutti gli sforzi di queste ore ■ dei prossimi giorni, ne fosse sancita la chiusura.

Si ■■■■ peraltro di sapere ■ la messa in liquidazione della Sin comporti o meno una cessazione dell'attività lavorativa nello stabilimento. Per ora nulla di concreto, anche se ■■ fonte ufficiosa è stato fatto trapelare che il lavoro continuerà solo fino all'esaurimento delle scorte ■ materie prime. Poi tutti i dipendenti verrebbero collocati in cassa integrazione a zero ore.

Antonio Costantini

«Una batosta così non l'aspettavamo»

Parlano gli operai e i sindacalisti dello stabilimento di Verbania - «Avevamo denunciato da tempo la situazione» - «Le responsabilità della direzione ■ del governo»

VERBANIA — *«E' ■■■■■ peggio di quanto temevamo»* dice Cesare Salari, dell'esecutivo di fabbrica, *«ma ■ logico che ci sono precise responsabilità politiche, di governo. Ci sono le responsabilità di quanti hanno sempre consentito alla Montefibre ■ fare il bello e cattivo tempo, ■ firmare gli accordi ■ ■ sconfessarli, ■ ottenere finanziamenti ■ ■ usarli in modo incontrollato... Noi queste ■■■ le avevamo più volte denunciate, ■■■ siamo sempre stati accolti ■■■ annoiata sufficienza e snobbati».*

Aggiunge: «Ci sono responsabilità del governo, che non ha mai varato il piano nazionale fibre ■ che ha consentito ai grandi gruppi nazionali ■ internazionali di spartirsi i settori in cui operare, restando immobile a guardare... Certo è sciocante ■■■■■ come ■■■■■ ieri la Montefibre ha ignorato, anzi ridicolizzato, i telegrammi che le giungevano dai ministri, dai partiti, dai prefetti affinché avesse ■ sospendere la preannunciata liquidazione della Società Italiana Nylon, cui ■■■■ dato vita da appena due anni».

Anche Bruno Lo Duca, cosegretario socialista alla Cgil verbanese, appare amareggiato ■ e preoccupato. «Ora — dice — si tratta di vedere come in■■■■ agire il liquidatore. Noi avremmo bisogno di tempo per agire sulle forze politiche ■ sul governo. ■■ ■ notizie da Milano sono ■■■■■ incerte e contrastanti. Certo, a monte di questa situazione, delle sue origini, ■ sono responsabilità chiare di politica economica».

Scendiamo tra gli operai. I più scuotono la testa. «Ci hanno abbandonato tutti» dicono ■ rifiutano le interviste. «Scri■■ — dice uno — che è ora di finirla. Che qui stanno facendo terra bruciata. Che ci hanno sfruttati tutti. Che ci han■■ raccontato solo frottole».

«Io penso — interviene Achille Fellini — che alla dirigenza Montefibre siedano degli irresponsabili. Otto giorni fa, quando il direttore del personale del gruppo Montefibre, ingegner Pece, disse ■■ sarebbero stati adottati drastici provvedimenti, io gli chiesi cosa ne sarebbe stato dei duemila ■ Verbania. Ci penserà qualcun altro, mi ■■■■■ rispo■■ sto fingendo d'ignorare la situazione ■ crisi della zona addebitabile proprio alla sua società ■ anche che i posti di lavoro non s'inventano».

Il più ottimista ■ un pensionato, Giuseppe Franciolì. Ottatun anni, ha lasciato lo stabilimento quasi da 20 anni ma ha voluto ■■■■■ presente ieri. «Io — dice — nonostante tutto credo ancora in questa fabbrica dove ho vissuto tanti anni; credo soprattutto in quanti ■■■■■ oggi ■ lavorano. Dovremo lottare ancora, certo, ma riusciremo a farcela. Io sono vecchio ma sarò sempre vicino a loro ■■■■ ■ tempi delle battaglie vittoriose, quando gridavamo: uniti ■ vince». I più vicini lo applaudono e lui, commosso, ■ asciuga una lacrima col dorso della mano.

a. c.

Scienziati a convegno su dislessia

SAVONA — Illustri scienziati e personalità ■ tutto il mondo sono presenti ad Andora dove domani, si conclude un convegno sulla dislessia, una grave malattia che colpisce ogni ■■■■ migliaia ■ migliaia di bambini.

Lo scopo di questa riunione scientifica è quello ■ confrontare esperienze ■■ ■■■■ tive per affinare, migliorare ciò che l'uomo può fare per combattere la «cecità verbale». Al Convegno che si tiene a Villa ■■■■ di Andora e che ■ stato organizzato dal dottor Per Udde un medico svedese residente in Svizzera partecipano studiosi famosi ■■■■ premio Nobel per la medicina Ragnar Granit, lo scienziato polacco Maciej Nalecz, l'israeliano Yehoshua Zeevi, lo statunitense prof. Frank Duffy dell'Harvard university. E' anche presente il principe della ■■■■ reale di Svezia Sigvard Bernadotte.

■■ dislessia che un giorno potrà forse ■■■■■ combattuta con sistemi computerizzati colpisce in maniera più o ■■ no violenta un bambino ■■ venti ed ha come effetto l'impossibilità di leggere.

«Mi pare — dice il professor Udden — che siamo a buon punto nella realizzazione ■ ■■ computer in grado di aiutare i bambini a guarire».

Il sindaco di Novara sulla cupola oggi per la risalita del Salvatore

Sigillerà nell'interno della sfera ■■ cui poggia la statua uno scrigno contenente oltre al suo messaggio una preghiera del vescovo - Il restauro avviene ogni cinquantadue anni

NOVARA — La risalita sull'alto della cupola della statua del Salvatore è un avvenimento di quelli destinati ■ restare nella storia. Per questo il sindaco Armando Riviera nel pomeriggio di oggi (quando la statua tutta ricoperta d'oro sarà già sistemata nel punto più alto della città) salirà in cima alla cupola. Sigillerà, nell'interno della sfera, sulla quale poggia la statua, uno scrigno contenente una preghiera del vescovo di Novara, mons. Aldo Del Monte, ■ un ■■■ messaggio dedicato «ai posteri». Infatti, bene che vada, entrambi gli scritti verranno letti non prima dell'anno 2035.

Nel breve messaggio del sindaco, si fa la cronistoria del restauro ■■■■ statua in quel... lontano ■■■■ *(«Avviata il 4 settembre 1982, con ■ di■■■■■ dalla cupola di S. Gaudenzio, l'opera di restauro ■ ■ doratura della statua del Salvatore, ■ è conclusa il 16 aprile 1983 con la risalita e la ricollocazione al vertice della cupola stessa»).*

■■ seguito dello scritto, ■ primo cittadino afferma ■■

■ *«complessa operazione»* è stata voluta dall'amministrazione comunale ed è stata resa possibile dall'impegno sul piano finanziario della Banca Popolare di Novara.

A chi leggerà il «messaggio» nel 2035 (la periodicità del restauro della statua ■ di ogni 52 anni) viene spiegato quello che i novaresi di oggi stanno vedendo con i loro occhi. Ovvero: la *«perizia ed il coraggio»* di Gianfranco Montipò ■ ■■ dipendenti-acrobati della sua impresa edile che si sono impegnati prima ■■■■ discesa ■ poi nella risalita.

«A coloro i quali raccoglieranno questo scritto» — conclude il messaggio ■■ sindaco — *vada il saluto fraterno e caloroso dell'amministrazione comunale ■ di tutti i novaresi di questa epoca».*

Ieri sera ha avuto luogo la cerimonia di consegna, dal sindaco alla Curia, della statua rimessa a nuovo. E' seguita una spettacolare processione ■■■ fiaccolata — guidata dal vescovo, Aldo Del Monte — che dal Duomo si ■ portata nella basilica di San Gaudenzio.

La risalita della statua è appena iniziata. Già ■■ questa mattina ■ Novara si avvertiva una grande attesa. Affollatissime le finestre e i balconi che guardano ■■■■ la cupola.

Alle 9 ha preso il via anche la trasmissione in diretta dell'avvenimento da parte ■■■■ nuova emittente televisiva «Video-Novara». Fino all'ultimo momento c'era il rischio che il vento mandasse ■ monte il programma.

Questa sera scatteranno i festeggiamenti. Culmineranno, dopo canti e suoni, con fuochi d'artificio fatti esplodere dal punto più alto della cupola.

Marcello Sanzo

ECONOMICI

19 Vendita alloggi

518.988 adiacente Gran Canova camera cucina termo bagno cantina L. 17 milioni 500 mila rateati.

libero adiacente piazza Perotti via Ceres in casetta ristrutturata alloggio 2 camere cucina bagno L. 55 milioni mila.

corso Peschiera camera cucina bagno sufficienti L. 10 milioni contanti più m . Selim 497.741.

Corso Peschiera libero camera bagno sufficienti L. 10 milioni più mutuo Selim 487.741.

libero . Rivoli 2 camere cucinotta bagno cantina solo L. milioni permute dilazioni tel. 447.4844.

AFFARE Madonna Campagna ampio cucina bagno termo L. 28 milioni più mutuo. Tel. 758.863.

AFFARE Molinette libero 2 saloncino cucina ingresso bagno veranda cantina L. 75 milioni. Sergi 372.142.

libero S. 2 camere cucina abitabile servizi cantina ristrutturato dilazioni. Grimaldi, tel. 329.9007

nuovi ultimi tagli 1-3 cucina servizi scontati al termine Francia (Collegno) via , Sella 3. Chiavi con 55% contanti resto mutuo e dilazioni. Ufficio vendite in loco aperto anche festivi. SIS 519.977.

ALLOGGIO signorile libero zona Tesoriera (via Venalzio) 1 camera tinello cucinino L. 52 milioni. Bertelli 648.426.

ALLOGGIO Via Cibrario: 2 camere cucina servizi riscaldamento L. 39 milioni mila affare. Tel. 510.801 ufficio

libero in palazzina alto soggiorno cucina servizi box per 2 auto. Tel. Bit 442.369.

APPARTAMENTO libero prestigioso su piani (Pino) eventualmente divisibile 350 di abitazione più giardino di 500 mq e box triplo vendesi L. 400 milioni. Tel. 480.202.

APPARTAMENTO signorile (Lucento) grandi tinello cucinino vendesi occasione. Tel. 480.802.

ATTICO via Servais lussuoso recen 235 mq salone 3 camere cucina office 2 bagni 2 ingressi auto L. 390 milioni. Malora 754.626.

AVETTA vende alloggio di lone camere cucina giardino privato 250 mq libero. Tel. 92.

precollina alloggio di 2 camere servizio giardino privato di mq 50. Tel. 532.192 - 532.558.

AVETTA vende libero via Pacini alloggio 2 cucina servizio prezzo inte . Tel. 532.192 - 532.558.

AVETTA vende via Garibaldi alloggio di mq 420 divisibile progetto approvato prezzo interessante. Tel. 532.192.

vende in . Rita minialloggio libero mq signorilmente ristrutturato e arredato. Possibilità ottimo reddito. Tel. 532.192 - .

vende pressi alloggio libero ottimo 2 c na doppi servizi. Tel. 532.192 - 532.558.

AVETTA vende via Piossasco mini alloggio libero ristrutturato e arredato possibilità alto reddito. Tel. 532.192.

IMMOBILIARE libero zona S. Salvario salone 3 camere cucina servizi giardino L. 115 milioni. Tel. 756.659.

BALDISSERO libera casetta indipenden soggiorno camere cucina 2 garage giardino. Minisola 599.513.

BARRIERA Milano 2 cucina termo ascensore L. 56 vendesi dilazionando Centraledile tel. 0.183.

BEINASCO Fornaci libero camere cucinotta bagno L. 32 milioni. Failla & Bertinetto 741.2874.

BERGAMASCO 659.831 via Cagliari ang. c. Verona vende 1 3 cucina ser pagamento dilazionato.

BERGAMASCO 650.9849 adiacente corso Marconi via Morgari libero signorile salone 4 camere cucina servizi.

BERGAMASCO 659.831 adiacenze corso Taranto via Cravero libero signorile salo 3 camere cucina 2 servizi.

650.9849 adiacenze piazza Stampalia via Bonzo stessa 1-2 tinello servizi.

659.831 . Montecucco v. Fattori libero lussuoso salone camere tinello cucinino servizi.

BERGAMASCO 650.9849 Pozzo Strada v. Vandalino vende casa indipendente 16 vani magazzino e cortile.

BORGO Vittoria libero piano rialzato ogni comfort camera tinello cucinino bagno. L. 29 milioni. Tel. 539.962.

CASABIANCA libero San Rita signorile camere tinello cucinino servizi L. 73 milioni forti dilazioni. Tel. 531.008.

CASABIANCA libero via Carlo Alberto alloggetto di camera cucina servizio L. 23 milioni dilazionabili . 531.310.

libero subito corso Belgio camera cucina servizio piano 4° L. 21 milioni rateabili. Tel. 531.008.

signorile Agnelli piano 5° tinello cucinino servizi permute e dilazioni. Tel. 531.008

libero Palestro 4 camere servizio da ristrutturare 4° L. milioni dilazionati. Tel. 531.310.

CASABIANCA libero Novara alloggio arredato piano terreno camera na servizi L. 26 milioni. Tel. 531.310.

531.310 libero signorile corso Traiano piano alto panoramico mq 90 L. 78 milioni permute e dilazioni.

CASABIANCA 531.008 libero Nichelino zona via XXV Aprile recente tinello cucinino servizi L. .

CASABIANCA 531.310 libero corso Marconi signorile piano 4° ampio 4 camere cucina biservizi biingressi portineria.

531.008 libero corso Vittorio (via Sacchi) salone camere cucina servizi riscaldamento. Prezzo affare

CASAMERCATO C 650. libero via Lemie (Madonna di Campagna) 2 camere cucina bagno L. milioni rateabili.

820.8705 libero Barriera di alloggio di 2 camere cucina servizio mq 80 L. 49 milioni dilazionabili.

Francia (Collegno) alloggio 2 camere sala tinello cucinino bagno L. 103 milioni.

CASETTA Castagnole Piemonte 20 km Torino: camere soggiorno cucina bagno tettoia uso magazzino garage cortile L. 48 milioni . Tel.

CASETTA indipendente libera Torino Strada Settimo su 2 piani 4 vani bagno giardino garage terrazzi. Failla Bertinetto 741.2874.

CASETTA libera Torino zona Barca, di 2 230 mq giardino L. 25 milioni mila. Tel. 480.994.

ampio adatto anche ufficio camere cucina bagno L. milioni mila. Tel. 657.392

CENTRALISSIMA splendida casa signorilissima alloggio volendo garage tel. 642.101 - 774.014.

CENTRO 513.831 affari via 2, recenti spaziosi luminosi 2-3-4 camere cucina bagno da L. 61 milioni Iva 2%.

libero soggiorno camera cucina servizi ingresso 85 mq cantina L. 51 milioni 500 mila. Grimaldi 557.0105.

CITTADELLA D 532.170 via Genova libero ristrutturato ingresso camere cucinino bagno termo. L. 39 milioni.

CO.FIM via Co ristrutt vendesi appartamento libero mq uso ufficio-abitazione. Tel. 688.746 - 688.697.

CO.FIM zona Aurora vendesi villetta uni-bifamiliare mq con giardino box e ampio scantinato. Tel. 688.746.

centrale vendesi alloggio signorile di salone 3 cucina tripli servizi spogliatoi. Tel. 688.746.

COLLEGNO privato urge vendere alloggio libero 2 camere tinello cucinino bagno L. 57 milioni, tel. ore ufficio 547.244.

bagno in elegante residence al reddito L. 31 milioni. . 539.982.

COLOMBATTO & Fumari libero Venaria tinello servizi ripostiglio cantina mq 85 . 837.149.

COLOMBATTO & Fumari libero Leini 2 camere tinello cucinino servizi ripostiglio mq 90 tel. 837.149.

533.322 adiacente corso Re Umberto in stabile signorile appartamenti prestigiosi mq 170 a mq 250 a prezzi di sicuro interesse.

533.322 libero adiacente piazza Crispi 2 ingresso bagno L. 40 milioni dilazioni.

Bramante piazza Carducci libero 3 vani posto auto anche ufficio L. 48 milioni 900 mila. Tel. 657.392.

CORSO Dante libero piano alto mico saloncino camere cucina servizi casa epoca signorile. Tel. 505.922.

CORSO Racconigi liberi 1-2 camere tinello cucinino servizi . Grimaldi 799.114 sabato aperto.

CORSO Sebastopoli vendesi libero appartamento signorile di mq 93. Immobiliare Monticone 351.332.

Svizzera adiacente c. Regina vendesi libero 120 mq doppi servizi e ingressi piano alto tel. 328.238.

CORSO Trapani libero soggiorno camere tinello cucinino L. 75 milioni più L. 20 milioni mutuo. Tel. 388.446.

CORSO Trapani libero camera tinello cucinino bagno termo 34 milioni 500 mila vende. Centraledile tel. 532.409.

CORSO Unione Sovietica (fronte Fiat Mirafiori) libero recente signorile 2 cucina servizi box. Tel. 505.923.

CORSO Vercelli adiacente libero in palazzina salone 4 camere servizi posti auto L. 135 milioni. Tel. 539.962.

CORSO Vigevano libero affarone camera servizi L. 8 milioni contanti più dilazioni. Sergi vende tel. 530.801.

585.801 libero M. Coppino spazioso camera ingresso bagno L. 34 milioni sufficienti contanti milioni.

CRIMEA 585.801 libero via Di Nanni altezza piazza Adriano 2 camere tinello cucinino bagno . L. milioni.

CRIMEA 585.801 libero via V. Carrera altezza corso Telesio 5° piano camera tinello cucinino bagno terrazzo.

585.801 libero palazzotto Liberty corso 3 piani mq 100 per soletta box e giardino mq .

CROCETTA alloggio libero 1° piano 3 camere cucina 3 servizi . - 548.534.

CROCETTA via Pigafetta libero subito camere tinello angolo cottura bagno sibilità mutuo. Tel. Bit 442.369.

DELIZIOSO libero cucina abitabile ingresso bagno vero affare. L. 28 milioni a piccolo mutuo. Telefono 687.834.

DRUENTO villa signorile su 2 piani mq 450 box 5 4500 parco giardino vuota L. 350 milioni più mutuo L. milioni. Ausia 597.774.

ESIM Collegno libero via Manzoni angolo c. Francia salone camera cucinotto servizio mutuo tel. 958.

ESIM Grugliasco casetta bifamigliare 4 camere 2 cucine 2 servizi box auto giardino mutuo . 953.4307.

Crocetta via Carle piano alto soggiorno 4 cucina biservizi auto dilazioni. Tel. 512.012.

ESIM libero corso Trapani 1 camera tinello cucinino servizi L. 40 milioni dilazioni. Tel. 512.012.

ESIM libero Palestro signorile piano alto salone 4 camere cucina permute. Tel. 512.012.

ESIM libero Crocetta uniti signorile salone cina biservizi permute. Tel. 512.012.

ESIM libero via Sacchi signorile 4 cucina biservizi portineria dilazioni permute. Tel. 512.012.

libero via Giolitti (piazza Carlo) salone 1 camera servizi dilazioni. Tel. 512.012.

ESIM occupato via Vandalino soggiorno 2 camere tinello cucinino servizi L. 65 milioni dilazionabili. Tel. 512.012.

ESIM Rivoli libero c. Susa recente soggiorno 2 camere tinello cucinino biservizi box dilazioni . 953.4307.

Rivoli libero via Vecco signorile lone 2 camere tinello cucinino servizi posto auto dilazioni tel. .

Rivoli libero via Pisa piano soggiorno 2 camere cucinotta servizi dilazioni tel. 958.6459.

Rivoli libero Urbino ra tinello cucinino zio dilazioni tel.

EUROCASE E 513.748 Gran Madre via Biam piano rialzato tre camere cucina servizi adatto studio.

EXPOCASE
a precollina libero prestigioso salone cucina biservizi ingressi giardino. Tel. .

EXPOCASE Crocetta via Pigafetta libero tinello cucinino servizi mq L. 73 milioni. Tel. 505.208.

EXPOCASE libero via Nizza ristrutturato soggiorno 2 camere cucina cantina L. 80 milioni. Tel. 505.208.

libero Nichelino prestigioso ampio saloncino tinello cucinino servizi ingresso. Tel. 506.458.

. Paolo libero ristrutturato saloncino cucina servizi termoascensore L. 65 milioni. Tel. 505.208.

EXPOCASE villetta libera parco Ruffini 120 più solaio 100 più mq 100 e box. Tel. .

FAILLA BERTINETTO 741.2874 libero 2 camere tinello cucinino bagno terrazzo L. milioni.

FAILLA BE 741.2874 libero Francia Collegno tinello cucinino bagno L. milioni.

FAILLA BERTINETTO 741.2874 via Sa S. corso Brunelleschi piano alto termo tinello bagno 2 L. milioni.

FAILLA BERTINETTO 741.2874 Nichelino recente piano alto mq 60 tinello cucinino bagno L. 30 milioni.

FAILLA & 741.2874 libero via alloggio 5 vani servizi 100 L. 89 milioni 500 mila.

FURBATTO in stabile signorile corso G. Ferraris (via Caboto) alloggio libero salone 2 camere servizi.

FURBATTO alloggio libero decoroso corso Inghilterra via . Jolanda camera tinello servizi .

FURBATTO vende alloggio libero in stabile d'epoca signorile c. S. Martino p. Statuto mq 220.

FURBATTO 544.568 vende alloggio libero luminoso signorile corso . salone re cucina doppio servizio.

FURBATTO 544.568 vende alloggio libero luminoso via Monginevro (corso Racconigi) camera cucina ingresso servizi.

FURBATTO alloggio signorile libero via Governolo (via Lamarmora) lone camere biservizi .

FURBATTO 544.568 vende alloggio in recente decoroso c. Regina c. P. Oddone 2 tinello servizi.

FURBATTO 544.568 vende in complesso Pier della mq affittato a seria azienda con reddito 7%.

camera cinino L. 30 milioni più 16 milioni mutuo tel. 383.445.

IFIM I Campidoglio (corso Francia) salone 4 camere cucina biservizi anche uso ufficio dilazioni e/o permute. Tel. 748.718 - 741.28.34.

L libero corso Vittorio ampio soggiorno camera tinello cucinino servizio dilazioni. Tel. 748.718 - 741.2834.

M libero pressi corso Principe Oddone 2 camere milioni più dilazioni. Tel. 748.718 - 741. .

N libero Santa Rita luminoso camera tinello cucinino servizio dilazioni. Tel. 748.718 - 741.2834.

IFIM O frazione stabile signorile Siracusa appartamenti liberi e occupati personale in loco anche al sabato. Tel 748.718 - 741.2834.

IFIM P libero piazza Bernini in casa d'epoca luminoso e cucina biservizi dilazioni e/o permute. Telef. 748.718 - 741.2834.

(continua)

ECONOMICI

19 Vendita alloggi

IL PORTICO liberi S. Salvario alloggi in casa recente ingresso saloncino camere cucina bagno e ingresso 2 camere cucinino bagno tel. 835.544.

IL PORTICO libero c. Palermo termo ingresso 3 camere cucina bagno cantina prezzo affare tel. 835.544.

IL TETTO libero Belgio vicinanze 5 cucinotta ingresso servizi L. 72 milioni. Tel.

IL libero via S. Donato 2 camere cucina servizio L. 21 milioni. Tel. 396.785.

IL TETTO libero S. Paolo soggiorno camera cucina servizio tel. 369.183.

IL TETTO Cascine Vica recente signorile 2 camere cucina L. 67 milioni tel. 369.183.

IMPRESA vende ultimi alloggi ca- e servizi L. 78 milioni, da 3 camere e servizi L. milioni a Poirino frazione Marocchi. Tel. 626.867.

vende villaggio ville in costruzione di diverse metrature a prezzi convenienti con verde privato mutuo e dilazioni. Cantiere None S. Lorenzo 33 Tel. 626.867.

vende direttamente alloggi in palazzina tipo inglese giardini privati al piano terreno mansarde al 1° piano, ord mutui tasso fisso. Villaggio I Lauri via Stupinigi, Vinovo. Tel. 610.359. Visite cantiere anche e domenica

IPI 511.382 libero P. Micca in casa d'epoca spa- appartamento in perfette condizioni salone 2 camere cucina bagno servizio.

IPI 511.382 adiacente c. Inghilterra casa d'epoca spazioso 4 camere cameretta cucina bagno servizio.

IPI 511.382 a. Reg. Margherita recente costruzione 1 2 tinello cucinino bagno mutuo fondiario.

IPI 511.382 Cenisia in d'epoca appartamenti di 1 2 3 tinello cucinino bagno ingresso facilitazioni.

511.382 libero vicinanze Principessa Clotilde spazioso ingresso tinello bagno.

511.382 libero c. Giambone costruzione ingresso 2 tinello cucinino bagno.

511.382 libero via Cimarosa ingresso camere tinello cucinino bagno L. 32 milioni mutuo iva.

IPI 511.382 libero vicinanze largo Re Umberto spazioso 4 camere bagno ottimo uso ufficio.

IPI 511.382 libero Cenisia in signorile ingresso cucina bagno servizio. Facilitazioni.

511.382 in D'Azeglio prestigioso appartamento salone sala pranzo doppi doppi ingressi.

IPI 511.382 libero via Principe Tommaso ingresso 3 camere bagno servizio L. 52 milioni facilitazioni

511.382 vicinanze Marconi in bella casa d'epoca saloni camera biservizi posto auto.

IPI 511.382 Madonna Campagna ultimo spazioso tinello cucinino bagno ingresso L. 29 milioni.

IPI 511.382, via Tofane recente costruzione ultimo piano ingresso tinello cucinino bagno. Facilitazioni.

IPI 511.382 via Venaria ingresso 1-2 tinello cucinino bagno negozi e magazzini facilitazioni.

511.382 via Barbaroux d'epoca ristrutturata nelle parti comuni 4 camere cucina servizi. Ottimo prezzo.

IPI 511.382 via Chisola appartamento di ingresso 2 camere cucina bagno L. 27 milioni 400 mila. Mutuo fondiario.

I.T.S. vende al villaggio Dega a Vinovo villette 100, 125, 150 con giardino e orto privato mutuo al Tel. 965.2893.

LA 444.225 vende via Venaria libero camera cucina luce L. 13 milioni possibilità mutuo.

LA GINEVRA 442.333 vende vicino corso Vercelli cucina ingresso bagno L. 40 milioni facilitazioni.

LA GINEVRA vende libero vicino Livorno 2 cucina ingresso bagno L. 40 milioni facilitazioni.

LA GINEVRA 444.225 vende libero la Pa- 2 camere cucina ingresso bagno cantina ristrutturato f

LEINI' privato vende in bl o frazionatamente 4 alloggi 5 box nuovi mutuo permute. Tel.

LIBERI 1-2-3 cucina servizi abbastanza recente semicentrale ottimo prezzo. Dilazioni. Casamercato 650.3905.

LIBERO adiacente corso Dante signorile tinello cucinino ripostiglio. Grimaldi 329.9007.

LIBERO adiacente corso Grosseto 2 camere tinello cucinino servizi ottimo stato mutuo. Grimaldi

LIBERO adiacente Rivoli camera soggiorno cucina servizi L. 48 milioni dilazionabili RE GAI 6

LIBERO adiacente Siracusa recente camera cucinotta servizi (70 mq) L. 72 milioni Tel. 506.464.

LIBERO Aeronautica panoramico nuovo 3 camere cucina ingresso 2 balconi cantina 105 mq 2 arie L. 85 milioni. Grimaldi 557.0105.

c. Marche tinello cucinino bagno 2 2 arie L. milioni dilazioni permute Tel. 447.4844.

LIBERO camera L. 12 milioni più 10 milioni Tel. 383.445.

LIBERO corso Trapani 3 camere cucina bagno ogni comfort L. 71 milioni dilazioni permute. Tel. 447.4844 Grimaldi.

spazioso 2 camere cucina abitabile entrata bagno L. milioni mutuo. Tel. .947 -

LIBERO Parella soggiorno camera cucina servizi balconi 75 mq L. 57 Grimaldi 557.0105.

LIBERO Parella recente signorile piano alto salone 3 cucina abitabile biservizi box. Grimaldi, tel. 329.9007.

LIBERO piazza Bernini camere cucina bagno cantina terrazzo termo ascensore L. 67 milioni dilazioni. Tel. 447.4844.

LIBERO piazza Adriano soggiorno 2 camere cucina bagno ogni comfort L. 103 milioni dilazioni permute. Tel. 447.4844.

LIBERO Siracusa vendo piano rialzato ottimo per studio o abitazione camera, tinello, servizi a L. 41 milioni 800 mila. Orlandini 353.900.

LIBERO recente a S. spazioso cucinino entrata bagno adatto anche ufficio-deposito L. milioni. Tel. 533.947 - 545.239.

recente termo centrale nsore camere tinello cucini bagno L. 80 milioni compreso mutuo. Tel. 545.239.

LIBERO S. Donato monolocale ristrutturato tutti i comfort prezzo interessante. Grimaldi, tel. 329.9007.

LIBERO S. Rita via Boston vendo camera cucina e servizi a L. 45 milioni. Orlandini 353.900.

via S. Massimo 2 camere cucina servizi balconi cantina piano L. 72 milioni. Grimaldi 557.0105.

via S. Marino 3 camere cucina bagno recentissimo tel. 835.083.

LIBE piazza Massaua 2 camere tinello cucinino tutte le comodità terrazzo L. 65 milioni. Abital 749.3535.

Parella camere cucina posto auto raro L. 69 milioni compreso alto mutuo. Tel. 657.392.

4° ascensore recente Via Verolengo: 1 camera tinello cucinino servizi L. 48 milioni. Tel. 510.801.

LINGOTTO via libero termo ascensore 2 camere cucina servizi terrazzo L. 80 milioni. Grimaldi 506.464.

MANSARDA bella di 25 mq in centro via Cavour vera occasione vendo L. 8 milioni 500 mila. Tel. 351.393.

Collegno. Francia casa 8 anni libera 90 mq sufficienti L. milioni più mutuo Sefim. 487.741.

MANSARDA libera Valentino (via Ormea) vendesi affare L. milioni. Tel. 758.863.

libera adiacente corso Marconi 2 vani e servizio balcone 4° piano L. 20 milioni. Grimaldi 557.0105.

libera: 1. ang. cottura servizi zona Valentino conveniente L. 28 milioni. Tel. 510.801 ufficio.

corso Francia 3 camere cucina cantina prezzo interessante. Grimaldi 799.114 sabato aperto.

MANSARDE ristrutturate stessa casa con servizi riscaldamento cliofono L. 10 milioni più L. 8 milioni dilazionati. Tel. .445.

MINI alloggio Crocetta libero subito ingresso cucina bagno affare possibile mutuo. Tel. Bil 442.369.

MIRAFIORI adiacente c. U. Sovietica libero tinello cucinotta mq 120 L. 79 milioni dilazionabili vende Centraledilie 530.163.

MIRAFIORI libero recente camera soggiorno angolo cottura bagno termo ascensore vende Centraledilie 532.4

NICHELINO via Asiatta alloggio libero 2 camere cucinino veranda e servizi. Tel. 546.606 - 546.534.

OCCASIONE occupato camera cucina vicinanze corso Belgio: L. milioni dilazionabili. Tel. 819.0029.

zona piazza alloggio libero 2 camere tinello cucinino servizi L. 66 milioni. Tel. 364.491.

centro vendesi in palazzina recente salone 2 camere cucina box auto mansarda. Immobil 4, 515.348.

villa recente signorile comoda servizi mq 170 3 cucina biservizi tavernetta garage lavanderia giardino vende Ferrero 958.2653.

P via Bagetti mini attico libero elegantemente ristrutturato e arredato L. 38 milioni. Tel. 539.962.

PIAZZA Stampalia camera tinello cucinino bagno L. 23 milioni più mutuo vende Sefim. 473.0387.

PIAZZA Vittorio angolo via bilocale da ristrutturare L. milioni. Tel.

PINEROLO nuovi signorili appartamenti in palazzine ogni comfort prezzi interessanti dilazioni. Tel. 011 539.962.

PINO lussuosa abitazione centrale mq 550 su diversi piani giardino terrazze perfette condizioni garage 8 auto. Tel. 840.421 - 634.788.

strada Traforo in palazzina recente libero prestigioso salone sala pranzo cucina studio 2 servizi piano camere 2 servizi piano 1 giardino privato box auto. Tel. 011 635.211.

Torinese centro, in palazzina recente 2 camere cucina ingresso bagno e L. 54 milioni locato. Tel. 506.691.

PRECOLLINA Moncalieri in complesso residenziale accessibilissimo giardino garage vendesi splendido alloggio. Tel. 642.101 - 774.014.

PRE A splendida posizione in signorile complesso residenziale con parco e garage vendesi alloggio tel. 642.101.

PRECOLLINARE libero in palazzina con giardino soggiorno 2 camere cucina 120 mq vendo L. 90 milioni tel. 513.916.

PRESTIGIOSO immobile in palazzo centralissimo mq 700 adatto ufficio abitazione scuola galleria d'arte libero atto mutuo fondiario posti auto. Tel. 531.881.

PRIVATO vende alloggio libero mq 245 via S. Secondo 2 piano 2 saloni più 4 camere doppi servizi termo autonomo L. 1 milione al mq tel. 546.951.

PRIVATO vende Settimo zona centrale 2 camere cucina termo bagno cantina ristrutturato L. 39 milioni. Tel. 714.037.

RIVOLI edilizia convenzionata consegna dicembre 1983 salone 2 camere cucina doppi servizi cantina box iva 2%. G.R. L'Immobiliare vende. Tel. 320.524.

RIVOLI libero in recente signorile palazzina salone 3 camere cucina doppi servizi ampio terrazzo box tavernetta dilazioni e permute. Serim 958.7295.

S. DONATO (via Piria) libero recente soggiorno 2 camere tinello cucinino servizi L. 98 milioni. Grimaldi 506.464.

S. libero alloggio signorile di 3 camere salone 2 mq 160 volendo box. Casa-Nova 920.8705.

S. MAURO impresa vende alloggi in costruzione di diverse metrature. Possibilità di mutuo. Tel. 822.5524 10-12 / 15-19.

PANCRAZIO vendesi villa bifamiliare salone cucina 3 2 servizi box tavernetta giardino. Immobil 4, 515,348.

S. PAOLO libero angolare ottime condizioni 2 ca cucina servizi L. 69 milioni 500 mila. Grimaldi

PAOLO libero 3 cucina bagno sottotetto L. milioni dilazionabili. Tel. 380.231 Guetti.

S. RITA a (via Tirreno) libero termo ascensore 2° piano ampio 2 camere cucina servizi. Grimaldi 506.464.

S. RITA A (via Tripoli) termo 2° piano tinello cucinino servizi (55 mq) L. 50 milioni. Tel. 506.464.

S. SALVARIO A (via Valperga Caluso) libero 2 camere cucina L. 35 milioni. Grimaldi

SAN GILLIO ro in palazzina 2 camere salone cucinotta bagno box L. 65 milioni vende Centraledilie tel. 530.163.

SANTENA libero saloncino camera sa bagno mansarda con servizi doppi ingressi auto. Tel. 961.9195.

SIGNORILE
libero corso Francia corso Montecucco mq 240 salone 4 camere cameretta tripli servizi 3 arie G.S.B. 472.651.

STAZIONE Dora 5 camere cucina servizi ingresso balconi cantina mq L. 48 milioni. Grimaldi 557.0105.

STRADA Antica di Cavoretto liberi alloggi 2-3 camere soggiorno servizi giardini box. Tel. 545.626.

TAIT A libero Parella (via G. Re) 2 camere cucinotta bagno termo ascensore. L. milioni 800 mila. Telefono 506.691.

TAIT B vende adiacenze S. Mauri- libera mansarda con servizio a L. 11 milioni 200 mila. Tel.

(continua)

I MILIARDARI IN ITALIA «SONO POCHI: SOLO 88»

Lo ha detto il ministro delle Finanze commentando le denunce dei redditi - Quadruplicati i contribuenti con redditi oltre i 100 milioni

ROMA — Sono pochi i ricchi in Italia? Secondo denunce dei redditi relative 1980 sono soltanto 88 gli italiani che dichiarano di guadagnare più mezzo miliardo all'anno. Lo ha rivelato ieri il ministro delle Finanze Francesco Forte, intevenendo convegno su *«La giustizia fiscale per la moralizzazione la promozione sociale»*. In compenso fisco riesce ragranellare più soldi che in passato: in tre anni i contribuenti che hanno dichiarato redditi superiori ai 100 milioni annui sono quadruplicati. Erano soltanto 3473 nel 1978 6353 nel 1979: sono saliti 11.758 nel 1980.

«Sono cifre ancora modeste — ha detto il ministro — *indicano che qualcosa sta muovendo nel nostro sistema favore un aumento dell'imposizione fiscale che interessi solo le fasce di reddito lavoro dipendenti facilmente accertabili. Certo siamo ancora lontani dal completo accertamento dei redditi reali. Basti pensare che nella categoria dei professionisti sono stati denunciati redditi superiori ai 300 milioni solo dal professor Uckmar. E non è evidentemente credibile che tutti i suoi colleghi siano al di sotto di questa soglia»*.

Forte ha insistito sulla necessità di varare controlli fiscali più efficaci. I contribuenti che hanno dichiarato un reddito dai 400 ai 500 milioni invece quelli con un reddito compreso fra i 300 e i 400. Decisamente più cospicua invece è la fetta contribuenti che ha dichiarato redditi fra i 100 e i milioni fra i 200 e sono stati rispettivamente 9892 e 1261. Nessun lavoratore dipendente, invece, ha denunciato redditi superiori ai 500 milioni.

ministro Forte ha mostrato ieri ai giornalisti il nuovo modulo di denuncia del redditi (di colore bianco e verde) contrassegnato dalla sigla LFT (lavoro - fabbricati - terreni) precisando che alla stesura hanno contribuito un'esperta grafica, un numero di letterati scrittori che collaborano con il ministero delle Finanze

Creduto morto faceva l'eremita

SIRACUSA — Abbandonato dalla moglie vissuto per oltre un anno in eremitaggio mentre gli anziani genitori lo credevano morto è stato ritrovato ieri dai carabinieri.

Protagonista della vicenda il 47enne Filadelfio La Ferla.

Lo scorso anno la moglie lo aveva abbandonato si era trasferita Nord. Il marito abbandonato decideva sua volta di separarsi dal mondo così si autosegregava nelle alture che sovrastano Carlentini dove è stato raggiunto

Per più un Filadelfio La Ferla si è nutrito di erbe ed è vissuto da eremita.

Quando è stato avvicinato dai carabinieri ha detto volere tornare in paese di voler restare lontano dal mondo, malgrado la trepidazione con la quale in tutto questo tempo i genitori ormai ottantenni lo hanno atteso.

Pertini ha ricevuto gli oppositori uruguaiani

ROMA — Il presidente della Repubblica ha ricevuto ieri pomeriggio al Quirinale il presidente del gruppo politico uruguaiano di opposizione «Movimento 26 marzo», Juan José Mena, la responsabile europea del comitato familiare dei prigionieri politici dell'Uruguay Susanna Pacific. Secondo l'opposizione, nel Paese ci sono attualmente 1200 detenuti per reati di opinione e circa 130 *desaparecidos*. Di alcuni prigionieri il regime militare di Montevideo non vuole dare più notizie. Proprio per loro, gli esponenti uruguaiani hanno rivolto un accorato appello Pertini. L'azione internazionale, in particolare quella italiana — hanno ricordato — è riuscita nel passato a far liberare diverse persone ultimamente il dirigente politico Victor Licandro.

Omicidio nel Napoletano: è il centesimo nel 1983

NAPOLI — Un pregiudicato, Domenico Di Maro, di 25 anni, è stato ucciso ieri sera colpi d'arma da fuoco a marano, grosso centro del Napoletano. Di Maro si trovava a bordo della sua «Alfetta» in sosta nella via Maggio quando transitata un'altra automobile, dalla quale due sconosciuti gli hanno sparato contro numerosi colpi di pistola. Di Maro, soccorso da alcuni passanti, è stato trasportato nell'ospedale Cardarelli, morto durante il tragitto. Aveva precedenti per reati contro la persona ed il patrimonio. L'omicidio è il 63° dall'inizio dell'anno nel Napoletano. il centesimo nello stesso periodo Campania.

La lava dell'Etna frenata dalla pioggia

CATANIA — Le avverse condizioni del tempo (pioggia frammista a nevischio e forti venti) hanno ostacolato ieri le osservazioni che i tecnici dell'istituto di vulcanologia compiono quotidianamente sull'Etna sia con gli elicotteri sia via terra. Secondo le ultime rilevazioni, però, l'attività vulcano si sensibilmente ridotta rispetto all'altro ieri. La lava che fuoriesce dal cratere a quota 2350 ha rallentato la sua marcia adesso di pochi metri l'ora. Mentre si è quasi fermato il braccio lavico che era diretto verso zona dove vi alcune ville, prosegue, invece, la sua corsa quello che scorre vallone dei faggi.

Evasioni Iva (7 miliardi) industriali processati

PESARO — Molto breve anche la terza udienza del processo, in a Pesaro, contro industriali coinvolti in un traffico false fatture Iva. La frode, scoperta nel dalla Guardia Finanza, portò in carcere, allora, 12 noti imprenditori dell'Italia del Nord. Secondo gli tamenti degli investigatori la truffa, che consisteva in un giro di vendite fasulle, avrebbe causato all'erario un danno di sette miliardi di lire tra indebite riscossioni di Iva tributi evasi alle imposte dirette.

Si uccide la moglie di un industriale rapito

MILANO — Elsa Zanni, di 56 anni, moglie di Andrea Zenesini, il presidente dell'«Europhon» rapito a Milano il novembre e rilasciato il primo ottobre del 1979 dopo il pagamento di un riscatto da parte della famiglia un miliardo mezzo di lire, è uccisa ieri buttandosi da una finestra del suo appartamento al piano di viale Campania, a Milano.

Tensione con Sofia 23 sono licenziati

In un'azienda di Milano - Saltato un contratto

MILANO — *«E' stato in conseguenza alle tensioni attuali di Italia Francia i Paesi dell'Est in particolare con la Bulgaria vi sono stati i licenziamenti nella nostra azienda»*.

E' quanto sostiene il consiglio di azienda della «Fenwick Spa» di Lissone, una ditta commerciale di carrelli elevatori.

Si tratta della consociata italiana di un'azienda francese, che stava stipulando accordo con l'azienda bulgara «Balkan Car».

«Questo accordo invece è saltato in seguito — sostengono i sindacalisti — *al "raffreddamento" dei rapporti con i bulgari»*.

L'azienda, mancato l'accordo, ha effettuato una riduzione di personale con licenziamenti su dipendenti ed annunciandone altri 9.

Il sindacato ha preso posizione contro questi provvedimenti, programmando una serie scioperi.

Due cadaveri avvistati in mare

COSENZA — Da giovedì sera unità navali della guardia di Finanza e dei carabinieri stanno cercando, governo tratto mare compreso Paola Vibo Valentia due cadaveri che sono avvistati da alcuni passanti.

Sentenza Farsetti Farnesina protesta

«La gravità delle condanne si basa su illazioni»

ROMA — Il ministero degli Esteri italiano ha reagito alla sentenza del tribunale di fia che ha inferto a Paolo Farsetti dieci anni di e a Gabriella Trevisin. In una nota la Farnesina ha commentato: *«La gravità delle condanne è conforme alle risultanze emerse dal dibattimento»*, si basa su illazioni formulate dal pubblico ministero bulgaro. Illazioni che cercano di coinvolgere anche *«organi italiani»*, definite *«infondate e pretestuose»*.

Nella nota viene anche ricordato l'impegno governo italiano nel seguire la vicenda dei due italiani e le loro disavventure in Bulgaria, l'auspicio *«che l'esito del pro* *d'appello possa ristabilire una corretta valutazione dei fatti»*. Le autorità italiane sono anche intervenute, ricorda nota, presso l'ambasciatore bulgaro a Roma, il dicembre

Il comunicato ufficiale della Farnesina è stato però criticato in casa socialista. L'organo del partito «L'Avanti» polemizza oggi con il ministero degli per le sue reazioni sentenza definite *«molto caute, anche doverosamente difensive e sembrano manifestare curiose aspettative di indipendenza della magistratura in un paese e in un regime dove il concetto di separazione poteri è evidentemente del tutto sconosciuto»*.

Desaparecidos: messa alla porta una delegazione di parlamentari

ROMA. L'ON. AIELLO, ANGELA BOITANO (PRESIDENTE DELL'ASSOCIAZIONE FAMIGLIARI PARSI) E L'ON. DANNO A UN BRIGADIERE IL DOSSIER DEGLI SCOMPARSI, CONSEGNARE ALL'AMBASCIATA

ROMA — Una delegazione di parlamentari italiani che intendevano consegnare petizione *desaparecidos* è stata respinta dall'ambasciata argentina a Roma. *«Nessun funzionario di rango abbastanza elevato per ricevervi è in ufficio* — è detto ai parlamentari — *vi faremo sapere in seguito quando potrete parlare con l'ambasciatore»*.

La delegazione intendeva consegnare anche 10 mila firme raccolte sostegno della lotta condotta dai familiari dei desaparecidos per conoscere sorte dei loro congiunti. Fra i firmatari figurano i segretari di tutti i partiti (escluso il msi) dei sindacati.

«E' stato un atto di ostilità politica — ha detto l'onorevole Ajello, deputato del gruppo misto e fra i promotori della raccolta di firme».

USA, 35 MILIONI SONO SCHIAVI DELLA DROGA

Grido d'allarme delle Nazioni Unite: il fenomeno si sta aggravando in tutto il mondo - La situazione in Italia

LONDRA — Negli Stati Uniti fanno [illegible] di sostanze stupefacenti circa 35 milioni [illegible] persone. Lo rende noto un drammatico documento redatto dalla sezione narcotici delle Nazioni Unite con sede [illegible] Vienna che per [illegible] prima volta analizza le dimensioni mondiali del fenomeno. *«Un fenomeno sempre più inquietante, attorno al quale ruotano miliardi [illegible] dollari, con profitti altissimi, [illegible] agganci con la malavita, il terrorismo di destra e di sinistra e l'appoggio della mafia siciliana tutta protesa ormai verso la conquista [illegible] questo mercato»*. Negli Stati Uniti di questi 35 milioni, 24 fanno uso di marijuana, 17 [illegible] cocaina e più di [illegible] milione sono eroinomani.

In Centro America [illegible] mercato della droga condiziona la vita politica [illegible] alcuni Paesi. I proventi che vengono da questa attività servono infatti per corrompere governi [illegible] parlamenti costituiti. E dove la droga non riesce [illegible] condizionare le autorità costituite si allea con la criminalità comune, con i terroristi di destra [illegible] di sinistra. *«La droga — secondo [illegible] rapporto — non ha colore politico; i trafficanti per raggiungere il loro scopo stringono ogni tipo di alleanza»*.

Per comprendere la potenza economica dell'industria degli stupefacenti il rapporto delle Nazioni Unite [illegible] esempio eloquente: un panetto [illegible] pasta di oppio che costa in Pakistan circa [illegible] mila dollari, viene venduto, [illegible] volta raffinato in eroina, [illegible] 1 milione [illegible] dollari.

Il rapporto delle Nazioni Unite getta un'ombra sinistra anche per l'Italia. I morti aumentano così come gli spacciatori. Ma quello che maggiormente ha impressionato i commissari dell'Onu è l'influenza della mafia siciliana in questo settore. *«La mafia si comporta nel settore degli stupefacenti* — dice il rapporto — [illegible] *la più sofisticata multinazionale»*.

«Zero» prepara un esercito antisandinista

Ultimatum del comandante Eden Pastora agli ex compagni al potere in Nicaragua

SAN JOSE' DI COSTA RICA — Alla [illegible] scade l'ultimatum lanciato nei giorni scorsi dal leader nicaraguense Eden Pastora ai suoi [illegible] compagni sandinisti, affinché il regime di Managua torni ai principi della rivoluzione antisomozista. «Dalle parole passeremo ai fatti», aveva detto in tono di sfida Eden Pastora.

Secondo gli osservatori, il «Comandante Zero», uno dei protagonisti del movimento che rovesciò il dittatore Anastasio Somoza nel '79, si preparerebbe [illegible] tornare sulle montagne e ad assumere la guida della lotta [illegible] contro gli attuali dirigenti di Managua, attraverso l'alleanza rivoluzionaria democratica (Arde) che cesserebbe di essere un movimento d'opposizione moderata, di cui s'ignorano finora le forze.

Il piano di Pastora non è stato ancora rivelato ma, stando ad alcune indiscrezioni, sembra che le colonne di Pastora intendano organiz[illegible] con il gruppo indio «Misurasata», gente del popolo e miliziani sandinisti dissidenti, un colpo di mano a Managua. Tuttavia [illegible] esclude che il braccio armato dell'Arde, agli ordini del «Comandante Zero», possa aprire un fronte meridionale in Nicaragua.

Gli uomini di Pastora si sommerebbero in questo modo alla lotta armata iniziata a Nord [illegible] Paese dalle «Forze democratiche nicaraguegne» (Fdn) di tendenza somozista, e alle «Forze armate rivoluzionarie nicaraguegne» (Farn), guidate dal «negro» Chamorro, in azione già da oltre un [illegible]. Dal canto suo, il ministero della Difesa [illegible] Managua ha ammesso l'ipotesi di «un attacco del comandante Pastora [illegible] Puerto Cabezas, con l'appoggio degli indi miskitos».

A San José, nessuno sa dire con esattezza dove si trovi in questo momento Eden Pastora, nonostante le informazioni iniziali secondo cui egli si era trasferito il 28 marzo scorso in Messico, a bordo di un aereo personale.

Ergastolo [illegible] un israeliano che uccise per la droga

BONN — Un cittadino israeliano [illegible] stato condannato all'ergastolo per omicidio volontario. Gad Flom, 37 anni, è stato riconosciuto ieri colpevole da una corte di Francoforte di aver ucciso il 21 luglio 1981 l'israeliano [illegible] Asiag, [illegible] un regolamento di conti nella lotta della malavi[illegible] di Francoforte per la conquista del mercato clandestino degli stupefacenti. Un altro cittadino israeliano Bashamin Lavi, 28 anni, è stato assolto. L'accusa [illegible] chiesto per entrambi l'ergastolo. Flom, che si dichiara innocente, ha cercato [illegible] aggredire il giudice ma è stato fermato dagli agenti di custodia.

Insediamenti in Cisgiordania I laboristi [illegible]

TEL AVIV — I leaders dell'opposizione laborista israeliana hanno chiesto energicamente al premier Menachem Begin di recedere dalla decisione di trasformare la colonia militare di «Maachaz Habracha» (Insediamento della Benedizione, nella Cisgiordania occupata) in una civile nel trentacinquesimo anniversario [illegible] proclamazione dello [illegible] ebraico che cade lunedì prossimo. In una conferenza stampa tenuta ieri a Tel Aviv, l'ex premier Yitzhak Rabin ha chiesto anche personalmente [illegible] Begin di rinunciare a [illegible] che «potrebbe dividere la nazione proprio nel giorno in cui se ne celebra l'unione».

Icona di [illegible] Greco trovata nell'Egeo

[illegible] — Una icona di [illegible] Greco che rappresenta l'assunzione di [illegible] Vergine in cielo [illegible] stata scoperta in [illegible] chiesa dell'isola di Sira, nell'Egeo. Lo ha annunciato ieri il ministro della Cultura Melina Mercuri, precisando che il ritrovamento risale al 1° aprile [illegible] di Georges Mastropoulos, uno specialista di arte bizantina, impegnato in un inventario delle icone nelle isole dell'Egeo orientale. L'icona trovata a [illegible] porta [illegible] firma [illegible] Domenicos Theotokopoulos, il vero nome [illegible] Greco. Le dimensioni [illegible] di 62 centimetri per 52. [illegible] ritiene che il famoso pittore del Rinascimento [illegible] dipinse nel 1565 o nel 1566 nell'isola natale [illegible] Creta, poco tempo prima di trasferirsi in Italia [illegible] successivamente in Spagna, [illegible] terra di adozione.

Solidarnosc: nuovo appello per manifestazione 1° maggio

VARSAVIA — L'invito a manifestare il Primo Maggio in forma indipendente è stato rivolto ai membri del sindacato da «Radio Solidarnosc», che è riuscita a trasmettere ieri sera a Varsavia nonostante che giovedì [illegible] polizia [illegible] scoperto un'emittente.

In aumento negli Usa la popolarità di Reagan

NEW YORK — Il [illegible] degli americani disposti a votare per il presidente Reagan è sensibilmente aumentato in queste ultime settimane nonostante il generale malcontento causato [illegible] modo in cui egli affronta le sue responsabilità presidenziali, [illegible] quanto indica un nuovo sondaggio Abc-Washington Post. Reagan è riuscito [illegible] perare leggermente i due maggiori aspiranti [illegible] alla presidenza, l'ex vicepresidente [illegible] Mondale e il senatore John Glenn, che dallo scorso gennaio lo avevano sempre distaccato. Adesso il presidente supera Mondale [illegible] il 46 per cento rispetto al 43 per cento.

El Salvador: occupate quattro stazioni radio

SAN SALVADOR — Guerriglieri delle forze popolari di liberazione (Fpl) — uno dei gruppi armati salvadoregni — hanno occupato la [illegible] notte quattro emittenti radiofoniche in questa capitale per diffondere un messaggio in cui si fa riferimento alla «comandante Ana Maria», la guerrigliera assassinata la scorsa settimana in Nicaragua. Le emittenti sono state occupate [illegible] la forza [illegible] i guerriglieri hanno lasciato registratori con nastri già incisi.

FLASH

[illegible] voti [illegible]

ROMA — Craxi ha introdotto [illegible] i lavori [illegible] direzione socialista, confermando le [illegible] preoccupazioni per il progressivo deterioramento della situazione politica. Le conseguenze le trarrà, [illegible] settimana, il comitato centrale. [illegible] alla Giunta di sinistra a Torino, no [illegible] Novelli sindaco. Fanfani per il [illegible] alla verifica, [illegible] dovrebbe tenersi fra i partiti di maggioranza all'indomani delle elezioni amministrative ed è scettico sullo scioglimento delle Camere. «Alcuni — ha detto — credo [illegible] di [illegible] in cassaforte i [illegible] ti, ma se fossero delusi potrebbero [illegible] la testa».

[illegible]

[illegible] — Si è arreso a tarda notte [illegible] polizia greca il pirata dell'aria solitario che, impugnando un coltello, aveva dirottato su Atene un aereo delle aviolinee turche in volo interno.

Marea nera, spiagge catramate (e gli sceicchi litigano ancora)

BAHREIN. ALI MAHFOUD, CITTADINO [illegible] BAHREIN, MOSTRA SCONSOLATO LA [illegible] COLTRE DI CATRAME [illegible] RICOPRE [illegible] LA [illegible] SITRA. LA MAREA NERA STA LASCIANDO [illegible] TERRIBILI [illegible] TRE I PAESI DEL GOLFO NON RIESCONO A METTERSI [illegible] CERCARE DI CHIUDERE I POZZI [illegible] NOWRUZ. [illegible] GUERRA TRA [illegible] E [illegible] STA [illegible] DIFFICILE [illegible] SOLUZIONE PER [illegible]

STAMPA [illegible]
Michele Torre
direttore responsabile
Carlo Bramardo
vicedirettore

Editrice LA STAMPA S.p.A.
Presidente Giovanni Agnelli
Amministratore Delegato e Direttore Generale
Marco Benedetto
Consiglieri Vittorino Chiusano
Umberto Cuttica
Giovanni Giovannini
Carlo Masseroni
Francesco Paolo [illegible]
Sindaci Alfonso Ferrero (presid.)
Luigi Demarjini
Giovanni Peradotto

Stabilimento tipografico: Edit. La Stampa S.p.A. - Via Marenco, 32 - 10126 Torino

[illegible] 23-12-1981

Temperatura [illegible] Torino, ore [illegible] +8

SERENO

TEMPO PREVISTO: Piemonte e Valle d'Aosta: cielo [illegible] reno o poco nuvoloso. VISIBILITA': ottima. VENTI: deboli. TEMPERATURA: [illegible]. TENDENZA DEL TEMPO: condizioni di tempo buono.

all'estero ieri

Atene	+ 9	+17
Berlino	+ 2	+ 8
Buenos Aires	+12	+25
Lisbona	+14	+24
Londra	+ 6	+16
Mosca	+ 1	+ 2
New York	+ 6	+10
Parigi	+ [illegible]	+13
Singapore	+27	+35
Tokyo	+14	+17

In provincia (ore 8)

Aosta	+ 1
Alessandria	+ 7
Asti	+ 5
Cuneo	n.p.
Novara	+ 4
Vercelli	+ 9
Genova	+ 8
Imperia	+13
Savona	+13

In Italia (ore [illegible])

Venezia	+10
[illegible]	+11
Bologna	+12
Ancona	+ 9
[illegible]	+11
Napoli	+10
Bari	+ 9
Reggio C.	+12
Palermo	+14
Cagliari	+ 9

Sorprese bimba mentre rubava 4 mesi di pena per sequestro

Direttore di un supermercato denunciato dai genitori - Ora ricorre

MILANO — Per [illegible] fermato una bambina sorpresa a rubare il direttore [illegible] un supermercato si è trovato accusato [illegible] sequestro [illegible] persona. Condannato in primo grado a quattro mesi di reclusione, è stato ora assolto per insufficienza di prove. Ricorrerà alla corte di Cassazione.

Il fatto avvenne il 27 dicembre di tre anni fa in un supermercato di Legnano (Milano). Eugenio Bianchi, direttore del negozio, sorprese una bimba di dieci anni che cercava di impossessarsi [illegible] alcuni prodotti esposti, la fermò in attesa di segnalare l'accaduto ai genitori. Questi ultimi non gradirono però la decisione [illegible] lo denunciarono per sequestro di persona e violenza privata (sostenendo che la bimba fu afferrata per i capelli).

Al processo di primo grado il Bianchi fu assolto dall'imputazione di violenza privata e condannato a quattro [illegible] per sequestro semplice. Ora la corte d'appello gli ha concesso [illegible] la formula dubitativa anche per il secondo reato, ma il Bianchi non si [illegible] accontentato [illegible] ricorrerà.

[illegible] al Polo — David Hempleman-Adams, l'esploratore inglese che, contemporaneamente ad Ambrogio Fogar, stava tentando di compiere una marcia in solitario [illegible] il Polo Nord, ha dovuto rinunciare all'impresa

Il brasiliano nei guai dopo la nota intervista

S'aggrava la posizione del «chiacchierone» Juary

Verrà sicuramente rinviato a giudizio insieme a Genoa e Inter - Pausa di meditazione per l'inquisitore Ferrari Ciboldi - De Biase: «Nessun altro confronto incriminato»

MILANO — Ferrari Ciboldi, l'inquisitore federale che sta conducendo l'inchiesta sulla presunta «combine» fra Genoa e Inter ha concluso il secondo round di interrogatori e fino alla prossima settimana non riprenderà in mano il fascicolo.

Intanto, da Firenze dove si trova il capo dell'Ufficio inchieste, De Biase, viene assicurato che sulla partita incriminata non grava l'ombra di scommesse clandestine e che nessuna altra inchiesta verrà aperta in tal senso nemmeno su altri incontri di campionato.

Venerdì, l'inquisitore federale dopo aver ascoltato i due giornalisti del «Giorno», Pea e Ziliani, autori del servizio che ha avvalorato la tesi della «combine», ha ricevuto anche dagli stessi cronisti una busta contenente probabilmente gli originali raccolti dai due durante la famosa intervista concessa da Juary e altro materiale. Questo dovrebbe confermare la veridicità di quanto pubblicato dal quotidiano milanese e nel contempo aggraverebbe la posizione del brasiliano che sarà senz'altro rinviato a giudizio con le due società sportive.

PER JUARY STA PER SCATTARE IL RINVIO A GIUDIZIO

Nella prossima settimana, Ferrari Ciboldi sentirà anche Rino Marchesi, l'allenatore dei nerazzurri, l'unico sempre presente con la squadra anche nei minuti successivi all'ingresso dei giocatori negli spogliatoi di Marassi appena concluso l'incontro. Poi sarà la volta di Bagni e Bini, gli autori dei due gol che avrebbero fatto saltare il presunto accordo in favore di un pareggio. Inoltre sarà sentito anche Franco Rossi, giornalista di «Tuttosport», il quale dovrà confermare una frase pubblicata tempo fa sul suo quotidiano relativa ad una dichiarazione di Bagni il quale avrebbe detto che nessuno gli ha messo le mani addosso negli spogliatoi di Marassi e che è pronto «a giurarlo sulla testa di sua figlia».

Poi, Ferrari Ciboldi si recherà a Genova per riascoltare il direttore sportivo genoano Giorgio Vitali e il giocatore Pasquale Iachini i quali con le loro dichiarazioni nel dopo partita fecero scattare l'inchiesta. Al termine della prossima settimana, comunque, l'indagine dovrebbe essere conclusa con i relativi rinvii a giudizio.

Nino Sormani

Terzo round a Lombardore del duello Suzuki-Gilera

CORRADO ■■■■ (GILERA) VICE ■■■■ DEL ■■■■ ■■■

Alle porte di Torino, a Lombardore, ritorna domani il motocross mondiale con i suoi protagonisti più validi e spettacolari. L'impianto dell'Amc di Settimo Torinese ha avuto in assegnazione, infatti, la 3ª prova del campionato iridato individuale classe 125, che già ha percorso la tappa olandese e quella austriaca. Un campionato quello detto «ottavo di litro» che trova massima rispondenza tra i giovani, proprio perché vengono impegnate macchine di utenza quotidiana, sia pur con tutte le trasformazioni derivate dall'impiego in corsa.

Un campionato che è immediatamente decollato all'insegna dei colori della Suzuki e del suo miglior pilota, il belga Eric Geboers, campione del mondo a soli vent'anni e destinato a ripetere l'exploit sbalorditivo del passato 1982. Dopo due gare, pari a quattro prove, poiché ogni Grand Prix si suddivide in due parti distinte, Geboers ha già collezionato il massimo punteggio possibile mentre al secondo posto, in questo primo impatto di classifica, è il coequipier italiano Michele Rinaldi.

Sulla carta lo scontro è aperto tra la Suzuki e la Gilera, una battaglia che dura da un paio d'anni e che si è sempre risolta, finora a tutto vantaggio dei giapponesi. Corrado Maddii, prima guida Gilera e vice campione del mondo lo scorso anno, è al momento piazzato in quarta posizione in quanto, subito dopo Rinaldi, troviamo l'americano Gibson (Yamaha) che completa il suo rodaggio sulle piste europee così diverse da quelle degli States.

Piloti di dodici nazioni e altre macchine italiane quali Cagiva e Aprilia contribuiranno senz'altro ad elevare il G.P. d'Italia 125 al rango di spettacolo motoristico di primo piano poiché su questo terreno si attende l'attesa rimonta della Casa di Arcore.

Il programma orario prevede per oggi pomeriggio, con inizio alle 13,30, prove libere. La gara prenderà il via alle 14,30 con la prima delle due tornate in programma. Nell'intervallo, esibizione di Alberto Fortis con il suo complesso. Il prezzo del biglietto ingresso è di L. 9000.

■■■ Canavesio

Questa sera a Bucarest l'Ita

Coraggio

La squadra di Bearzot ha l'obbligo della
Grande attesa per i campioni del mondo

DAL ■■■■ ■■■■ SPECIALE

BUCAREST — L'Italia disputa questa sera contro la Romania la sua partita più delicata ed importante dopo i Mondiali di Spagna. Una specie di ultima spiaggia, che obbliga gli azzurri a non lasciarsi troppo lusingare dal miraggio dei calcoli. Il progetto prioritario deve contemplare la vittoria. Un eventuale pareggio, che non condannerebbe matematicamente l'Italia, potrà essere accettato soltanto a cose fatte. E in quella eventualità, la squadra di Bearzot dovrà successivamente vincere in Svezia ed in Cecoslovacchia. Una prospettiva poco rosea.

Ed ecco che nasce allora, categorica ed impellente, la necessità di battere subito i romeni di Lucescu questa sera (inizio del «match alle ore 19 italiane). Un bisogno che trova giustificazioni nella deficitaria classifica degli azzurri (tre gare, tre pareggi) e stimoli nel titolo ■■■■ conquistato la scorsa estate. Sarebbe infatti mortificante per l'orgoglio dei «campeones» ■■■■ esclusi dall'Europa dopo aver saccheggiato il mondo. Il rischio è concreto, anche se ancora evitabile. Appunto cominciando a vincere a Bucarest.

All'andata, gli azzurri furono bloccati da una squadra ■rbutica, che applicava gioco corto, ■■ «meline» e passaggi indietro, e che ricorreva a falli duri con significato chiaramente ostruzionistico. Sotto lo sguardo troppo tollerante del francese Konrath, s'infortunarono Paolo Rossi, Graziani e Gentile, il quale rimase stoicamente al proprio posto per non penalizzare ■■ squadra già in difficoltà. Fu negato agli azzurri un evidentissimo calcio di rigore. Il resto lo confezionò la strategia dell'intelligente e furbo commissario tecnico Lucescu.

Quale Romania vedremo stasera? La stessa di Firenze, ad ■■■■ dello squalificato Ticleanu, dell'indisponibile portiere Lung e dell'attaccante Gabor, che saranno sostituiti rispettivamente da Augustin, Morau e Geolgau. Crediamo che questa volta Lucescu sarà costretto dalle circostanze a cambiare tattica. I romeni, per prendere il largo in questa prima navigazione del Campionato europeo e per approfittare del fattore campo, sono costretti ad attaccare. E perciò presumibilmente dovrebbero aprirsi (è un'ipotesi) al contropiede azzurro.

Lucescu sa queste ■■■ e trema. E teme, inoltre, ■■■ una lama a doppio taglio, il proprio pubblico. Lo stadio (80 mila persone di capienza) farà registrare il tutto esaurito. Ci sarà ■■ entusiasmo incredibile, poiché ospitare la nazionale campione del mondo (quanti applausi ieri durante l'allenamento!) è sempre motivo di interesse. Ed anche uno stimolo. Perciò il c.t. avversario ha paura che i suoi sostenitori, con il loro incitamento, possano mandare allo sbaraglio i suoi uomini i quali, per la smania di attaccare, andrebbero incontro ad un suicidio calcistico.

Attesa, temuta e rispettata, la nostra Nazionale ha dalla sua parte i favori della tradizione. L'Italia, in otto partite,

Per tv da

ROMANIA
Moraru 1
■■■ 2
Iorgulescu 3
Ungureanu 4
Augustin 5
Stefanescu 6
Geolgau 7
Klein 8
Camataru 9
Boroni 1
Balaci 1
Arbitro: Vaut

Tv: sulla ■■■ 2 ■■ c
Radio: Radio 1 alle

«Cl

BETTEGA SOGNA

...alia gioca una carta decisiva per l'ammissione alla massima competizione continentale

...o azzurri, l'Europa vi attende

...a vittoria - Un pareggio servirebbe a poco
...o - Definitivamente rientrato il dubbio-Conti

non ha ▇ perso con la Romania (due pareggi e sei vittorie). Inoltre, in gare ufficiali, ▇ perde dal giugno dell'81. In quella circostanza fu sconfitta dalla Danimarca (3 a 1) ▇ Copenaghen. Dettagli che testimoniano ▇ gli azzurri, quando la posta in palio è alta, non tradiscono mai le attese di Bearzot.

Anche per tali ragioni il commissario tecnico è tranquillo e può aspirare dalla propria pipa fiducia ▇ serenità. Ci auguriamo solo che gli interisti (di cui parlerà Bernardi in altra parte del giornale) riescano a non lasciarsi turbare troppo dalla storia di Genoa-Inter, attorno alla quale si sono moltiplicate offese, sospetti, accuse, insinuazioni ▇ querele.

Rientrato il dubbio ▇ Bruno Conti, dopo il «test» positivo di ieri pomeriggio, Bearzot ▇ potuto ufficializzare una formazione che non presenta novità (Marini al posto di Oriali ▇ scontato). Ma chi marcherà Balaci, il Rivera dei romeni? Forse il centrocampista nerazzurro o addirittura ▇ Gentile. Collovati dovrebbe fare la guardia a Camataru, Cabrini aspetterà in zona Klein. Tardelli-Boloni, Agustin-Antognoni, Iorgulescu-Rossi, Rednic-Bettega e Conti-Ungureanu ci sembrano gli altri accoppiamenti probabili.

L'ultima curiosità: il match di questa sera vedrà impegnati dodici elementi che mercoledì prossimo giocheranno in Coppa dei Campioni (i sette juventini contro il Widzew) e in Coppa Uefa ▇ cinque romeni dell'Universitatea ▇ Craiova che affronterà il Benfica). Si tratta di Zoff, Gentile, Cabrini, Scirea, Tardelli, Rossi e Bettega da una parte, di Stefanescu, Ungureanu, Geolganu e Balaci dall'altra.

I giocatori chiamati in causa ▇ mercoledì prossimo, rispettivamente ▇ Lodz ed a Craiova, sapranno mantenere stasera libera la mente dal pensiero dei prossimi impegni di Coppa? E' ▇ interrogativo che aumenta il fascino di Romania-Italia. Gli azzurri, nel passato, hanno già dato risposte esaurienti; davanti ▇ impegni pressanti hanno offerto prove di carattere conquistando risultati. Liquidan... ▇ pratica per volta. Aspettiamo la conferma.

Angelo Caroli

...alle 18,55

	ITALIA
1	Zoff
2	Gentile
3	Cabrini
4	[illegible]
5	Collovati
6	Scirea
7	Conti
8	Tardelli
9	Rossi
10	Antognoni
11	Bettega

...utrot (Francia)

...ore 18,55 ▇
... ▇ 19 cronaca ▇

▇ QUESTA ▇ UNA ▇ PER LA SQUADRA DI ▇ CHE CERCHERA' ▇ IN CONTROPIEDE

«...he bello l'addio con un gol»

Per Bettega quella di stasera potrebbe ▇ l'ultima gara disputata con la maglia azzurra - «Contro i romeni lotteremo come belve»

...DI CONCLUDERE LA ▇ CON LA ▇ NAZIONALE SEGNANDO UN GOL ALLA ROMANIA

▇ NOSTRO INVIATO SPECIALE

BUCAREST — Mentre gli altri azzurri ieri mattina andavano a passeggio per le strade del centro di Bucarest, i cinque interisti ▇ rimasti sul pullman. Motivo? A quanto ▇bra, volevano discutere le notizie rimbalzate dall'Italia su certe dichiarazioni contraddittorie ▇ Juary. Il massaggiatore Della Casa, che ▇ era messo in contatto telefonicamente con la società, riferiva i titoli dei giornali sul «giallo» di Marassi.

I nerazzurri hanno poi effettuato l'allenamento pomeridiano. Sui loro volti si leggeva una strana inquietudine anche se le dichiarazioni dimostravano il contrario. Collovati, che avrebbe voluto rinunciare alla convocazione, sarà regolarmente in campo e assicura ▇ il massimo impegno. Lo stesso vale per Marini: «*Le voci non ci turbano*».

Pare, invece, che il più turbato sia Bergomi, ragazzo pulito. L'aria di scandalo avrebbe indotto anche lui ▇ chiedere ▇ restare ▇ ▇ poi ha detto «sì» a Bearzot anche se stasera andrà in tribuna. E gli terrà compagnia Graziani cui è stato preferito Bettega come titolare ▇ Altobelli ▇ riserva.

Bearzot ha spiegato che Graziani, ▇ ▇ infortuni, ha giocato poco negli ultimi tempi, mentre Altobelli, per ▇ ▇ agilità, può essere utile, tanto più che Bruno Conti potrebbe accusare le conseguenze dell'indolenzimento muscolare alla coscia sinistra.

Per la prima volta Graziani fa lo spettatore ▇ in Nazionale. E lo fa per quella che dovrebbe essere l'ultima partita in azzurro di Roberto Bettega. Il condizionale ci vuole perché non ▇ escluso, ▇ il risultato sarà confortante e ▇ la data ▇ Svezia-Italia slitterà al 1° giugno, che venga confermato a Göteborg per il vero e decisivo addio.

Intanto, dopo tre anni, tornerà ▇ far coppia ▇ Rossi in un attacco inedito poiché Bettega non ha mai giocato con Conti. A Torino, il 19 aprile 1980, il tandem Bettega-Rossi si esibì per l'ultima volta, poi si divise prima per la squalifica di Pablito, poi per l'incidente al ginocchio ▇ «Bobby-Gol». Gli «argentini» balleranno l'ultimo tango? Vedremo. Bettega spera ci sia un'altra occasione ma, intanto, ▇ già felice ▇ quella che Bearzot gli offre.

«*Subentro* ▇ *Graziani, che è stato* ▇ *lungo mio partner, ma* ▇ *uomo non è determinante*», premette Bettega. E Rossi dice che Roberto ▇ un grande campione ma non gli si possono chiedere miracoli né gettargli la croce addosso in ▇ ▇ risultato negativo.

«*La Nazionale ha dimostrato di poter fare a meno di me ed* ▇ *io cercherò* ▇ *darle una mano: la responsabilità* ▇ *è diversa da altre volte* ▇ *sono in molti gli azzurri sotto esame, alcuni dei quali si giocano anche il futuro* — commenta Bettega —. *Qui però si respi*▇ *l'atmosfera delle gare cruciali* ▇ *i miei compagni daranno l'anima, lotteranno come belve*».

Sarà la quarantaduesima presenza (come Gigi Riva), con 19 gol all'attivo, poco più del▇ metà di quelli segnati dal «bomber dei bomber» cagliaritano. «*Me ne basterebbe ancora uno*», sorride Bettega, negando d'aver mai pensato che, andando in Canada, potrà rispondere alle eventuali chiamate di Bearzot magari giocando ▇ la Juventus nei quattro mesi di pausa invernale. «*Non sarebbe giusto né logico. A me basta aver riconquistato, sia nella Juventus che in Nazionale, le cose cui tenevo*».

Bruno Bernardi

F1 a Le Castellet grande occasione per Eddy Cheever

[illegible] NOSTRO INVIATO

LE CASTELLET — Se si guarda al risultato dello scorso [illegible] (quattro motori turbo [illegible] quattro primi posti, due Renault e poi due Ferrari), il pronostico per il Gran Premio di Francia è facile da stilare. Vincerà certamente una vettura [illegible] motore sovralimentato, questa volta non ci saranno sorprese, come è successo [illegible] Long Beach, appena due settimane orsono. Ma quale dei motori turbo riuscirà [illegible] tagliare per primo [illegible] traguardo domani? Chi potrà conquistare i [illegible] punti certamente sarà un [illegible] didato per la vittoria nel Campionato Mondiale, soprattutto [illegible] accumulerà questo risultato ad un altro positivo già conquistato nelle precedenti due corse.

I candidati sono parecchi, in particolare la Renault che qui è [illegible] e ci tiene in modo straordinario a conquistare [illegible] successo. La Casa francese ha preparato la gara in maniera molto accurata [illegible] spera di compiere lo stesso exploit dello scorso anno (senza però contare su un «litigio» fra i suoi due piloti, [illegible] accadde fra Arnoux e Prost) nel tentativo di far dimenticare anche le non troppo brillanti prestazioni dell'ini[illegible] stagione.

Chi si potrà opporre al potere della Renault? C'è l'Alfa Romeo che, malgrado la «magra» ottenuta ieri con l'eliminazione dalla classifica di Andrea De Cesaris il quale aveva ottenuto il miglior tempo, punta in alto per ottenere un primo risultato positivo. La Casa milanese non ha grosse chances, dicono nell'ambiente, perché non possiede ancora vetture molto affidabili. Siamo tutti abituati però a delle novità, di gara in gara, e questa potrebbe essere la più positiva per la marca di Arese che ha proprio bisogno di una iniezione di fiducia. Pronosticare però un'Alfa ai primi posti è piuttosto azzardato perché le vetture non sono [illegible] troppo affidabili.

Allora restano la Lotus-Renault di De Angelis che ieri è stato fra i migliori, le due Brabham [illegible] che i tecnici della scuderia inglese riescano a renderle più stabili, [illegible] due Ferrari e ancora la Ats di Winkelhock, vera rivelazione delle prove di ieri. La vettura tedesca, spinta da un motore Bmw e da un pilota pure lui germanico, è andata molto forte per la prima volta ed [illegible] fra le possibili candidate al primo posto. Potrebbe essere un outsider veramente pericoloso.

[illegible] tutti puntano sull'accoppiata Prost-Cheever che [illegible] considerata veramente vincente. [illegible] francese ha ancora il dente avvelenato per [illegible] Mondiale perso nel [illegible] mentre l'americanino residente a Roma [illegible] alla ricerca della [illegible] prima affermazione in Formula 1. Fra i due non c'è rivalità [illegible] entrambi ambiscono al medesimo risultato. Per Cheever questa [illegible] una grossa [illegible] casione, la prima per farsi vedere da tutti, per far capire che è un pilota di caratura internazionale. Fino ad oggi il giovane Eddy ha sempre fatto dei piccoli passi avanti [illegible] ora questo potrebbe essere quello decisivo.

Cristiano Chiavegato

La gara di marcia finalmente è stata [illegible] dalla Fidal

A piedi da Torino a St-Vincent (e questa volta saranno in mille)

La Torino-St. Vincent compie 21 anni [illegible] una grossa novità: ad organizzarla [illegible] è più [illegible] suo inventore, «patron» Frazzetta, ma l'Atletica Chie[illegible] A&O in collaborazione con la Fidal.

Come mai ha deciso [illegible] passare il testimone, signor Frazzetta? «Mi è nata [illegible] nipoti[illegible] — *spiega il dinamico calzolaio di via San Francesco d'Assisi* — e mia moglie mi ha lasciato solo in negozio per fare la baby-sitter».

Una rinuncia definitiva? «Non scherziamo: ho dato delega solo per la ventunesima edizione. Il prossimo anno, con la nipotina che mi darà [illegible] mano, sarò [illegible] io ad organizzare la Supermaratona».

Carlo Massucco, consigliere regionale Fidal per il settore amatori, sembra però pensarla diversamente: «Questo è un [illegible] [illegible] transizione — *afferma* — in cui cercheremo di rilanciare la manifestazione; Ma nell'84 vogliamo fare le [illegible] in grande, coinvolgendo la massa e nomi di prestigio. Anzi, la gara potrebbe essere addirittura inserita nel calendario nazionale come prova sui 42 km».

Caratteristica dell'attuale edizione, che verrà disputata l'8 maggio, [illegible] quella [illegible] presentare un gran numero [illegible] traguardi volanti, ce ne saranno dieci nei primi trenta chilometri di gara, tra Torino e Foglizzo, mentre da Foglizzo [illegible] St. Vincent ogni località attraversata avrà il suo posto-«tappa». Traguardi speciali verranno posti [illegible] Romano Canavese, in coincidenza dei 42,195 km della maratona e ad Ivrea.

«Complessivamente saranno 35 i traguardi intermedi — *spiega Massucco* — in modo da dare [illegible] tutti la possibilità di entrare in qualunque classifica».

Per quanto riguarda il tracciato ci saranno due novità: una alla partenza ed una all'arrivo. Il via verrà infatti dato da [illegible] Giulio Cesare 360, davanti all'Automercato, dopo di che i podisti percorreranno Lungo Stura Lazio, svolteranno [illegible] destra per strada Settimo e quindi, attraversa[illegible] via Botticelli, faranno ritorno in [illegible] Giulio Cesare, dove verrà posto il primo traguardo volante.

A St.Vincent invece, anziché salire direttamente alle Terme, verrà fatto un giro [illegible] oltre [illegible] chilometro per le strade della cittadina: «in questo modo abbiamo portato a cento chilometri esatti il percorso della gara».

Con tutti questi traguardi non vi siete però sobbarcati [illegible] lavoro enorme? «Certamente, ma siamo pronti a fronteggiarlo: siamo 80 per[illegible] nell'organizzazione ed in più potremo contare sul gruppo motociclistico [illegible] di Chieri, sul servizio trasporti effettuato dall'Esercito, [illegible] 7 ambulanze, 6 medici sportivi, 40 massaggiatori, i punti di ristoro dell'Ergovis e della Casa del Cappelletti».

Questa 21ª Torino-St. Vincent si avvale del patrocinio della Cassa di Risparmio di Torino e della collaborazione [illegible] Converse, ditta di abbigliamento sportivo. Per la prima volta nella storia, la manifestazione [illegible] stata approvata dalla Fidal: [illegible] lontani i tempi in cui la [illegible] minacciava [illegible] squalificare chi vi avesse partecipato.

Quanti saranno i partecipanti? «La previsione è sulle mille presenze. [illegible] [illegible] già iscritti gruppi di Belluno e Pistoia. Tra i nomi famosi, ci saranno i gemelli Gennari e, sui 42 km, non dovrebbero mancare i vari Rastello, Pedrini, Massa, Massari».

Nessuno straniero? «Non credo: chiedono cifre talmente enormi per prendere il via. Due cecoslovacchi sconosciuti pretendevano un milione [illegible] mezzo [illegible] testa più il soggiorno [illegible] settimana in Piemonte. Lo scozzese Don Ritchie è su queste quote ed anche il tedesco Urbach, che non ha mai voluto una lira, quest'anno sembra aver [illegible] idea».

Come sono i premi? «C'è [illegible] montagna di coppe, oltre 200, più grolle, targhe, premi in natura. Complessivamente si superano i 5 milioni: cercheremo [illegible] accontentare tutti i partecipanti». *Le iscrizioni [illegible] già aperte presso la Torrefazione Bertolo [illegible] via Lauro Rossi 10.*

Marco Sannazzaro

I GEMELLI GENNARI SONO TRA I FAVORITI DELLA GARA

Premio Adda: Limmat cerca di riscattare l'esordio incerto

Due giornate di corse [illegible] Vinovo [illegible] i purosangue [illegible] e i trottatori domani. Sono i puledri di «3 anni» [illegible] giocarsi la [illegible] più ricca [illegible] pomeriggio odierno, i 16 milioni [illegible] [illegible] il periziatore ha [illegible] insieme soggetti di classe diversa. Limmat e Marina del Forte sono al vertice della scala [illegible] pesi con 57 [illegible] e mezzo, Sara Kay è all'ultimo posto [illegible] [illegible] in meno. Aura Santos e Wilhelmina Day, vincitori all'ultima sortita, [illegible] pure diversi chili [illegible] due «top-weight».

[illegible] questa [illegible] pesi per equilibrare le forze in campo, o vedremo un «match» esclusivo [illegible] Marina [illegible] Forte e Limmat?. La femmina ha vinto all'esordio torinese l'anno scorso e si è ripetuta in autunno. Marina [illegible] Forte punta dunque al [illegible] successo consecutivo sulla pista torinese. Limmat, [illegible] po' [illegible] in questo scorcio [illegible] stagione, è però intenzionato [illegible] ritornare [illegible] vertici dei [illegible] tori tra i puledri locali.

Due gare per «gentlemen e amazzoni» movimentano la riunione. Nel premio Gazzetta del Popolo, Antonella [illegible] e [illegible] Ghirardi, [illegible] [illegible] Giorgia d'Amboise e [illegible] dovrebbero aver la [illegible] glio sui colleghi maschi.

Domani trotto riservato esclusivamente ai dilettanti [illegible] 66 [illegible] impegnati nelle 8 [illegible]

a. deb.

Prima corsa — ore 15

[illegible] MONCALVO
L. 4.950.000 - m [illegible] (pista interna)

	Cavallo	
1	Reason (C. Bertolini 55½)	4 3 2 3
2	Ritornello (U. Cavallieri 53)	3 3 3 4
3.	Oneghin (G. Frontini 50½)	0 4 4 1
4	Yellowstone (R. Mascolo 47½)	0 4 2 0
5.	Diatra (C. Castaldi 46)	- rientra

Favoriti: Reason, Oneghin

Seconda corsa — ore 15,25

[illegible] GAZZETTA DEL POPOLO (G. R. e Amazzoni)
L. 3.300.000 - m 2200 (pista interna)

	Cavallo	
1.	Shy Blake (E. Bosca 67)	- 2 0 4
2.	Giorgia d'Amboise (A. Rizzo 65½)	0 2 3 2
3.	Ciano Fiammol (C. Bertotto 65)	0 2 0 4
4	Blow The Trumpet (A. Cipriani 70)	0 0 0 0
5.	Muffin (C. Ghirardi [illegible])	- 1 0 3
6	Principality (B. Rossi 66½)	rientra

[illegible] Muffin, Giorgia d'Amboise

Terza corsa — ore 15,55

PREMIO [illegible] DI SICILIA - Corsa Trio
L. 9.000.000 - m 1450 (pista interna)

	Cavallo	
1.	Monus (R. Mascolo 53½)	1 0 0 3
2.	Oscar dal Rosio (G. Frontini 54)	4 2 1 4
3.	Laglia (O. Pastore 55½)	0 2 0 1
4.	Start's Pride (G. Fois 54)	3 1 1 0
5.	Canaglia (A. Parravani 57)	1 1 1 2
6	Giovanni Borgia (L. Menio 54)	rientra
7.	Mazzanno (P. S. Perlanti 52½)	0 0 0 0

Favoriti: Canaglia, Giovanni Borgia

Quarta corsa — ore 16,20

PREMIO CREA
L. 4.000.000 - m 1450 (pista interna)

	Cavallo	
1.	Hunur (R. Mascolo 62)	3 3 1 2
2.	Jimmy's Folly (A. Longobardi 56½)	0 0 3 0
3.	Bistun (F. Florido 55)	1 0 0 0
4	Oro del Reno (M. Sgobba 55)	rientra
[illegible]	Criolette (B. Secci 54)	2 2 1 4
6.	Well Purshed (G. Agus 48)	0 0 0 0

Favoriti: Hunur, Jimmy's Folly

Quinta corsa — ore 16,50

PREMIO DE CHIRICO - Corsa Trio (G. R. e Amazzoni)
L. 3.300.000 - m 1450 (pista interna)

	Cavallo	
1.	Waterbuck (P. V. Zaini 74½)	- 0 2 0
[illegible]	Nelbi (E. Bosca 74½)	3 3 3 0
[illegible]	Retolo (M. Gelao 69)	0 0 0 2
4.	Oudry (C. Bartocco 68½)	0 0 3 0
5.	Omela (G. Bonetto 65½)	4 0 0 3
6.	Vague a l'Ame (J. Morra 65½)	- 4 4 4
[illegible]	Thelonius Monk (E. Tumaich 65)	4 0 0 0

Favoriti: Waterbuck, Nelbi, Retolo

Sesta corsa — ore 17,20

PREMIO RODANO
L. 6.000.000 - m 2000 (pista interna)

	Cavallo	
1.	Savingrand (C. Ghirardi 67½)	- - - -
[illegible]	McLaren (P. S. Perlanti 62½)	2 2 3 2
3.	Manocola (G. Pinto 52½)	0 4 0 3
4.	Spring Hyckey (G. Frontini 50)	3 4 0 0
[illegible]	Arcobaleno (R. Mascolo 47)	- 1 1 0
6.	Count Basie (O. Pastore 48)	rientra

Favoriti: McLaren, Manocola

Settima corsa — ore 17,50

PREMIO ADDA - Corsa Trio
L. 16.500.000 - m 1450 (pista interna)

	Cavallo	
1.	Limmat (G. Frontini 57½)	3 1 2 4
2.	Marina del Forte (P. S. Perlanti 57½)	2 0 2 2
3.	Facet (F. Dessi 52½)	- 0 1 0
4.	Aura Santos (F. Ligas 50½)	4 3 0 1
5.	[illegible] Day (C. Ligas 46½)	1 2 0 1
6.	Bab Buggy (R. Mascolo 48)	4 0 0 0
7.	Sara Kay (C. Castaldi 46½)	0 4 4 0

Favoriti: Marina del Forte, Limmat, Aura Santos

[illegible]

Gros aiuterà i giovani a diventare campioni

GROS CIRCONDATO DA GIOVANI ATLETI ALLA PREMIAZIONE DELL'«UOVO D'ORO» DI SESTRIERE

SANSICARIO — «*Se Giorgi ha fatto 1'02", io forse ce [illegible] farei ancora a fare almeno 1'04" o 1'05"*». Piero Gros è a Sansicario per esibirsi con lo Skiing System (alla cui messa a punto ha attivamente collaborato), il rivoluzionario sistema attacco-stivale progettato dalla Nava che consente di sciare utilizzando al posto degli scarponi dei comodi e caldi stivali. Sulla pista a fianco si svolge una [illegible] gigante [illegible] partecipazione di molti azzurri e [illegible] nostalgia si fa evidentemente sentire. «*Per forza* — conferma il campione —. [illegible] *solo ogni tanto. Era diventato troppo duro continuare ad allenarsi*».

Questo [illegible] primo inverno da «borghese», Gros l'ha passato curando alcuni interessi e, soprattutto, la famiglia. «*Sono andato in giro a fare un po' di fiera per la linea sportiva che porta il mio nome* — spiega —. *Mi* [illegible] *occupato, all'inizio, dello Sci Club Sauze d'Oulx-Jouvenceaux e ho fatto il papà, che è a cosa più interessante e bella del mondo*».

Certamente una grande fortuna, per il piccolo Giorgio, ma per lo sci italiano sarebbe altrettanto utile se un campione come Gros si dedicasse alla [illegible] dei giovani. Magari partendo proprio [illegible] Club Jouvenceaux. «*Io, se faccio una cosa, voglio farla bene* — spiega Gros —. *Dedicandomici a tempo pieno. Adesso ho tante altre* [illegible] *fare e non potrei occuparmene* [illegible] *sarebbe giusto. Quindi preferisco lasciar perdere. Meglio che se* [illegible] *interessino altri che possono farlo con più continuità*».

Gros, però, ha parlato [illegible] «adesso»: si può quindi sperare che in futuro le cose cambino e decida [illegible] alla carriera di allenatore? «*Prima devo incominciare a diventare maestro* [illegible] *sci, visto che, a quanto pare, non lo* [illegible] *ancora e tutti gli effetti nonostante* [illegible] *anni di Coppa* [illegible] *mondo* — spiega il campione di Sauze d'Oulx —. *Poi, magari, fra 5 o 6 anni... Oltretutto sarò più utile allora piuttosto che adesso,* [illegible] *chi fino a ieri è stato mio compagno*».

L'eventualità di vedere Gros [illegible] responsabilità azzurre [illegible] quindi neppure troppo remota. Magari [illegible] allenare gli slalomisti in coppia [illegible] l'amico-rivale degli anni d'oro Gustavo Thoeni. «*No* — è la categorica risposta —. *Senz'altro l'idea di allenare mi attira molto, ma vorrei dedicarmi ai giovani, i ragazzi da 14 a 16-17 anni della squadra C, magari. Credo che gli insegnamenti che* [illegible] *possono dare a un ragazzo di quell'età, anche come esperienza di vita, siano importantissimi ed è più facile insegnare a un giovane che ha fiducia completa, piuttosto che ad atleti che sono uomini già fatti. E poi i "bocia" danno più soddisfazione*».

g. d. s.

Play-off, sogno proibito per la Tessiana Biella?

C1 di basket: un filo di speranza per i lanieri - Suspense in C2

Se non si verificheranno risultati a sorpresa nelle ultime quattro giornate, i playoff della serie C1 di basket si risolveranno in [illegible] *questione privata tra squadre lombarde. Ad ABC Varese, Imco Bergamo e Mokarabia Rho, già* [illegible] *tempo sicure di prendere parte alla fase finale, si dovrebbe aggiungere o l'Omega Busto o il Forti e Liberi di Monza, che hanno scalzato dal quarto posto la Tessiana Biella, sconfitta negli ultimi tre turni.*

I lanieri giocano l'ultima carta questa [illegible] *a Monza, ma i loro eventuale* [illegible] *so e prossimo enplein nei tre turni successivi potrebbero risultare vani* [illegible] *confronti dell'Omega, agevolato da* [illegible] *calendario in* [illegible] *(oggi in casa con il Mobilester, indi trasferta a Fidenza, l'Aresino a Busto e per finire visita al Monkey's Milano)* [illegible] *potrebbe assicurargli* [illegible] *poker di vittorie.*

Tagliato fuori dalla lotta per [illegible] *playoff, il Giornalino Alba vuol chiudere* [illegible] *bellezza una stagione già largamente positiva: la* [illegible] *strada incrocia quella di* [illegible] *Cus Torino quasi disperato, il quale «chiede» sei punti nelle tre partite casalinghe che gli restano* [illegible] *giocare, a cominciare dal derby piemontese con i lanaroli.*

Il Casale, [illegible] *l'Aresino, potrebbe invece mettersi* [illegible] *al riparo da brutte sorprese, mentre a Loano è in programma First-Monkey's Milano, scontro diretto tra pericolanti.*

[illegible] *C2 — A tre giornate dalla conclusione della stagione regolare Unipol, Gagliardi e Piacenza sono già promosse ai playoff, Mondial Rapallo,* [illegible] *e (al 99 per cento) El.Co. Valenza* [illegible] *condannate alla serie D; restano pertanto da scegliere due nomi, quello della quarta squadra per la fase finale e quello* [illegible] *quarta* [illegible] *declassare.* [illegible] *quest'ultimo scopo sono in ballottaggio soltanto Acerbi Collegno e Bra, appaiate a quota 20, dopo che Astense e Ferrarini Parma (vincendo proprio a Collegno) si sono tolte dai guai e per l'ultimo «posto al sole» sono* [illegible] *in lizza teoricamente* [illegible] *squadre, Alvit Torino, Derthona, Perlino Asti ed Emilcar Carpi* [illegible] *26 punti, Astense e Ferrarini con 24.*

La terz'ultima giornata mette di fronte ad Asti Perlino (reduce da tre sconfitte consecutive) e Derthona, l'Alvit gioca a Parma, l'Emilcar [illegible] *l'Astense: come si vede è una giornata decisiva con tre confronti diretti.*

Tornando alla [illegible] *per la salvezza, la vittoria potrebbe arridere sia al Bra, impegnato in* [illegible] *contro il Piacenza,* [illegible] *all'Acerbi,* [illegible] *na a Rapallo.*

[illegible] *D — Univer Borgomanero, Crocetta Torino, Orecchia Scavarda Moncalieri e Vaporella Ghemmese* [illegible] *le quattro finaliste, rimane solo da stabilire l'esatto piazzamento.*

Domani si affrontano a Novara Vaporella e Univer, mentre il Moncalieri [illegible] *la Ginnastica Torino e la Crocetta ospita l'Agnelli, in lotta per la salvezza insieme al Lanerie Agnonas, opposto in casa all'Albadoro e all'Opel Vercelli che riceve il Vanstefan Novara.*

r. b.

Scavolini-Benetton

Rugby: [illegible] il campionato

Match-scudetto domani nel rugby: a L'Aquila saranno di fronte Scavolini e Benetton Treviso. I veneti guidano la classifica con tre lunghezze sugli abruzzesi a quattro giornate dalla fine del campionato: se vincono, i giochi sono fatti; se perdono, tutto torna in discussione e ci sarà «suspense» fino all'ultimo.

Le [illegible] **squadre vantano i giocatori più in** [illegible] **momento. La partita si** [illegible] [illegible] **equilibrata.** [illegible] **Scavolini** [illegible] **però Serafino Ghizzoni, elemento fondamentale della formazione.**

Per il Cus Torino e la Libertas Rora buona pallanuoto ma poca... acqua

Le due squadre cittadine costrette a contendersi (anche col Torino '81) le ore di piscina

Mentre la Torino '81 sta affrontando la stagione in serie B, altre due formazioni locali, il Cus Torino e la Libertas Dino Rora, sono alle prime battute del campionato di serie C di pallanuoto, giunto oggi alla terza giornata.

Il Cus Torino, reduce dalla sconfitta di misura contro l'Albisola (6-5), si prepara ad affrontare un torneo impegnativo, con la partecipazione di squadre veloci e combattive.

«*Il nostro obiettivo, quest'anno* — spiega l'allenatore Pasquale Rossi — *è qualche cosa di più della semplice ricerca della salvezza. Maggiore agonismo e allenamenti svolti* [illegible] *giocatori con assiduità e serietà valgono ben* [illegible] *più del penultimo posto in classifica ottenuto nella scorsa edizione. Inoltre il campionato, anche in virtù* [illegible] *livellamento delle squadre liguri, dovrebbe* [illegible] *re più equilibrato sotto il profilo* [illegible] *valori in campo. Lo spunto vincente, com'è avvenuto finora, dovrebbe darlo il fattore campo. Il problema, irrisolto, per noi rimane quello degli allenamenti,* [illegible] *orari impossibili e un monte di ore-acqua a disposizione, "strappate"* [illegible] *società, che va diviso con la Libertas e la Torino '81*».

Nonostante tutto, il Cus Torino è riuscito a crearsi un buon vivaio: i fratelli Novara e i Corsetta, ad esempio, cresciuti nella società, insieme al capitan D'Acquisto sono gli elementi di punta della squadra. Oggi il Cus Torino attende in casa l'Aragno sconfitto sabato [illegible] dall'Arenzano, grande favorito del girone C.

[illegible] problemi, accentuati [illegible] una certa componente economica, per l'altra squadra torinese, la Libertas Dino Rora, «ripescata» dalla Promozione e ora matricola in campionato, insieme ad Albisola ed Enotria.

«*La militanza in serie C non è un fatto di oggi* — precisa Domenico Nigro, [illegible] giocatore, al primo anno d'esperienza [illegible] allenatore — *ma risale già a 3 o 4 stagioni fa. La squadra, piuttosto, è di recente formazione: l'età media è sui 19 anni e oscilla dai 16 di Bruno Gilli ai 24 di Franco Ghibaudi, tutti elementi provenienti dal nuoto agonistico.* [illegible] *è per questo che il nostro schema tattico è impostato sul ritmo e sulla velocità, alla ricerca del "gioco totale", con rapidi contropiedi e interscambiabilità di ruoli. Il problema è quello di maturare in fretta: commettiamo ancora troppi peccati d'inesperienza*».

La trasferta di oggi contro la squadra del Quinto, a Nervi, potrà già dare alcune risposte.

Sempre oggi, nell'ambito del girone B, la squadra della Torino '81 affronta in casa il Rapallo, una formazione non impegnativa per i padroni [illegible] ricerca di un [illegible] so dopo la sconfitta subita a Bologna più per proprio demerito che per il valore reale degli avversari.

p. l. g.

Vercelli-Torino sfida nella spada

Ultimi appuntamenti della stagione schermistica regionale oggi pomeriggio e domani a Torino e a Vercelli, dove si disputeranno i campionati piemontesi assoluti di sciabola e spada. Purtroppo nell'intero arco di gare, iniziatosi nell'ottobre [illegible] **scorso anno, si è notato** [illegible] **di** [illegible] **leve e talenti in grado di farsi luce anche in campo nazionale.**

[illegible] **eccezione la spada in cui, seguendo una tradizione ormai consolidata, la Pro Vercelli ha continuato a sfornare prodotti d'avvenire al seguito degli azzurri Falcone, e dell'ex tricolore M. Andreoli, quali Randazzo, terzo a Foggia nel campionati juniores, Isola, F. Andreoli, Politi, Zenga, in** [illegible] **nella medesima occasione.**

Pur giocando in [illegible] **i vercellesi dovranno guardarsi** [illegible] **dell'agguerrito tandem del Club Scherma, i** [illegible] **Molinario-Mazzoli**

[illegible] **più povero il settore della sciabola sia per numero che per qualità anche in considerazione del fatto che il torinese** [illegible] **rinuncerà alla difesa del titolo, lasciando il passo ai promettente A. Porro, al consocio Genna Anselmetti e agli** [illegible] **allievi del maestro bulgaro** [illegible] **vski.**

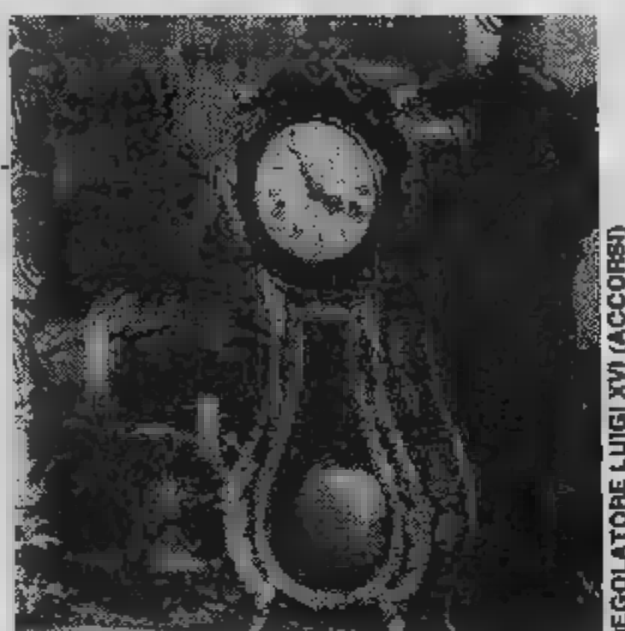
c. f.

Quattro passi nella storia di ieri

vi presentiamo gli antiquari torinesi

GALLERIA ACCORSI (Torino). L'impegno la tradizione di Pietro Accorsi, recentemente scomparso, si rinnova nello spazio espositivo predisposto da Giulio Ometto che propone un pregevole regolatore Luigi XVI in lacca e oro, contornato da bronzi dorati e cesellati, proveniente dalla collezione Seligmann di Parigi.

AMIGONI ROSA (Torino). Tra i mobili esposti si segnalano un mobile inglese da camera letto in mogano, periodo Regency 1785-1837, una vetrina epoca Carlo X e una elegante Commode Luigi XVI del Settecento italiano.

ANGOTTI GIUSEPPE (Torino). Di questo espositore si evidenziano alcuni mobili come la Commode Luigi XVI in noce intarsiata con legni da giardino pregiati. Interessanti appaiono le figurazioni che arricchiscono questo «pezzo» scuola lombarda.

REGOLATORE LUIGI XVI (ACCORSI)

ANTICHITA' «LA PIAZZETTA» (Bardonecchia). Le icone costituiscono il motivo dominante dell'esposizione con particolare riferimento un polittico viaggio, fine Settecento, ben 19 tavole; all'icona raffigurante «Maria del Roveto Ardente» del XIX secolo; all'icona Menologica (calendario) alle insolite icone «tonde».

ANTICHITA' ARIES (Fiano). Gustosa e caratteristica appare, questo stand, la tempera masonite noto paesaggista torinese Felice Vellan (1889-1976) che ha colto un tipico aspetto de «il golfista», realizzato intorno al 1930. Si ricordano inoltre mobili intarsiati in legni pregiati.

ANTIQUARTE (Torino). Da dipinti con di battaglia ai vasi si snoda la proposta di questo stand. rileva un vaso maiolica di Castelli, secolo XVIII, di Francesco Saverio Grue.

(LA PIAZZETTA)

ANTICHI PITTORI (Torino). Specializzata in dipinti alta epoca questa galleria, diretta da Giancarlo Gallino, espone due suggestive tavole di Defendente Ferrari, databili intorno al 1530, raffiguranti la «Nascita della Vergine» la «Presentazione della Vergine al Tempio», mentre di Pace Di Bartolo, attivo ad Assisi tra il 1344 il 1368, è presente lo «Sposalizio mistico Santa Caterina d'Alessandria».

ANTICHITA' CAVOUR (Torino). Giovanni Pron propone per questa occasione alcuni «pezzi» di «carattere» un mobile Giuseppe Galletti, in bosso, ispirato alle forme del Piffetti; commoda, in mogano, Papst del periodo Direttorio e un dipinto su tavola attribuito a Henry Met de (1530-1540), nitido impianto espressivo, con figure emergenti dal paesaggio circostante.

«NASCITA DELLA VERGINE» DI DEFENDENTE FERRARI (ANTICHI MAESTRI PITTORI)

ARSENAL ARMI (Torino). Per gli amanti delle armi antiche un'ampia scelta «pezzi» come la bella coppia pistole a pietra del 1680, finemente lavorate sull'impugnatura, firmate Lazarino Cominazzo. Del Vitali sono esposte tre prototipi di pistole realizzati nel 1897, 1904 e 1910.

ARTE ANTICA (Torino). Già presente lo scorso anno lega il suo nome a numerosi dipinti, i quali il fondo oro di Francesco di Vannucchio «Madonna dell'umiltà», fine XIV secolo, Siena. Armoniosa è la figura «Santa», scultura in alabastro, del XIV secolo, scuola francese, che apre lo «stand».

BATTILOSSI ROMOLO (Torino). Specializzato in tappeti orientali, Romolo Battilossi porta avanti un discorso di elevata qualità il tappeto Kotan (Turkestan) databile intorno al 1870, lo splendido tappeto Ispahan (Indo-Persia) della fine del Settecento un «Kazak» del Caucaso, dagli intensi accostamenti colore (circa 1880).

BELLOMONTE ANTICHITA' (Torino). Dai mobili all'acquarello Giuseppe Maria Terreni, da una scultura in argento massiccio e smalto al «San Pietro», lignea valdostana (Valle Gressoney), rivelano le scelte di questo antiquario che espone inoltre una statua gotica tedesca (Westfalia Renania) del secolo XIII.

BELTRAMINO LUIGI (Torino). Tra gli oggetti e i mobili esposti appare curiosa una credenza, in legno dolce, da sacrestia, utilizzata per riporre candele. Si ricordano una coppia di «Angeli» senesi, della prima metà XV secolo, dall'elegante modellato e dal volto dolcissimo.

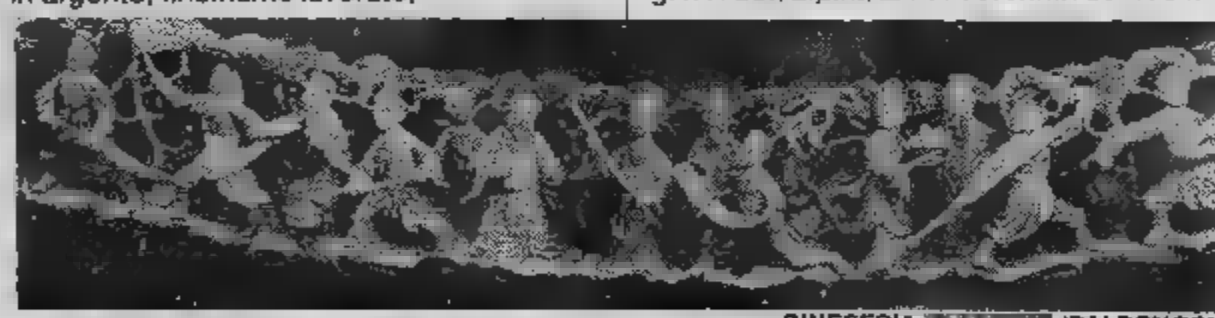
BROSIO ANTONIO (Cuneo). Mantenendo fede all'impegno nel campo dell'antiquariato e del restauro, Antonio Brosio presenta un cassettone Torino, in noce, firmato Giacomo Galliari ebanista; un «Paesaggio fluviale figure» di Vittorio Amedeo Cignaroli «Primavera» di Francesco Primaticcio detto Bologna, eseguito a Parigi nel periodo della Scuola di Fontainebleau.

CAPELLOTTI MICHELE (Saluzzo). Antiquario restauratore propone una pregevole specchiera cornice elaborata in legno dorato, vetro molato, del primo Settecento veneziano; sempre Settecento un tavolino scrittoio Luigi XV, genovese è piccolo armadio in noce intagliato.

CASALISCOZ (Gressoney Saint-Jean - Torino). Dal mobile rustico quello più raffinato si individua il lavoro di Giovanni Antinori che espone: sei sedie laccate e dorate Luigi XVI, quattro poltroncine Cabriolet, noce, Luigi XV, di fattura piemontese un bassorilievo in pietra tardo gotico XV Secolo.

BALDENGO (Torino). Cineserie, porcellane, arazzi tappeti caratterizzano la presenza alla mostra. Del Caucaso un tappeto Shirvan della metà dell'Ottocento disegni geometrici.

(Torino). L'antiquario Franco Casartelli ha scelto per questo secondo incontro torinese una bella collezione di argenti inglesi, francesi, russi e italiani come la zuccheriera Torino, metà Settecento, di G.B. Carròn. Si nota ancora comò barocco piemontese, in legno di palissandro con radica di ulivo e bosso, inizi XVIII Secolo, il dipinto fiammingo (1650) Scuola di Cornelis de Wael con battaglia.

CASSINO LOREDANA (Torino). In questo stand il curioso «Dente Narvalo» richiama l'attenzione insieme al comò svedese dell'ebanista Christian Linning (seconda metà XVIII Secolo) ed al boccale di Danzica, in argento, finemente lavorato.

CINESERIA (BALDENGO)

COSTA GIULIANO (Saluzzo - Limone - Sestriere). Un insieme di oggetti, tele, piccole sculture, caratterizzano la presenza di questo antiquario «brocanteur» che ha allestito un'ambientazione Luigi XVI con dipinti P. P. Wehrlin del 1784.

CARPET'S GALLERY (Torino). Specializ- in tappeti Paolo Pioppo offre in quest'occasione una scelta di interessanti «pezzi» tra i quali un «tappeto-palazzo» «Sennen», della seconda metà del XIX Secolo, periodo secondo Impero, di grande misura; un «Bagchias» con elementi figurali stilizzati un «Cina» con draghi, manifattura corte, della seconda metà del XIX

GIANNI (Torino). Nello spazio espositivo sono presenti oggetti di gusto come l'elegante coppia di Etagères piemontesi del primo quarto del '700, in legno, specchi e lacche ricoperti vetri. Del XVIII Secolo è l'elefante sacro Rajastan, in legno policromo.

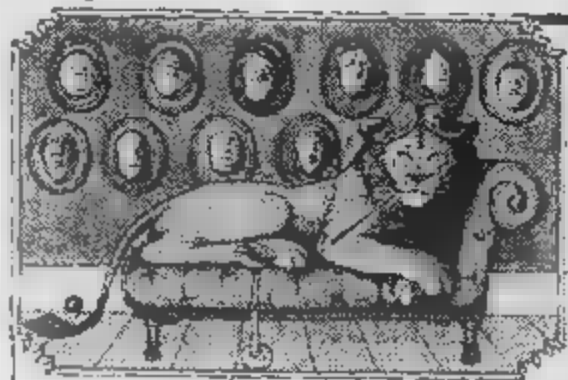
GIOVANNI (Pinerolo). Di questo antiquario che da trent'anni opera nel Pinerolese si rileva un elegante cassettone genovese, in legno «Buarderose», del primo Settecento; la «Natività», bassorilievo Piemonte del secondo periodo del Quattrocento; il sarracarte Luigi XV e la mezzaluna Torino, realizzata in legni pregiati, della seconda metà Settecento.

CASSETTONE SETTECENTO

ANTICHITA' (Rivoli). Un grande orologio laccato e dorato del XVIII Secolo campeggia in questo stand espone candelabri in oro, epoca Carlo X, un interessante mobile doppio corpo, arte dei «Menusiers» piemontesi, in noce, XVIII Secolo.

FULCHERI (Cuneo). Per l'impegno torinese Fulcheri si presenta con un monografico: specchi intagli del Sei-Settecento particolare riferimento Piemonte (microintagli dell'astigiano Bonzanigo Tanadei). In mostra il tavolo consolle specchiere argentati intagliati nei modi «Rocaille» della metà XVIII Secolo.

GALLERIA ANTIQUARIA (Torino). Ezio Mario Benappi propongono cassettone a ribalta in radica di noce e ulivo, Lombardia (secondo quarto del XVIII Secolo); la «specchiera» veneta con cornice dorata, decorata a motivi floreali, e cimiero con figure popolane (prima metà del XVIII Secolo) e dipinti di Thomas Heeremans, paesaggio fluviale, Francesco Simonini con «Scena di costa».

CITTONE (Torino). Specializzati in tappeti vecchia fattura e antichi, propongono un «Kilim», periodo della Tracia e un altro, primo Novecento, proveniente dalla Turchia europea, con motivi antropozoomorfi e stilizzazioni di alberi della vita. In particolare si segnala un «Seikur» (Caucaso) del 1878.

GALLERIA «XX SETTEMBRE» (Torino). Tra i gioielli esposti si segnalano il bracciale in platino con zaffiri e brillanti, Art Decò; il vassoietto in argento e la coppia portacipria e porta trucco Tiffany; dodici piatti russi 1896, anello con brillanti e spilla cristallo di rocca «Art decò».

TAPPETO KILIM TURCO-EUROPEO (CITTONE)

Quattro passi nella storia di ieri

guida pratica al Salone dell'antiquariato

DAZZA ARTURO (Vercelli). Questo antiquario vercellese interviene all'esposizione con un cassettone due cassetti, senza traversa, centinato facciata e fianchi, lastronato in legni esotici con bronzi coevi; arte piemontese intorno al 1760. fanno notare inoltre il cassettone Maggiolino, senza traversa, dall'elegante linea (circa 1800), due poltrone veneziane del 1740-1750.

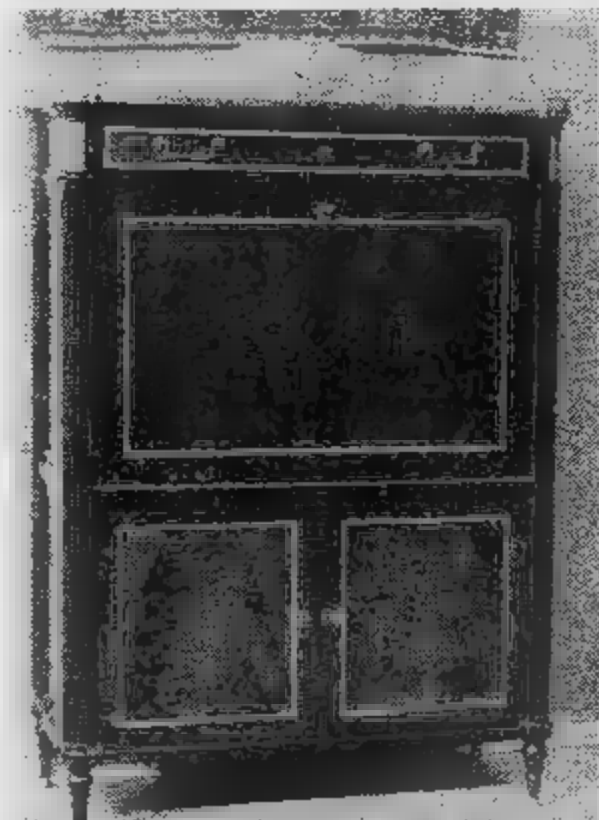
GALLERIA «IL PRISMA» (Cuneo). Specializzata in dipinti dell'Ottocento italiano (in particolare i paesisti piemontesi), questa galleria espone una scelta opere di Lorenzo Delleani tra quali il prezioso «Stra- Oropa». Si notano il «Mercato delle uova a Saluzzo» di Boetto, i materici Lupo Tavernier, «Il pittore lavoro» di Cavalleri e il significativo «L'appuntamento» di Pasini.

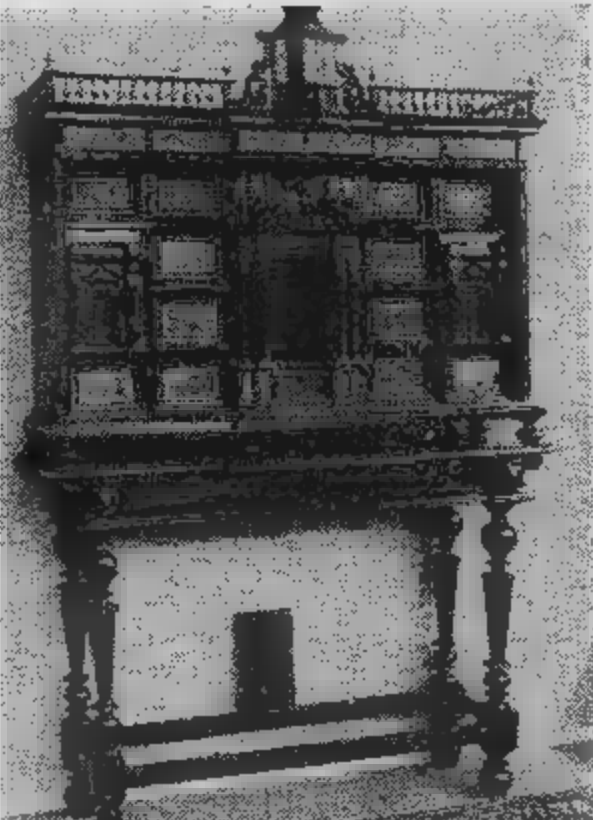
POLTRONA (DAZZA)

CARETTO (Torino). Giorgio Luigi Caretto presentano dipinti dal Quattrocento Seicento, flamminghi e olandesi, particolare riferimento al «Ritratto gentiluomo» di Hans Maler, all'«Ecce Homo» (1498-1500) del Maestro della Passione di Bruges alla «Veduta porto con velieri e pescatori» (1775-1780) del francese Joseph Vernet (Avignone 1714-1789). Della «Nuova Galleria Caretto», diretta da Patrizia Caretto, si segnalano Pierre Denis Martin detto «Des Batailles», Jan Van Os Giuseppe Zaiss con «Paesaggi campestri con figure»

GHALIBAF (Torino). Tappeti i, antichi e pregiati selezionati in Persia, in Turchia, in Cina, in Pakistan in India. In mostra Darband, Teheran, Sarough e l'antico tappeto Shirvan (Caucaso), disegno Saph con figure antropomorfiche.

RITRATTO GENTILUOMO (CARETTO)

GRASSO TERESIO (Torino). Il serracarte in piuma di mogano, Parigi, epoca Luigi XVI, rappresenta uno dei mobili più interessanti di questo stand che propone anche tappeti e oggetti.

SERRACARTE IN PIUMA DI MOGANO (GRASSO)

IL CASSETTO DELLA NONNA (Torino). Oggetti in tartaruga, epoca Napoleone III; zuccheriere, ceramiche Lenci del 1930, una vasta scelta di bambole francesi, con abiti autentici, «Jumeau», del 1870

CABINET IN TARTARUGA BIONDA (IL TARLO)

GHIGO (Torino). Esperto in tappeti e arti orientali Dani Ghigo presenta una Comode francese intarsiata, con bronzi dorati, epoca transizione; due arazzi della manifattura «Gobelin», epoca Luigi XV, e uno di Bruxelles con soggetto religioso realizzato su disegno di Dürer (1515 circa) e due figure dignitari cinesi, in legno policromo, del XIII secolo.

GHIO DARIO (Torino). rileva tra i «pezzi» d'argenteria italiana una bella scelta caffettiere periodo impero; mentre francesi la «brocca» in argento dorato (1798-1809) e coppia di legumiere, punzone Parigi, 1819-1830, la spilla «Trembleuse» XIX secolo.

(Torino). Claudio Girard presen- «pezzi» d'arte popolare: cassapanche, dipinti, il «cassone nuziale», Settecento, proveniente Beaulard (Alta Valle di Susa) e, del Seicento piemontese, in noce, prima patina, probabilmente già impiegato come mobile da sacrestia.

GIOIELLO (Torino). Orologi, gioielli decò e liberty firmati, gioielleria antica. Pregevoli le tabacchiere in smalto e oro del Settecento, scatola Cartier del 1930 e gli argenti viennesi e le scatole in oro smalto realizzate per re Faruk.

IL «900» (Torino). Marino Gasperini propone statue in bronzo e avorio raffiguranti ballerine, mobili, lampadario di Emile con decoro agli acidi ombrellifere Tre Toulipe, 1900, Scuola Di Nancy

IL MOBILIO (Dogliani). Mobili oggetti. Particolare riferimento: Secretaire Luigi XVI, fine XVIII secolo e poltrone Genova, del Seicento.

IL TARLO (Torino). Questa bottega antiquaria espone oggetti, uno scrittoio genovese del 1600, dipinti, consolle Cabinet in tartaruga bionda e palissandro.

IL VELIERO DELLE INDIE (Torino). Aldo e Susanna Ajassa espongono alcuni curiosi oggetti orientali: strumento musicale afgano in legno avorio; un sedile da tempio per bambini in legno, forma di capretta, della Thailandia; gabbietta in avorio lavorato, arte Moghul dell'India.

I SEGNI DI BON SEN (Torino). Caratterizzato da «oggetti» orientali questo «spazio» propone un paravento a sei ante motivo di fiori, carta con pittura, fondo oro, del XVIII secolo (Giappone); una collezione lacche del periodo Edo (Giappone) e una statue Cina, in legno policromo, del periodo Ming.

YESTERDAY (Torino). Si annota la Coppia di candelieri Mauriziani, punzone Torino, epoca metà XIX secolo, finemente lavorati; mentre nel settore mobili rilievo il cassettone in mogano «Retour d'Egypte».

LA BOTTEGA SUL F (Torino). Lo stand si apre la Spinetta Luigi XVI, datata firmata: «Felice Piantanida fece in Milano 1796», tra gli altri oggetti si segnalano due cinesi K'Ang Hsi (1662-1722).

«L'ADORAZIONE DEI MAGI» (L'ARTE ANTICA)

L'ARTE ANTICA (Torino). La ricca colle- di stampe incisioni antiche dei Salamon appare qui contrassegnata dalle silografie a colori di Hokusai; da ben 15 acqueforti di Rembrandt (dal «Ritratto mercante» di Rembrandt «Tobia cieco» proveniente dal British Museum di Londra, a «Cristo Emmaus» del stato su 3) dall'acquaforte «L'Adorazione dei Magi» Gian Battista Tiepolo.

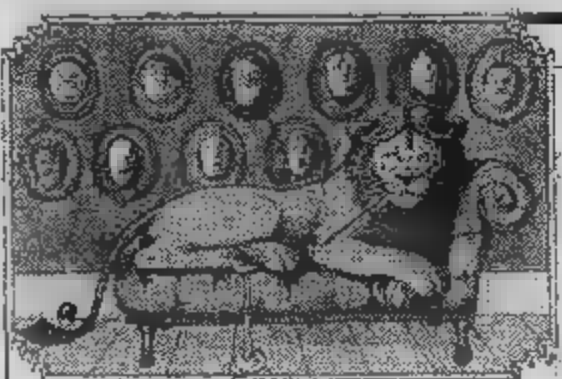
LES VOLEURS (Torino). Arte e artigianato: cassapanca gotica, in castagno, della Valle d'Aosta, del Quattrocento; di Pragelato in larice del 1500 cassapanca nuziale della Sardegna, Santu Lussurgiu, scolpita, del Settecento.

MOGLIASSO (Torino). Mobili e oggetti: coppia di poltrone in legno dorato e intagliato, Italia centrale, dell'inizio XIX secolo, e, dell'epoca Carlo X, un tavolo rotondo con decorazioni.

OTTINI (Torino). Galleria specializzata in arte dell'India del Nepal, alta epoca. In mostra scultura in pietra «Buddha», del Nepal, XVI secolo, a tutto tondo; scultura pietra Ganesh, Centro India, del X secolo; una caratteristica sella tibetana e serie di dipinti su seta attribuita Kanu Minenobu (1662-1708), pittore di corte, una tavola «Rama», Sud India, epoca XVII-XVIII d. C.

PALBERT (Torino). Antichità e collezioni di miniature francesi impero, maioliche, vasi farmacia. Oggetti, mobili, dipinti e disegni di Pietro Giacomo Palmieri e di Pietro Bagetti autore «Passaggio Mincio e Battaglia Pozzolo» una statua lignea neoclassica, Venezia, XVIII secolo.

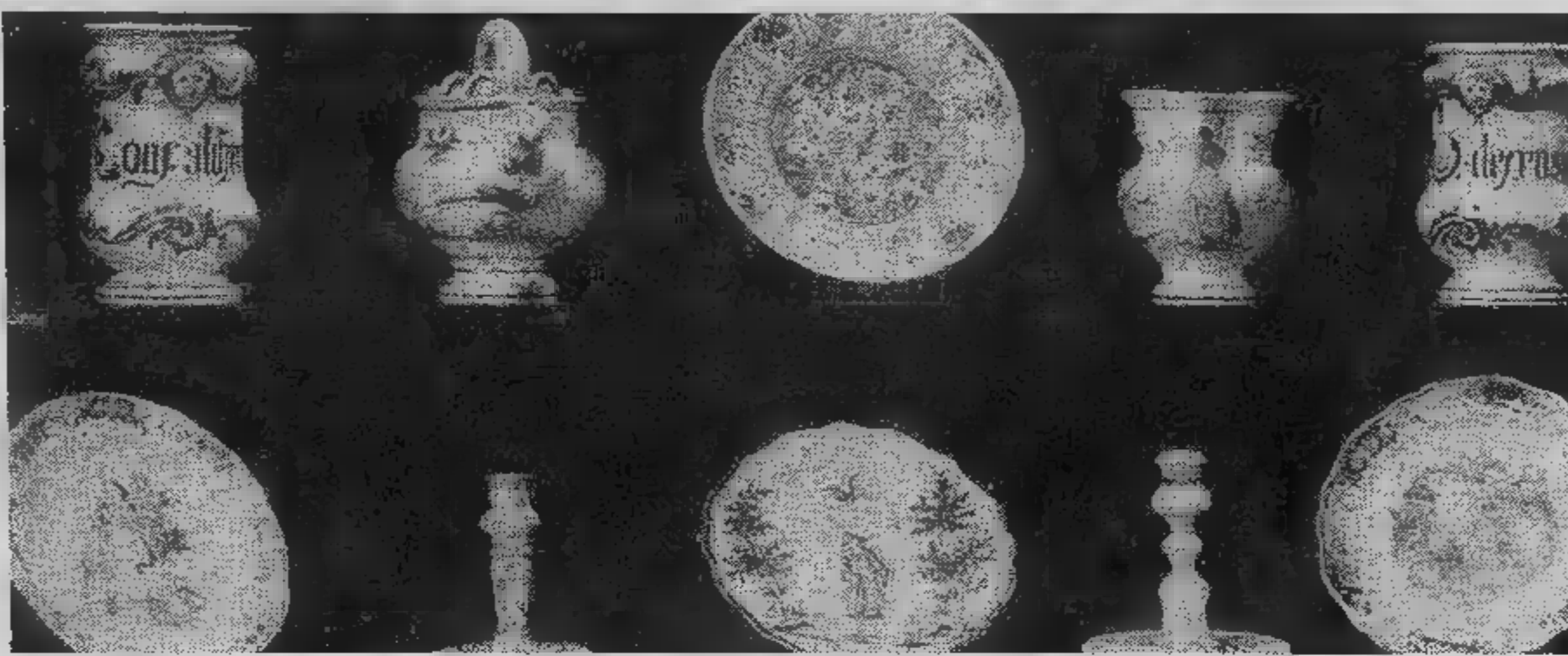
ENRICO (Torino). Propone serie di tappeti provenienti tutti dal Caucaso. In particolare un Derbend, vecchia fattura, un Sumak e uno Shirvan della fine dell'Ottocento.

MAIOLICA ANTICA (PALBERT)

Quattro passi nella storia di ieri

vi presentiamo gli antiquari torinesi

PELLEGRINO BARTOLOMEO (Torino). Testa in terracotta di San Sebastiano, cassettone ■ noce intarsiato Piemonte ■ ambientazione dello ■ secondo lo stile Luigi XVI con interessante specchiera e orologio Armingaud Parigi, inizio XIX secolo.

POZZALLO FLAVIO (Oulx). Da quindici anni opera con oggetti ■ mobili dell'arte valsusina. Pregevole è il cassone gotico-primitivo, in legno di cirmolo, scolpito ■ rosoni con riporti, proveniente da Bardonecchia (1500 circa); tavolo gotico-primitivo a 2 cassetti e credenza in massello, alta epoca, ■ linee essenziali.

QUESTA ■ (Torino). Alla grande esperienza nel settore delle maioliche ■ porcellane ■ l'interesse per il mo■ ■ qualità. Propone maioliche delle manifatture savonesi ■ ■ «Rossetti» di Torino, due raffinate statuine in porcellana policroma, Venezia, della Manifattura Geminiano Cozzi (1780 circa) ■ caffettiere e teiere in porcellana delle manifatture italiane del XVIII secolo.

MAIOLICHE (QUESTA)

PORCELLANE ■ (NORICO)

NOVECENTO (Torino). Sono esposti oggetti in pasta di vetro ■ Liberty; mobili 900 decò (Buxus), statuette delle manifatture Lenci ■ una specchiera ■ ottone, bronzo e ferro forgiato.

ROSSI CAMILLO E GIUSEPPE (Torino). Una scelta ■ pregevoli «pezzi» d'alto antiquariato: scrittoio a ribalta in «Arte povera» veneziana, secondo quarto del XVIII secolo, lavoro di Giacomo Locatelli all'insegna ■ Redentore in Mercerie, Venezia; divano francese intagliato ■ dorato «Menuisiere» Pothier, primo periodo Luigi XVI ■ candelabro in bronzo cesellato e dorato, interessato con statuetta della commedia dell'arte soggetto di «Kändler» e fiori di porcellana policroma (1740).

■ ■ (Torino). Specializzato in antichità cinese: vasi in porcellana, di for■ rettangolare svasata, decorazione ■ foglia dell'epoca Ming e greche augurali, applicazione ■ rilievo di ramarri simboleggianti dinastia dei Ching, periodo Yong-Tcheng (1723-1735).

VALABREGA VITTORIO (Torino). Antiquario, arredatore, espone una rara spinet■ «arte povera» del Settecento veneziano; alcune maioliche Deruta del 1669 e un vaso del 1674; un Angelo con cornucopia, scultura lignea umbra del XVI secolo, potiche Faenza, della manifattura Ferniani, secolo XVIII e un tavolo ■ emiliano del XVII secolo.

SPINETTA DEL SETTECENTO VENEZIANO (VALABREGA)

LA ■ (Ivrea). Presenta una scelta di tappeti e mobili. Dal comò, ■ noce, primo Settecento lombardo, ■ tappeti Sarough, Kashan, Kirman e Kazak (antico).

MOSTRA COLLETTIVA DEL '900. Da «Emanuele», multiplo in terracotta disegnato da Clelia Bertetti, al mobile classificatore in buxus verde, per palazzo degli uffici Gualino-Torino, degli architetti Pagano ■ Levi Montalcini (1928), si snoda una esposizione che fa rivivere aspetti dell'arte ■ della cultu■ del primo Novecento. Partecipano alla collettiva gli espositori: «Arti Primitive» di Iorio Zolino (Torino), «Il Collezionista» di Elena Michielli (Torino); Emilio e Roberto Romanelli (Torino); «Studio 900» di Fabia Farnetti (Bologna); «Mare's» (Pavia); Nino Costa (Roma); «Emporio floreale» (Roma); Paolo Montagnani (Genova) ■ Fulvio Ferrari

SAVIO ALBERTO (Trino Vercellese). Di quest'ambientazione si rileva una Madonna ■ col bambino, scultura lignea policroma, Piemonte (Valsesia) del XV secolo, e armadio ■ lo stemma dei Cavour, datato 1729, con pannelli intagliati.

SCIOLLA PIERO (Torino). Esperienza nel campo dei mobili inglesi, stampe ■ oggetti orientali. Esposti: mobile a due corpi olandese, radica di noce, Luigi XIV; libreria ■ ribalta, inglese, epoca Giorgio I, e una serie di chine ■ acquerello su seta, Giappone, raffiguranti fiori e un «Samurai-guerriero».

COMO' IN NOCE DEL PRIMO SETTECENTO LOMBARDO (LA MADIA)

VALENTE (Asti). Esposti ■ grande Idria Pesaro, fine XVI secolo, una portantina, dipinta con fiori e insetti, ■ XIV secolo e, del Seicento, l'armadio libreria e scaffali, intagliato, Piemonte-Lombardia.

VECCHIA EUROPA (Torino). D'epoca Carlo X ■ esposti alcuni «Papier Peinte» rappresentanti alberi frondosi, balli, barche, specchi d'acqua ■ una libreria genovese in mogano. Particolare è il tavolino in legno laccato e dorato con cariatidi, periodo I Impero, probabilmente appartenuto ■ nobiltà del «Regno delle due Sicilie».

VIRANO GIACINTO (Torino). Gioielli antichi e argenteria. Diadema in diamanti e perle ridotto a spilla dell'800, spilla di forma rotonda con zaffiri e brillanti ed elegante scatola a ■ colori «Cartier».

■ (Torino). Lo spazio espositivo ■ ambientato con mobili del Settecento di ele■ qualità e dipinti di epoca rinascimentale. Si segnalano la collezione di orologi fine Settecento, ■ sculture cinesi d'alta epoca, il fondo ■ ■ Alvaro Pirez, maestro del trittico di Trapani, ■ il dipinto «Scena di caccia ■ lupo» del Cignaroli.

ZANETTI GIUSEPPINA (Calliano). Improntata su mobili del Novecento la collezione è caratterizzata dal tavolo di Cometti, dalla scultura liberty di Leonardo Bistolfi, dalla stilizzata figura in bronzo e avorio di Preiss (1925) ■ dalla lampada in ferro firmata «Gerardi», Roma.

ZINGARELLI RAFFAELLA (Torino). Antichità e restauri. In mostra ■ libreria inglese, regina Vittoria, in mogano, e il secretaire inglese Luigi XVI dalla linea sobria ■ raffinata.

ZURLETTI (Torino). ■ collezione dell'orologeria Zurletti è l'orologio notturno italiano, firmato Gio Pietro Calin, Genova, ulti■ quarto del '600. Di Jean Baptiste Bourgeois Parigi, è ■ orologio in bronzo dorato (1775 circa).

SIGNETTI ANGELA (Torino). Oggetti e mobili Novecento. Mobile espositore di marmi, in buxus ■ e ottone nichelato, realizzato dall'architetto Annibale Pecorelli (Torino, Anni Trenta), collaboratore dell'arch. Bonadi Bottino.

MOBILE DEL SETTECENTO E TRITTICO (ZABERT)

Quattro passi nella storia di ieri

guida pratica al Salone dell'antiquariato

Alla mostra dell'antiquariato, l'arredo firmato da Hoffmann [illegible] esposto da Fulvio Ferrari offre un impatto curioso. Incartato [illegible] imballato, tra gli strappi dell'involucro ne emergono soltanto alcuni particolari che danno allo stand un'aria incompleta, un [illegible]spetto di trasloco ancora in corso.

Spiega lui: «Questo tessuto del divano, tipico del movimento legato [illegible] Secessione viennese, fu la prima stoffa creata appositamente dal designer in abbinamento [illegible] mobile, la caratteristica boccia completamente superflua che spunta sotto l'altro mobile equivale alla firma dell'autore. E quelle strane boules [illegible] emergono dall'angoliera, del tutto stonate rispetto [illegible] rigore della linea, testimoniano la difficoltà [illegible] la ricchezza [illegible] un'art nouveau proiettata verso il futuro con tanta nostalgia del passato...».

Ma i visitatori lo capiranno? Ride lui: «*Non ci giurerei. Comunque, almeno per ora, quasi nessuno [illegible] chiedere spiegazioni*». Nel settore dove son raccolte le tenden[illegible] del '900 — dall'art déco sino [illegible] protorazionalismo — succede [illegible] Colpa, probabilmente, di linee e impostazioni che coinvolgono [illegible] pubblico in maniera diretta, stimolando ricordi sin troppo vicini e confronti quasi sempre inquietanti.

Con tavoloni di buxus, portariviste [illegible] radi[illegible] ceramiche Lenci simili a questi, molta gente di mezza [illegible] [illegible] cresciuta. Per poi buttarli via, senza rimpianti, appena possibile. Così, a livello epidermico, ritrovare oggi in questa particolare «collettiva» il calore ormai decantato [illegible] sicuro che offrono invece [illegible] tele, gli intarsi, gli oggetti davvero antichi, non è facile.

TERRACOTTA [illegible] 1920 (PEGASO, PIACENZA)

[illegible] LONDRA [illegible] (LULLO, ROMA)

- Come si comportano i numerosissimi visitatori di fronte ai preziosi «pezzi» esposti in mostra?
- «Se si esclude [illegible] coinvolgimento specialistico degli architetti [illegible] l'entusiasmo magari un po' snob di qualche appassionato, [illegible] grosso pubblico si limita [illegible] guardare in silenzio»
- Che cosa significa questo atteggiamento secondo gli esperti?
- «Una chiara dimostrazione di come la cultura della casa e del gusto siano attualmente, su larga scala, prive di radici»
- Ma la mostra ha anche [illegible] sapore di un'accusa: che fine ha fatto il sogno di «abitare meglio» cui sembrava volessero rispondere i progetti del primo Novecento?

«*Escluso il coinvolgimento specialistico degli architetti [illegible] l'entusiasmo magari un po' snob di qualche appassionato* — commentano gli espositori — *il grosso pubblico [illegible] limita [illegible] guardare in silenzio. Una chiara dimostrazione di come la cultura della casa e del gusto siano attualmente, [illegible] larga scala, prive di radici*».

[illegible] ecco a riempir questo vuoto la ricerca ad oltranza dell'antico, insieme con la suggestione di valori di altre epoche. Un atteggiamento più che comprensibile, naturalmente. Ma l'ammirazione incondizionata per tutto ciò che «non è moderno», [illegible]do gli esperti, dice molto [illegible] più.

«*Una mostra come questa* — sostengono — *ha anche il valore [illegible] un atto [illegible] accusa, di un importante momento di riflessione [illegible] di confronto. I progetti del primo '900 erano nati come ricerca e previsione di un nuovo modo di abitare, [illegible] un razionale e stimolante progetto di vita che in realtà non si sono mai realizzati*».

Risultato: in questi giorni la gente si aggira per la «reggia» di Accorsi come in una favola, stupisce davanti ai silenziosi orologi notturni illuminati [illegible] candela per proteggere [illegible] sonno di papa Alessandro VII, si innamora [illegible] tappeti su cui non oserebbe camminare mai. Mentre cerca [illegible] bilanciare soldi [illegible] sogni, in [illegible] di potersi permettere la picco[illegible] scrivania settecentesca [illegible] [illegible] cornicetta '800 che starebbero così bene al posto d'onore di casa. Quell'alloggio che in tanti vorremmo più comodo, più pratico [illegible] accogliente, aperto su un panorama urbano del tutto diverso. Fantasie, [illegible] eccoci qua [illegible] corteggiare sgabelli rinascimentali e specchiere Luigi XIV.

[illegible] CHE ESPONE ICONE [illegible]

ECONOMICI

19 Vendita alloggi

UFFICIO o abitazione libero signorile centrissimo via Monte Asolone piano 1° mq 140 biservizi. 774.777.

747.729 vende zona Montecucco Peschiera separatamente attigui 2 tinello e camera tinello 2 posti auto

U 747.729 vende libero S. Paolo 3 camere cucina bagno cantina damento particolare .

UTIP 547.828 adiacente Stampalia stesso stabile liberi 1 2 3 camere minimo contante rateale.

UTIP 547.828 corso Brin camere cucina termo bagno cantina L. 13 milioni più rateale.

UTIP 547.828 libero via Madama Cristina camere cucina bagno cantina L. 55 milioni mila rateabili.

547.828 libero Nizza tinello cucinino termo bagno L. contanti e saldo .

547.828 libero corso Montegrappa luminoso camere cucina sufficienti L. 25 milioni e saldo rateale.

UTIP 547.828 libero Sansovino via Cuniberti tinello cucinino termo bagno L. 45 milioni rateali.

UTIP 547.828 libero adiacenze corso Giulio Cesare corso Emilia camera cucina L. 5 milioni più saldo rateabile.

VALENTINO libero via Tiziano tinello c termo bagno stabile d'epoca L. 40 milioni. Studio RD 535.211.

VENDESI corso Salvemini, tinello zi e box milioni. Telefonare 543.903.

Tunisi soggiorno 2 cucina bagno 3° no sore L. 62 milioni. Tel. 539.962.

VILLA a schiera Vinovo cucina 2 letto biservizi mansarda lavanderia box giardino privato, tel. 641.836.

VILLA Givoletto recente 120 mq abitabili più mansarda tavernetta lavanderia garage terreno. Selim tel. 487.741.

VILLA in Bricherasio camere mansarda tavernetta garage giardino, Tel.

VILLA Orbassano signorile vendo libera prezzo interessante. 384.481.

VILLA precollina vista Torino salone 4 cucina alloggio custode Sofi 518.725 - 635.974.

VILLA residence Torino Est prestigiosa 5-7 vani tribagni tavernetta lavanderia mansarda parco recintato . 898.322.

VILLA Santena camere biservizi ampia man tavernetta box giardino privato. Tel.

VILLA splendida posizione alloggio tavernetta grande giardino garage parziale permuta tel. 642.101 - 774.014.

ZONA Fiat Rivalta libero signorile tinello doppi servizi 130 L. 100 milioni .

20 Domande affitto

L. UNICASE in affitto alloggi ville uffici vuoti o fuori T. Tel. 331.840.

AUTISTA in proprio con moglie e 2 bimbi cerca 2-3 e servizi Vanchiglia qualsiasi Torino . 749.6132 A13.

IMPIEGATO solo ricerca 1-2 camere tinello servizi zona Borgata Parella S. Rita Crocetta. Tel. 749.6132 Lunica C13.

OCCUPATO in edilizia moglie e 2 bimbi ricerca 3 vani zona Parella S. Paolo Barca. Tel. 749.6132 B 13.

SOCIETA' ricerca per propria te clientela alloggi ammobiliati ad transitorio 6-12 mesi. Tel. 548.630.

21 Offerte affitto

A. FIDALCASE affitta Adriano prestigioso ufficio 4 vani servizi e telefono L. 500 . Tel. 501.246.

A. FIDALCASE affitta Madonna Campagna uso transitorio tinello cucinino servizi L. 300 mila. Tel.

affitta Quintino Sella arredato soggiorno camera cucina servizi giardino privato L. 500 mensili, tel. .

ABICASE affitta residenti 2 camere e tinello cucinino mq 85 L. 350 mila mensili. Tel. 556.605.

AFFITTASI Lecce vicinanze camera arredata servizio pied-à-terre L. 230 mila mensili tel. 398.788.

AFFITTASI Crocetta esclusivamente ufficio 2 vani servizi mila mensili tel. 396.788.

AFFITTASI esclusivo uso pied à terre gante monolocale arredato tel. 617.175.

AF via S. Secondo 2 piano alloggio camere 2 saloni autonomo telefono richiesta 1 milione 450 mila . Tel. 545.951

AVETTA affitta a non residenti alloggio ammobiliato 3 vani riscaldamento indipendente. Tel. 532.192.

AVETTA affitta a non soffitta completamente ristrutturata in via Cibrario. Tel. 533.558

533.322 affitta esclusivamente uso ufficio zona Porta Nuova g mq 200 L. 800 mila più spese.

DI affitta in residence Mirafiori confortevole monocamera con cucinino bagno. Tel. 587.183 - 587.635.

ELEGANTE residence via Piave affitta bilocali arredati alberghieri. Tel. 348 8333.

FURBATTO 544.566 affitta ufficio in stabile d'epoca signorile corso Sommeiller (via Nizza) mq 200 6 vani e servizi.

arredati servizi interni e no da L. 100 mila a L. 180 mila no na pied-à-terre zona Ambasciatori .

PIAZZA Solferino affittasi stabile signorile ufficio 3° piano mq . Tel. Studio Latina - 749.2246.

PIED-à terre grazioso tranquillo riservato arredato cucina affitto L. 170 mila esigo . Tel. 460.215.

Rani offre in uso monolocali arredati ogni comfort e servizi. Tel. 309.6789.

36 Nautica

AUTOMAR gommoni motori cabinati motoscafi Gobbi via Tunisi 50. Tel. 398.178.

37 Campeggio e sport

roulotte Car Vacanze 475 Africa al miglior offerente. Telefonare 545.909 ore ufficio.

38 Animali e veterinaria

Yorkshire fox terrier bassotti pincer S. Bernardi collie schnauzer. Tel. 510.388 - 861.0539.

42 Antiquariato

volete vendere oggetti antiquariato? C'è l'Ilir Piemonte, via Bonzanigo 16 - Torino, tel. 011 485.338 - 482.8

43 Filatelia, collezioni

PRIVATO privato acquista italiane estere massi valutazione pagamento per contanti. . 711.803.

45 Ville, app., cascine per vacanze, acq.-vend.

A. CANISCHIO (Cuorgnè) rustico in parte ristrutturato camere servizio L. 28 milioni. Tel. 384.387.

A L. 4 milioni mila vendo in Po di 2 vani 350 mq di terr . Tel. 0121 21.017.

A Bastia Mondovì al casa abitabile soleggiata e servizi L. 27 milioni tel. 0175 .

A L. 38.000.000
più 20 milioni mutuo Albenga a 4 km mare arredato camera tinello cucinino. Tel. 383.445.

A L. 4 milioni vendo monolocali tavernetta terreno acqua luce Canavese. Tel. 547.343.

A L. mq vendo rustico 4 vani tavernetta e 18.000 mq terreno gioco bocce: totale L. 13 milioni. Tel. .

S. G. centro vendo palazzina su un piano con circostante terreno a sole L. 75 milioni. . 0121 724 94.

ACQUISTO rustico e casetta in campagna con terreno massimo 40 km da Torino pagamento contanti. Tel. .

L. 17 milioni casetta su 2 piani parte rifatto minimo tanti dilazioni. Sergi 372.142.

ALA di Stura alloggio panoramico recente casa bifamiliare soggiorno cucinino 2 camere bagno box. . 920.0275.

ALA di Stura in condominio recente vendo alloggio di cucinino servizio . Casa-Nova 920.

ALBENGA appartamenti nuova costruzione bi-trilocali da L. milioni sul e nel verde. Tel. 0182 538.65.

ALBENGA impresa vende direttamente alloggi in costruzione rifiniture lusso vista ma prezzi eccezionali, 2-3 vani. Tel. 0182 .

ALBENGA vendi autonomo 100 mt mare rifiniture signorili. Immobiliare Ligure 0182 50.573.

200 impresa vende direttamente mono-bi-trilocali in costruzione giardini privati balconi vista termo autonomo L. milioni pagadilazionato . Tel. pasti 0182 541.449.

ALMESE (25 km da Torino) villa zionale posizione 350 abitazione garage 6500 frutteto gioco bocce serra torre panoramica. Tel. .

a km 35 da Torino rustico da ristrutturare piani terreno e frutteto e giardino splendida posizione L. 48 milioni, Tel. 539.962.

CANAVESE Torino vendo rustico indipendente 100 su terreno attiguo comode paese L. 9 milioni 500 Tel. 0175 752.57 ore ufficio.

CANTOIRA posizione soleggiata vendesi alloggi 1-2 camere tinello cucinino bagno dilazioni mutuo. Casa-Nova .

libera abitabile orto vendo L. milioni più milioni dilazionabili. Tel. 0124 318.33.

Vagienna vicino tale 11 stalle fienili terreno mq 17 mila irriguo a pioppeto subito L. 130 milioni tel. 0121 21.458.

nel 10 mila bagno stalla fi tettoia libera subito vendesi tel. 0121 71.274.

CASCINOTTA
vendo a Piscina tettoie L. 32 milioni oltre L. milioni. Tel. 349.0246 - 905.8302.

Canavese 3 mansarda posto giardino affare L. 48 milioni, Tel. 0125 424.955.

CASETTA pressi Cal cucina camera bagno affare L. milioni 500 mila dilazionabili. Tel. 758.883.

CASETTA rustica campagna Piasco 5 vani cantina mq vicino paese L. 34 milioni. Tel. 0121 214.56.

CASTELLO
del secolo vendo casetta indipendente torretta giardino dentro castello a 33 km da Torino L. 55 milioni dila. Studio Zeta, tel. .

vendesi libero ampio e luminoso alloggio in palazzina, 2 camere soggiorno cucinotto ingresso bagno. L. 51 ni, . Tel. .

CESANA centralissimo vendesi ingresso cucinino soggiorno più posto auto. Tel. Torino 011 293.301.

posizione panoramica struttura di casa bifamiliare mq 200 terreno mq vera occasione. . 920.8848.

in complesso sui a 25 km a sud di Bastia spiaggia di sabbia finissima vendo lotti con villino a partire da L. milioni. Dilazioni fino a 24 mesi, 10%. Telefonare 003393 381.698.

CUMIANA villetta collinare bifamiliare giardino recintato mutuo fondiario vendo. Tel. 0121 718.09.

panoramica villa unifamiliare salone 3 camere cucina biservizi lavanderia box giardino rifiniture dila e/o permute. Telefono 748.718.

adiacente paese bifamiliare salone doppi servizi soggiorno camere cucina terreno . G.R. l'immobiliare vende. Tel. 320.524.

L'Aquila grazioso da riattare 50 mq giardinetto adiacente facilitazioni. Tel. 657.392.

GIAVENO rustico indipendente da ri vani giardino 800 mq tel. 380.231 .

GIAVENO vicinanze vendo affare appartamento 2 camere servizio ideale vacanze L. 18 milioni. Tel. 937.7082 pomeriggio.

INVIMM vende alloggio libero di 2 camere servizi L. 42 milioni. Tel. 516.283 - 518.985.

511.382 immersi pineta Quercianella (Livorno) con direttamente dall'Aurelia vendiamo no-bi-trilocali, giardino posto auto L. 57 milioni più mutuo fondiario decennale personale sul posto e domenica.

IPI 5 Trigoso 300 mare appartamenti immersi nel verde verse metrature termoautonomi vista mare giardini privati balconi.

IPI 511.382, vende Camogli in zona denziale bi-trilocali più servizi, panorami vista mare, giardini privati, posti auto, mutuo fondiario, personale sabato e domenica 9,30-13; 14-18,30.

511.382, vende Riva Trigoso m da mare, appartamenti termoautonomi forniti di angolo cottura arredato da L. 1 milione 650 mila possi box, cantine, posti auto.

(circonvallazione) villa ristrutturata appartamenti signorili termoautonomi vista mare.

511.382 vende Camogli 2 km dal mare in posizione panoramica 2 locali più rifiniture signorili balconi giardini vista mare pronta consegna mutuo fondiario personale sul posto sabato e domenica 9,30-13 14-18,30.

ONCINO
tra Paesana e Crissolo con alloggi da L. 13 milioni. Tel. 0121 724.94 Oncino piazza R sabato e domenica.

PINEROLESE cascinale collinare camere cuci fienile possibilità ampio terreno vendesi. Tel. 718.09.

PINEROLO collina in finizione lone cucina 3 letto biservizi 1400 mq giardino. Tel. 718.09.

RIVA p Chieri impresa vende ville bifamiliari finite e da finire. Tel. 943.725 ore pasti.

ROLETTO vendo villetta splendida posi 2000 mq terreno ottima k-end L. 85 milioni. Tel.

vendo villa semi prefabbricata posizione incantevole L. 106 milioni. Tel. 349.0246 - 905.8302.

ROLETTO villetta nuova con terreno L. milioni. G.R. L'immobiliare vende. Tel. 011 320.524 oppure 0121 52.210.

arredato monolocale con servizi cucinotta box fronte piste impianti sci. Mirasola 011 599.513.

RUSTICO Cafasse indipendente ristrutturare progetto approvato di mq 120 e terreno. Fidalcase 959.2001.

RUSTICO indipendente 38 Torino 2 vani porticato mq 150 terreno mq 3200 L. 35 milioni 011.974.420.

S. Canavese impresa vende in palazzina nuova alloggi con termo autonomo 1-2-3 camere cucina 1-2 bagni box mutuo e permute. Tel. 920.0275.

SALICE d'Ulzio alloggio di 2 camere nuovo in residence posto auto bellissi vista vendesi. Tel. 897.844 - 896.725.

vendo appartamento 2 camere cucina permute o dilazioni. Telefono 011 619.0029.

via Padre Semeria vendonsi separatamente 2 alloggi mq 55 e 90 con giardino terrazzo box. Tel.

Portorotondo mt porto vendonsi appartamenti giardino piscina. Tel. ufficio 537.715 - 517.225.

L. 1 milione mq eccezionale appartamento attico bifamiliare centralissimo finiture lusso urge vendere. Telefonare pomeriggio sera 896.6116.

SESTRIERE alloggio in stupenda posizione panoramica con posto auto vendesi. Tel. 011 840.8030 - 840.3500.

TORRE PELLICE
Via Guardia Piemontese appartamenti pagando solo L. 15 milioni subito e il sto comode dilazioni. Visite in loco sabato e domenica. Tel. 0121 780.56.

TRA le verdi colline canavesane rustico da riattare 3000 mq attiguo L. 7 milioni dilazioni tel. 351.393.

vendo alloggio palazzina salone 3 camere cucina 3 posti auto giardino privato 110 milioni tel. 937.7082.

VAUDA Canavese 23 km da Torino alloggi nuovi in palazzina 1-2-3 camere cucina 1-2 bagni prezzi occasione minimo contanti dilazioni. Tel. 920.8848.

VENDESI villa a Viverone 2 piani con mq 1200 di parco più 2000 mq di terreno con progetto approvato piscina e . Tel. .

VICO panoramica soleggiata casa tipica rurale con di terreno L. 37 milioni, tel. 351.393.

VILLA bifamiliare Avigliana mq giardino cintato box 2 auto comoda negozi. Tel. 503.988 - 504.228.

VILLA bifamiliare a Bruino libera gi no cintato per 3 . Tel. 503 -

VILLA Gassino giornalista trasferimento salone biservizi terreno 3800 mq. Tel. 960.3809.

VILLA libera a Giaveno bifamiliare 1000 mq cintati 2 auto recente. Per appuntamento tel. 504.228 - 503.988.

VILLA nel Canavese libera 8000 mq terreno vendo L. 155 milioni dilazionabili. Tel. 0124 31.833.

VILLA signorile m bella parco tennis bocce dependance centro Piossasco vendesi. Tel. 905.8208 - 905.8287.

46 Ville, app., per vacanze, affitto

LOANO lungo mare affitto alloggio ati letto vicino s spiaggia ma e successivi, tel. 011 444.843.

47 Alberghi, pensioni

ALASSIO 50 mt mare pensione Tre Torri conduzione familiare aprile L. 16 mila maggio L. 17 mila. Tel. 0182 43.013.

SOGGIORNO anziani collina torinese salubre elegante familiare, terrazze e giardini elioterapici, assistenza pelico geriatrica ed infermieristica. Reparto non autosufficiente. Telefonare 011 861.0391 - 861.0204.

Informazioni

INFORMITALIA informazioni commerciali private, indagini infedeltà. Corso Vittorio Emanuele 107, 511.024 -

50 Smarrimenti

gatto a pelo lungo colore beige Ormea Val Salice mancia tel. 650.7902 - 482.919.

51 Occasioni

MERCATINO soggiorno ecc. Strada del Fortino 34 pomeriggio. Tel. 298.049 dopo ore 15.30.

52 Varie

A.A.A.A.A.A. GIOIELLERIA compra argento monete gioielli prezzi massimi. Corso Peschiera 161, tel. 334.832.

aiuta lavoro fortuna sofferenze vincita gioco. Tel. 835.301, via Mongrando 43.

MAGA «Circe» veggente cartomante radiestesia consiglia problemi d'amore vi farà tornare la persona amata talismani e pentacoli protettivi. . 696.6773 solo donne, via Muratori 13 - Torino.

RETI e tutte le misure e modelli a richiesta ortopedici vendita in fabbrica via Servais 15 tel. 749.5134.

OROSCOPO DELLA SETTIMANA

OLGA ZONCA

Per la Vergine amore infedele

ARIETE (21 Marzo - 20 Aprile)

L'impulsività congenita lascia posto alla serenità per quanto riguarda la sfera sentimentale dei nati tra il 24 Marzo e il 1° Aprile, che vivono in modo piacevole, con possibilità miglioramenti in tutti i campi. Anche l'Ariete di Aprile, aiutato dall'immaginazione, è disponibile per ogni influsso positivo.

TORO (21 Aprile - 20 Maggio)

Soltanto i nati nei primissimi giorni del Segno potrebbero essere tesi, con accanimenti polemici che rischiano di indurre ad errori di comportamento. Per tutti gli altri sono probabili delle ottime novità, soprattutto per quanto riguarda il lavoro e la sfera sociale.

GEMELLI (21 Maggio - 20 Giugno)

Il bisogno di cambiare, il desiderio del nuovo e l'irrequietudine spingono i Gemelli Maggio verso gratificanti conquiste amorose. Ma l'infedeltà è un rischio, sia per quanto riguarda i rapporti con il partner, sia perché le nuove avventure potrebbero essere fonte di future insoddisfazioni.

CANCRO (21 Giugno - 22 Luglio)

La settimana è caratterizzata da piacevole animazione e da novità sul lavoro. Novità importanti decisive per i nati in Giugno, gradevoli e apportatrici di buon umore per i nati in Luglio che diventeranno addirittura euforici, dopo avere ricevuto una lettera, o una telefonata.

LEONE (23 Luglio - 23 Agosto)

Un momento di stasi sul lavoro e pettegolezzo in campo sociale fanno mordere freno ai nati nel Segno, che si aspettano molto da questo periodo. Otterranno infatti una gratificazione importante, ma devono prima controllare i nervi meno presuntuosi.

VERGINE (24 Agosto - 23 Sett.)

Attività proficua belle notizie non riescono a scuotere i nati nel Segno da una crisi a carattere sentimentale. Una infedeltà del partner fa soffrire e Vergine pensa seriamente di rompere i rapporti.

BILANCIA (24 Sett. - 23 Ottobre)

Settimana molto positiva che offre la possibilità di vivere una piacevole avventura sentimentale. La Bilancia è infedele, ma non soltanto non verrà scoperta, addirittura riuscirà a trarre vantaggi dal fatto di tenere i piedi in due scarpe. Il merito sarà della fantasia esuberante.

SCORPIONE (24 Ottobre - 23 Nov.)

Sette giorni un po' negativi, caratterizzati da acceso nervosismo. Una vità non buona sul lavoro e una maldicenza in campo sociale urtano lo Scorpione. Ancora problemi seri per i nati nei primi giorni del Segno che vedranno costretti ad accettare la fine di un'illusione.

SAGITTARIO (24 Nov. - 22 Dicembre)

In un contesto ancora ricco cambiamenti positivi, l'infedeltà del partner più che ferire stupisce gli ingenui nati nel Segno che credono nella lealtà. La crisi sentimentale, però, potrebbe tradursi soltanto in una temporanea separazione.

CAPRICORNO (Dic. - 20 Genn.)

Ancora programmi lunga scadenper i nati in Dicembre e belle novità improvvise sul lavoro per i nati in Gennaio, particolarmente attivi e soddisfatti. Questo è il momento di agire in tutte le direzioni di lasciarsi scappare la fortuna.

ACQUARIO (21 Gennaio - 19 Febbr.)

L'amore può dare delle soddisfazioni, patto alimentarlo costanti attenzioni. Ma l'Acquario sarà troppo preso da un'amicizia crisi, problemi sociali in primo piano e dalle preoccupazioni per responsabilità da assumere, così ai sentimenti penserà ben poco.

PESCI (20 Febbraio - 20 Marzo)

La settimana caratterizzata da infedeltà perpetrate subite, da sentimenti contrastati e da ostacoli che i nati nel Segno si creano da soli, se non bastassero quelli disseminati dalle Stelle. Soltanto i nati nei primissimi giorni del Segno agiscono cognizione di causa.

Influssi lunari

Se i Pianeti lenti (Plutone, Nettuno, Urano) possono influenzare intere annate, i Pianeti semi-lenti (Saturno e Giove) fanno sentire i loro influssi nell'arco di un mese, se i Pianeti veloci (Marte, Venere Mercurio) agiscono nell'arco una settimana o poco più, la capricciosa, velocissima Luna limita la suggestione a poche ore, può spingere gli uomini azioni... piuttosto lunatiche. Vediamo dunque sua collocazione nello Zodiaco, giorno per giorno e consideriamo le conseguenze.

16 — La Luna transita in **Gemelli** fino 12° e rende euforici, per una nuova conquista sentimentale, i nati tra il 21 Maggio e il 2 Giugno. Anche l'**Acquario** nato prima Febbraio e la **Bilancia** nata prima del 4 Ottobre concentrano i loro interessi in campo amoroso e ottengono ciò che vogliono. Delusi, invece, per una sicura partner, il **Sagittario** nato prima 4 Dicembre, i nati prima del 3 Marzo **Vergine** nata prima del Settembre: il **Sagittario** più che altro stupito dal fatto in sé, i **Pesci** lo intuiscono subito posano a vittime, **Vergine** rimane sconcertata e si difende i sogni morbosi.

DOMENICA 17 — La Luna Transita da 12° a 26° **Gemelli**: sono i nati tra 2 e il 16 Giugno essere i più euforici dello Zodiaco, perché riescono a conquistare il prossimo con la loro dialettica. Anche l'**Aquario** nato tra il 2 e il 15 Febbraio e la **Bilancia** tra e il 19 Ottobre incontrano il sociale: l'**Acquario** riesce a convertire qualcuno alle idee, la **Bilancia** trova, sforzo, chi condivide i suoi gusti raffinati.

Il **Sagittario** nato tra il e il 18 Dicembre in e riceve uno sgarbo; i **Pesci** nati tra il 3 e 16 Marzo si sentono incompresi; la **Vergine** nata tra 4 e il 19 Settembre, egocentrica com'è, non comprende nessuno.

LUNEDI' 18 — Luna transita 26° in **Gemelli** a 10° in **Cancro**. I più favoriti sono, perciò, i nati il 16 e il Giugno: i **Gemelli** riescono fare proseliti per hobby che li affascina, il **Cancro** trova appoggi per intraprendere iniziativa che gli a cuore. L'**Acquario** dopo il 15 Febbraio stupisce gradevolmente per la sensibilità; la **Bilancia** nata dopo il 19 Ottobre impressiona per il equilibrio. Lo **Scorpione** Ottobre diventa più passionale travolgente che mai, i **Pesci** di Febbraio dimostrano possibilità medianiche.

Con Luna traverso, i nati negli ultimi quattro giorni del **Sagittario**, che diventa più iperbolico e infantile del solito e i nati nella prima decade del **Capricorno** che aumentano la loro tendenza ad essere noiosi.

MARTEDI' — La Luna trasita in **Cancro** da 10° 24°: i nati tra il 30 Giugno e il 16 Luglio suscitano tenerezza in chiunque li avvicina e ne approfittano per ottenere risultati pratici. Lo **Scorpione** nato tra il 1° e 16 Novembre suscita ammirazione e ne trae benefici concreti; i **Pesci** nati tra il 1° e il 14 appaiono indifesi ottengono che gli altri scano loro posto..

Capricorno nato tra 1° e il 16 Gennaio prova raccontare i suoi problemi, riesce soltanto ad stucchevole; l'**Ariete** nato tra il 31 Marzo e il 14 Aprile innervosisce il prossimo con incostanza; la **Bilancia** nata tra il 2 e il 17 Ottobre è così apatica e priva di iniziative, da far perdere pazienza a chiunque.

MERCOLEDI' — La Luna transita da 24° in 8° in **Leone**. Gioia di vivere per i nati tra il 16 Luglio e il 1° Agosto: il **Cancro** si protetto da un amore sereno, **Leone** gratificato da un partner prestigio. Lo **Scorpione** nato dopo il 18 Novembre trascina sua metà in una nuova entusiasmante impresa; i nati dopo il 14 Marzo si fantrascinare e si sentono felici. **Sagittario** di Novembre l'**Ariete** Marzo, presi dal loro facili entusiasmi, si dedicano con slancio ad una nuova iniziativa diversa dal solito.

Scontenti e insoddisfatti i nati tra il 15 e 30 Gennaio: il **Capricorno** perché troppe distrazioni lo distolgono dai suoi programmi, l'**Acquario** perché nessuna distrazione gli movimenta la vita.

GIOVEDI' 21 — La Luna transita da 8° a 23° **Leone**: i nati tra il 1° e il 15 Agosto a ricevere quel consenso

La Luna dice che...

che permette emergere in primo piano. Il **Sagittario** nato tra il 1° e il 15 Dicembre ottiene, con sue prediche, che qualcuno gli retta; nato tra il 30 Marzo e il 13 Aprile dimostra una fantasia d'eccezione. L'**Acquario** nato tra 30 Gennaio e il 12 Febbraio in crisi perché qualcuno parla male di lui; il **Toro** nato tra il 29 Aprile 13 Marzo si offende per un benevolo scherzo ci rimurgina sopra; lo **Scorpione** nato tra 31 Ottobre e il 15 Novembre si trova fronte una scelta decide masochisticamente il peggio.

22 — La Luna transita da 23° in **Leone** a 7° in **Vergine** e guarda benevolmente i nati tra il 15 il 31 Agosto. Così il **Leone**, sempre alla ricerca gratificazioni per l'orgoglio, riesce ottenere un successo con esibizionismo, mentre la **Vergine**, troppo timida per mettersi in mostra, gode in silenzio per una bella, nuova amicizia. Il **Sagittario** nato dopo il 15 Dicembre sfodera tutte le doti e ottiene quel cui anela sempre; l'**Ariete** nato dopo il 13 Aprile è euforico, senza ricercarne le ragioni troppo per il sottile. Il **Toro** nato prima del 27 Aprile soddisfa la sua gola con un pranzo in ottima compagnia; il **Capricorno** nato prima 30 Dicembre soddisfa le ambizioni piccolo successo. Lunatici quindi nevrotici i nati tra il 12 e il 27 Febbraio: l'**Acquario** perché una maldicenza lo mette in crisi, i **Pesci** perché la mancanza li fa soffrire.

Il segno favorito

Mentre il **Capricorno** è tutto preso progetto a lunga scadenza, una novità arriva interrompere il suo operato di saggia formica per indurlo a sorridere e a considerare in modo un po' meno drammatico. La vitalità in aumento consente persino di intraprendere ad o immediato, naturalmente positivo. Anche le relazioni sociali ne traggono vantaggio e il Capricorno tradelle piacevoli in buona compagnia; magari programmate perché l'improvvisazione, sappiamo, sconvolge personaggio più organizzato dello Zodiaco. Nessun Pianeta è in aspetto negativo. Forse la Luna potrebdare qualche momento ingiustificata malinconia, forse i nati negli ultimi due giorni Segno rischiano un po' stanchezza, certamente la settimana è positiva.

Il segno in difficoltà

Teso, introverso masochista, lo **Scorpione** ha voglia di distruggere ogni esistente per ricominciare da capo. Il tradimento di un collega o di un amico, qualche ostacolo sul lavoro e la preoccupazione per la di una anziana sesso maschile lo rendono nervoso oltre misura. Eppure noto che allo Scorpione non mancano né sangue freddo né prontezza di per risolvere ogni circostanza, sia essa improvvisa o meno. E d'altra parte, lo Scorpione che ama la lotta in non potrebbe nell'armonia, nella serenità nell'equilibrio. Lui ha bisogno di agire. E allora gli consigliamo ri prima di buttare via qualcosa. Soprattutto ai nati in Ottobre, occorre valutare e differenziare i veri valori situazioni logore. Dopo che, combattere per conservare i primi e rinunciare alle seconde.

Consigli

AMORE. L'incostante **Gemelli**, che preferisce essere adorato piuttosto che amare lui stesso, si sente circondato da una nuvola sentimento. In altre circostanze la giudicherebbe soffocante e cercherebbe di uscirne con i funambolismi che gli sono abituali. Ma siccome è un momento in cui la vita sociale non offre le gratificazioni desiderate, in cui le fantasie oniriche non avverano e in cui alcune sorprese negative costringono mortali, questa volta gli immaginifici Gemelli sono ben lieti abbandonarsi tra le braccia di un partner comprensivo, che beve i loro discorsi, finge credere ogni affermazione fantastica e risponde in modo intelligente, con rapidità di riflessi, a qualsiasi stramberia. E i Gemelli possono sognare qualcuno più congeniale di così.

Lavoro

LAVORO. Riparliamo del Toro perché Mercurio transita ancora nel Segno, insieme al volitivo Marte. E' ben vero che l'opposizione Saturno potrebbe creare dei problemi di non facile soluzione ai nati nei primi giorni Segno, ma altrettanto vero che ogni altro Toro non esistono ostacoli. Con la forza decisione è possibile superare persino la mancanza duttilità la lentezza congenite, quindi la fortuna diventa facile, anche in campo sociale, visto che sembra possibile nuova simpatica amicizia. Nessuno spunto verrà offerto Stelle per ruminare insuccessi o tradimenti. Soltanto gratificazioni per qualità taurine che — sarà mai ripetuto sufficienza — sono la costanza e la paziente ricerca del meglio. Inoltre, i nati nel Segno potranno indulgere alle gioie buona tavola, cui tengono molto, pericolo di indigestione o di mali di stomaco.

Il costo dei pianoforti trombe batterie e violini

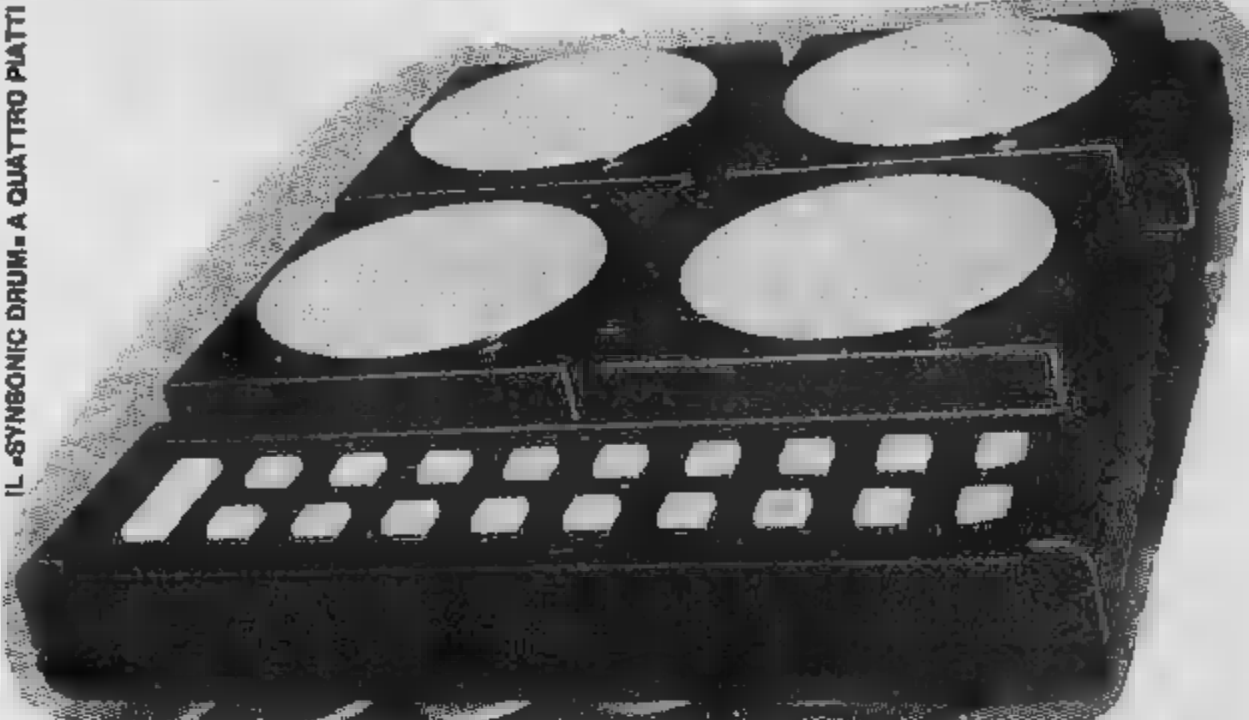
Per far della buona musica

IL «SYNSONIC DRUM» A QUATTRO PIATTI

Musica, per molti, vuol dire mettere un disco sul piatto ■ starlo ■ sentire. Oppure andare ai concerti ■ urlare un bel po' ■ tendosi molto «partecipe». Ma far musica, per la verità, ■ un'altra cosa. Far musica significa almeno avere una chitarra, un'armonica a bocca, un paio di pezzi di legno da sbattere uno contro l'altro e — ■ proprio non ■ trova nulla da suonare — almeno la propria voce per cantare.

Bisogna dire che non sono pochi coloro che ■ dedicano ■ musica in modo creativo, ■ non soltanto ■ veste di passivi fruitori ■ canzoni. Ma per tutti costoro ■ inevitabilmente ■ momento ■ cui ■ scontrano con una amarissi■ realtà: quella ■ quattrini.

■ strumenti musicali, quelli buoni, costano. Non carissimi, ■ tutti per lo meno, ma costano. Ora, ■ ■ vero che per strimpellare quattro note con ■ amici nelle sere d'estate (o d'inverno davanti al camino) basta una chitarra da trentamila lire, è anche ■ che appena si sale ■ qualche scalino il ripido pendio della qualità si ■ subito a cifre leggermente più importanti.

Ci vuol poco a toccare il ■ milione, se si cerca la qualità, ed anche livelli maggiori. Se poi lasciamo la popolare chitarra per cercare strumenti più sofisticati, allora i milioni diventano l'unità ■ misura. Ma non ■ argomento che ci interessi ■. Vorremmo, infatti, esaminare un certo numero di soluzioni di prezzo an■ abbordabili dal dilettante, ma già validissime sul piano qualitativo. Fra queste soluzio■ dobbiamo forzatamente inserire anche un complesso ■ registrazione, perché ■ ben difficile che chi suona a livello anche solo discreto non senta, prima o poi, ■ bisogno di registrare le sue «creazioni».

Partiamo dunque dalle chitarre: il ventaglio dei prezzi è quanto mai vasto, ma già attorno alle duecentomila lire si trovano strumenti di buona qualità. La gamma Yamaha, ■ esempio, quella Eko ■ qualche altra. Parliamo di chitarre acustiche, naturalmente, ché quelle elettriche hanno ■ duecentomila ■ come tetto minimo, per una qualità dignitosa. Ma noi sconsiglieremmo una chitarra elettrica a chi si avvicina per ■ prima volta ad uno strumento. Meglio farsi la pratica su una acustica ■ poi, eventualmente, passare alla solid body elettrica.

Una chitarra, da sola, può servire benissimo allo scopo, ma se ■ è già più ■ uno a suo■ (un gruppetto ■ amici, a■ esempio) ecco che diventa necessario differenziare la strumentazione, per dare un po' ■ corpo alla propria musica. ■ qui ■ il bisogno della chitarra basso (quasi sempre elettrica, questa), di una batteria ■ ■ una tastiera.

Siamo arrivati, fatalmente, ■ necessità di un complessino, un «gruppo» che sia basato, ■ lo è la musica oggi, sui quattro strumenti «tipici»: chitarra, basso, tastiera e batteria. I primi due ■ ■ troppo noti, per dilungarci troppo. Batteria ■ tastiera richiedono un discorso a parte.

Se, infatti, ■ abbastanza facile (ma ■ poi troppo) trovare uno che suoni speditamente un sintetizzatore, ■ abbastanza difficile, anche per motivi pratici (rumorosità, difficoltà ■ addestramento ■ altri) trovare chi suoni ■ batteria e, soprattutto, possa suonarla dovunque. Una batteria è ingombrante, trasportarla e metterla in opera ■ tempo ■ fatica, suonarla fa un fracasso del diavolo ■ conseguente impossibilità di esercitarsi in casa (salvo casi rari di villette isolate).

E allora? La soluzione ■ questi problemi si chiama elettronica. Esistono strumenti elettronici incredibili. Ormai superate le vecchie «rhythm box» di qualche tempo fa, capaci solo ■ ripetere il medesimo ritmo all'infinito, la seconda generazione delle «scatole ritmiche» ha proposto ■ possibilità di varianti, rullate, arresti ■ partenze immediate, variazioni ■ tempo e ■ accordo. Ma la terza generazione ■ può letteralmente «suonare».

Le batterie programmabili, quelle ■ in Inghilterra hanno fatto insorgere i professionisti ■ settore che si sentono sull'orlo ■ disoccupazione, sono «incredibili». Intanto ■ suonano normalmente, come una ■ batteria, premendo i tasti su ■ scatola ■ trenta centimetri per trenta (le più grosse). Poi si memorizza ■ tutto, si riascolta, se non va bene si cambia. Quando tutto ■ perfetto ■ ha una base ritmi■ eccezionale, flessibile, ca■ di seguire gli estri del musicista. I costi? Vanno dal ■ milione delle più economiche a cifre astronomiche, dell'ordine dei dieci milioni e più per quelle più sofisticate.

Poi c'è l'eccezione. Viene ■ Mattel, che dopo aver «inventato» quel fenomeno commerciale che ■ Barbie, si ■ lanciata nell'elettronica, prima con i videogiochi marcati «Intellivision» ed ■ con questa «Synsonic Drum» che ■ un vero gioiellino ■ costa meno di duecentomila lire.

La foto dice già molto: i quattro «piatti» che sono in gomma dura ■ possono suo■ con le dita ■ con le bacchette (meglio ■ bacchette, ché bisogna picchiare abbastanza forte). I ■ servono ■ mettere in memoria gli altri strumenti, poi si riascolta il tutto. Di memorie ■ ne ■ tre, ■ sedici steps ciascuna che possono ■ «stratificati» molte volte (in teoria infinite volte, in realtà dopo un po' la memoria ■ satura e va in tilt). Un oggetto per musica, insomma, ■ portata di molti e che può dare (considerando il co■ veramente minimo) tante soddisfazioni.

Tornei Partite Curiosità GLI SCACCHI

a cura

1 Notizie dai match mondiali
2 Le squadre in lotta nel Pentagonale
3 Le partite dei lettori

Korchnoy vicino alla vittoria

Una sorpresa per quanto concerne i match validi per il campionato mondo. L'incontro tra l'ungherese Ribli il filippi- Torre, che avrebbe dovuto svolgersi nel- Filippine, è stato invece «sottratto» alla nazione asiatica. I due contendenti stanno giocando Alicante, in Spagna; le prime due partite si sono concluse parità.

In Austria, il vicecampione del mondo Viktor Korchnoy ha ulteriormente incrementato il proprio vantaggio su Lajos Portisch e conduce ora con punteggio di 4 1. Si fa così sempre più probabile sfida, nelle semifinali, tra Korchnoy e Garry Kasparov. In questo caso i favori degli esperti sarebbero per Kasparov. I due giocatori sono incontrati nel 1982, Olimpiadi di Lucerna; vinse il sovietico, pur senza convincere appieno.

Nel terzo match in corso, il tedesco occidentale Hübner, dopo un brutto inizio, sta rimontando lo svantaggio subito opera del sovietico Vassili Smyslov. Il risultato è 4,5 a 3,5 per Smyslov.

Il «Totoscacchi» prevede il passaggio al turno successivo di Ribli, Korchnoy e Hübner, e la finale per designare lo sfidante Karpov tra Kasparov Hübner.

La Fiat è in netto vantaggio

Mentre prosegue, Società Scacchistica di via Galliari 6, il campionato torinese magistrale (sono in testa a punteggio pieno David e Cerutti, i lettori troveranno cronaca dell'avvenimento sabato prossimo), al centro dell'attenzione vi questa settimana Torneo pentagonale a squadre che vede impegnate le rappresentative aziendali di Fiat, La Stampa, Sip e Dipendenti comunali oltre formazione del circolo Zona 34 di Orbassano. La gara è a livello di categorie sociali, sua importanza supera i tenuti tecnici.

Il gioco degli scacchi prendendo saldamente piede anche nei circoli aziendali, che rappresentano un serbatoio di giocatori ragguardevole. Recentemente nuove sezioni scacchistiche sono nate (Circolo dipendenti comunali, Fata), altre si stanno riprendendo da una fase di letargo. Manifestazioni come questa sono utilissime per ampliare gli spazi e fornire nuovi stimoli giocatori.

Ma veniamo ai primi risultati. Finora stati disputati 4 incontri, su un numero di scacchiere.

La Stampa-Zona 4,5 3,5. Burlando - Busso 1-0; Riaudo - Colombo 1-0; Brosio - Pero ½; Di Giorgio - Rinaudo 0-1; Fogli - Costella 1-0; Stacchiotti - Garella 0-1; Tissoni - Liffredo ½; Beltramo . - Galazzo ½.

Fiat-Sip 8 0. Chinaglia-Pirani 1-0; D'Agostino-Cornaglia 1-0; Pettarini-Artusio 1-0; Ghivarello-Cappelletto 1-0; Brigada-Tuminello 1-0; Salvadori-Lo Faro 1-0; Barattelli-Rotondo 1-0; Lucatini-Abinante 1-0.

La Stampa-Sip 5,5 2,5. Riaudo-Pirani ½; Burlando-Tuminello 1-0; Tissoni-Artusio 1-0; Di Giorgio-Cappelletto 1-0; Fogli-Lo Faro 1-0; Brosio-Cornaglia 0-1; Beltramo-Lai ½; Stacchiotti-Farina ½.

La formazione schierata dal Circolo dipendenti comunali contro la Zona 34 era composta da Geroldi, Di Tommaso, Falta, Cavallo, Chiurato C., Campassi, Mercuriali V., Chiurato D. Ha ottenuto punti contro i 5 d rivali.

Questo pomeriggio, al Circolo ricreativo La Stampa, svolgerà l'incontro tra La Stampa Fiat. Domani mattina, nella stessa sede, La Stampa-Crdc. Lunedì sera 18, presso il circolo Sip (c.so Moncalieri 88) Sip-Crdc; martedì 19, nella sede Fiat di c.so Dante 102, Fiat contro Zona 34. L'incontro Fiat-Crdc si terrà 27 aprile, ore 20,30. La premiazione della gara è prevista il giorno 30 aprile.

Le vostre partite

Una delle peculiarità del gioco per corrispondenza, che fanno preferire questo genere di competizione molti appassionati, è la possibilità di analizzare e sperimentare, senza tempo, varianti combinazioni di gioco riportate nei testi di teoria. Nella partita **Alemanni-Martelli** (torneo Asigc 2ª cat.), il Nero segue in apertura, la difesa Siciliana, la variante riportata nell'enciclopedia delle aperture con la sigla B96. 1. e4, c5 2. Cf3, 3. d4, cxd4 4. Cxd4, Cf6 5. Cc3, a6 6. Ag5, 7. f4, b5! E' un seguito proposto da Polugaevsky 8. e5, dxe5 9. fxe5, Dc7 10. De2, Cfd7 11. 0-0-0, Ab7 12. Dg4, Dxe5 13. Ad3, h6 14. Ah4, g5 15. Cxe6?!

Il Bianco replica gioco aggressivo Nero giocando variante analizzata dallo stesso Polugaevsky nel libro «Nascita di una variante», riportata dalla rivista «Scacco». Evidentemente il Nero ne conoscenza. Conclusione: il Bianco vince dopo sacrificato ... tre pezzi: 15. ..., h5 16. Dh3, 17. The1, Df4+ 18. Rb1, gxh4? 19. Dxe6+, Rd8 20. Axb5, axb5 21. Db6+. matto è imparabile, pertanto il Nero abbandona.

Durante il campionato sociale del Circolo «Alfieri», vinto da Manara davanti Galasso Garella, si è avuta la seguente partita Re, ricca di spunti tattici. Ve ne proponiamo la parte più saliente. **Manara-Piovano**: 1. e4, e5 2. Ac4, Ac5 3. Cf3, d6 . h3, a6 5. a3, b5 6. Aa2, Ab7 7. d3, h6 8. 0-0, Cf6 9. Ch2, Ac8 10. Rh1, 0-0 11. f4, exf4 12. Axf4, Cc6 13. c3, Rh7 14. Cd2, Ce7 15. d4, Ab6 16. Dc2, Cg6 17. Dd3, Ch5 18. Ag3, Dg5 19. Tf3, Cxg3+ 20. Txg3, Dh5 21. Tf1, Ch4 22. Ab1, Rg8 23. e5, Cf5 24. exd6, cxd6 25. Aa2, 26. Ab1, Ac7 27. Tf3, Axh2 28. Rxh2, Ae6 29. Cb3, Tae8 30. Cc5, Ac8 31. Dd2, Ch4 32. Tg3, Te2 33. Dd3, f5 34. Tf4, Txb2 35. Ac2, Te8 36. Ad1, Cxg2 37. Txg2, Txg2+ 38. Rxg2, Dg5+ 39. Dg3, Dxg3+ 40. Rxg3, g5 41. Tf3, Te1 42. Ab3, Te2 43. Axd5+, Rg7 44. Tf2, f4+ 45. Rg2, Axh3+ 46. Rg1, Te1+ 47. Rh2. L'attacco Nero si è ormai esaurito e la superiorità di forze assicurerà la vittoria al Bianco 78ª mossa.

NOTIZIE FLASH

Si è concluso il Open di *Rivalta*. Ha vinto il giocatore più quotato, il seconda categoria nazionale Ferrero del circolo Zona 34 di Orbassano. Ha ottenuto punti 7,5 su 8, precedendo, nell'ordine, Femia, 7 punti, e Bigando, 6,5.

● Nell'ambito della settimana di amicizia tra Torino e Glasgow, una forte rappresentativa della Lega scacchistica della città scozzese giungerà in visita nella prossima settimana. Sabato 30 aprile domenica 1° maggio, nei saloni della Società scacchisti- svolgeranno due incontri su 8 scacchiere contro una selezione cittadina. partite farà seguito una cerimonia ufficiale nel corso della quale riaffermati i legami di amicizia tra Torino e Glasgow. La visita sarà ricambiata nella prossima primavera.

La partita

● La posizione riportata nel diagramma si è verificata nel corso della terza partita match Kortschnoy-Portisch. Con serie di espedienti tattici il Bianco, cui tocca muovere, ha creato serie difficoltà in apertura all'avversario ed ora prosegue con sorpresa. Come giochereste voi?

Korchnoy ha continuato così: 15. Cxc6, Ab7 16. Ca4, Axf2+ 17. Rxf2, Ce4+ 18. Rg1, Ac8 19. Ag2, Tae8 20. Th4, f5 21. g4, f4 22. Txc6, Rxc6 23. Cc3, Rc5 24. Axe4, 25. Af3, Tb8 26. Ca4, Tb4 27. Th5, Td8 28. b3, h6 29. Rf2, Td6 30. Tf5, g5 31. Tf7, 32. Txa7, Td2 33. Ca4, Tb4 34. Cc5, Tbd4 35. Ta6, Td6 35. Ta5, Nero abbandona.

Scrivete
Stampa Sera, rubrica scacchi» - via Marenco - Torino

Una giocatrice — tanto brava quanto desiderosa di restare anonima — un giorno, mentre prendevamo il caffè, mi ha raccontato fasi di questa battaglia che aveva combattuto sul campo del Campionato Torinese, mercoledì .

Ecco la dichiarazione (Nord-Sud in zona):

EST, cuori; SUD, 1 picche (!!); OVEST, 2 cuori; NORD, picche. Ed ecco il racconto: «Io ero in Sud. Ovest attaccò di Dama di cuori e il morto si presentò così.

A 6 3
♥ 10 6
♦ A R 6 4
♣ R D 10 4

♠ R D 10 7 4
♥ 9 8
♦ F 8 7
♣ 9 5 3

«La situazione appariva assai pericolosa: due perdenti a cuori, una a quadri e a fiori la possibilità di dare altre due prese mancando Asso Fante. Proprio mi sentii colpevole del mio intervento troppo leggero!

«Ovest, fatta la presa la Dama di cuori, rigiocò cuori per il Re di Est che inspiegabilmente rigiocò l'Asso di cuori per una situazione di taglio e scarto.

«Giubilo da parte mia: le prospettive di mantenere il contratto aumentavano! fermai un momento a riesaminare la situazio- e ragionai così: scartando di mano una cartina di fiori tagliando di morto, a fiori avrei dato solo l'Asso. In seguito, sulla divisione di questo seme, tagliandone una, o sulla caduta del Fante secondo, avrei recuperato una presa per lo scarto della perdente di quadri. Il morto, con le due riprese di Asso e di quadri permetteva questo programma.

«Proseguii giocando Asso di picche, cartina di picche per il Re Dama di picche scartando morto il 4 di quadri: le atouts avversarie erano eliminate.

«Ora, cartina di fiori di per un pezzo morto catturato da Est con l'Asso. Est ritornò cuori: tagliai di scartando l'ultima cartina di quadri morto e ora fiori per il pezzo del morto e cartina di fiori per il taglio di . Est non fornì fiori: queste erano mal divise, il Fante quarto in Ovest.

«Costretta al morto con Asso Re quadri, consegnai all'avversario l'ultima fiori per 1 sotto. Finalmente avevo visto tutte le carte "nemiche": la smazzata completa così

«Qualsiasi linea gioco avessi seguito, sia l'impasse al Fante di fiori, sia la battuta di Asso Re di quadri per caduta della Dama seconda sarebbe risultata vincente. Che nervi!

«A questa linea di gioco sarei stata costretta se Est, in presa con il secondo giro di cuori, avesse rimandato in atout e non in taglio e scarto. Questo controgioco, che tanto mi rallegrata in quanto sembrava agevolarmi, mi procurò uno assoluto!

«Lo score di questa mano tutto a favore di Nord-Sud, parziali picche di 140 o 170. Unico fiorellino sulla linea avversaria, la segnatura: e pensare che poteva essere un top!».

PARLIAMO DI BRIDGE

Brunati

E voi, giochereste?

Ecco la soluzione del quesito proposto settimana scorsa. (Contratto: Sud gioca di mano e realizza otto prese).

Sud riscuote Asso di picche ed Est deve scartare Fante per evitare di incar- picche e costretto far entrare il morto. Sud prosegue con Donna quadri ed Est non può prendere perché in caso il Fante di quadri diventerebbe carta di rientro per Nord.

Sud batte l'Asso di quadri e in mano Ovest giocando l'8 picche. Ovest non può che giocare fiori o cuori: sull'Asso di fiori e sul Fante di cuori Sud scarta Re e Donna di picche consentendo al morto di restare con tutte le vincenti.

Ed ecco, oggi, un diagramma del Comandante Powell il quale è stato un altro grande escogitatore di problemi di bridge.

Contratto: 4 S.A. - Attacco 8 cuori.

Le distribuzioni Est e di Ovest, assolutamente sbilanciate e contrapposte a quelle regolari linea Nord-Sud, possono considerarsi elemento sufficiente a chiarire che si di un diagramma specificamente elaborato per porre in evidenza soluzione divertente insolita.

Fatti e misfatti

Senza zucchero... grazie!

C'era una volta il West dove i pionieri, i cacciatori, i cercatori d'oro, gli avventurieri, i cow-boys [illegible] i killers solitari che si aggiravano per quelle lande abitate solo da selvaggi mangiatori di cani, di serpenti [illegible] di bufali, per procurarsi il minimo indispensabile alla sopravvivenza quella che, oltre il Rio Grande, si chiama ancora «cantina» e che trapiantata da noi potrebbe definirsi «hosteria [illegible] stallazzo e vendita». Qui si poteva pas[illegible] la notte [illegible] coperto con cavalli, muli [illegible] buoi, si poteva mangiare un piatto caldo, bere [illegible] sorso di grappa (leggi aguardiente, tequila o whisky), far provvista [illegible] farina, fagioli, lardo, carne secca, caffè, sale, zucchero, ago, filo, munizioni e qualche arma scadente.

Dopo qualche anno, cammin facendo, alla «cantina» si sostituì l'«emporio» che significava la nascita di una «città» (ancora da scriversi tra virgolette) perché comprendeva solamente un saloon, l'uffico dello sceriffo e lo stallaggio separato dall'albergo e ovviamente una decina di [illegible] Qui, dopo un minimo di un giorno [illegible] una notte di calesse dalle [illegible] sperdute nella prateria, si [illegible] [illegible] [illegible] disposizione il minimo indispensabile a rendere un po' meno aspra la sopravvivenza, compreso [illegible] lecca-lecca per i ragazzi, una scatola [illegible] sigari veri per «pà», e un paio di scarpe con la suola morbide per sostituire le zoccole di legno che «mà» si portava ai piedi dall'Irlanda o dall'Olanda. Ed era qui che, accanto alle vecchie edizioni della Bibbia scritte in ogni possibile lingua, trovavi un volumetto pieno [illegible] disegni: il catalogo delle vendite per posta.

Era la vetrina di empori che si aprivano in posti appena sentiti nominare come Abilene o El Paso, addirittura mitici come metropoli del calibro di St. Louis [illegible] New Orleans. Era il catalogo dei sogni, dove accurate illustrazioni di corsetterie, pezze di alpaca, metri di tulle, batterie [illegible] pentole, ferri diabolici per farsi i riccioli, facevano arrossire le donne, mentre gli uomini sbirciavano attrezzi di nuova concezione, armi e piegabaffi, strumenti musicali [illegible] libri, che [illegible] avrebbero potuto permettersi. Erano uomini romantici però, [illegible] per Natale facevano arrivare quel cappellino rigoglioso di foglie, frutta, fiori [illegible] veletta, da sembrare la torta del Giorno del Ringraziamento così bello che [illegible] la favola si fosse mutata in tragedia, non sarebbe finito nella polvere, ma bensì sulla testa del capo apache che aveva fatto piazza pulita di tutto [illegible] resto.

C'erano una volta [illegible] metropoli [illegible] Duemila, dove i residenti stabili, gli avventurieri, i cercatori d'oro, i moto-boys e i killers solitari nella moltitudine di saloon, ristoranti, alberghi, self-service, motel, residence, garage, parcheggi, uffici degli sceriffi, caserme del 7° Cavalleggeri corazzati, non riuscivano [illegible] trovare [illegible] [illegible] per abitare; e c'erano più «empori» che stanze da affittare, e più merce [illegible] consumare che sulle banchine del porto di Tortuga quando attraccavano le navi pirate; cibi provenienti anche dalle Indie e liquori del Sol Levante da intiepidire prima di tracannare; broccati così preziosi da far sembrare poltrone le matrone che li indossavano, e armi così eccellenti [illegible] far vedere e centrare anche nella notte più fonda; televisori sempre in movimento per suggerire altri sistemi di spendere, consumare, deglutire, sperperare, struggere, sfondere, ammassare, digerire, riciclare.

Allora qualcuno si rese conto che questa volta dovevano essere i piccoli centri, quelli con la «cantina», che tra tanta sia pur benedetta confusione, potevano mettere ordine, cernere, magari sceverare le cose giuste. [illegible] così in ogni buca delle lettere, periodicamente, [illegible] un qualche impensabile magazzino sperduto tra le risaie [illegible] da qualche market mimetizzato da silos tra i campi di asparagi, arriva per posta il catalogo [illegible] vendite, dette «offertissime» che si possono appunto ordinare solo per posta. Essi hanno temibili concorrenti che si possono acquistare in edicola e che, «a prezzi inchiodati tutto l'anno», fanno loro concorrenza moltiplicando incantevoli sirene sul video a colori di tutta la metropoli, ma i piccoli fidano sul fatto che arrivano gratis, [illegible] di moltissime pagine con decine di foto a colori eppure sono tascabili, hanno premi sontuosi anche per acquisti minimi e soprattutto dimostrano un'inventiva che prima mette il cliente in imbarazzo, poi è capace di sbalordirlo suggerendogli con la delicatezza di un confessore (e un minimo di incentivo quantificabile in «elegante orologio al quarzo con [illegible] funzioni») le macroscopiche mancanze che egli ha commesso nell'ambito della propria casa, dell'ospitalità [illegible] dell'«io», (leggi un'errata messa in atto di hobby e bricolages).

Certo che si può restare perplessi all'offerta di 200 rocchetti [illegible] filo resistentissimo poliestere, anche se sono [illegible] [illegible] colori diversi e [illegible] [illegible] di 50 lire l'uno, ma non c'è dubbio che essi troveranno [illegible] logica utilizzazione nel kit mobile per cucito in legno, che [illegible] sole 34.950 (più il gratificante quarzo) fornisce 560, cinquecentosessanta, pezzi che vanno da 40 coppie di uncinelli 20 maschi venti femmine a 80 spillini testa di vetro in acciaio nichelato. [illegible] attenzione, avendo già superato abbondantemente quota trentemi[illegible] [illegible] acquisto, d'ora in poi alzando gli occhi dal cucito, non avrete più dinanzi [illegible] pare[illegible] spoglia bensì quattro gratuite riproduzioni litografiche di un celeberrimo naïf jugoslavo con cornice-passepartout cm 29,5 per 39,5 e si chiarisce ulteriormente le matrici di stampa sono state distrutte. [illegible] per stare in tema, aggiungiamo il telaio novità per lavorare [illegible] maglia senza aghi, in mat. ant.mis. circa [illegible] 25 di diametro (11.900) e ancora cucite da voi pelle e cuoio risparmiando tempo e denaro (con accessori contenuti nel manico) [illegible] sole 7900. [illegible] quindi abbiamo superato il traguardo delle 50 [illegible] lire [illegible] (restando fermo il primo omaggio o quarzo a 5 funzioni, idem per la pendola [illegible] numeri romani e cavallo rampante in cima, h cm 30, [illegible] avete optato per [illegible] servizio di piatti inglesi) chi [illegible] li toglie adesso i sei cucchiaini in bagno di splendente ottone, delicata fattura, elegante linea, prezioso decoro inciso sul manico assolutamente omaggio e senza spesa in più?

L'uomo della metropoli, [illegible] cent'anni fa il pioniere del West, sfoglia il catalogo delle «offertissime» [illegible] si domanda come ha potuto vivere in tanto squallore fino [illegible] oggi. Cosa avranno pensato di lui i suoi invitati, notando l'assenza dell'offristuzzicadenti (3950) con cui vi basterà premere un pul[illegible] per offrire gli stuzzicadenti in modo assolutamente igienico [illegible] moderno? E perché non tenere sul bracciolo di ogni poltrona [illegible] mini-water posacenere (3950) che ha un pulsante sulla cassetta, si preme e l'asse si solleva e c'è uno schizzo d'acqua che spegne la cicca? E come non regalarsi per Natale quel servitiquore da [illegible] litro (13.950) che riproduce una celebre statua di Bruxelles; premi il pulsante [illegible] un bambino nudo (ovviamente ricaricabile) fa pipì nel tuo bicchiere [illegible] in quello degli ospiti?

Il [illegible] giorno operoso è risolto, il suo ritorno spesso arduo è assicurato dalla cintura antiladri (9900) con [illegible] segrete, il portadocumenti-denaro dell'agente segreto e [illegible] sua casa scintilla complice; in [illegible] [illegible] letto la ruota di un pavone in materiale antiurto dorato 20x27x10 (13.450) si illuminerà con 24 luci colorate che si accendono e spengono ad intermittenza, [illegible] in sala da pranzo si potrà creare l'atmosfera di una [illegible] discoteca o di un night (con sole 15.950) grazie alla lampada 1000 luci, di quelle che si sono viste lo scorso anno la [illegible] che si è andati a ballare a Riccione e sembrava [illegible] galleggiare in [illegible] vasca piena di pesci tropicali.

L'uomo [illegible] metropoli può dormire sicu[illegible] con [illegible] sue «offertissime», anche [illegible] ha un alluce storto, perché [illegible] lo confortano anche clinicamente. Compila [illegible] tagliando 101468 o 101520 e con sole 17.950 (si specifica che [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] sia per l'allu[illegible] destro sia per quello sinistro, attenzione però al [illegible] che li qualifica), mentre sogna magari lo spremidentifricio [illegible] cinque posti o il girafrittate senza versare una sola goccia d'olio, l'eccezionale apparecchietto agirà sull'alluce storto e sporgente aiutandolo a raddrizzarsi.

Emio Donaggio

OPERETTA, CHE PASSIONE!

(il nome [illegible] chi vince [illegible] abbonamento)

Pubblichiamo l'elenco dei fortunati lettori [illegible] hanno vinto i cento abbonamenti [illegible] festival dell'Operetta messi in palio [illegible] nostro giornale. L'estrazione è avvenuta ieri, alla presenza [illegible] [illegible] funzionario [illegible] Guardia di Finanza. Gli [illegible] si possono ritirare oggi stesso all'Alfieri.

1) **Audisio Tallano Giovanna**, c. Casale 383, 10132 Torino
2) **Sforza Teresa**, c. Bramante 76, 10126 Torino
3) **Demichelis Mariuccia**, via Torino 122, 12048 Sommariva Bosco (Cn)
4) **Gardellini Sergio**, via Marengo 6, 10024 Moncalieri
5) **Musso Bruno**, via Osasco 30, 10141 Torino
6) **Depanis Anna**, [illegible] Valgioie 1, 10146 Torino
7) **Danieli Giulio**, via Sospello 163/18, 10147 Torino
8) **Tedeschi-Chiesa Wilma**, [illegible] Solferino 9, 10121 Torino
9) **Ponti [illegible]o**, via G. Reni 85, 10134 Torino
10) **Lafranceschina Andrea**, via Tripoli 32, 10136 Torino
11) [illegible] **Rampone Serica**, via Varallo 8, 10153 Torino
12) **Corbisiero Emilia**, via Serrano 27, Torino
13) [illegible] **Marisa**, c. Adriatico 14, 10128 Torino
14) **Palestro ved. Caglio Maria**, l.go Montebello 33, 10124 Torino
15) **Palonta Aldo**, via Sospello 119/8, 10147 Torino
16) **Polidori Paolo**, via Medici 50, 10145 Torino
17) **Manenti Teresa**, via Viterbo 113, 10149 Torino
18) **Bruschi Corrado**, via Gioberti 60, 10128 Torino
19) **Pilone Giuseppe**, via Mombarcaro 24, 10136 Torino
20) **Negro Giorgina**, c. Sebastopoli 44, 10134 Torino
21) **Rabbino Elsa**, via Drovetti 22, 10138 Torino
22) **Pavone Gaetano**, strada Castello di Mirafiori 19/e, 10135 Torino
23) **Danna Stefania**, c. Corsica 178/B, 10135 Torino
24) **Freno Antonella**, c. Orbassano 354, 10137 Torino
25) **Viotti Mario**, l. Po Antonelli 85, 10153 Torino
26) **Galanzino Delmazio**, [illegible] G. Bruno 122, 15100 Alessandria
27) **Pasotti Bruna**, via Chivasso 12, 10099 San Mauro Tor.se
28) **Pesato Adriano**, c. Allamano 53/e, 10136 Torino
29) **Pioli Claudio**, via Rivarolo 10, 10152 Torino
30) [illegible] **Carla**, c. Brunelleschi 143, 10141 Torino
31) **Bullio Bianca**, via Bogino 25, 10123 Torino
32) **Taricco Anna**, via Rismondo 36, 10127 Torino
33) **Corrado [illegible]ria**, via Rovereto 77, 10136 Torino
34) **Dall'Acqua Rosanna**, via Zumaglia 13, 10145 Torino
35) **Foglia Laura**, c. B. Telesio, 10146 Torino
36) **Arrò Giovanni**, via Don Murialdo 49, 10142 Torino
37) **Zaninello Giovanni**, via Monte Vodice 15, 10141 Torino
38) **Burello Amelia**, via Canelli 121, 10127 Torino
39) **Odisio Wilma**, v[illegible] Aquila 12, 10144 Torino
40) **Maniglas [illegible] Antonella**, via San Bernardino 2, 10141 Torino
41) **Cocito Milena**, via Ciriè 28, 10071 Borgaro (To)
42) [illegible] [illegible], via Roma 32, 10020 Moriondo Torinese (To)
43) **Scholz Laura**, strada di Cavoretto 44, 10133 Torino
44) [illegible] **Carla**, via Osasco 30, 10141 Torino
45) **Navarra - Boetti Mimma**, c. Tassoni 33, 10143 Torino
46) [illegible] **Marilena**, via Ricasoli 60, 10153 Torino
47) [illegible] **Mont Anna**, c. Sebastopoli 44, 10134 Torino
48) **Morello Laura**, via Voli 20, 10135 Torino
49) **Remotti Remo**, p. [illegible] Mantelli 8, 15100 Alessandria
50) **Tomasulio Michela**, via Biella 3, 10152 Torino
51) [illegible] **Osvaldo**, c. Traiano 14, 10135 Torino
52) **Cristiglio Giuliana**, via Rondissone 8, 10155 Torino
53) **Pittelli Abdone**, via T. Grossi 29, 10126 Torino
54) **Liuzzi Rosa**, via Juvarra 30, 10042 Nichelino (To)
55) **Comella Attilio**, via Rosta 2, 10143 Torino
56) **Scotto Luigi**, c. Unione Sovietica 509, 10135 Torino
57) **Arcidiacono Giuseppe**, c. Vercelli 148, 10155 Torino
58) [illegible] **Rosella**, via Leoncavallo 57/B, 10154 Torino
59) **Scrivano Angela**, via Bardonecchia 64, Torino
60) **Marocco Luigina**, l.go Orbassano 60, 10129 Torino
61) **Bonelli Umberto**, c. G. Ferraris 17, Torino
62) **Amateis Margherita**, via Mercadante 97, 10154 Torino
63) **Segnan Fulvio**, via Gaglianico 14, 10146 Torino
64) **Tamiazzo Orianna**, c. Corsica 139, 10135 Torino
65) **Fantini Franco**, via Camandona 8, 10143 Torino
66) **Armando Maria**, via Asinari di Bernezzo 113, 10146 Torino
67) **Fausto Oscar**, via Finalmarina 30, 10126 Torino
68) **Barbon Patrizia**, c. Sebastopoli 247, 10137 Torino
69) **Trompetto Mario**, via Roma, 10010 Mercenasco (To)
70) **Paronzini Luciana**, via Teodoro Gubbio 35, 12051 Alba (Cn)
71) [illegible] **Maria**, via Lar[illegible]cia 109, 10141 Torino
72) **Anino Mara**, via Cavour 36, 10098 Rivoli (To)
73) **Caprioli Amelia**, c. Re Umberto 126, 10128 Torino
74) **Marinoni Mauro**, l.go Dora Voghera 98/B, 10153 Torino
75) **Necco Battista**, strada Bertolla 112, 10156 Torino
76) **Fuccelli Gaetano**, c. Francia 86, 10143 Torino
77) [illegible]**le** [illegible]**a**, c. Montecucco 103, 10141 Torino
78) **Corbelletto Alessandro**, [illegible] San Quintino 19, 10121 Torino
79) **Olivero Angiolina**, via Arnaldo da Brescia 65, 10134 Torino
80) **Prino Angela**, via Fulvio Croce 2, 10136 Torino
81) [illegible] **Flora**, via Tortona 19, Torino
82) **Bonzano Beppe**, via Accademia Albertina 28, 10123 Torino
83) **Garberi Osvaldo**, c. Traiano 14, 10135 Torino
84) **Galazzo Giuliana**, via San Quintino 4, 10121 Torino
85) **Corlasso Carlo**, c. Brunelleschi 7/14, 10141 Torino
86) **Savio Claudia**, via R. Pilo 55, 10145 Torino
87) [illegible] **Piero**, via Pigafetta 41, 10129 Torino
88) [illegible] **Isabella**, via Cordero 1, 10143 Torino
89) [illegible] **Giovanna**, via Silvio Pellico 20, 10125 Torino
90) **Avataneo Roberta**, via Leopardi 43, 10093 Collegno (To)
91) **Spada Rosetta**, l.go Dora Firenze 115, 10100 Torino
92) **Mattio Maria**, c. Turati 37, 10128 Torino
93) **Terminelli Salvatore**, strada del Morozzo 14/59, 10131 Torino
94) **Quagliotto Vera**, via Campiglione 34, 10141 Torino
95) **Mercatali Maria**, c. Turati 37, 10128 Torino
96) **Bertolotto Edmea**, p. Ghirlandaio 39, 10155 Torino
97) **Jorio Grazia**, c. Novara 48, Torino
98) **Comandatore Rosi**, via Gorizia 134, 10136 Torino
99) **Ottino Vittoria**, via Custoza, 13030 Caresanablot (Vc)
100) **Coppi Maria**, c. Rosselli 48, 10128 Torino

TUTTO FIORI

(Se volete riprodurre il vostro papiro, tagliateli le cime, immergetelo a testa in giù nell'acqua. Poche settimane e compariranno le radici. Quando cresceranno anche gatti ■ a un'altezza di circa cinque centimetri, allora sarà il ■ ■ piantarli in un recipiente di vetro, un centimetro sotto la superficie ■ terra).

Iniziamo da questa settimana una serie di puntate ■ piante da bulbo. **Il tulipano** che in questo periodo inizia la sua splendida fioritura, sia in giardino che sul terrazzo casalingo, è il protagonista. Gli dedichiamo pertanto lo spazio d'apertura raccontandovi la ■ storia.

Per onorario, **gli olandesi**, gli hanno costruito il più grande ■ ■ mondo, ■ ettari ■ superficie totale, oltre trenta miliardi di lire di spesa, 300 posti a sedere in ognuna delle sale dove si svolgono le ■ Il tulipano, in Olanda, è veramente un ■, un ■ stimato ■ rispettato ■ tutti ■ il **mercato ■ Aalsmeer**, il più grande mercato dei fiori esistente al mondo, lo dimostra. Vi si commerciano, ogni anno, ■ novembre a maggio, milioni ■ milioni di esemplari. D'altra parte gli olandesi devono a questo bulbo parte della loro fortuna commerciale ■ esso rappresenta, tutt'oggi uno ■ redditi più notevoli del Paese.

Il tulipano, che **prende il nome dalla parola turca «turbend»**, che significa turbante (e infatti ha la forma ■ un turbante), è originario delle regioni che si affacciano sul Mar Nero. In Europa, fu portato ■ ■ metà del '500, probabilmente da un ambasciatore olandese accreditato alla corte di Solimano II.

L'Olanda si avviava così a diventare la seconda patria del tulipano. L'inizio, veramente, fu deludente, perché la maggior parte dei bulbi portati dall'ambasciatore, piantati nella terra umida olandese, ■ ammalarono, dando origine ■ fiori diversi da quelli conosciuti. I nuovi tulipani, però, erano ugualmente belli e resistenti e gli abilissimi giardinieri olandesi poterono lanciarli ■ mercato.

■ successo fu travolgente, questo fiore esotico ■ misteri■ conquistò gli olandesi, tanto che i preziosi bulbi erano perfino quotati in borsa ■ ■ di essi si costruivano ricchezze favolose

■ 1960, **alle «Floriades»**, una mostra organizzata ■ Amsterdam per solennizzare il quarto centenario del primo tulipano arrivato in Europa, vennero esposti decine di migliaia ■ fiori discendenti in gran parte dal «Semper Augustum», ■ dei primi esemplari introdotti ■ Paesi Bassi e ■ cui presso, all'inizio ■ XVIII secolo, ■ raggiunto, l'astronomica cifra ■ 13.000 fiorini oro.

Oggi, **le qualità ■ tulipani sono oltre cento**, per dare un'idea delle cure dedicate ■ questi fiori dagli specialisti nelle loro serre segrete, basta dire che per ottenere un nuovo bulbo bisogna lavorare per più di sette anni.

Quando i tulipani sono ■ fiore, circa tre milioni di turisti si recano nella terra dei mulini a vento per ammirare questo grandioso ■ affascinante spettacolo a Keukenhof. Il Keukenhof, vicino ■ Lisse, è, nello stesso tempo, un grande giardino e ■ mostra naturale: è infatti un'imponente tenuta ricca di piante ■ attraversata da un grande viale ■ faggi, solcata da un lungo stagno popolato da fenicotteri e dominata dall'osservatorio ■ ■ un mulino.

Anche **sul nostri terrazzi o ■ nostri giardini**, però, i tulipani possono crescere, colorati ■ magnifici. I bulbi possono essere coltivati in tutti i giardini, sia per formare bordure, che delle macchie, ■ inoltre per completare ■ giardino roccioso. La terra deve essere vangata con una decina di giorni di anticipo ■ discretamente inumidita.

I giorni «buoni» per eseguire la piantagione ■ quelli che vanno dal 20 di settembre ■ primi giorni di novembre. Ecco come dove■ fare: con un piccolo piantatoio fate tante buchette quanti ■ i bulbi che avete acquistato. Sistemate i bulbi uno di seguito all'altro alla distanza minima di 10 centimetri. Ricordate che non devono toccarsi, altrimenti, quando inizieranno a formare ■ radici, ■ più forte sposterà il debole ■ in seguito i fiori cresceranno storti e disordinati. La profondità massima di interramento è di 8-10 centimetri.

Per ■ ■la ■ ■ **bulbi** ■ tulipani da piantare, vi indichiamo qualche nome.

■ **tipo Trionfo** a grandi fiori, semplici e doppi, inizia a fiorire nel mese di aprile e ha una ricca gamma di colori.

Un'altra qualità molto interessante ■ ■ non dimentica■ per ■ giardino è la specie ■ **«Pappagalli»**, ■ ■ stati battezzati con questo nome per la loro forma strana, con i petali tutti ondulati e frastagliati.

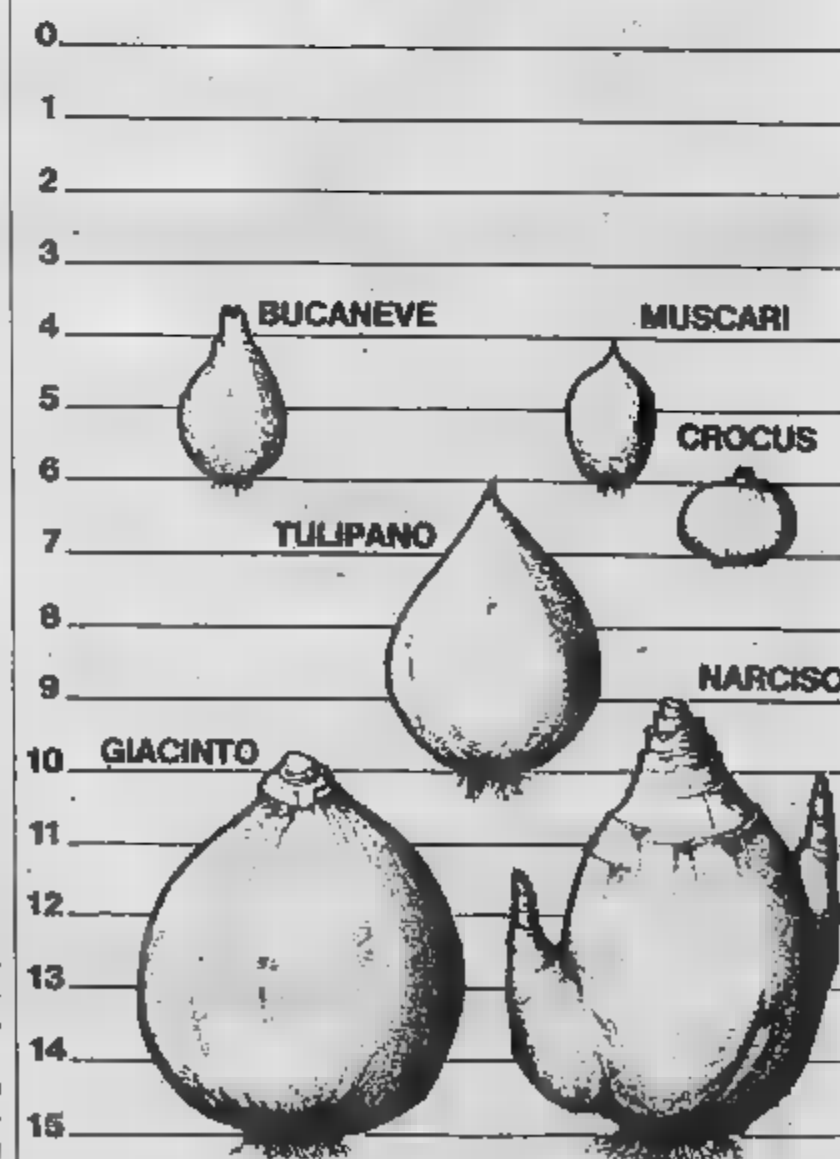
Il ■ comprende una grande branca di tulipani famosi e si divide in «ideali», in «ibridi», ■ «speciali». Questa specie ■ probabilmente la più importante, perché comprende la maggior varietà di qualità.

Infine altre qualità di tulipani adatti ai vostri giardini sono i **Breeder**, normali e giganti, i tulipani a fiore di giglio, **i Mendel, i Multiflorit, i Rembrandt** e i semplici tardivi. Appena ■ freddo intenso sarà scomparso (fine febbraio-primi quindici giorni di marzo) provvedete a una leggera zappettatura ■ vostro terreno coltivato ■ tulipani.

Appena inizieranno ■ spuntare le foglioline, procedete alle annaffiature, che però non devono essere mai troppo abbondanti. I tulipani possono essere coltivati con tranquillità anche nelle cassette sui balconi ■ sui terrazzi: il sistema ■ piantagione è identico ■ quello spiegato per il giardino. L'unico consiglio è di **difendere il bulbo dal gelo.**

Le cassette (che devono essere tutte di terracotta) dovranno ■ coperte ■ della paglietta, affinché ■ gelo non arrivi ai bulbi bruciando tutto il vostro lavoro autunnale.

TULIPANO

Piantateli in questo modo

LE DIVERSE PROFONDITA' (ESPRESSE ■ CENTIMETRI) A CUI VANNO PIANTATI I ■

■ posta verde

Seguo il vostro bellissimo giornale da circa vent'anni. Finalmente avete ■ di dedicare ■ po' di spazio anche ai fiori. Grazie ■ nome di tutte le amiche appassionate. Ho moltissime domande per l'esperto di fiori. La prima ■ riferisce agli attrezzi. Quali sono gli oggetti indispensabili che ogni «giardiniera dilettante» dovrebbe avere? Grazie.

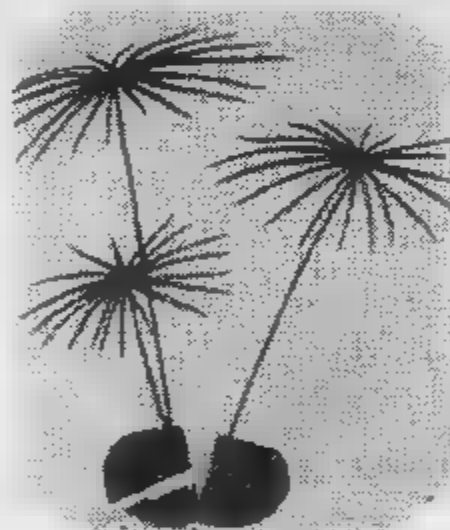
Rita F., Leinì

Gli attrezzi delle «giardiniere dilettanti», che dovranno servire in questo periodo, per i primi lavori sul balcone e che comunque non dovrebbero mancare in nessuna stagione dell'anno sono:

lo spruzzatore ■ pompetta. Questo utile accessorio ■ ■ tutte le amiche che coltivano in appartamento ■ piante «ornamentali». La pompetta è molto utile, perché oltre alla regolare fornitura di umidità (necessaria per una perfetta vegetazione) serve inoltre per nebulizzare sulle foglie delle piante ■ polveri e i liquidi insetticidi. In commercio ne esistono di molti tipi: ■ «soffietto», ■ «pompa» ■ ■ «pressione»;

■ zappetta, che serve per preparare il terreno al momento ■ trapianti, rimuoverlo quando ■ diventato duro, non dovrebbe mancare nella cassetta del pronto soccorso per le piante. Anche in questo caso ■ troverete di tutti i tipi, quella ■ tre punte, che serve per l'erba secca, quella a cuore, quella squadrata da un lato e ■ cuore dall'altro (che ■ per ■ buche nel periodo della semina), quella a forchetta (estirpazione delle radici).

Altri attrezzi indispensabili sono le palette, utilissime per ■ sistemazione ■ terra nei vasi, gli annaffiatoi (in questo caso ■ avrete che l'imbarazzo della scelta, tante sono le forme in commercio), il trapiantatore, che vi sarà utile all'epoca delle semine, le forbici che assolutamente non devono mancare nel corredo: servono per la potature. Chi coltiva la rose, i rampicanti da fogliame e da fiore, dovrà eseguire il delicato lavoro del taglio e per poterlo fare bene è senz'altro utile acquistare ■ buona forbice. Indispensabile infine per la sistemazio■ dei fiori recisi.

Per concludere, ■ dimenticatevi ■ rastrellino e ■ piccolo erpice. Il primo servirà per la sistemazione della terra ■ ■ togliere le foglie secche, il secondo per la preparazione del terreno al momento ■ semine.

■ La mania ■ papiro ha contagiato l'Italia. Si coltiva in appartamento, in giardino, sul terrazzo ■ perfino in ufficio. Il motivo è molto semplice; esso non richiede molte attenzioni e nel giro di pochi mesi dà molte soddisfazioni mostrando ciuffi verdi molto decorativi.

Il Cyperus papyrus ■ un'erba perenne della famiglia delle Ciperacee. Vive nelle paludi, sulle rive dei laghi ■ ■ fiumi in Siria, Palestina, Africa Meridionale. I ciuffi ■ formati ■ gambi rigidi sormontati da foglie strette e sottili messe a raggiera intorno al punto d'attacco.

Ha bisogno soprattutto di acqua e di luce. Meglio ■ ■ piattino sotto il vaso stagna sempre un po' di acqua. Per la terra ■ può usare terriccio universale oppure terriccio ■ foglie misto a terra di giardino. Durante l'estate ■ bisogno di due-tre concimazioni alla settimana. ■ può tentare con facile successo la moltiplicazione per talea della parte superiore dei fusti. Basta tagliarli a tre centimetri dall'apice, legare insieme le foglie con un filo, piantarle ■ testa in giù in sabbia umida in modo che il punto di attacco ■ delle foglie sia a circa mezzo centimetro al ■ sotto della superficie.

■ Cyperus papyrus, con i fiori ■ ombrello, può raggiungere un'altezza di due-tre metri ■ un ■ ■i cinque.

Il nostro esperto vi aiuterà attraverso le colonne del giornale a risolvere tutti i problemi inerenti il giardinaggio domestico.

Scrivete a: **Stampa Sera
La posta verde**

IN POLTRONA DAVANTI ALLA TV

GLI DEI

diretti da Visconti cadono a Canale 5

Rai-Rete 1

ORE 14,30

Guardie e ladri, Italia commedia 1951. Film diretto da due assi della commedia nostrana, Steno (il regista Stefano Vanzina) e Mario Monicelli, e interpretato da altri due big quali Totò e Fabrizi. Si ride piuttosto, ma soprattutto si ammira l'enorme abilità dei due registi nel proporre quello in pratica è un film di buoni sentimenti senza mai scadere nel melenso. Totò ladruncolo e truffatore che porta a casa la cena rubacchiata qua e là nelle salumerie ha una incredibile dignità.

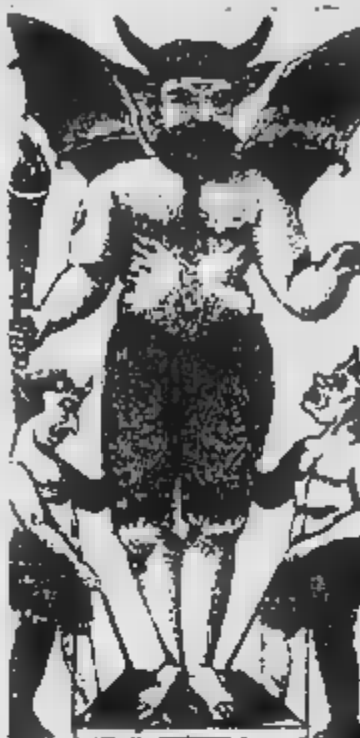
Rai-Rete 3

ORE 16,50

Il maestro e Margherita, Italia drammatico 1972. Il film è tratto da un romanzo di Bulgakov che è considerato uno dei capolavori della letteratura contemporanea e che si potrebbe definire lungo racconto pieno di allegorie politiche che tra il resto costarono all'autore la scomunica da parte delle autorità sovietiche. Tognazzi giganteggia dalla prima all'ultima scena.

Rai-Rete 2

ORE 20,50

Vita privata, Francia drammatico 1961. La pellicola è considerata dai critici la meno riuscita del regista di Les Amants e Soffio al cuore, nonostante autorevole firma, i grandi pregi formali, la presenza della Bardot e quella di Mastroianni che girò il film tra la Dolce vita e Otto e mezzo. Il pubblico mostrò, forse attratto dal degli interpreti principali, di gradire la pellicola con un po' più di entusiasmo, ma neppure al botteghino i produttori maturarono grandi soddisfazioni. Le accuse furono di aver costruito psicologie all'acqua di rose e di banalità nel riproporre nel finale il solito ambiguo incidente che lo spettatore deve risolvere come casuale o intenzionale.

... E DOMANI ALLA TV

Rai-Rete 1

ORE 20,30

L'amante dell'Orsa Maggiore, sceneggiato. Siamo alla quinta puntata: Isaak è atterrito dalle minacce dei fratelli Alinciuki, ma resta fedele ai Fratelli della frontiera. Sascka e compagni intanto hanno escogitato un nuovo e insospettabile sistema per superare il reticolato ed eludere le ronde dei militari. una notte si scontrano con una pattuglia a cavallo di scorta a Makarov che riconosce Sascka e cerca di catturarlo. Il re dei contrabbandieri salva sé e i compagni creando il panico con una bomba. Poi, assieme ai fratelli esausti, raggiunge il solito punto di convegno presso la tomba del Capitano.

Qui ad attendere il gruppo c'è Fela (la bella attrice esordiente Sandra Collodel, rivelazione dello sceneggiato), trepidante per la sorte di Sergio. Entrambi si più che mai, nessuno vuol cedere per primo.

Quando però i fratelli Alinciuki tendono un agguato a lui è la stessa Fela a salvargli la vita e a convincersi di far meglio a rinunciare alle condizioni ed accet- il suo anello di fidanzamento permettendogli nel frattempo di continuare la sua vita avventurosa.

Si organizza una nuova spedizione, Makarov e gli Alinciuki uniscono i loro sforzi e preparano nuova trappola. Ancora volta i fratelli della frontiera schivano l'agguato di misura. Sascka potrebbe uccidere Makarov ma lo risparmia. La sua generosità però è mal ripagata, ed un proiettile lo ferisce mortalmente. In un ultimo disperato galoppo, i fratelli lo riportano oltre confine forzando un posto di blocco. Sascka fra le loro braccia.

ORE 22,35

Al bambin non far sapere, documenti. Interessante trasmissione che è anche un esempio di quella che si potrebbe definire come «piccola follia» dei programmatori. Prodotto dal dilagante Dse, il dipartimento scuola educazione della Rai, il programma parla di agricoltura contrapponendo nell'arco di 53 minuti di trasmissione quattro minuti di parlato e 49 immagini. Si descrive il mondo dell'agricoltura, cercando di cancellarne l'atmosfera bucolica che nella mente di molti lo circonda, e dimostrando la validità di mondo contadino lontano da una tradizione che forse vorrebbe ancora vedere i campi arati da coppie di buoi bianchi.

Quel che caratterizza la trasmissione è il fatto di rivolgersi ad un pubblico di bambini (sovente le immagini filmate vengono sostituite da simpatici cartoni animati di Manfredi e Rapareili); e quel che potrebbe indurre a parlare di piccola follia è il fatto che venga programmata alle 22,35 della domenica.

Canale 5

ORE 20,30

La caduta degli dei, Italia drammatico 1969. Probabilmente sa dire questo decimo film di Visconti già promesso due volte da Canale 5 e sempre rinviato (forse stasera davvero in onda) sia bello o brutto. Le recensioni disorientano per diversità di giudizio. C'è chi parla di capolavoro e chi di buco nell'acqua. Chi parla di troppa carne al fuoco e chi di opera grandiosa. Chi loda gli accostamenti delle musiche ai mostruosi avvenimenti narrati e chi definisce la colonna sonora «di bassa imitazione nibelungica» sottolineando che in Wagner il crepuscolo degli dei diventa storia universale mentre in Visconti rimane puro e semplice racconto.

Indubbiamente si tratta comunque di film importante e da non perdere, dotato di un cast eccezionale (Bogarde, Thulin, Berger, Rampling, Bolkan) e raccontato in maniera splendida. A distanza di 14 anni dalla uscita il giudizio probabilmente potrebbe meno entusiasta che in passato, ma gli inserimenti pubblicitari nelle descrizioni di orge sessuali e notti dei lunghi coltelli potrebbero far scaturire negli studiosi del costume interessantissime osservazioni.

Italia 1

ORE 20,30

I ragazzi irresistibili, Usa commedia 1975. Italia 1 non poteva trovare un contraltare migliore da opporre alla superdrammaticità della tv cugina Canale 5. Si tratta di un film ottimamente costruito ma soprattutto estremamente comico, tratto da una commedia di Simon e imperniato con ironia e intelligenza sul bistrattato tema della vecchiaia. I due interpreti principali, Matthau e Georges Burns recitano al meglio di se stessi. Burns in stato di grazia vinse anche un meritatissimo Oscar.

DOVE ANDARE STASERA E DOMANI

RAFFAELLA

al Colosseo per stare con tutti

I CONCERTI

COLOSSEO, stasera, ore 21,15, show di Raffaella Carrà — Miss «Ballo ballo», ovvero l'idolo dei bambini e di tanti papà) arriva sulla piazza torinese completamente rilanciata dai recenti successi televisivi e discografici. Come di consueto danza e canto saranno i punti di forza del suo recital.

Pubblico: tutti.

Durata: due ore.

Prezzi: poltronissima platea, 20 mila lire; poltrona platea, lire 15 mila; poltrona galleria, mila lire.

CONSERVATORIO (Iniziativa C.A.M.T.), stasera, ore 21, concerto del duo pianistico Pia Carlini-Anna Gemelli, in un repertorio comprendente musiche di Robert Schumann, Johannes Brahms, Franz Schubert, F. Mendelssohn-Bartholdy — Carlini ha conseguito il diploma con lode presso il conservatorio di Trieste. Insegna attualmente presso il conservatorio di Milano. Anna Gemelli si è diplomata in pianoforte con lode al conservatorio di Milano dove ha anche guito il di composizione. Il suo repertorio comprende musiche di autori dal '600 all'età contemporanea. Insegna al conservatorio di Milano.

Pubblico: appassionati, amanti della musica.

Durata: due ore circa.

Ingresso: libero ai tesserati Iniziativa C.A.M.T., Acsi, Filte, Endas, Sindacato Nazionale Musicisti, a tutti i pensionanti sociali e ai militari di leva.

TEATRO

TEATRO CARIGNANO, stasera, ore 20,30, la Compagnia Glauco presenta «Edipo», di Sofocle. Nei ruoli principali, oltre a Glauco Mauri, figurano: Leda Negroni, Roberto Sturno e Graziano Giusti. Altri interpreti: Maria Cioffi, Stefano Manca, Giorgio Tausani, Andrea Tidona. Lo spettacolo riunisce i due testi sofoclei *Edipo* re e *Edipo a Colono*, costituendo così la prima operazione drammaturgica di questo genere.

Pubblico: tutti.

Durata: tre ore.

Prezzi: posto unico, lire 13 mila.

CABARET VOLTAIRE, stasera, ore 21, la Compagnia del Cabaret Voltaire presenta due spettacoli: «Paradiso dell'essere nel tempo per non fare» - «Essere l'Edipo nel tempo per non vedere». L'opera basata sulla struttura triadica di Roland Barthes, si avvale spazi scenici. Per la particolare impostazione gli spettatori non possono più di 25. Consigliabile la prenotazione (tel. 516.046).

Pubblico: tutti (purché maggiorenni).

Durata: due e mezzo, senza intervallo.

Prezzi: posto unico, lire 7 mila.

NUOVO, stasera, 20,30, The Citizen's Company, di Glasgow, presenta «The Impresario of Smyrna», di Carlo Goldoni. Traduzione e regia di Robert David Mac Donald — E' una farsa scritta nel 1760, un anno prima della «Trilogia della Villeggiatura» e contemporanea della «Guerra» (le due ultime allestite dal Citizen's nel '79 e nell'80).

Di questo allestimento della Compagnia di Glasgow, la critica è stata unanime nell'affermare che si tratta della prima trasposizione adeguata del dialogo goldoniano in lingua inglese, così sciolto, sofisticato e festevole, da non sembrare traduzione. Goldoni scrisse «L'Impresario» come attacco contro gli intrighi teatro di cui continua vittima quando lavorava librettista e Mac Donald trasferisce sulla scena, in un suggestivo disegno in bianco e nero, questa satira sottile di un mondo irto di gelosie, malevolenze, cupidigia e vanità.

Pubblico: tutti.

Durata: due ore circa.

Prezzi: posto unico, 10 mila lire.

ERBA, stasera, ore 21, «I nuovi gobbi», di Torino in «Tingeltangel», di Karl Valentin, con Enrico Bergonzi, Milli Maria Del Medico, Renato Forte, Andrea Germano, Fulvio Orsso, Maria Sette, Silvano Sportelli, Giacomo Sportelli. Regia di Roberto Go — Uno spettacolo composto da numeri di varietà periferico ambientato in birreria di quarto ordine un'orchestra della stessa categoria. Un modo per gettare occhio impietoso sulla società, sui suoi rapporti, soprattutto sull'uomo e sulla naturale «inadeguatezza».

Pubblico: tutti.

Durata: due ore circa.

Prezzi: posto unico, lire 3 mila.

, lo spettacolo «I Diari», di Pier Benedetto Bertoli della Compagnia «Arcobaleno», di Torino, in programma per domani sera è stato annullato.

ALFIERI, ore 21 (XXVIII Festival dell'Operetta), «Scugnizza» — Due settimane in compagnia di musiche brillanti, marcette scatenate e valzer lenti, duetti famosissimi e dialoghi spiritosi portati sul palcoscenico dalla Compagnia Italiana di Operette, allestita dagli impresari Sergio Corucci e Nando Milazzo e affidata all'attore toscano Paolo Pieri e alla soubrette milanese Nadia Furlon.

Nel «cast» degli interpreti figura anche il tenore Renato Cioni che fu partner di Maria Callas nelle recite di «Tosca» al Covent Garden di Londra (1964) e all'Opéra di Parigi e ha inciso con il soprano Sutherland una edizione del «Rigoletto», per la Decca con Cornel Mac Niel e Cesare Siepi. Renato Cioni, che già in passato si è esibito questa compagnia, sarà il protagonista della «Vedova allegra», nel ruolo del conte Danilo, al fianco del soprano Amanda Tullio che canta con lui anche nella edizione della «Principessa della Czarda».

Gli altri cantanti sono il tenore Alessandro Galluzzi, Edgardo Corallì e il soprano Maria Ricci. Tutti noti al pubblico torinese per essersi esibiti con la compagnia guidata in passato da Alvaro Alvisi. Gli attori Paolo Menegolli, Armando Carini, Viviana Larice. L'orchestra è diretta da Adriano Giusti, che ha ripristinato gli arrangiamenti delle musiche originali. La regia è di Pitta De Cliecco; le coreografie di Anna Morello. «Scugnizza», operetta di Mario Costa, messa in cartellone in vista del prossimo tour di questi attori e cantanti in Sud America, torna a far parlare di sé dopo 15 anni di assenza compagnia di giro.

Pubblico: tutti.

Durata: oltre le due ore.

Prezzi: stasera: poltrona platea 14 mila lire; poltroncina platea, 12 mila lire; poltrona galleria, 10 mila; ingresso, 5 mila lire. Domani: poltrona platea, 16 mila lire; invariati gli altri prezzi.

SALA ANTICO PO; via Po 21, stasera, ore 21, domani, 16, «La bambola nascosta», balletto-pantomima ispirato a Crepereia Tryphaena. Azione coreografica di Carla Perotti. Un visitatore affascinato l'antica bambola d'avorio, che, custodita in una vetrina, appare immobile, un oggetto privo di vita. Ma quasi per magia viene a crearsi, tra i due, un contatto.

Pubblico: tutti.

Durata: un'ora e trenta minuti circa.

Prezzi: 1500 lire.

GOBETTI, stasera, ore 21, domani, 16, Paolo e Lucia Poli presentano «Paradosso???», di Aldo Palazzeschi. E' come sfogliare un vecchio album di fotografie e rievocare il «teatro d'avanguardia» e quello del «trovarobato» d'altri tempi, mischiandovi le poesie di Palazzeschi

Pubblico: tutti.

Durata: due ore circa.

Prezzi: posto unico, lire 13 mila.

D'UOMO, piazza San Giovanni, stasera, 21,15, la Cooperativa Teatrale Anna Bolena presenta «Giovanna», adattamento su testi di Charles Péguy. «Il mistero della carità di Giovanna» - «Giovanna d'Arco» - «Il mistero della vocazione di Giovanna d'Arco» - «Giovanna e Alvietta»:

PAOLO [illegible] FURLON [illegible] NELL'OPERETTA ALL'ALFIERI

PRIMA «FESTIVAL DELL'OPERETTA» ALL'ALFIERI

LA SCUGNIZZA

è un fiore in boccio: giovane e briosa

Attenti a questa *Scugnizza*, di scena da ieri al Teatro Alfieri. La soubrette Nadia Furlon (Salomè) è un fiore che incomincia appena a sbocciare: è giovane, briosa, recita e balla con grazia. Sembra persino troppo esuberante: nel primo atto dell'operetta, quando rompe il salvadanaio che contiene i soldi della dote, per poco non lo butta sull'orchestra con il rischio di procurare qualche bernoccolo al povero maestro Mele e agli orchestrali. Difetti? La voce non è entusiasmante, ma con una più attenta impostazione può migliorare.

Con il malizioso sorriso di *Scugnizza* si è aperto ieri sera il Festival dell'operetta. Teatro affollato, [illegible] rosa in omaggio alle signore. Musiche di Mario Costa su libretto di Carlo Lombardo, *Scugnizza* è la classica operetta italiana dalla quale la compagnia Corucci (debuttavano a Torino la Furlon e il comico [illegible] Pieri) ha ricavato uno spettacolo gradevole, dove l'estro di Paolo Menegolli e Viviana Larice, vecchie volpi del palcoscenico, ha fatto dimenticare qualche [illegible] portatrice di sbadiglio.

Mario Costa, compositore pianista e tenore morto nel 1933, ebbe fama [illegible] interprete delle proprie romanze e canzoni, molte su testi di Salvatore Di Giacomo (Serenata napulitana, Scètate, Serenatella). Fu autore di tre operette, *Scugnizza, Posillipo* e *Mimì Pompon*, di cui la prima è di gran lunga la più famosa. Fu rappresentata nel [illegible] (un [illegible] prima del *Paese dei Campanelli*, 3 anni prima di *Cin-ci-là*) nel periodo d'oro dell'operetta italiana. Quella viennese aveva già dato il meglio di sé (la «prima» della *Vedova Allegra* è del 1905) e il pubblico trovò nello spettacolo «made in Italy» quello che cercava: musiche non troppo impegnative ma orecchiabili e condite di melodia, dialoghi brillanti e un tantino pepati, storielle allegre.

Gli autori [illegible] come Costa, Lombardo e Pietri (*L'acqua cheta* è del 1920) sapevano di [illegible] poter rivaleggiare [illegible] Lehár e compagni nella musica. Puntarono le carte sulla trama, snellirono, limarono, [illegible] a mettere insieme un prodotto ben confezionato, [illegible] torta di cioccolato dove la [illegible] riusciva a sostituire degnamente i canditi viennesi.

E la crema italiana si vendeva. Se una *Vedova allegra* è recitata male e suonata bene lo spettacolo è salvo. Se una *Scugnizza* è ben cantata e recitata male lo spettacolo affonda. [illegible] questo non è il caso della «rima» di ieri. La Compagnia italiana di operette ha saputo divertire il pubblico, e attori, cantanti e balletto hanno raccolto più di un applauso.

Il soprano Maria Ricci e Edgardo Coralli hanno cantato con garbo, la Furlon, sorriso ammaliante, ha tentato di sedurre — dal palcoscenico — i 50 spettatori maschi delle prime tre file. Paolo Pieri si è esibito con disinvoltura, anche se la parte di Chic non offre [illegible] comico eccessive chances. Giusto Lo Piparo, domestico severo e inflessibile, ricordava la figura di Hercule Poirot, il protagonista dei romanzi di Agatha Christhie.

Gran passerella finale, balletto scatenato, applausi. Signore che all'uscita canticchiavano: «Bimba mia la luna e il mare, belli sono per far canzoni, ma non danno da mangiare, della prosa pur [illegible] vuoi». E poi: «Salomè, una [illegible] non fa primavera...».

Mauro [illegible]

PAOLO MENEGOLLI, [illegible]

IN PRIMA — [illegible] DI GLASGOW

GOLDONI

l'impresario della Smirne

Prima un classico inglese e ieri sera un classico italiano per la visita a Torino del *Citizens' Theatre* di Glasgow, ospite del Teatro Stabile, occasionalmente al Teatro Nuovo, per la rassegna *Frontiere del teatro*.

Se nel primo spettacolo, Venezia era solo il luogo dove si svolgeva la vicenda, in questo secondo appuntamento [illegible] *L'impresario delle Smirne* di Carlo Goldoni, Venezia doveva essere lo scenario adatto per le ripicche e i battibecchi di una sgangherata compagnia di melodramma. Robert David Mac Donald, regista e traduttore dell'opera, preferisce invece chiudere tutta la rappresentazione in un teatro deserto e togliere alla commedia quell'aria particolarmente «veneziana» che noi siamo abituati a respirare con Goldoni.

La scelta del resto non è sbagliata, come si possono rendere in inglese i lazzi e le «ciacole»? Meglio dare quindi un taglio internazionale alla vicenda. *L'impresario della Smirne* ben si presta a questa operazione, poiché non è una commedia tipicamente dialettale e popolare. Scritta nel 1759, prende di [illegible] gli isterismi e le gelosie dei cantanti d'opera, diplomatica variazione [illegible] Goldoni per [illegible] colpire direttamente [illegible] attori della commedia che da sempre lo tormentavano con i loro capricci.

Poco importa se la «siora» Lucrezia si atteggia a francese e Annina ha un cipiglio tedesco anziché il cantilenante cadenza veneta, le caratterizzazioni sono puntuali ed opportune. Eliminata ogni precisazione d'ambiente, la commedia poggia esclusivamente sugli attori e sulla loro bravura.

Per sottolineare il carattere falso dei [illegible] tanti, Mac Donald, [illegible] l'aiuto delle scene e dei costumi di Michael Levine, li veste tutti sui toni del bianco e del nero e li schiaccia contro dei piccoli, bianchi scenari che li seguono ovunque e che li riducono alla stregua di poveri burattini. Naturalmente con ciò scompaiono la leziosità dei personaggi, i mirabolanti orientalismi introdotti dal Goldoni nella figura di Alì (l'impresario delle Smirne, appunto), la vivacità e l'allegria goldoniana.

La commedia diventa essenzialmente la Parola, e gli attori (con tutte le incertezze che ci possono derivare da una non perfetta conoscenza della lingua) si dimostrano perfettamente all'altezza del compito. Ricordiamo Peter Rumbey, Ron Donachie, Fidelis Morgan, Robert Gwilym, Jill Spurrier, Jane Bertish e Laurence Rudic, nei ruoli principali di Lasca, Carluccio, Lucrezia, Nibio, Tonina, Anna e Alì. Prolungati e insistenti applausi da parte del non folto pubblico.

MAURI

Le rappresentazioni di *Edipo* stanno per terminare e Glauco Mauri non nasconde la sua gioia. «*Sono stanco, distrutto. La tensione per questo personaggio ti consuma e dopo più di 150 repliche aspetto la fine con un senso di liberazione*» dice.

Nonostante la stanchezza Mauri [illegible] ha tuttavia voluto [illegible] all'appuntamento con gli allievi del *Centro d'Arte Drammatica* e ieri pomeriggio si è incontrato con loro nella sede di via Carlo Alberto 12, in una sorta di conferenza-dibattito-dialogo fra «colleghi». Mauri infatti ha sempre [illegible] «noi attori», la «nostra professione», instaurando immediatamente con i ragazzi un rapporto amichevole e scevro di imbarazzi.

[illegible] spiegato loro cosa vuol dire «interpretare un testo», e cioè scegliere una linea di lettura assumendosene tutte le responsabilità. [illegible] parlato con slancio e partecipazione (come fosse stata la prima volta) del suo Edipo, l'Edipo senza complesso di Edipo, ma spinto prima dalla necessità di sapere e poi dalla consapevolezza di non essere colpevole.

I ragazzi sono [illegible] attenti e interessati come ad una lezione, ma quando è giunto il momento [illegible] domande, l'occasione di avere a loro disposizione un grande attore è stata più forte della sete culturale.

Come si fa a farsi scritturare? Bisogna proprio andare a Roma per farsi conoscere? E' indispensabile frequentare l'Accademia?

Glauco Mauri coglie immediatamente i loro problemi. Il duro momento degli inizi è [illegible] nella [illegible] mente. «*Soprattutto ci vuole professionalità* — dice — *magari mangiare con [illegible] semplice caffelatte al giorno, ma [illegible] cedere a scelte che potrebbero compromettere il futuro. Essere seri ma non seriosi, tesi a cogliere le occasioni e non aver paura di sbagliare. Divertirsi [illegible] questo lavoro e [illegible] anche fisicamente forti, perché è un mestiere faticoso*».

E' questo il decalogo del grande attore? Lo dice lui, c'è da crederci. **Tiziana Longo**

IN PRIMA — IL FILM AL VITTORIA

VILLAGGIO-BANFI

Pappa e ciccia con la Carlucci

MILLY CARLUCCI

PAPPA E CICCIA di [illegible] Parenti, con Paolo Villaggio, Lino Banfi, Milly Carlucci, Pippo Santonastaso. [illegible] comico a episodi, a [illegible] (Cinema Vittoria).

Proprio in questi giorni è letto, in un'intervistina a Lino Banfi, che il comico pugliese [illegible] pensa più di essere un attore di serie B o C, ma si considera ormai arrivato in A. Bontà [illegible]. Tutto [illegible] pensare che il profumo di [illegible] gli faccia respirare il fatto di lavorare spalla a spalla con Paolo Villaggio: ma non è più credibile che sia quest'ultimo [illegible] essere retrocesso?

Trama — Due episodi: nel primo — con Banfi protagonista e Villaggio *guest star* — un manovale emigrato in [illegible] fa credere al paesello di aver fatto fortuna. [illegible] quando gli piomba a Zurigo la nipote in visita, è costretto per sorreggere la finzione ad apparecchiare [illegible] messinscena [illegible] si rivela catastrofica. Tuttavia, nel pasticcio che combina, [illegible] l'opportunità per un fortunato colpaccio, e diventa [illegible] davvero. Nel secondo episodio è Villaggio a farla da padrone: nei panni del solito ragioniere vola per una [illegible] dicembrina a un villaggio-vacanze pseudotropicale. Ma la settimana-tutto-compreso si rivela, [illegible] charter, giochi di spiaggia, bruciature e altro, più disastrosa dell'immaginabile.

[illegible] — Sull'episodio di Banfi, autentica sagra della stupidità, è meglio stendere un velo. Il confronto diventa [illegible] esilarante quello pur modesto di Villaggio, nel quale il genovese ripropone la [illegible] tradizionale macchietta, nel più cristallino stile fantozziano. Niente di nuovo, in [illegible] cabotaggio di centro-classifica. In serie B, naturalmente. **a. dg.**

Rete uno [illegible]

13,30 **Telegiornale**
14 — **Prisma,** settimanale di varietà e spettacolo del Tg1
14,30 **Guardie** [illegible] **ladri,** di Steno [illegible] Mario Monicelli, con Totò, Aldo Fabrizi, Rossana Podestà. Italia commedia 1951 — *Un poliziotto romano insegue un truffatore napoletano e finalmente riesce* [illegible] *catturarlo. Il truffatore però gli scappa all'ultimo momento e il poliziotto si sente dire che perderà il posto se non lo catturerà di nuovo. Finalmente il poliziotto individua la casa del truffatore, ne co*[illegible] *la famiglia e ci si affeziona cominciando ad aiutarne i componenti. Quando sua figlia si fidanza col figlio del truffatore, riesce a raggiungere quest'ultimo e* [illegible] *concordare con lui una tregua. Il truffatore si redime, i due ragazzi si sposano*
16,30 **Speciale Parlamento**
17 — **Tg1** [illegible]
17,20 **I problemi del signor Rossi,** attualità. A cura di Luisa Rivelli
18,10 **Estrazioni del Lotto**
18,15 **Le ragioni della speranza**
18,25 **Tre nipoti e un maggiordomo: Ciao zio Bill,** telefilm
18,50 **Jessica Novak: Notte silenziosa,** telefilm
19,45 **Almanacco** [illegible] **giorno dopo**
[illegible] — **Telegiornale**
20,30 [illegible] **Paradise,** spettacolo di varietà [illegible] Milva [illegible] Oreste Lionello. La Zavorra si esibisce in uno sketch sui maghi, mentre Carla Fracci, ospite della puntata, si esibisce in [illegible] insolito can can
21,50 **Telegiornale**
22 — **La straordinaria storia dell'Italia,** documenti. Settima puntata: Alle porte dell'Asia. Si parla oggi della nascita dell'imperialismo romano. Dopo la distruzione di Cartagine Roma diventa la poten[illegible] egemone del Mediterraneo [illegible] inizia a manifestare [illegible] sua volontà [illegible] espansione attraverso guerre e annessioni [illegible] ritmo quasi incalzante
23,05 **Zaffiro** [illegible] **acciaio: Il ricevimento,** telefilm. — *Avventure* [illegible] *due extraterrestri dagli insoliti poteri. Nei panni dell'uno l'attore inglese David McCallum, in quelli della* [illegible] *partner Joanna Lumley, nota come Purdy nella serie «Gli infallibili tre»*
23,55 **Tg1 notte**

Rete due

13 — **Tg2 ore tredici**
13,30 **Scienza,** settimanale del Tg2
14 — **Scuola aperta,** settimanale di problemi educativi
14,30 **Sabato sport: da Ravenna: Pallavolo femminile, Teodora-Nelsen**
16,15 **Il dado magico,** rotocalco [illegible] sabato
17,30 **Tg2 flash**
17,35 **Estrazioni del Lotto**
18 — In diretta dagli studi della Fiera di Milano: **Blitz** - [illegible] sistemone, gioco a quiz presentato da Gianni Minà
18,55 In Eurovisione da Bucarest (Romania): **Calcio: Romania-Italia,** qualificazione per il Campionato d'Europa. Partita decisiva per la nostra Nazionale ancora alla ricerca della prima vittoria da Campione [illegible] Mondo. Nel nostro stesso girone è in program[illegible] oggi anche la partita Cecoslovacchia-Cipro. Nell'intervallo (ore 19,45 circa): **Tg2**
20,50 **Vita privata,** di Louis Malle, con Brigitte Bardot, Marcello Mastroianni, Dirk Sanders. Francia drammatico 1961 — *Una bellissima ragazza di Ginevra sfonda a Parigi come divetta di film sexy. Un giorno però una cameriera litiga con lei* [illegible] *le grida in faccia tutto il disprezzo e la cosa la manda profondamente in crisi. Chiusa nella sua stanza* [illegible] *ragazza si rifiuta di tornare sul set* [illegible] *allontana ogni compagnia tranne quella* [illegible] *un sensibilissimo regista italiano. Quando questo deve allestire uno spettacolo a Taormina la ragazza lo segue. La sera della prima si arrampica su un tetto per vedere meglio;* [illegible] *viene accecata dai lampi di un fotografo* [illegible] *precipita morendo*
22,35 **Tg2** [illegible]
22,45 **Il cappello sulle ventitré,** varietà
23,25 In Eurovisione da Düsseldorf (Germania Ovest): **Hockey: Italia-Canada.** Partita valida per il campionato del mondo. Sintesi
23,55 **Tg2 stanotte**

Rete tre

16,50 **Il maestro** [illegible] **Margherita,** [illegible] Aleksander Petrovic, con Ugo Tognazzi, Mismy Farmer. Italia drammatico 1972 — *Le vicende di uno scrittore povero* [illegible] *anarchico che ama la giovane Margherita. I due amanti* [illegible] *divisi e lo scrittore finisce per morire in un ospedale psichiatrico.*
18,25 **Il pollice,** programmi visti [illegible] da vedere sulla Rete Tre
19 — **Tg3** - Intervallo con Gianni e Pinotto, cartoni animati
19,35 **Tuttinscena: Oggi, il sale dell'India**
20,30 **Trip, cinque viaggi nel divertimento: Una notte a Roma,** documenti
21,30 **Tg3** - Intervallo con Gianni e Pinotto, cartoni animati
22,05 **Dieci registi, dieci racconti: La singolare avventura di Francesco Maria.** Dal racconto di Vitaliano Brancati. Con Sergio Castellino, Anne Canovas
23 — In Eurovisione da Essen (Germania Ovest): **Rockpala**[illegible] **Festival.** Con Kevin Rowland e Dexys Midnight Runners, Joe Jackson, King Sunny

Svizzera

15 — **Per i bambini,** cartoni animati
15,20 **Per i ragazzi: Natura amica,** rivista mensile sulla natura e l'ambiente
5,55 **Pallacanestro: finale della Coppa Svizzera**
18,10 **Music Mec, suoni e immagini degli Anni Ottanta**
18,45 **Telegiornale**
19,55 **Il Regionale,** rassegna [illegible] fatti e avvenimenti della Svizzera italiana
20,15 **Telegiornale**
FILM 20,40 **Uno scapolo in Paradiso,** di Jack Arnold, con Bob Hope, Lana Turner. Usa commedia 1961 — *Uno scrittore specializzato in libri sui popoli esotici si vede ritirare il passaporto dal fisco. Dovendo restare in America decide allo*[illegible] *di scrivere un trattato sugli usi americani di una città* [illegible] *provincia* [illegible] *la cosa gli provoca le rimostranze degli oggetti del suo studio*
22,30 **Telegiornale**
22,40 **Lo sport** - Telegiornale

Italia 1 (Antenna Nord)

Can. 58-41; 23-70-25

14 — **Adolescenza inquieta,** sceneggiato
15 — **Anni verdi,** telefilm
15,30 **Angeli volanti,** sceneggiato
16,30 [illegible] **Bum Bam,** per i ragazzi: **I Superamici,** cartoni animati
18 — **Operazione ladro,** telefilm
19 — [illegible] **Lawrence,** telefilm
20 — **Strega per amore,** telefilm
FILM 20,30 **Indianapolis, pista infernale,** [illegible] James Goldstone, con Paul Newman, Joanne Woodward. Usa drammatico 1968. — *Un campione di* [illegible] *tomobilismo sposa una simpatica quarantenne con un figlio adolescente. Mentre l'uomo è impegnato nelle corse la donna in un momento di debolezza ha un flirt con un altro corridore. Lui la pianta, vince a Indianapolis e ci ripensa*
FILM 22,45 **Colpo grosso** [illegible] **casinò,** di Henry Verneuil, con Alain Delon. Francia giallo 1963. — *Un veterano della rapina assolda un giovane estremamente promettente e progetta assieme a lui un colossale colpo al casinò di Cannes.*
0,40 **Cannon,** telefilm

Montecarlo

14,30 **Quasigol,** settimanale sporti[illegible] con José Altafini. Replica
15,30 **Telefilm**
16,30 **Discoring,** musicale
17,25 **Le avventure dell'Ape Magà,** cartoni animati
17,45 **Guyslugger,** cartoni animati
18,15 **Dottori in allegria,** telefilm
18,40 **Notizie flash** - Bollettino meteorologico
18,50 **Shopping,** guida agli acquisti presentata da Paola Pratosi
19 — **Telemenù,** una ricetta [illegible] giorno e utilissimi consigli [illegible] cucina [illegible] cura di Wilma De Angelis
19,30 [illegible] **affari sono affari,** quiz
20,30 **A boccaperta,** settimanale satirico d'attualità [illegible] opinione. Curioso interrogativo per la puntata odierna: ci si chiede [illegible] sia conveniente [illegible] no affidare un figlio di genitori separati [illegible] padre o alla madre [illegible] uno di questi [illegible] omosessuale
21,30 **Le sei mogli di Enrico VIII,** sceneggiato. Quinta puntata: Caterina Howard
22,45 **Squadra speciale K1,** telefilm - Notiziario - Oroscopo - Bollettino meteorologico

Capodistria

16,30 **Campionato jugoslavo di calcio** - Nell'intervallo: notiziario
18,30 **Coppa del mondo di ginnastica ritmica**
19 — **Squadra segreta,** telefilm
19,30 **Telegiornale** - Punto d'incontro
20,30 **I nuovi poliziotti,** telefilm
21,30 **1, 2, 3... rock,** musicale
22 — **Telegiornale** - Tuttoggi
FILM 22,10 **Quando la moglie non basta,** [illegible] Stanley Long, con Maggie Wright. Inghilterra commedia 1973 — *Vari episodi sull'adulterio:* [illegible] *ragazza cerca di sedurre un riccone, ma poi scopre che i cordoni della borsa li tiene la moglie; un quarantenne prende una sbandata per un'amica della figlia, una moglie* [illegible] *contenta che il marito abbia un'altra e tenta la vita* [illegible] *tre; un'altra cerca di riconquistare il* [illegible] *rito con esercizi erotici*

[illegible] meglio alla radio

UNO (FM 92,1)

14,03 **L'ultima delle prime donne:** [illegible] **Callas.** Biografia sceneggiata da Gilberto Nanetti
15,03 Della Scala [illegible] Oreste Lionello presentano **Permette, cavallo?** di Guardi, Falqui, Lionello (replica)
16,25 **Punto d'incontro.** I problemi dell'emarginazione.
17,30 [illegible] **anche noi.** Programma per i più giovani di Paola Scarabello
18 — **Obiettivo Europa.** Colloqui trisettimanali condotti da Giuseppe Liuccio
18,40 **Gr1 Sport - Pallavolo.** In diretta il campionato italiano a cu[illegible] di Gianfranco Pancani
19 — Il Pool sportivo in collaborazione col Gr1 presenta da Bucarest l'incontro di calcio **Romania-Italia**
21,03 **«S»** [illegible] **salute.** Divagazioni e attualità mediche [illegible] Luciano Sterpellone
21,30 [illegible] Radiodrammi [illegible] brividi, emozioni, suspense
22 — **Stasera al music-hall**
22,28 Teatrino: **Nascere** [illegible] **Racalmuto, sposarsi** [illegible] **Berna:** «Mamma, dove sono le Malvine?».

DUE (FM 95.6)

13,41 **Sound Track.** Curiosità, informazioni, ricordi [illegible] vecchi [illegible] nuovi film e delle loro musiche presentati da Francesco Vairano
15 — **Sulle** [illegible] [illegible] **Sigfrido:** Anton Bruckner, Gustav Mahler, Richard Strauss. Originale radiofonico in 13 puntate di Amleto Micozzi
15,42 [illegible] **Parade.** Presenta Elisabetta Grande
17,02 **Mille e una** [illegible] Presenta Vanna Brosio
17,32 Invito a teatro: **Nozze.** Un prologo e due atti di Elias Canetti. Traduzione [illegible] [illegible]mento radiofonico di Lucio Bruni
19,50 **Protagonisti** [illegible] **jazz.** Ritratti musicali, confronti stilistici, jazz [illegible] vivo (1ª parte)
21 — Dall'Auditorium del Foro Italico: **Stagione Sinfonica Pubblica 1982-'83**
22,50 **Protagonisti del jazz.** L'attualità discografica editoriale concertistica (2ª parte)

TRE (FM 98,2)

12 — **Pomeriggio musicale,** a [illegible] di Pierluigi Tabasso
15,30 **Folkconcerto:** «I suoni della Grecia», a cura di Gianluigi Tabasso
17 — **Spazio Tre.** Musica [illegible] attualità culturali presentate da Rita Guerricchio
18,45 **Quadrante internazionale.** Settimanale di politica estera a cura di Domenico Ardizzone, Giancarlo Ciccone
21,10 Dall'Oratorio San Filippo di Genova **Omaggio a Paganini: La scuola sovietica.** Pianista Nicolaj Petrov

G. R. P. Antenna Tre (Eurotv) — Canali 66-42-20

14 — **Grp spettacoli**
14,10 **Vinovo corre**, trotto in diretta, giochi e quiz a premi
16 — **Un nuovo modo [illegible]...**, vendita promozionale di articoli vari a prezzi scontatissimi
19,05 **Grp flash**
19,35 **Rubrica vacanze**
20 — **Kodjak**, telefilm
FILM 20,30 **Pane, burro e marmellata**, di Giorgio Capitani, con Enrico Montesano, Claudine Auger, Rita Tushingham. Italia commedia 1977 — *Un presentatore televisivo è stato abbandonato dalla moglie ed [illegible] tristissimo almeno fino [illegible] quando incontra tre donne che, impietosite dalle [illegible] condizioni mentali e fisiche, cercano di consolarlo facendone il loro padrone assoluto per mesi e mesi. Per il protagonista però [illegible] un certo punto la pacchia finisce, [illegible] con un insolito colpo di fortuna incontra altre tre donne disposte a ricominciare con lui lo stesso tipo di rapporto di sudditanza*
22 — **Incontri internazionali di catch**
23 — **Grp flash**
23,15 **Sesto senso**, telefilm
FILM 0,05 **Il sangue delle vergini**, di Emilie Veyra, con Susan Beltram, Richard Baluex. Brasile horror 1976 — *Film di vampiri con un po' di sfondo terrificante [illegible] un pizzico di sesso*
0,40 **Dai giornali di oggi**, rassegna della stampa cittadina
FILM 1,30 **L'isola delle salamandre**, di Michel Lovesque, con Phyllis Davis, [illegible] Edwards. Usa drammatico 1969 — *Vicende di alcune donne segregate sull'isola delle salamandre, isola che ospite solo criminali condannate [illegible] vita, [illegible] che si trovano in balia di [illegible] brutale carceriere. Le poverette [illegible] un certo punto si ribellano con l'aiuto di [illegible] negra e di uno stregone*
FILM 3 — **[illegible] sul fondo**, di Melchiade Coletto, con Frederick Stafford. Italia avventuroso 1976 — *Il figlio di un ingegnere viene rapito per costringere il padre a cedere alcuni progetti. Il cane del piccolo ritrova il sequestrato, provocandone così il trasferimento in una grotta sottomarina. Lo zio subacqueo seguendo alcune tracce lo libera*

Canale 5 — Canali 61-32; 50-69-36

13,30 **Una famiglia americana**, telefilm
FILM 14,30 **Due ragazzi [illegible] si amano**, di Lewis Gilbert, con Sean Bury, Anicée Alvina. Usa commedia 1971. — *Due giovanissimi fuggono di casa a causa di gravi incomprensioni familiari, si conoscono e si amano. Nasce una bambina, [illegible] la loro felicità è interrotta dall'arrivo della polizia*
16,30 **I Puffi**, cartoni animati
17 — **Ralph Supermaxieroe**, telefilm
18 — **Diff'rent strokes - Harlem contro Manhattan**, telefilm
19 — **L'albero delle mele**, telefilm
19,30 **Baretta**, telefilm
20,25 **Attenti a noi due Due**, varietà
22 — **Dallas**, telefilm (replica)
FILM 23 — **I cannoni di [illegible] Sebastian**, di Henry Verneuil, con Anthony Quinn, Charles Bronson. Francia western 1969. — *Un bandito scappa alla polizia e si rifugia in un paese [illegible] dove viene scambiato per un prete. Continuando nella sua finzione aiuta la popolazione [illegible] difendersi dagli indiani*
FILM 1 — **Ore 5,22 terrore sul treno**, di H. Hart, con Ina Bain, Bernie Casey. Usa drammatico

Rete A (R.T.A. - A3 P) — Canali 31-62-33

FILM 16 — **Il settimo viaggio di Simbad**, di Nathan J. Juran, con Kervin Mattews. Usa fantastico 1958 — *In viaggio per Baghdad Simbad deve scontrarsi con i terribili Ciclopi. Poi è costretto a ritornare sulla loro isola per prendere l'elisir che può far ritornare la fidanzata (resa piccolissima da un incantesimo) [illegible] grandezza normale*
17,30 **Furia**, telefilm
18 — **Superauto**, cartoni animati
18,30 **Charlotte**, cartoni animati
19 — **Tre contro tutti**, giochi
19,45 **Furia**, telefilm
FILM 20,15 **L'eredità [illegible] un uomo tranquillo**, con Yvonne De Carlo. Inghilterra commedia 1955 — *Un uomo ricco e generoso [illegible] lascia come erede un nipote che invece si rivela avido e avaro. La popolazione del paese che vede sfumare i privilegi che il defunto aveva concesso tenta di liberarsi dell'erede.*
22 — **Sulle strade della California**, telefilm
23,30 **[illegible] nude**, varietà
FILM 0,30 **Processo alla paura**, drammatico

Retequattro (Telestudio) — Canali 24-45

14 — **Ciranda De Pedra**, sceneggiato
15,15 **Enzo Biagi intervista Ugo Tognazzi**
16,30 **Topolino show**, i cartoni animati di Walt Disney
18 — **Ciao Ciao, cartoni animati**
18,30 **Star Trek**, telefilm
19,30 **Charlie's Angels**, telefilm
FILM 20,30 **[illegible] dov'è il West?**, di R. Aldrich, con Gene Wilder, Harrison Ford. Usa comico 1978. — *Alla fine del secolo scorso un povero rabbino giovane e pasticcione viene spedito dall'Europa in America [illegible] col compito di raggiungere [illegible] comunità ebraica di San Francisco*
23 — **Chips**, telefilm
FILM 0,30 **Bordella**, [illegible] Pupi Avati, con Al Lettieri, Gigi Proietti, Taryn Power. Italia commedia 1976. — *Il segretario [illegible] Stato americano Harry (e non Henry) Kissinger, idolatrato dalle donne, annuncia la creazione [illegible] di una multinazionale che distribuirà sesso e felicità [illegible] tutti*
FILM 1,35 **Veronique candore e blue jeans**, commedia

Elefante (Quarta Rete) — Canali 22-35; 23

14,15 **Romance**, telefilm
15 — **I nuovi poliziotti**, telefilm
16 — **Ryu**, cartoni [illegible]
16,30 **Tutto motori**, settimanale di automobilismo sportivo internazionale
17,30 **Filmati musicali a richiesta**
[illegible] — **Il discorriere**, musicale
18,30 **Lancillotto 008**, telefilm
19 — **Tele Match Ball**
19,30 **Ispettore Dante**, telefilm
20 — **Rotociclo**, settimanale sportivo
20,25 **Astropanorama**
FILM 20,30 **L'affittacamere**, con Gloria Guida. Italia commedia 1976. — *Due ragazze ereditano una villetta malridotta. Per arricchire in fretta decidono allora di aprirvi una pensioncina e di accalappiare i clienti [illegible] [illegible] serie di lusinghe. L'iniziativa ha un grande successo*
22,30 **Police Surgeon**, telefilm
23 — **I nuovi poliziotti**, telefilm
FILM 1 — **Vedove inconsolabili in [illegible]ca di distrazioni**, Italia commedia 1969. — *Tre episodi: [illegible] moglie troppo vogliosa causa la morte [illegible] marito; un uomo cerca di uccidere [illegible] consorte ma resta ucciso*

Telecity — Canali 63-38-36

13,25 **Cuore selvaggio**, sceneggiato
FILM 14,15 **Il [illegible] solitario**, di Budd Boetticher, con Randolph Scott, Jennifer Holden. Usa western 1958. — *Un pistolero aiuta un messicano nella lotta contro una banda di fuorilegge che gli ha violentato [illegible] sorella. Ma i cattivi non si arrendono facilmente e il protagonista rischia più volte la vita*
16 — **Il grande pallo**, per i ragazzi
17 — **Viva**, cartoni animati
17,30 **[illegible] superstar**, p[illegible] i ragazzi
18 — **Matt and Jenny**, telefilm
18,30 **I cartoni animati di Hanna [illegible] Barbera**
FILM 20,25 **[illegible] principe ladro**, [illegible] Rudolph Maté, con Piper Laurie. Usa avventuroso 1951. — *La bella attrice Piper Laurie nella parte di una principessa araba che aiuta un principe spodestato e divenuto capo dei ladri della città a riconquistare il trono usurpato. Una volta [illegible] divenuto [illegible] il principe la sposa*
22,10 [illegible]
23,10 **Rombo tv**, settimanale di automobilismo sportivo internazionale

Quinta Rete — Canale 47

FILM 13,30 **Cinque dollari per Ringo**, di Ignacio Inquino, [illegible] Julio P. Tabernero. Italia western 1966. — *Uno sceriffo si propone di liberare la sua zona dalla prepotenza dei banditi alla cui testa sembra esserci lo stesso sindaco della città. Il solo testimone viene ucciso e poco dopo anche il sindaco subisce la stessa sorte. Lo sceriffo alla fine però riesce a smascherare il cervello [illegible] banda*
15 — **Telefilm**
16 — **Love american style**, telefilm
16,30 **[illegible] Beauty**, telefilm
17 — **Cartoni animati**
18,30 **Bluey**, telefilm
19,30 **Avventure di frontiera**, telefilm
20 — **Quella [illegible] ragazza**, telefilm
FILM 20,30 **Passi di morte perduti nel buio**, con Richard Webber. Italia giallo 1976
22,15 **Selvaggio West**, telefilm
FILM 23,15 **Le seminariste**, Italia drammatico 1976. — *Una marchesina, indesiderata in famiglia, è spedita in convento. Ma la sua vitalità dilaga*
FILM 0,45 **L'educanda**, con Gloria Guida. Italia commedia

Videogruppo — Canali 52-54; 57

14 — **[illegible] antiquariato, asta telefonica**
16 — **Uaui**, cartoni animati
16,30 **Trider**, cartoni animati
17 — **Gli gnomi**, cartoni animati
17,30 **Trider**, cartoni animati
18,30 **Il discorriere**, musicale
18,50 **[illegible] alla sopravvivenza**, piccoli annunci economici in diretta per [illegible] con Francesca Audero
19 — **Videonotizie**
19,30 **Il Trenta minuti**, attualità
20 — **Ruote in pista**, settimanale di automobilismo sportivo internazionale
FILM 20,30 **Nevada S[illegible]** di Henry Hataway, con Steve McQueen, [illegible] Madden. Usa western 1966 — *Un giovane mezzosangue figlio di un bianco [illegible] un'indiana quando i genitori vengono uccisi da [illegible] banda di fuorilegge decide di vendicarli. Prima impara ad usare le armi, poi insegue i banditi uccidendoli ad uno ad uno. Risparmia solo l'ultimo [illegible] perché comprende l'inutilità delle sue vendette*
22,30 **Campionato di calcio inglese**
23,30 **Videonotizie**
FILM 24 — Titolo non pervenuto in tempo utile

Tele Subalpina — Canale 46

FILM 15 — **Il [illegible] sconosciuto**, di E. Laine, con K. Klemela. Finlandia guerra [illegible]
FILM 16,30 **Quando il pensiero diventa crimine**, [illegible] [illegible] Szulsinger
18,30 **Cartoni animati**
19,15 **Il ventaglio**, rassegna stampa
19,45 **I naufraghi**, telefilm
FILM 20,30 **Le Colt cantarono la morte e fu tempo [illegible] [illegible]** con George Hilton. Usa western 1968
22 — **Informazione [illegible]**
FILM 22,30 **Il grande colpo [illegible] Surcouf**, [illegible] Sergio Bergonzelli

Studio Nord — Canali 21-56; 68

FILM 14 — **Sono [illegible] disertore**, di Anatole Litvak, [illegible] Joan Fontaine. Usa drammatico 1942
15,45 **Filmati musicali**
FILM 16,15 **Sorelle in armi**, con Claudette Colbert. Usa guerra 1943
18 — **Cartoni animati**
19,05 **Giorno dopo giorno**, almanacco
19,15 **Canavese oggi**
20,10 **Errori giudiziari**, telefilm
FILM 20,40 **Il fuciliere [illegible] deserto**, con Gary Cooper. Usa western 1953
FILM 23 — Titolo non pervenuto in tempo utile

Videouno — Canali 53-39-26

14,30 **Evasioni celebri**, telefilm
FILM 15,15 Titolo non pervenuto in tempo utile
FILM 16,40 **[illegible] invasori**, Italia avventuroso 1961
18,05 **Cartoni animati**
19,15 **Notiziario**
19,30 **Concerto**, musicale
20,45 **Telefilm**
21,35 **Da Dallas a [illegible] Landing**, telefilm
FILM 22,35 **I lancieri del Bengala**, di Henry Hataway, con Gary Cooper, Kathleen Burke. Usa avventuroso 1935

Telecupole — Canali 64-57; 21

14 — **Pescaccia**, rubrica di caccia e pesca sportiva
15 — **Angie**, cartoni animati
15,30 **Hockey**
16 — **Lenny**, telefilm
17 — **Angie**, cartoni animati
17,30 **Grand Prix**, cartoni animati
18 — **Hockey star**
19 — **Notiziario**
19,25 **Los Angeles ospedale nord**, telefilm
20,30 **I novellini**, [illegible]
21 — **Due americane scatenate**, telefilm
FILM 22,15 **La calda bestia**, di Roland Burriquet, con Alice Arno.

Primantenna — Canali 27-44-38

14 — **Bazar non stop**, vendita promozionale di articoli vari a prezzi scontatissimi
19,15 **Lo sport**
19,40 **Cartoni [illegible]**
20 — **L'uomo di Uncle**, telefilm
FILM 21 — Titolo non pervenuto in tempo utile
23 — **[illegible] Holmes**, telefilm
FILM 24 — Titolo non pervenuto in tempo utile

Canale 68 — Canali 68-57

13 — **Non è sempre caviale**, telefilm
14 — **Speciale basket**
FILM 15 — Titolo [illegible] pervenuto in tempo utile
16,30 **Palla al centro**
17,30 **Mazinger**, cartoni animati
18,30 **Giochiamo a vocabolo**, giochi a premi
19,55 **Zaborgar**, telefilm
19,20 **Lo sport**
20 — **Sport e brivido**, documentario
FILM 20,30 Titolo non pervenuto in tempo utile
22 — **Asta telefonica**

G. R. P. Antenna Tre (Eurotv) — Canali 66-42-20

FILM 7 — **Il bandito della Casbah**, [illegible] Julien Duvivier, con Jean Gabin, Mireille Balin. Francia, drammatico 1936 — *Un bandito braccato dalla polizia si rifugia nella Casbah di Algeri. L'amore per una ragazza lo costringe [illegible] lasciare il losco quartiere per imbarcarsi alla volta della Francia. [illegible] protagonista però finisce per uccidersi mentre sta per cadere nelle mani della polizia.*
7,50 **Dai giornali [illegible] oggi**, [illegible] gna della stampa cittadina
8,35 **Bonanza**, telefilm
9,30 **Un [illegible] modo di...**, vendita promozionale di vari articoli [illegible] prezzi scontatissimi
11,30 **Cuore selvaggio**, telefilm
12,30 **Bingoo**, tombolone musicale a premi presentato da Renzo Villa. Regia di Enzo Gatta
16 — **Vinovo corre**, trotto in diretta, quiz e giochi a premi
19,30 **Sullivan**, sceneggiato. Quinto episodio. — *Uno sconosciuto lancia una pietra contro la vetrina dei Kauffman [illegible] John accusa Bert della [illegible] denunciandolo all'agente Smith*
20,30 **Caffè doppio**, spettacolo di varietà presentato da Gianni Magni. Regia di Beppe Recchia
FILM 0,05 **Il grande truffatore**, con Otto W. Fischer, Marianne Koch. Germania, commedia 1960 — *Dopo la guerra un giovane tedesco è deluso perché il servizio militare gli ha fatto perdere inutilmente sette anni e decide di rifarsi a tempo di record abbandonando ogni scrupolo [illegible] mettendosi [illegible] truffare i connazionali che si sono arricchiti durante la guerra. Dapprima imbroglia alcuni mercanti d'armi vendendo loro inesistenti [illegible] di mitragliatrici, poi riesce [illegible] vendere la Venere di Milo ad un fanatico nazista. L'unico amico che il truffatore ha però lo bidona a [illegible] volta riducendolo sul lastrico, ma lo salva l'amata*
FILM 3 — **I leopardi [illegible] Churchill**, con Richard Harrison, Pilar Velasquez. Italia, guerra 1970 — *Due gemelli [illegible] madre tedesca e padre inglese si separano. Uno combatte nella Wermacht, l'altro [illegible] i partigiani francesi. Un giorno il filonazista [illegible] e il filoinglese prende il suo posto conducendo brillanti operazioni di spionaggio*

Canale 5 — Canali 61-32; 50-69-36

8,30 **Diff'rent strokes - Harlem contro Manhattan**, telefilm
9 — **L'albero delle mele**, telefilm
9,30 **Le rocambolesche avventure di [illegible] Hood**, telefilm
10 — **Diff'rent strokes - [illegible] contro Manhattan**, telefilm
10,45 **Basket Usa [illegible]**
12,15 **Football americano**
13 — **Superclassifica show**, i filmati delle canzoni della hit parade
FILM 13,50 **Tenera è la notte**, di Henry King, con Jason Robards, Joan Fontaine. Usa drammatico 1962
15,50 **Masada**, sceneggiato. Quarta [illegible] ultima parte. Replica
17,20 [illegible] **a noi [illegible] Due**, varietà. Replica
19 — **Diff[illegible] [illegible] - Harlem contro Manhattan**, telefilm
19,30 [illegible] **delle mele**, telefilm
FILM 20,25 **La caduta degli dei**, di Luchino Visconti, con Dirk Bogarde, Ingrid Thulin, Helmut Berger, Charlotte Rampling, Florinda Bolkan. Italia drammatico 1969 — *In Germania alla vigilia dell'avvento del potere di Hitler*
23,30 **Canale 5** [illegible]
FILM 24 — **Les girls**, di George Cukor, con Gene Kelly, Mitzi Gaynor. Usa commedia 1957

Rete A (R.T.A. - A3 P) — Canali 31-62-33

FILM 10,30 **La signora delle undici**, [illegible] Jean Devaivre, con Micheline Francey, Jean Tissier. Francia, drammatico 1949 — *Un ispettore soprannominato SOS indaga su misteriose lettere anonime che assillano [illegible] uno scienziato [illegible] cui è stato assassinato il figlio. Una figlia illegittima dello scienziato rischia a sua volta di [illegible] assassinata.*
13 — **Cartoni animati**
13,30 **Furia**, telefilm
14 — **Sulle [illegible] [illegible] [illegible]a**, telefilm
FILM 16 — Titolo non pervenuto in tempo utile
17,45 **Cartoni animati**
18,15 **Furia**, telefilm
19,45 **Telefilm**
FILM 20,15 **La n[illegible] [illegible] folli**, con Vivien Leigh, Lee Marvin. Usa, drammatico 1965 — *A bordo di [illegible] in rotta dal Sudamerica a Berlino nel 1939 s'intrecciano i destini dei vari passeggeri. Una minaccia incombe su tutti*
22 — **Sulle [illegible] [illegible] California**, telefilm
[illegible] — [illegible]
23,30 **Aggiudicato**, asta telefonica

Retequattro (Telestudio) — Canali 24-45

8 — **Cartoni animati**
10,30 **I grandi [illegible] boxe**
11,30 **Reporter**, attualità
12 — **Mamy fa per tre**, telefilm
12,30 **La notte degli Oscar**, [illegible] Maurizio Costanzo, Mario Monicelli, Alberto Arbasino, Virna Lisi, Aurelio De Laurentiis. Varietà, replica
14 — **Ciranda De Pedra**, sceneggiato
15,15 **Il virginiano**, telefilm
16,30 **Ciao Ciao**, cartoni animati
18 — [illegible] **Abbot e famiglia**, telefilm
18,30 **Star Trek**, telefilm
19,30 **Charlie's Angels**, telefilm
20 — [illegible] **Varietà**, spettacolo di varietà
22 — **Chips**, telefilm
23 — **Mister Abbot [illegible] famiglia**, telefilm
FILM 24 — **Grazie tante**, di M. Ivaldi, con Franca Valeri, Memmo Carotenuto. Italia commedia 1977 — *Una fotomodella sexy par[illegible] per [illegible] organizzata. Allo stesso gruppo appartiene anche un seminarista insicuro della propria vocazione. I due diventano inseparabili*

Elefante (Quarta Rete) — Canali 22-35; 23

13 — **Topolino**, cartoni animati di Walt Disney
14,15 **Crisis**, telefilm
15 — **I nuovi poliziotti**, telefilm
16,15 **Ruy**, cartoni animati
FILM 17 — **Il diavolo nero**, di Sergio Grieco, con Gérard Landry, Milly Vitale. Italia avventuroso 1957
18,30 **Ruy**, cartoni animati
19 — **Police Surgeon**, telefilm
19,30 [illegible] **grande, grande cinema**
20,25 **Astropanorama**
FILM 20,30 **Occhio per occhio, [illegible] per dente, [illegible] fregato, Cobra**, con Cameron Mitchell. Italia western 1972 — *Un'orfana assolda [illegible] pistolero perché le faccia trovare l'assassino di [illegible] padre e un abile tiratore perché insegni a sparare [illegible] fratello. Questo diventa esperto e compie la sua vendetta, ma per farlo è costretto ad uccidere la ragazza che ama, il pistolero, il maestro [illegible] perfino la sorella*
22,30 **Fanny Hill, [illegible] intima [illegible] ragazza moderna**, drammatico
1 — **Thriller**, telefilm
FILM 2 — Titolo non pervenuto in tempo utile

Telecity — Canali 63-38-36

8 — **Cartoni animati**
10 — **Gran Bazar**, vendita diretta di articoli vari [illegible] prezzi scontatissimi presentata da Marisa Del Frate
12,30 **Superclassifica show**, i filmati [illegible] canzoni della hit parade
13,30 **Rapina record a [illegible] York**, di Sidney Lumet, con Sean Connery. Usa drammatico 1971 — *Un [illegible] della rapina appena uscito dal [illegible] organizza un supercolpo per svaligiare un intero palazzo con un'azione da [illegible]do. Quello che non [illegible] è che per un equivoco i servizi segreti stanno spiando ogni [illegible] mossa*
15 — **Love story**, telefilm
16 — [illegible]**a**, telefilm
17 — **Cartoni** [illegible]
18 — **Matt and Jenny**, telefilm
20 — **I Sullivan**, sceneggiato
21 — **Viva la gente**, varietà
FILM 24 — **La notte brava [illegible] soldato Jonathan**, di Don Siegel, [illegible] Clint Eastwood, Geraldine Page. Usa drammatico 1971. *Alla fine della guerra civile americana un soldato nordista ferito si rifugia in [illegible] collegio di ragazze affamate [illegible]*

Quinta Rete — Canale 47

8 — **Quella [illegible] ragazza**, telefilm
8,30 **Kiss Kiss**, telefilm
9 — **Bon [illegible] Magic**, cartoni animati
9,30 **Selvaggio West**, telefilm
10,30 **Gran Bazar**, vendita [illegible] vari articoli a prezzi scontatissimi presentata da Marisa Del Frate
11,30 **L'uomo dell'Uncle**, telefilm
12,30 **Cartoni animati**
FILM 14 — **Hong Kong**, di Edward Ludwig, con Jeff Chandler, Evelyn Keyes. Usa avventuroso 1951
16,30 **Black Beauty**, telefilm
17 — **Cartoni** [illegible]
18,30 **Bluey**, telefilm
19,30 **Racconti di frontiera**, telefilm
20 — **Quella strana ragazza**, telefilm
20,30 **Due contro la città**, drammatico
22,15 **Selvaggio West**, telefilm
FILM 23,15 [illegible] **belle figlie di...**, di F. Legrand, con Terry Torday. Germania commedia 1973 — *Nell'Ungheria asburgica una ragazza fugge travestita da soldato e ha varie avventure [illegible] militari servi prima di ottenere giustizia dall'imperatore*

Videogruppo — Canali 52-54; 57

14 — **Gunsmoke**, telefilm
15,30 **Uaul**, cartoni animati
17 — **Discorriere**, musicale
FILM 17,30 **Siamo uomini o caporali?**, di Camillo Mastrocinque, con Totò, Paolo Stoppa. Italia, commedia 1955 — *Totò [illegible] un poveraccio maltrattato dalla vita che teorizza [illegible] [illegible] vicissitudini dividendo il mondo in uomini (chi lavora e fatica) e caporali (chi sfrutta quelli che lavorano). Il film descrive tutti i suoi incontri con vari caporali nel corso degli anni. I caporali sono tutti interpretati da un bravissimo Paolo Stoppa*
19,30 **Il Trenta minuti**, attualità
20 — **Anche i ricchi piangono**, sceneggiato
FILM 20,30 **Una storia americana**, di Jean-Luc Godard, con Anna Karina, Marianne Faithfull. Francia, poliziesco 1966 — *Una giornalista francese indaga negli Stati Uniti intorno [illegible] morte [illegible] un amico comunista. Coinvolta in un omicidio riesce [illegible] cavarsela. Individua i colpevoli, li elimi[illegible] e torna in Francia*
22,15 **L'ultimo indizio**, telefilm
23 — **Presa diretta**, lo speciale della settimana
FILM 23,30 Titolo non pervenuto

Tele Subalpina — Canale 46

FILM 13 — **Il grande colpo di Surcouf**, di Sergio Bergonzelli, con Gérard Barray. Italia, avventuroso
14,30 **Gli gnomi**, cartoni animati
FILM 15 — Titolo non pervenuto in tempo utile
16,30 **Cartoni animati**
17 — **I naufraghi**, telefilm
FILM 17,30 **Il montone a cinque zampe**, Francia, commedia
FILM 20,30 **Passione di zingara**, con Marlene Dietrich, Ray Milland. Usa, spionaggio 1947
FILM 22,30 **Il soldato sconosciuto**, Germania, guerra 1954

Videouno — Canali 53-39-26

13,40 **Da Dallas a Knots Landing**, telefilm
14,30 **Prossimamente**, anticipazioni sui programmi della settimana
FILM 15 — Titolo non pervenuto in tempo utile
FILM 16,40 **Il magnifico avventuriero**, di Stuart Heisler. Usa, avventuroso 1945
18,15 [illegible] **gioco**, giochi a premi
18,10 **Speciale attualità**
20,15 **Magic circus**, musicale
20,45 **Telefilm**
22,25 **Prossimamente**
22,35 **Motori [illegible] stop**

Telecupole — Canali 64-57; 21

10 — **Motori non stop**, settimanale di automobilismo sportivo internazionale
10,30 **Cartoni animati**
12 — **Due americane scatenate**, telefilm
13 — **La trattoria dei ricordi**, varietà piemontese
15,30 **Grand Prix**, cartoni animati
16 — **Cartoni** [illegible]
17 — **Angie**, cartoni animati
17,30 [illegible]**nd Prix**, cartoni animati
18 — **Il berretto a sonagli**, prosa
19 — **Los Angeles ospedale Nord**, telefilm
20,15 **Telecomando**, anticipazioni sui programmi televisivi [illegible] settimana
20,30 **Sport** [illegible]
21,50 **Lancer**, telefilm
FILM 22 — **Trinidad**, di Vincent Sherman, [illegible] Rita Hayworth, Glenn Ford. Usa, spionaggio 1952 — *Un [illegible] ufficiale si reca a Trinidad in cerca di suo fratello [illegible] scopre che questo [illegible] stato ucciso in circostanze misteriose. Le indagini portano [illegible] scoperta [illegible] un'organizzazione spionistica e di un losco traffico d'armi*
23,30 **Sport** [illegible]
23,45 **Los Angeles ospedale Nord**, telefilm

Studio Nord — Canali 21-56; 68

10 — **I ranocchi**, cartoni animati
FILM 11 — **I fucilieri del deserto**, [illegible] D. Burton, con Gary Cooper, Lilly Domita, Fred Kohler. Usa western 1938 — *Verso la fine della guerra di secessione un gruppo di pionieri marcia verso la California guidato [illegible] un avventuriero ubriacone e [illegible] po' attaccabrighe che amoreggia con una bella ragazza francese e si mette in urto con un ottuso sceriffo. Lo sceriffo comincia a inseguirlo dappertutto per mandarlo in prigione [illegible] la ragazza pure, ma per sposarlo. Lui deve scegliere fra [illegible] vita precaria come quella che conduce da sempre oppure una vita regolare*
12,15 [illegible] **colpo di gong**, [illegible] telefonica
20,15 **Fuori gioco**, rubrica sportiva
20,45 **Sette giorni a Studio Nord**, anticipazioni sui programmi della settimana
21 — [illegible] **colpo di** [illegible] asta telefonica

Rete [illegible]

10 — **200 milioni di anni fa,** documenti. Milano: sulle tracce dell'askeptosauro
10,30 **Voglia di musica.** Rosalba Montrucchio flautista; Maurizio Preda chitarrista. Musiche di Legnani, Rolla, [illegible]
11 — [illegible]
11,55 **Segni del tempo**
13 — **Tg l'una,** quasi un rotocalco per la domenica
13,30 **Tg1 notizie**
13,35 **Tg l'una,** seconda parte
14 — **Domenica in...,** varietà presentato da Pippo Baudo — *Per [illegible] parte musicale gli ospiti di oggi sono Laura Branigan e Silvie Vartan (mentre cambia il complesso [illegible] forza al programma che per le prossime settimane sarà quello dei Sax Machine). Assistiamo poi ad [illegible] brano del musical "Viva [illegible] gente" e alla presentazione dell'operetta "La vedova allegra" nella versione di Perlini. Per il cinema i film presentati sono "Giocare d'azzardo" e "Pappa [illegible] Ciccia"*
14,20 **Notizie sportive**
15,05 **Discoring,** settimanale di musica e dischi
16,20 **Notizie sportive**
16,50 **Cena sulle spine,** telefilm
17,20 [illegible] **sportive**
18,30 **Novantesimo minuto**
19 — **Sintesi [illegible] un tempo di [illegible] partita [illegible] serie B**
20 — **Telegiornale**
20,30 **L'amante dell'Orsa Maggiore,** sceneggiato. Con Ray Lovelock, Sandra Collodel. Regia [illegible] Anton Giulio Majano. Quinta puntata. — *Saska, Sergio e gli altri fratelli della frontiera riprendono le loro temerarie spedizioni minacciati però dagli Alinciuki che si alleano a Makarov, deciso [illegible] annientare [illegible] banda. Fela non si oppone più all'amore di Sergio e accetta il [illegible] modo di vivere*
21,40 **La domenica sportiva,** cronache filmate dei principali avvenimenti della giornata
22,25 **Telegiornale**
22,30 **La domenica sportiva,** seconda parte
22,50 **Disco [illegible] '83,** musicale
23,25 **Tg1 notte**

Italia 1 (Antenna Nord)

Can. 58-41; 23-70-25

8,30 **In [illegible] Lawrence,** telefilm
9,30 **Angeli volanti,** telefilm
FILM 10,05 **Un napoletano [illegible] F[illegible] West,** di R. Rowling, con Eleanor Parker, R. Taylor. Usa western 1955. Un cacciatore di pelli viene aiutato [illegible] [illegible] situazione disperata [illegible] una ragazza veloce con la pistola. Poi la ricambia
12 — **Operazione ladro,** telefilm
13 — **Grand Prix,** cartoni animati
[illegible] 14 — **Il sorpasso,** du Dino Risi, con Vittorio Gassman
15,45 **Angeli volanti,** telefilm
16,30 **Bim [illegible] Bam,** per i ragazzi: **I Superamici,** cartoni animati
18 — **Operazione ladro,** telefilm
19 — **In casa Lawrence,** telefilm
20 — **Strega per [illegible]** telefilm
FILM 20,30 **I ragazzi irresistibili,** [illegible] Herbert Ross, con Walter Matthau, George Burns. Usa commedia 1975 — *Una coppia di attori in sintonia sul piano professionale non riesce ad andare d'accordo nella vita*
22,30 **Magnum P.I.,** telefilm
23,40 **Agenzia Rockford,** telefilm
0,40 **Sempre tre, [illegible] infallibili** telefilm
1,30 **Codice Gerico,** telefilm

[illegible] meglio alla radio

UNO (FM 92, 1)

9,30 [illegible]
10,15 Riccardo Pazzaglia presenta **La mia [illegible] ce per [illegible] tua domenica**
11 — Delia Scala [illegible] Oreste Lionello presentano **Permette, cavallo?** di Guardi, Falqui, Lionello
12,30 Giovanna [illegible] Franco Latini presentano **Carta bianca** (1ª parte)
13,20 Renato Marengo presenta **Cantitalia.** Quasi una tombola [illegible] musica
14,30 Radiouno e Gr1 presentano **Carta bianca** (2ª parte)
16,20 **Tutto [illegible] calcio minuto [illegible] per minuto,** [illegible] cura di Guglielmo Moretti
17,37 **Carta bianca** (3ª parte). Quiz dagli studi, musica e premi [illegible] vincitori
18,30 **Le voci nel cassetto.** Viaggio dentro e fuori i confini della [illegible]
19,20 **Gr1 Sport - Tuttobasket.** [illegible] campionato di pallacanestro all'ultimo minuto [illegible] cura [illegible] Massimo [illegible] Luca
19,25 **Sebastien Melmoth [illegible] l'infame Sant'Oscar di Oxford**
20 — Stagione lirica [illegible] Radiouno: **Il [illegible] [illegible] Siviglia.** Melodramma buffo in due atti di Cesare Sterbini. Musica di Gioacchino Rossini

Rete due

10,50 **La pietra di Marco Polo: [illegible] regata,** telefilm
11,20 **Sandokan,** sceneggiato — Con Kabir Bedi, Philippe Leroy, Carole André, Adolfo Celi. Sesta puntata — *Squadre di rangers sbarcano [illegible] Mompracem annunciando che dopo il colera sull'isola arriva Brooke in persona. La lotta è impari e i sopravvissuti tentano [illegible] fuga attraverso [illegible] giungla. Marianna viene colpita mortalmente e spira fra le braccia dell'amato*
12,10 **Meridiana,** informazioni, testimonianze, consigli e mate[illegible] d'uso per chi [illegible] in [illegible] e fuori: Blu domenica, piante, animali, stelle ed altre [illegible]
13 — **Tg2 ore [illegible]**
13,30 **Starsky [illegible] Hutch: La fotomodella,** telefilm. Con Pal Michael Glaser — *Una splendi[illegible] ragazza fa la fotomodella. Un giorno viene [illegible] sapere di essere destinata a morte prematura [illegible] un male incurabile e incarica un killer di ucciderla. Non sempre però [illegible] diagnosi mediche sono esatte e [illegible] ragazza ora corre il rischio di essere uccisa*
14,20 **Blitz,** un programma di spettacolo, sport, quiz e costume presentato da Gianni Minà
14,30 In Eurovisione [illegible] Le Castellet (Francia): **automobilismo: Gran Premio di Francia [illegible] Formula 1**
17,20 [illegible] **finali [illegible] partite**
17,30 **La hit parade americana**
18,45 **Tg2 gol flash**
19,50 **Tg2**
20 — **Domenica sprint,** fatti e personaggi della giornata sportiva
20,30 **[illegible] pensiamo lunedì,** spettacolo di varietà
21,35 **I professionals: A te non faremo nulla,** telefilm
22,35 **Ai bambin non far sapere,** documenti. — *Curioso programma sul rapporto fra i bambini e l'agricoltura. Pare sia emerso da un'inchiesta che i bambini siano assolutamente all'oscuro dei processi produttivi agricoli, quasi che si trattasse di una [illegible] che conviene tener loro nascosta*
23,30 **Tg2 stanotte**
23,35 In Eurovisione da Düsseldorf (Germania Ovest): **Hockey [illegible] ghiaccio: Italia-Germania Ovest.** Incontro valido per i campionati del mondo. Sintesi.

Montecarlo

14,30 **Zaffiro e acciaio,** sceneggiato. Undicesima puntata
15 — **A Boccaperta,** settimanale satirico d'attualità [illegible] opinione. Replica — *Trasmissione imperniata sull'interrogativo: conviene affidare un figlio di genitori separati ad un genitore omosessuale?*
16 — **La valle [illegible] Craddock,** sceneggiato. Quinta puntata
17 — **Sotto le stelle,** varietà di Gianni Boncompagni. Con Isabella Ferraris, Gegia Antoniacci, [illegible] Stordy, Diana De Curtis
18,40 **Notizie flash** - Bollettino meteorologico
18,50 **I grandi personaggi,** cartoni animati
19 — **Check Up,** rubrica di medicina. Quattordicesima puntata
FILM 20,30 **La notte del [illegible] [illegible]** di Paul Harrison, con John Ireland. Usa horror 1973 — *Una troupe cinematografica per girare un film s'insedia in un vecchio castello su cui circolano strane leggende. Ad un certo punto sembra che quanto si narra [illegible] un fondo di verità da non trascurare*
22 — **Asta telefonica**

DUE (FM 95.6)

9,35 **L'aria che tira.** Tentativo domenicale [illegible] mettere [illegible] tacere sussurri e grida della vita [illegible] oggi
11 — Gigi Proietti presenta: **[illegible] [illegible] oggi.** Divagazioni festive di [illegible] uomo eccezionalmente normale, trascritto [illegible] Enrico Vaime
12 — **Gr2 Anteprima sport**
14,30 **Domenica con noi.** Presenta Marco Balestri (1ª parte)
15,30 **Domenica sport,** [illegible] cura di Guglielmo Moretti [illegible] Enrico Ameri e Mario Giobbe
19,50 **Momenti musicali.** Pagine più [illegible] meno celebri di grandi compositori
21 — Paolo Ferrari presenta: **Sound-Track,** musica e cinema
21,45 **Musica [illegible] feuilleton,** 13 trasmissioni [illegible] Stefano Stefanelli (3ª puntata)
22,50 **Buonanotte Europa.** Un poeta e la sua terra

Rete tre

11,30 **Da Trento**
12,30 **Di Gei musica.** Quarta puntata: **I Di Gei che operano in [illegible]**
13,30 **Incontri d'autore,** musicale. Prima puntata
14 — **Special [illegible] con Sandro [illegible]**
14,20 **Diretta sportiva: da Lombardore: cross, campionato del mondo 125 cc.** - Da Liegi (Belgio): **Ciclismo: Liegi-Bastogne-Liegi**
17,30 **Dieci registi, dieci racconti: La singolare [illegible] [illegible] Francesco Maria,** sceneggiato tratto [illegible] racconto di Vitaliano Brancati. Con Sergio Castellito, Anne Canovas
18,50 **Ophira,** sceneggiato. Terza puntata
19 — **Tg3**
19,15 **Sport regione,** la giornata sportiva regione per regione - Intervallo con Gianni e Pinotto, cartoni animati
19,35 **In tournée: Gianna Nannini.** Musicale
20,30 **Sport Tre**
21,30 **Le vie del successo: Renata [illegible] vista [illegible] Franca Va[illegible]**
22,05 **Tg3** - Intervallo [illegible] Gianni e Pinotto, cartoni animati
22,30 **Campionato di calcio B**

Svizzera

13,30 **Telegiornale**
14 — **Cartoni animati**
14,15 In Eurovisione da Le Castellet (Francia): **Automobilismo, Gran Premio di Francia,** cronaca diretta - In Eurovisione [illegible] Liegi (Belgio): **Ciclismo: Liegi-Bastogne-Liegi**
17 — [illegible] **cantonali ticinesi**
18,30 **Settegiorni** - Elezioni cantonali ticinesi
19 — **Telegiornale** - Elezioni cantonali ticinesi
20,15 **Telegiornale** - Elezioni cantonali ticinesi
23 — **Telegiornale** - Elezioni cantonali ticinesi

Capodistria

17 — **Coppa del [illegible] [illegible] ginnastica ritmica**
19 — **Un silenzio da sentire,** trasmissione per i menomati d'udito
19,30 **Telegiornale** - Punto d'incontro
19,45 **I nuovi poliziotti,** telefilm
[illegible] 20,30 **Ecco la felicità,** di Marcel Herbier, con Micheline Presle, Michel Simon. Francia, commedia 1940 — *Gli eredi di un riccone lo chiudono in manicomio per evitare che faccia felici altri distribuendo [illegible] suo cospicuo patrimonio. Il «matto» riesce a fuggire, deruba [illegible] sua stessa banca, compie un'ultima buona azione e lascia gli eredi con un palmo di [illegible]*
22,20 **Settegiorni,** rassegna settimanale degli avvenimenti più importanti di politica [illegible]
22,35 **Le [illegible] spagnole dell'opera: Teresa Berganza**

TRE (FM98,2)

10,30 **Concerto del mattino**
12 — **Uomini [illegible] profeti.** Programma di cultura religiosa a cura di Priscilla Contardi
16 — **Le nozze di Figaro.** Opera comica in quattro atti di Lorenzo [illegible] Ponte. Musica di Wolfgang Amadeus Mozart
21,10 **I Concerti [illegible] Milano.** Direttore Giuseppe Patanè, soprano Katalyn Kasza, basso Sergej Kopcak

STAMPA SERA

CRITICA		PUBBLICO	
Capolavoro	★★★★★	Eccezionale	●●●●●
Ottimo	★★★★	Successo	●●●●
Favorevole	★★★	Consenso	●●●
Discusso	★★	Discordi	●●
Mediocre	★	Scarso	●

PRIME VISIONI

Ambrosio — c. Vitt. Emanuele 52, Tel. 547.007 — Lire 4500
Tron, produzione Walt Disney, con Jeff Bridges, Bruce Boxleitner, David Warner, Cindy Morgan, Barnard Hughes (Usa-Colori) — Dopo aver creato delle misteriose video-forze, deve distruggerle per sopravvivere. Non viet. Fantascienza
15,40; 17,20; 19; 20,30; 22,30 ★★★/●●●●

Ariston — v. Lagrange 31, Tel. 548.147 — Lire 4500
Bambi, produzione W. Disney (Usa-C.) — Le divertenti e tragiche avventure del bellissimo cerbiatto, alle prese con i suoi amici della foresta e il grande e spaventoso incendio del bosco. Non viet.
14,50; 16,45; 18,40; 20,35; 22,30 Dis. animato Riedizione '42

Arlecchino — c. Sommeiller 22, Tel. 587.190 — Lire 4500
Acapulco, prima spiaggia... a sinistra, di Sergio Martino con Gigi Sammarchi, Andrea Roncato, Simona Marchi (Italia-Colori) — I due comici romagnoli in una serie di divertenti avventure, fra mare, ragazze, scherzi e amori. Non viet. Comm.
16,40; 18,45; 20; 22,30 Prima visione

Astor — v. Vioili 8, Tel. 519.518 — Lire 4500
Gandhi, di Richard Attenborough, con Ben Kingsley, Candice Bergen, Edward Fox, Trevor Howard (G. B.-Col.) — Dall'apostolato in Sudafrica alla morte violenta, i 57 anni della guida spirituale della nuova India. Non viet. Otto Oscar Colos. storico
15; 18,20; 21,40 ★★★/●●●

Augustus — p. C.L.N. 248, Tel. 530.714 — Lire 4500
CHIUSO PER LAVORI

Capitol — v. S. Dalmazzo 24, Tel. 540.605 — Lire 4500
Dark Crystal, di Jim Henson e Frank Oz (Usa-Colori) — Fra pupazzi e trucchi, la storia fantastica di due razze sopravvissute: gli Skeksis, sorta di draghi potenti e brutali, e i Mistici, lucertoli studiosi e riservati. Non viet. Fantastico
15,20; 17,10; 19; 20,50; 22,40 ★★/●●●●

Centrale D'ESSAI — v. C. Alberto 27, Tel. 540.110 — Lire 4000
Tu mi turbi, di Roberto Benigni, con Roberto Benigni, Olimpia Carlisi, Giacomo Piperno, Claudio Bigagli (Italia-Colori) — Le ultime divertenti avventure del celebre e sconclusionato comico toscano. Non vietato Commedia
16,30; 18,30; 20,30; 22,30 ★★/●●●

Cristallo — v. Gobie 5, Tel. 650.71.00 — Lire 4500
CHIUSO [illegible] LAVORI

Doria — v. Gramsci, Tel. 542.422 — Lire 4500
Il verdetto, di Sidney Lumet, con Paul Newman, Charlotte Rampling, Jack Warden, James Mason (Italia-Col.) - L'avvocato Frank Galvin, impegnato in un'indagine oscura, ha ancora una chance per risolvere il caso. Non viet. Drammatico
15,40; 17,50; 20,10; 22,30 ★★★/●●●●

Gioiello — v. Colombo 31, Tel. 600.760 — Lire 4500
Sapore di mare, di Carlo Vanzina, con Jerry Calà, Marina Suma, Christian De Sica, Angelo Cannavacciuolo (Italia-Colori) — Ambientato su una spiaggia italiana le avventure di un gruppo di adolescenti degli Anni 60. Non viet. Commedia
16,30; 18,30; 20,30; 22,30 ★★/●●●●

Keller STUDIO — v. le Mad. Camp. 1, Tel. 315.613 — Lire 4500
CHIUSO PER FERIE

Ideal — c. Beccaria 4, Tel. 541.332 — Lire 4500
Un povero ricco, di Pasquale Festa Campanile, con R. Pozzetto, Ornella Muti (It.-Col.) — Imprenditore edile milanese per esorcizzare il fallimento, si aliena alla povertà travestendosi da fattorino prima e da disoccupato poi. N. viet. Commedia
16,10; 17,40; 19,20; 20,50; 22,30 ★★/●●●●

Lilliput — v. XX Settem. 15 bis, Tel. 537.150 — Lire 4500
Slok, di John Landis, con John Landis, Saul Kahan, Joseph Piantadosi, Eliza Garret, Eric Allison, Erika Blankey (Usa-Colori) — Il regista di «Animal House», «The Blues Brothers», nell'ultima divertente produzione. Non viet. Commedia
14,30; 16; 17,40; 19,20; 21; 22,40 ★/●●●

Lux — Gall. S. Federico, Tel. 541.283 — Lire 4500
CHIUSO [illegible] LAVORI

[illegible] — v. Pomba 7, Tel. 518.655 — Lire 4500
Sapore di [illegible], di Carlo Vanzina, [illegible] Jerry Calà, Marina Suma, Christian De Sica, Angelo Cannavacciuolo (Italia-Colori) — Ambientato su una spiaggia italiana le avventure di un gruppo di adolescenti degli anni 60. Non viet. Commedia
16,30; 18,30; 20,30; 22,30 ★★/●●●

Olimpia — v. Arsenale 31, Tel. 532.448 — Lire 4500
Un tranquillo week-end di [illegible], di John Boorman, con Jon Voight, Burt Reynolds (Usa-Col.) — Week-end riposante a contatto con la natura, si trasforma per due amici in un'avventura cruenta e terrorizzante. Viet. 18 Drammatico
14,30; 16,30; 18,30; 20,30; 22,30 Riedizione '73

Reposi — v. XX Settembre, Tel. 531.400 — Lire 4500
Scusate il ritardo, di Massimo Troisi, con Massimo Troisi, Giuliana De Sio, Lello Arena (Italia-Colori) — Vincenzo, giovane napoletano che vive in attesa della fortuna, s'innamora di una ragazza ma rovina tutto. Non viet. Commedia
14,30; 16,30; 18,30; 20,30; 22,30 ★★★★/●●●●●

Romano — Galleria Subalpina, Tel. 510.145 — Lire 4500
Copkiller, di Roberto Faenza, con Harvey Keitel, Nicole Garcia, Leonard Mann, John Lydon (Italia-Colori) — Spasmodica ricerca di un killer specializzato nell'assassinare poliziotti. Di lui si sa che non lo fa per denaro. Viet. 14. Poliziesco
16,30; 18,30; 20,30; 22,30 ★★/●●●

Studio Ritz — v. Acqui 2, Tel. 830.521 — Lire 4000
Io Chiara e lo Scuro, di Maurizio Ponzi, con Francesco Nuti, Giuliana De Sio (Italia-Colori) — Giocatore di biliardo e bella sassofonista scoprono l'amore dopo molte avventure. Non vietato. Commedia
16,30; 18,30; 20,30; 22,30 ★★★/●●●●

Vittoria — v. Roma 356, Tel. 581.796 — Lire 4500
Pappa e ciccia, di Neri Parenti, con Paolo Villaggio, Lino Banfi, Milly Carlucci (Italia-Colori) — Il comico genovese e quello pugliese per la prima volta insieme come protagonisti, in una serie di strampalate avventure. Non viet. Commedia
14,40; 16,40; 18,40; 20,40; 22,40 Oggi la prima

PROSEGUIMENTI

Acapulco — v. Donizetti 6, Tel. 651.264 — Lire 3000
CHIUSO

Ambra — v. C. Salvio 27, Tel. 257.197 — Lire 3000
CHIUSO IN ATTESA DI VERIFICA DELLA COMMISSIONE PROVINCIALE DI VIGILANZA

Arco-Inc. — c. Pr. Oddone 21, Tel. 484.621 — Lire 3500
Il bel matrimonio, di Eric Rohmer, con Beatrice Romand, André Dussolier (Francia-Colori) — Ragazza tronca relazione con un uomo sposato e decide di accasarsi. A questo fine fa corte serrata ad affascinante avvocato. Non viet. Commedia
20; 22,30 ★★★★/●●

Faro — v. Po 30, Tel. 832.916 — Lire 3000
Testa o croce, di Nanni Loy, con Nino Manfredi, Renato Pozzetto (Italia-Colori) — Due uomini diversissimi per idee e sentimenti si trovano a dover convivere. Guai ed equivoci a ripetizione. Non vietato. Commedia
16,30; 18,30; 20,30; 22,30 ★★/●●●●

Fiamma — c. Trapani 57, Tel. 373.857 — Lire 3000
CHIUSO

La Perla — c. De Gasperi 26, Tel. 384.791 — Lire 3500
Victor Victoria, di Blake Edwards, con Julia Andrews, James Garner (G.B.-Colori) — Cantante, per ottenere successo si finge uomo travestito da donna. Guai ed equivoci sono inevitabili. Vietato 14. Commedia
15,05; 17,30; 19,55; 22,30 ★★★/●●●●

Massaua — p. Massaua 9, Tel. 795.600 — Lire 3000
Testa o croce, di Nanni Loy, con Nino Manfredi, Renato Pozzetto (Italia-Colori) — Due uomini diversissimi per idee e sentimenti si trovano a dover convivere. Guai ed equivoci a ripetizione. Non vietato Commedia
16,30; 18,30; 20,30; 22,30 ★★/●●●●

Massimo — v. Montebello 8, Tel. 878.097 — Lire 3000
Changeling, di [illegible] Medak, [illegible] George C. Scott, Trish Van Devere (Usa-Colori) — Joseph, morto misteriosamente, non trova pace. Il suo fantasma continua ad aggirarsi nei luoghi del delitto spaventando la gente. Vietato 14 Horror
15,10; 17,05; 18,30; 20,45; 22,40 ★★/●●●

San Paolo — v. Casma 30, Tel. 372.897 — Lire 2000
Rambo, di Ted Kotcheff, con Sylvester Stallone, Richard Crenna, Brian Dennehy (Usa-Color) — Scatenato e imprendibile guerrigliero metropolitano impegna duramente l'organizzatissima squadra antiguerriglia della polizia. N. viet. Dramm.
20,30; 22,30 ★★★/●●●●

TEATRI

TEATRO REGIO - AL TEATRO GIANDUJA: ore 10 Il ratto del serraglio. Spettacolo di Teatro delle marionette tratto dall'opera di W. A. Mozart, a cura di Massimo Scaglione per la Compagnia Marionette Lupi. Spettacolo riservato alle scuole

TEATRO REGIO - AL CINEMA ROMANO: ore 10 Film Musica maestro di Walt Disney. Attività riservata alle scuole.

TEATRO REGIO: ore 20,30, turno: Regione 2, Eugenio Onieghin, di Piotr Ilic Ciaicovski. Direttore Yuri Ahronovitch.

ADUA - GRUPPO DELLA ROCCA: Il Gruppo della Rocca prova Josef K., fu Prometeo. Per informaz. tel. 274.3276.

ALFIERI (535.440): ore 21 Festival dell'operetta: Scugnizza. Pren. cassa teatro.

AL VECCHIO PO: ore 16, vedi cinema; ore 21,15 La bambola nascosta. Balletto pantomima ispirato a Creperete Tryphaena. Azione coreografica di Carla Perotti, idea scenica di Emanuele Luzzati. Inform. tel. 839.75.02 - 680.668.

ARALDO (v. Chiomonte 3, tel. 331.764): ore 21 Nelteatratura studenti di storia del Teatro Facoltà di Lettere e Teatro dell'Angolo presentano Tatiana e Tenera vecchietta con l'hobby di un giardinaggio particolare. Ingresso libero.

CABARET VOLTAIRE (v. Cavour 7, tel. 516.046): ore 21 due spettacoli Paradiso dell'essere nel tempo per non fare - Essere l'Edipo nel tempo per non vedere. Compagnia del Cabaret Voltaire. Posti limitati. Prenotazione obbligatoria.

CABARET VOLTAIRE (v. Cavour 7, tel. 516.046): ore 20,30 Compagnia Quattro Cantoni di Roma Re-cita di e con Rino Sudano. Ingresso soci.

CARIGNANO-T. STABILE: ore 20,30 Edipo di Sofocle. Comp. Glauco Mauri Spett. in abbon. Telefono 556.246. Ultimi due giorni.

COLOSSEO (v. Madama Cristina 71, tel. 651.034): Grp-Tv, Grp 23 Radio, presentano stasera, ore 21,15, Raffaella Carrà. Prenot. cassa teatro ore 10-12; 15-19

D'UOMO TEATRO (p.za S. Giovanni): ore 21,15 Coop. Anna Bolens in Giovanna da C. Peguy. Tel. 546.633.

ERBA - 5ª Rassegna teatro popolare: ore 21,15 la Compagnia «I nuovi gobbi» di Torino in Tingeltangel, di K. Valentin, regia di Roberto Go. Inform. tel. 690.467.

GOBETTI: ore 21 Paolo e Lucia Poli in Paradosso??? di Aldo Palazzeschi. 544.562.

MASSAIA - BORGHIERE (v. C. Massaia 104): Stagione del Quadrifoglio, ore 21, Vi amo e sarete mia, commedia in tre atti di L. Verneuil. Comp. I nuovi guitti.

PUNTO FISSO: Teatro di Movimento fino a martedì ore 18-21 iscriz. al corso sull'uso delle maschere. Palestra Duomo. Inf. tel. 578.843

T. NUOVO - T. STABILE: ore 20,30 The Impresario of Smyrna, di C. Goldoni, Trad. e regia di R. Mac Donald. The Citizens' Company di Glasgow. Spett. abb. 556 246 Ultima recita.

NUOVO - SALA VALENTINO: I Cabaret-deri, spettacolo sospeso per ristrutturazione sala.

RITROVI

AL BAGATELLE (st. Cavoretto 2): 21.
ARLECCHINO: ore 21 Roby.
BELLE ARTI: 15,30-21 danze.
CLUB 84: ore 21 danze.
DU PARC: ore 21 Utianovi Band.
EDEN: ore 15,30-21 Quadrifoglio.
FARO: ore 15,30-21 I Lord's.
FORTINO: ore 15,30 ingresso libero liscio; ore 21 liscio.
GARDEN: 15,30 pomeriggio dell'amicizia; 21 ore liete con gli uomini dello Zodiaco.
LA PERLA: ore 15,30-21 danze.
LE ROI: 21 Bal Musette.
MASSAUA DANZE: 21 Double face.
ODEON: 15,30-21 General Sound.
PRINCIPE: ore 21 Nuccio Nicosia.
[illegible]: ore 21 La Troupe.

SAN GIORGIO [illegible] - [illegible] Danze: orch. Dino Novara.

SHAKER - PIANO BAR (C. Battisti 3, tel. 532.492): Bernard Thomas, Krystyne, Renzo Gallino.
SHAKER DISCOTECA: [illegible] 21.

GALLERIE E MUSEI

ARTECENTRO-QUAGLINO: Sergio Tuis.
ARTE CLUB (Brofferio 3): Mario Gosso.
ARTE QUABERT - Giaveno (via Roma 28): Naïf di Bulfa e Fieramosca. Aperto festivi.
AVERSA (v. C. Alberto 24): Mostra G. Depetris.
BODDA (via Cavour 28): '800, antichi, antiquariato.
BODONISTUDIO (v. Mazzini [illegible] 1° piano): D. Bertolino, F. Garassino. Ore 15-19,30.
CENTRO CULTURALE: Orbassano (v. Molini 1): G. Albertone.
CITTADELLA: Virginio Ciminaghi.
DAVICO: Personale Antonio Buono.
MAGIMAWA (v. P. Tommaso 2): A. Pivi, R. Molfa, pera
PICCOLO REGIO: ore 10-12,30 - 16-19 Mostra I Galliari scenografi a cura di Simonetta Angrisani. In collaborazione con il Museo Teatrale alla Scala di Milano. Ingresso libero. (Sino all'8 maggio, escluso lunedì).
PORTICI (885.476): Manfrino A.
ROSARIA ARTE (877.387): E. Raga.
3A (M. Vittoria, 18): Xavier De Maistre.

ASSOCIAZIONE PIEMONTESE GALLERIE ARTE MODERNA

ACCADEMIA: Tranto Longaretti, Capelli, Lizioli, Marra, Nicoli.
BERMAN: Pietro Bojer.
CAVOUR Moncalieri: Franco Goriello.
DORIA: Tangke e argenti orientali.
ESKENAZIARTE: Branko Lovak.
FOGLIATO (Mazzini 9). Luigi Dellearl.
GISSI (p. Solferino 2, tel. 534.473): Disegni, acquerelli, tempere.
LA BUSSOLA (v. Po 9): Pers. Solfianino.
LA GIOSTRA - Ast: G. Sanguinetti.
LE IMMAGINI: Paola Pitzianti.
NARCISO: sculture di G. Sangregorio.
PIEMONTE ARTISTICO (Roma 264). Carla Gentile. Or. 15,30-19,30.
PIRRA (Cairoli 32 - tel. 877.344): XXXI Raduno pittori piemontesi in costiera amalfitana.

[illegible] (Lungopò Cadorna 1, tel. 877.810): Nostalgia [illegible] Lenci: La Vi.Bi.

[illegible] (535.963): Esposizione d'asta c/o Hotel Jolly Ambasciatori, c. Vittorio Emanuele 104 Torino, 200 dipinti dell'800 e '900: Avondo, Bistolfi, Boldini, Bossoli, Calderini, Camino, Carena, Carpanetto, Cavalieri, Dalleani, Falchetti, Follini, Fontanesi, Grosso, Irolli, Lupo, Maggi, Mancini, Morbelli, Mus, Nomellini, Olivero, Pasini, Pellizza Da Volpedo, Pittara, Previati, Rejcend, Signorini, Tavernier, Vellan, Zolla. Ore 10-23.

VIOTTI: Ernst Fuchs.

MUSEO DELLA MARIONETTA (Teatro Gianduja, via Santa Teresa 5): ore 10-12; 15-18.

MUSEO NAZIONALE DEL CINEMA (Palazzo Chiablese): alle 18 e 21,15 La bionda esplosiva (Will Success Spoil Rock Hunter?) di Frank Tashlin, con Tony Randall, Jane Mansfield, Joan Blondell (Stati Uniti 1957, colori, minuti 95).

FUORI CITTA'

BORGARO
ROYAL: Storia di Piera. Viet. [illegible]

CARMAGNOLA
MARGHERITA: Cane e gatto. Non viet.
LUX: Storia di Piera. Viet. 18.

CHIVASSO
POLITEAMA: I falchi della notte.

CASELLE
ROMA: Attila flagello di Dio.

GIAVENO
SAN LORENZO: E.T. l'extraterrestre.

CUORGNE'
PERONA: Chi osa vince.
MARGHERITA: Io Chiara e lo Scuro.

IVREA
POLITEAMA: Un tranquillo week-end di paura.

LANZO
CATALANO: In viaggio con papà.

LEINI'
AMBRA: Giuramento.

NICHELINO
SUPERGA: Bingo Bongo, A. Celentano, C. Bouchet.

NONE
EDEN: Il bisbetico domato.

ORBASSANO
MODERNO: Bomber, B. Spencer, J. Calà.

PINEROLO
HOLLYWOOD: Un povero ricco.
RITZ: Scusate il ritardo.
ITALIA: Pappa e Ciccia.
[illegible] Kean principe guerriero.
PRIMAVERA: Yol.

PIOSSASCO
[illegible] Sogni mostruosamente proibiti.

SESTRIERE
FRAITEVE: Cane e gatto.

SETTIMO
BECCARIS: La corsa più pazza d'America.
GARIBALDI: Rambo.
MODERNO: Il bersaglio.

SUSA
CENISIO: Paradise.

VALPERGA
AMBRA: Vado a vivere da solo.

VENARIA
SUPERCINEMA: Vado a vivere da solo.
DANTE: Fuga da New York.

ALTRE VISIONI

CONTINENTAL (via Nizza 346, tel. 697.066): Rambo, con Sylvester Stallone. Non vietato. Ore 20; 22,30 Avventuroso

ERBA D'ESSAI (C. Moncalieri 241, tel. 690 467): Per la rassegna Italian Stars (15 dive di Cinecittà e i loro registi) ore 20,30 e 22,30 Laura Antonelli Mi faccio la barca di Sergio Corbucci, con Jonny Dorelli Commedia

FORTINO (via Cigna 47, telefono 486.560): Classe 1984, Vietato 14. Ore 20; 22,30. Drammatico

JOLLY (via Verolengo 130, telef. 290.161): Tradimento, con Mario Merola, Ida Di Benedetto. Non viet. Ore 20,30; 22,30 Dramm.

NUOVO ODEON (via Venalzio 6, tel. 749.23.62) Chiamami aquila, di Steven Spielberg, con John Belushi, Blair Brown Ore 20; 22,30 Commedia

[illegible] (c. Belgio 53, tel. 874.171): Pink Floyd the Wall, di Alan Parker. Vietato 18. Ore 20; 22,30 Musicale

SELENE RAGAZZI: Dumbo, di W. Disney. Ore 15; 17 Disegno animato

SOCIALE (via Courmayeur 2, tel. 850.608): Bomber, B. Spencer. Non vietato Ore 20; 22,30 Avventuroso

ZETA [illegible] (via Cibrario 88, telefono 749.29.07): Il racconto della giungla, Ore 15; 17. Disegno animato
Per le proiezioni serali vedi zona Francia

ZONA CENTRO

ASSOCIAZIONE MOVIE CLUB (via Principe Amedeo 5/L, tel. 544.077): Personale di Akira Kurosawa «Sanjuro» (versione italiana) con Toshiro Mifune. Ore 16,30; 18,10. «Dersu Uzala» (versione italiana) con Maksim Munzuk. Ore 20,15; 22,30 Segnalato dalla critica Avventuroso

SALA VECCHIO PO: (via Po 21, tel. 839.75.02); ore 16; 17,30; Red e Toby nemiciamici, a colori di W. Disney [illegible] animato Ore 21,15 vedi teatri

CROCETTA - S. RITA - MIRAFIORI

SMERALDO d'ESSAI (via Tunisi 92, telefono 3299.827): Blade Runner, di Ridley Scott, con Harrison Ford. Ore 20; 22,30 Avventur.

ADRIANO (v. Sacchi 65, tel. 587.715): Bomber, Bud Spencer Avventuroso

VINZAGLIO (c. Duca Abruzzi 102, telefono 596.125): Amici miei atto II, con U. Tognazzi, R. Montagnani, P. Noiret. Ore 20; 22,30 Commedia

[illegible] DI CAMP. - LUCENTO

LUCE* (strada Lucento 3, tel. 731.615): Fracchia la belva umana, P. Villaggio, L. Banfi Commedia

[illegible] VANCHIGLIA - [illegible] PO

[illegible] TEATRO DLE [illegible] TURIN (piazza Santa Giulia 7, tel. 879.373): Il drago del lago di fuoco, programmazione unica ore 15,30 Avventuroso

ZONA FRANCIA

BERNINI (corso Tassoni 3, tel. 749.38.43): Porky's (Questi pazzi pazzi porcelloni), di B. Clark, K. Cattral. Viet. 14 Commedia

ZETA d'Essai (via Cibrario 88, tel. 749.2907): Tenebre, di Dario Argento, con A. Franciosa, C. Borromeo. Viet. 18. Ore 20,35; 22,30 Horror

[illegible]

MAFFEI (via Principe To[illegible] 5, telefono 883.354): L'adorabile lingua di velluto, con Gabriel Pontello. Ap. 14,30, ult. 22,30

METROPOL (via Principe Tommaso 6, tel. 650.5470): Superpenetration blue. Or. 14,30; 16; 17,40; 19,10; 20,40; 22,30. Ingr. L. 4000

ORFEO (piazza Carlina, tel. 839.6701): Women in love, 1ª visione. Erotic college girls super Pin Pon. Ingresso riservato soci Naskira Club. Ap. 15; ult. 22,30

PRINCIPE (via Principi d'Acaja 45, tel. 749.6951): CHIUSO PER RESTAURI

REGINA (corso Regina Margherita 123, tel. 530.885); Il grande momento. (Hard americano) Ap. 10; ult. 22.

TORINO (via Buozzi 6, tel. 530.353): CHIUSO PER LAVORI. Prossima riapertura

MILANO DOPPIA LUCE ROSSA (v. Milano 8, tel. 530.255): Albergo a ore. Ap. 10; ult. 22,30

SELENE (c. Belgio 53, tel. 874.171): RIPOSO

ROMA BLUE (via San Donato 40, tel. 487.785): CHIUSO PER RESTAURI

SPEZIA (via Nizza 170, tel. 696.3617): CHIUSO PER LAVORI

VITTORIO VENETO (p.za Vittorio Veneto 5, tel. 871.642): Malizia erotica Ap. 14,30, ult. 22,30

ALEXANDRA (via Sacchi 18, tel. 511.293): La doppia bocca di Erika, Ajita Wilson 14,05; 15,45; 17,25; 19,05; 20,45; 22,30

MAIOR (largo Giulio Cesare 80, tel. 267.974): Follie erotiche di una diciottenne. Ap. 15; ult. 22,30

CINECLUB (via Fratelli Calandra 15, tel. 447.2868): CHIUSO PER RESTAURI

CABARET VOLTAIRE (via Cavour 7, telefono 516.046): [illegible]

[illegible] e [illegible]: i [illegible] sono in ascesa ma [illegible] un [illegible]

CON TE SULLA SPIAGGIA

- Gli operatori turistici si dichiarano ottimisti, nonostante i problemi connessi alla crisi economica
- In Riviera si è cercato di «contenere» i costi per appagare [illegible] le fasce sociali
- Da Imperia a Savona ci si prepara all'imminente inizio della stagione
- Molto dipende anche dagli stranieri che sembravano preferire Paesi più competitivi soprattutto per i prezzi, ma [illegible] cambio monetario dovrebbe comunque facilitarci

SANREMO — *Mare in pri- [illegible] fila? Allora costa il doppio. Sedersi, cioè, sul litorale sanremese sulle sedie sdraio, immediatamente davanti alla battigia, sarà [illegible] privilegio che bisognerà pagare. Così l'abbonamento per un mese [illegible] un ombrellone che costerà 28.000 in [illegible] stabilimento balneare di prima categoria (23.500 in [illegible] conda, 20.500 in terza e 15.000 in quarta), [illegible] fatto in prima fila, costerà il doppio; per la seconda fila, invece, la lievitazione sarà ridotta al trenta per cento. Dalla terza in giù [illegible] [illegible] saranno quelle per tutti i comuni mortali, senza distinzioni e maggiorazioni. [illegible] [illegible] [illegible] sarà più lontano [illegible] nascosto.*

Sul litorale [illegible] provincia [illegible] Imperia, [illegible] Cervo e Ventimiglia, una zona che comprende alcune delle più celebri «perle» [illegible] turismo ligure [illegible] Sanremo, Diano Marina o Bordighera, il caroprima [illegible] sarà la vera novità dell'estate 1983. Sull'Adriatico [illegible] anche in altre zone della Liguria [illegible] [illegible] abbastanza consueta, [illegible] [illegible] queste parti, anche per la non enorme vastità delle spiaggie, non [illegible] mai stato adottato. «Questo aumento è giustificato dall'effettiva, miglior sistemazione [illegible] chi è nelle prime file — *dice il comandante del porto [illegible] Sanremo, capitano di corvetta Giovanni Biso* — [illegible] nel concedere la cosa abbiamo posto limiti precisi: innanzitutto sarà applicabile solo a quegli stabilimenti che potranno disporre di almeno quattro file di sedie a sdraio. Poi la capienza complessiva delle prime due file non dovrà essere superiore [illegible] cinquanta per cento di quella di [illegible] la spiaggia. In [illegible] modo si eviterà qualsiasi tipo di speculazione».

La tabella 1983 dei prezzi [illegible] spiagge è stata emanata in questi giorni, dopo un summit tra i responsabili degli uffici marittimi [illegible] i rappresentanti delle associazioni dei gestori di stabilimenti. Sono tabelle interessanti perché permettono di fare i conti su quanto verrà a costare fare [illegible] bagno nel 1983. [illegible] [illegible] i tempi che corrono [illegible] preventivo di massima è quasi d'obbligo.

Il caro-spiaggia c'è, è ovvio, ma è contenuto in rapporto al 1982. Gli aumenti sono stati calcolati tra il 12 e il 15 per cento rispetto allo scorso anno, nell'ambito quindi del fatidico 16 per cento dettato dal ministero.

Vediamo, allora in sintesi, quanto costerà fare [illegible] bagno nella prossima estate a Cervo, San Bartolomeo al Mare, Diano Marina, Imperia, San Lorenzo [illegible] Mare, Santo Stefano al Mare, Riva Ligure, Ar- [illegible] di Taggia, Sanremo, Ospedaletti, Bordighera, Vallecrosia, Camporosso Mare e Ventimiglia.

Cabina — *Saranno disponibili fino [illegible] un massimo di quattro persone: per quindici giorni costerà 70.000 lire in prima categoria contro le [illegible] del 1982 (in seconda costerà 58.500, in terza 51.000 e in quarta 41.000). Per ogni persona in più ci sarà un sovrapprezzo di 15.000 lire. Per [illegible] [illegible] il costo dell'abbonamento sarà di 130.000 lire contro le 110.000 del 1982 (110.000 - 96.000 - 77.000) con un sovrapprezo di 28.000 lire per l'eventuale persona in più.*

Ombrellone — *Per quindici giorni costerà 15.000 lire (12.500 - 11.000 - 8000); per trenta 28.000 lire (23.500 - 20.500 - 15.500). In prima fila, come già detto, [illegible] tariffe raddoppieranno; in seconda aumenteranno del trenta per cento.*

Sedie a sdraio — *Per quindici giorni bisognerà sborsare 12.000 lire (10.000 - [illegible] - 7300); per un mese 23.000 lire (19.000 - 15.000 - 13.800). Anche qui maggiorazioni per la prima [illegible] la seconda fila come per gli ombrelloni.*

Sabbiature — *Comprendono anche [illegible] visita medica preventiva e la doccia calda. Costeranno 4800 [illegible] seduta oppure 42.000 lire facendo l'abbonamento per dieci sedute.*

Servizi vari — *L'ingresso giornaliero [illegible] spogliatoi senza custodia e docce costerà 1200 lire [illegible] persona (1000 - [illegible] - 650); la cabina per quattro persone costerà 5500 lire al giorno (4600 - 4000 - 3200); il noleggio di mosconi, pattini e sandolini costerà 3000 lire all'ora.*

Come si vede [illegible] tabelle distinguono in modo netto [illegible] [illegible] varie categorie di stabilimenti. Quelli di prima, i più lussuosi, per [illegible] non sono molti. [illegible] sono destinati ad aumentare. «Da quando abbiamo chiesto precise caratteristiche per le [illegible] categorie e di conseguenza per fis- [illegible] le tariffe — *aggiunge il comandante Biso* — c'è stata una continua richiesta da parte dei gestori per migliorare le proprie strutture. Quest'estate ci sarà, quindi, un primo segno [illegible] miglioramento e i turisti se [illegible] accorgeranno».

Il costo [illegible] vacanze, ovviamente, non finisce qui. Per chi non [illegible] [illegible] seconda casa, ci sono alberghi e pensioni. Sono centinaia. Solo Sanremo ha 67 alberghi e più di cento tra pensioni [illegible] locande. Prezzi per tutti i gusti. Nel 1982 si passava dalle 130.000 per pensione completa in alta stagione all'Hotel Royal, categoria lusso, il più chic di tutta la Liguria dove [illegible] può capitare di far colazione accanto al big dell'industria o all'attore famoso, alle 60.000-100.000 lire della prima categoria, alle 40-50.000 lire della seconda, alle [illegible] della terza, fino alle 15-30.000 della quarta; nelle pensioni raramente si superavano le 25.000 lire. Per l'estate [illegible] gli albergatori prevedono un aumento medio del [illegible] per cento.

Bruno Monticone

Imperia [illegible] novità e [illegible]
«Abbiamo un'acqua potabile bevibile, buona»

IMPERIA — *I Comuni dell'imperiese [illegible] del Dianese — da Capo Mimosa, [illegible] Cervo Ligure, fino a S. Lorenzo Mare, passando per San Bartolomeo, Diano Marina e Imperia — hanno fatto quest'anno notevoli sforzi per assicurare «la buona estate» ai propri ospiti italiani [illegible] stranieri. La convinzione che il turismo è [illegible] molla più efficace per il rilancio dell'economia ponentina ha spinto tutti [illegible] cercare di eliminare [illegible] massimo gli inconvenienti e le lamentele.*

Acqua potabile — *Il problema più importante che, salvo sorprese [illegible] momento non previste [illegible] prevedibili — appare essere stato risolto [illegible] quello del rifornimento adeguato di acqua potabile. Lo spettacolo dell'«acqua salata» in casa, [illegible] [illegible] gente costretta [illegible] fare [illegible] coda ai rubinetti delle autopompe, ha convinto gli amministratori pubblici, senza eccezioni, [illegible] allargare [illegible] borsa per giungere a soluzioni radicali.*

Queste sono state trovate andando a prelevare l'acqua necessaria a circa 50 chilometri [illegible] distanza, al fiume Roja di Ventimiglia. Con una grossa conduttura in gran parte sottomarina (come il gas liquido che giunge dall'Algeria) [illegible] con una spesa dell'ordine [illegible] decine [illegible] miliardi, l'acqua, passando per Sanremo, [illegible] ormai giunta a Imperia. Qui, proprio in questi giorni sono in corso lavori che permetteranno [illegible] far giungere fra breve il prezioso liquido [illegible] Diano Marina, [illegible] Bartolomeo e Cervo che, finora, avevano fatto capo, con risultati pressoché negativi, ad Andora.

Per quel che riguarda il piccolo Comune [illegible] San Lorenzo Mare, questo ha risolto il problema «bucando» una serie di profondi pozzi nel torrente che lo attraversa. [illegible] assicurato il sindaco Luigi Migliati: «Possiamo garantire un rifornimento idrico sufficiente anche nel periodo [illegible] massima siccità».

Lotta contro l'inquinamento [illegible] — *Tutti questi Comuni hanno anche fatto grossi sforzi per garantire la pulizia delle acque marine. Imperia [illegible] realizzando un grosso progetto che prevede l'accentramento [illegible] acque nere ad una sola stazione di trattamento e pompaggio situata alla foce del torrente Impero. Da qui [illegible] verranno pompate in alto mare, con [illegible] tubatura di oltre due chilometri, ad una profondità [illegible] trenta metri tale da garantire — lo affermano i tecnici — contro ogni ritorno [illegible] terra.*

Anche Diano Marina ha potenziato il proprio sistema di fognature che è stato unificato e che, [illegible] già per Imperia, scaricherà a distanza di sicurezza, oltre la punta di Capo Berta: a tale «sistema» dovrebbero allacciarsi, nel prossimo futuro anche i Comuni dell'entroterra come Diano Castello, Arentino e gli altri. Lo stesso stanno facendo, dopo essersi consorziati, San Bartolomeo e Cervo Ligure.

Spiagge [illegible] parcheggi — *Tutti i Comuni hanno cercato di migliorare. In particolare Imperia [illegible] cui litorale aperto ai bagnanti si estende ormai [illegible] Capo Berta fin a Borgo Prino. Tutta questa [illegible] di lavori ha permesso a Claudio Scajola e Ricciotti Garibaldi, rispettivamente sindaci di Imperia e Diano Marina, di affermare:* «Avremo [illegible] acque marine e le spiagge più pulite e sicure [illegible] Liguria». *Questi due Comuni hanno anche potenziato la ricettività [illegible] loro porti turistici, mentre anche Cervo [illegible] San Bartolomeo stanno cercando di creare un proprio piccolo «scalo» proprio sulla linea di confine che li unisce.*

Vie [illegible] comunicazione — *Oltre all'Autostrada dei Fiori la Riviera di Ponente [illegible] collegata con il Piemonte con la «Statale del Col di Nava»: questa, con una serie di notevoli lavori, è stata migliorata radicalmente con l'eliminazione del Colle San Bartolomeo, fra Imperia e Pieve di Teco. Ciò è stato reso possibile con [illegible] costruzione di una lunga galleria e [illegible] un imponente ponte.*

[illegible] — *Molte cose bollono in pentola: preminente, fra tutte, il «Festival internazionale di musica da Camera» di Cervo Ligure, a cura dell'Ente provinciale per il Turismo [illegible] che si svolgerà fra luglio [illegible] agosto sulla piazzetta della «Chiesa dei Corallini».*

Bruno Viano

Stagione [illegible]

IMPERIA — (*b. v.*) Gli alberghi e le pensioni di [illegible] la provincia [illegible] Imperia hanno accettato l'invito loro rivolto dall'Ept [illegible] «contenere» per il 1983, l'aumento dei prezzi, rispetto [illegible] 1982, entro il limite anti - inflazione, del 12 per cento. Si hanno quindi quotazioni abbastanza contenute.

L'unico albergo di prima categoria della zona, il «Diana Majestic» di Diano Marina pratica prezzi da 80 [illegible] 85.000 per la camera a due [illegible] con bagno (per una notte) mentre [illegible] prezzo di pensione è [illegible] 60-93.000, [illegible] seconda del periodo.

[illegible] gli alberghi di seconda categoria, tanto [illegible] Imperia quanto [illegible] Diano Marina, i prezzi vanno [illegible] [illegible] minimo di 28-32.000 lire per notte per la camera a due letti [illegible] bagno [illegible] massimi fra 43.000 e 52.000. Per la pensione completa da 30.000 a 53.000.

Per [illegible] terza categoria i prezzi sono in genere minori di circa un terzo, e lo stesso per [illegible] pensioni. A richiesta l'Ente provinciale per il Turismo (via Matteotti, Imperia, tel. 0183 - 24.947) invia l'elenco completo degli esercizi e delle tariffe. Lo stesso fanno le quattro Aziende di soggiorno di Imperia, Diano Marina, San Bartolomeo [illegible] Cervo Ligure.

ECONOMICI

In tema di offerte di impiego o lavoro, l'editore la legge 9.12.1977 n° 903 vieta discriminazioni sui e l'inserzionista è impegnato a rispettare tale legge.

2 Affari e capitali

GOLD-FIN
cessione 5° stipendio fiduciari ipotecari leasing, risposta immediata. Correttezza riserbo serietà. Corso Racconigi 20 bis, tel. 386.736 aperto anche il sabato.

PRIVATO concede finanziamenti ipotecari su immobili minimo 5 milioni. Per informazioni e appuntamenti tel. 657.837.

SCONTIAMO aziende artigiani in 24 ore. Discrezione. Tel. 650.7778.

3 Aziende, negozi

A.A.A. ABAMEC 638.038 rilevo negozi all'ate in loco valutazioni commerciali senza spese.

A.A.A. 011 650.21.75 compravende attività di genere e .

A. SALVOLDI urge cedere familiari drogheria buona posizione corso Francia affare L. 12 milioni. Tel. 650.2196

A. SALVOLDI vicino Cavagnolo avviatissimo ristorante pizzeria 100 coperti adatto nucleo familiare. Tel. 650.2196.

ABAMEC 638.038 bar super ristorante self service zona Rivoli punto eccezionale passaggio, locale oltre 400 mq. L. 1 milione 500 mila giornaliero cede.

avviatissima verniciatura attrezzatura e portafoglio . Grimaldi .

Andora con attrezzatissimo ottimo affari aperto tutto l'anno. Pistone tel. 011 .

ALBERGO in Torino camere centralissimo rimesso a nuovo. Pistone tel. 500.012

ALBERGO in Torino 50 camere posizione centrale giro affari . Pistone tel. 500.012.

AVVIATISSIMA rivendita di pane zona S. Rita incasso dimostrabile L. 400 mila giornaliero . Tel. 380.810.

super alcolici con muri in mila incasso giornaliero dimostrabile. Ottimo prezzo. Studio Dutto 545.626

superalcolico zona S. Paolo angolare con alloggio ottima posizione incasso giornaliero vendesi. Tel. 383.258.

505.164 cede merceria S. Paolo tabelle IX X XIV anche senza merce per ritiro. L. 18 milioni.

SOMA 505.164 cartolibreria giocattoli zona vetrine 2 utile. L. 80 .

SOMA 505.164 cede casalinghi articoli regalo elettricità Barriera Milano per persone alto reddito. L. 47 milioni.

SOMA 505.164 alimentari Mirafiori Sud attrezzato retro servizi ritiro . L. milioni mila.

505.164 cede panetteria alimentari corso Peschiera mq vetrine 2 incasso L. 300 mila al dì. L. 25 milioni.

Vicq Sinferia mq 220 attrezzatura completa incrementabile facilitazioni . 580.955.

CAVIT a Orbassano negozio arredo nuovo incrementabile L. 23 milioni dilazioni. Tel. 839.8421

CAVIT cede autoricambi 2 vetrine 200 mq giro L. 220 milioni L. milioni più merci tel. 839.8421.

zona S. Salvario gastronomia L. 900 mila al dì anticipando L. 70 milioni tel. 839.8421.

CAVIT cede zona S. Paolo alimentari tabelle I, VI, VII arredo nuovo L. 420 mila di dilazioni pagamento. Tel. 839.8421.

CAVIT cede commerciale alimentari arredo buono L. 270 mila al dì L. 32 milioni comode dilazioni. Tel. 839.8421.

ufficio 1° Cit Turin vani ingresso moquettati tappezzati L. 2 milioni 500 mila. Tel. 779.259.

gerenza pizzeria ristorante in cintura di Torino posizione forte passaggio incasso interessante. Tel. 790.690.

CEDESI negozio alimentari drogheria vendita zona Crocetta ottimo avviapossibile minimarket incasso L. giorno per motivi famigliari. Tel. 546.258 ufficio.

COIFFEUR signora centralissimo arredo nuovo volume incrementabile L. 37 milioni Studio C.L. 580.955.

MACELLERIA privato in gestione zona di forte passaggio massima referenze tel. .7684.

MERCERIA lane 3 tabelle Mirafiori corso 2 vetrine spazioso L. milioni. Tel. 580.955.

centrale clientele scelta facile conduzione reddito per ritiro richiesta mila. Tel. 510.317.

PRIVATO acquisterebbe licenza merciale tabelle IX X XIV e cederebbe licenza commerciale tabelle X XII XIII. Tel. 853.986.

PRIVATO vende magazzino tutto legno attività decennale L. milioni . Tel. 837.124.

PUB inglese con cucina elegante S. Rita L. 700 mila al dì cede Studio C.L. milioni e dilazioni. Tel. 580.955.

A siete ricerca di bar ristoranti altre attività... Interveniamo con finanziamenti direttamente nella nostra Lamarmora 27 tel. 548.503.

REI bar super fronte mercato L. mila al dì dimostrabili chiusura e domenicale dilazioni Lamarmora 27 tel. .

REI bottiglieria Barriera Milano corto chiusura domenicale ottimo giro d'affari volendo muri in vendita agevolazioni pagamento via Lamarmora 27 tel. .

REI cede edicola giornali zona forte incasso dilazioni via Lamarmora 27 . 548.503.

cede prestigioso ristorante Vanchiglia incasso 1 milione mila al giorno annesso alloggio comode dilazioni via Lamarmora 27 tel. .

S. RITA via Tripoli cedo in posizione angolare di forte passaggio prestigioso negozio adibibile a ferramenti o giocattoli anche con tabelle XII-XIII-XIV. Orlandini 353.900.

S. Tripoli bellissima boutique con tabelle IX, X, XIV causa trasferimento a persone pratiche e veramente interessate. Orlandini .

TABACCHI ristorante più licenze altissimo adatto nuclei 3 persone Pecetto Abitare 500.382.

licenza ambulante fissi province Torino Asti Cuneo tabelle VI-XIV frutta verdura piantine Soli 518.725.

km da Torino sul località turistica vendesi avviato ristorante self-service pizzeria pastificio L. milioni muri compresi. Tel. 358.0364.

Terreni

A 50 mt Provinciale vendo terreni soleggiati e pianeggianti collina Canavese L. 2 milioni. Tel. .

AFFARE Giaveno (Valgioie) terreno con struttura per prefabbricato L. 21 milioni. Tel. 349.0246 - .

vendesi vigna 5000 mq con casotto 18 mq affare L. 10 milioni più tuo. Tel. 0125 424.955.

CORSICA 17 km da Bastia sul mare con spiaggia di sabbia finissima vendo piccoli lotti urbanizzati per case prefabbricate e roulottes L. 11 m . Investimento per affitti. Tel. 003395 381.698.

VALGIOIE (Giaveno) vendo terreno agricolo 1 mq L. milioni 500 mila. Telefonare 349.0246 - 905.8302.

5 Locali e negozi

offerte

via Baretti liberi locale mq 155 L. 80 milioni casa negozio mq 70 L. 70 milioni. . 747.148.

AFFITTASI via Cibrario vicinanze magazzino 210 mq circa più 90 mq circa cortile privato tel. 398.786.

AFFITTASI via Martorelli - G. Cesare locali su strada ufficio-laboratorio mq 40-60-100. «Stimocase» 434.

AFFITTASI zona magazzino di nuova costruzione 2 vetrine fronte tel. 651, .

ALPIGNANO vendesi libero capannone industriale mq ampliabile fino a mq 1500 coperti. Tel. 531.681 - 545.526.

BOX libero zona Centro Europa vendesi a lire 19 milioni ampie dilazioni. PRAM tel. 584.019 - 504.352.

industriale libero Leinì 900-1100 mq abbinabili terreno 4000 ampi uffici vicino statale. Tel. 645.626.

FAILLA & BERTINETTO 741.2874 vende magazzino laboratorio Maurizio mq 150 L. 48 milioni.

FURBATTO 540.909 affitta in complesso industriale via Sbrgio (via della Salute) mq più cortile.

IFIM vende libero Paolo locale commerciale mq vetrine fronte passo carraio volendo box dilazioni e/o permute. Tel. 748.718 - 741.2834.

IPI 511.382 vende liberi vicinanze via Milano negozio ristrutturato a luci con sottonegozio collegato.

LIBERO seminterrato luminosissimo Dora mq 260 circa pavimentato riscaldato con ingresso carraio e servizi a L. milioni dilazionabili . Orlandini 353.900.

LOCALI centralissimi da mq sorvegliati, carraio coperto, segreteria, telex, telefono, locali ufficio. I.O.S., via Egeo 18, telefono 011 558.11.

SVENDESI ultimi box auto L. 18 milioni locali 3-4 auto con permute dilazioni 70% con alto reddito visibili via Cardinal Massaia ore 10-12; 15-19. Tel. 898.8804.

7 Offerte lavoro e impiego

operai, autisti, fattorini

praticissima referenziata cercasi dormire. anni disposta trasferirsi in Riviera luglio-agosto stipendio massimo adeguato alle proprie capacità. Tel. 530.284 ore 14-16.

commessi, baristi

MOBILIFICIO cerca commesso pratico massimo, trentenne, referenziato. Passaggio diretto. Presentarsi via Pinelli 57.

impiegati

A.A.A. AZIENDA leader proprio settore ricerca 5 ambosessi età 18-23 anni. Possibilità carriera e ottimi guadagni oltre a tutte le previdenze di legge. Per colloquio informativo presentarsi ufficio corso Turati 13 F terra.

SOCIETA' abbigliamento cerca direttore-direttrice e abile vendeuse per importante boutique uomo-donna. Richiedesi lunga esperienza acquisita settore notevole capacità, referenze, tel. 853.985.

SOCIETA' immobiliare cerca funzionari anni esperienza auto muniti offre inquadramento sindacale incentivi. Tel. 557.0105.

immobiliare ricerca ambosessi automuniti con esperienza nel settore. inquadramento fisso elevate provvigioni. Tel. .

STUDIO commerciale cerca part time segretaria volenterosa intelligente attiva esigonsi referenze. Tel. .

15 Autovetture

A.A.A.A.A.A. Savas concessione Talbot vendesi sconto Tagora GLS e Samba Cabriolet nuove da immatricolare con possibilità di permuta e pagamento rateale. Savas Concessionaria Lancia Autobianchi, corso Francia 353, tel. 713.113 (sabato lo tutto il giorno).

A. GIANNETTI via Bardonecchia 89 tel. 330.544 Fiat 131 Ritmo benzina e diesel 112 Dyane LNA CX Giulietta Alfetta Jaguar Commissionaria Citroen.

ACQUISTA semestrali e usate vende nuovo e usato permute facilitazioni, corso Umbria 35, telefonare 481.574.

ACQUISTA vetture pagando il massimo anche semestrali. Tel. .2364 piazza Manno 18 angolo corso Grosseto.

ACQUISTIAMO pagando 128, , 112, Ritmo, 131, Alfa Romeo, Delta, Bmw, Fiesta, R4, R6, R14. Corso Raffaello 3, . 658.001.

vetture pagando il massimo in contanti. Lincarauto, corso pe Oddone 68 e corso Orbassano 72 (anche sabato). Telefoni 472.047 - 581.008.

ALFAROMEO GT 60 mila 1979 L. 4 milioni mila. Telefonare ufficio 544.526.

RE vende Spyder 1600 Osca colore blu perfette condizioni. Tel. 832.895.

AUDI 100 diesel '80 grigio metallizzato uniproprietario inurtata pochi km tutti gli optionals con garanzia vende permuta rateizza. Floraulo, corso Turati 13 D.

AUDI 4 argento metallizzato perfetta in ogni particolare vende garanzia concessionario Volkswagen Porsche Simoni c. Turati 53 tel. .

AUTOVETTURE SCOFIT
benzina tutte le nuove e d'importazione pronta consegna garanzia g. Vasto assortimento strali e usato permute dilazioni pagamento. Scofit corso Turati 15 . 504.339 - 599.878.

A112 El. 1977 blu ricondizionata affare L. 400 mila di anticipo e versamenti mensili L. 120 mila. Euromotor, corso 318, tel. 739.5353.

BMW 320 M60 del 78 colore nero vende permuta rateizza Floraulo via Stradella 82 tel. 216.743.

BMW 728 come anno L. 10 milioni mila, Bmw 6 cilindri L. 5 milioni 700 mila, Alfetta 1600 anno '79 in garanzia L. 5 milioni 50 mila. Di Franco corso S. Maurizio 65, tel. .

CAUSA motivi famigliari cedo spyder Alfa R da lare. Tel. 822.3132.

partenza estero cede Alfetta immatricolare altare. Tel. ore pasti 216.0620.

DERBY 1.1 78 vende in garanzia concessionario Volkswagen Audi Porsche Simoni c. Turati 53 tel. 506.106.

FIAT 128 blu chi km prezzo inte con L. mila di anticipo e versamenti mensili di L. 115 mila. Euromotor corso P. Eugenio 11 . 521.1417.

GOLF GLD fine 77 grigio metallizzato motore rifatto vende permuta rateizza Floraulo via Stradella 82, 216.743.

MERCEDES 190 E
nuove immatricolare pronta consegna.

BMW 320
ultima versione nuove da immatricolare pronta consegna.

BMW 318 i
ultima versione nuove immatricolare pronta consegna.

BMW 316
ultima versione nuove da immatricolare pronta consegna. Autostatuto via Carena 2. Tel. 462.710 - 472.695.

NUOVA Escort 1.1 giardinetta 81 grigio pochi km con L. 500 mila di anticipo e versamenti mensili L. 230 mila, Euromotor, corso Grosseto 318, tel. 739.5353.

PER LA SCELTA
della vostra auto d'occasione di più Solma Auto. Vi offriamo autovetture con rateazioni a 36 mesi, anche senza anticipo, quote a partire da L. 60 mila. Solma Auto, Giulio Cesare 186, telefoni 205.1977 - 205.2005.

T R5 1980 unico proprietario L. 500 mila anticipo e versamenti mensili di L. 166 mila affare. Euromotor, Grosseto 318, tel. 739.5353.

RENAULT 18 GTD bianco concessionaria Volkswagen Audi Simoni c. Turati tel. 506.106.

RICAMBI PEUGEOT TALBOT
nuovi grandi rifornimenti
MOTORCAR
via Canelli 112. Tel. 695.3067 - 638.824 avvisa l'affezionata clientela.

SAAB Turbo Sedan '82 tutti gli optionals pochi km perfetta con garanzia Saab vende permuta rateizza. Floraulo, corso Turati 13 D.

SAAB Turbo 3 porte '81 nero tetto apribile 5ª marcia impianto uniproprietario inurtata vende permuta rateizza. Floraulo, Turati 13/D.

SENZA cambiali vendiamo 128, Panda, 112, Ritmo, 131, Alfa Romeo, Delta, Bmw, corso Raffaello 3, tel. 658.001.

diesel Audi GL argento metallizzato 4 mesi come Simoni c. Turati 53 tel. 506.106.

131 D 2,5 bianco 81 concessionario Volkswagen Audi Simoni c. Turati tel. 506.106.

326.232 AUTOSTADIO
Automobili d'occasione totalmente ricondizionate, scelta di modelli, possibilità di finanziamenti a breve e a lungo termine. Ritiriamo anche il Vostro usato. Corso Agnelli 22 di fronte allo Stadio.

928 nero 79 bellissimo vende concessionaria Volkswagen Audi Porsche Simoni c. Turati 53 tel. 506.106.

18 Acquisto alloggi

A. COPPIA insegnanti acquista in Torino 2-3 camere tinello servizi decorosa pagamento contanti. Tel. 502.145.

ACQUISTASI casa da ristrutturare con terreno e giardino in Torino o prima cintura. Tel. pomeriggio.

ACQUISTASI in Torino alloggio libero camera cucinino bagno disponibili L. 35 milioni. Tel. 741.3125.

(disponendo L. 80 milioni) 2 cucina o tinello comodo al Politecnico, tel. ufficio 547.244.

ACQUISTO alloggio (anche non libero subito purché garantito entro settembre). Pagamento 50% subito saldo consegna chiavi. Tel. 617.591 . Orso.

in casa signorile libero 3/4 camere tinello cucinino tranquilla. Tel. 473.0118.

ALLOGGI stabili ville rustici casette in ogni zona? Casamercato pagabenecontanti! Aperto sabato pomeriggio. 011 650.3805, corso Massimo d'Azeglio .

trasferimento acquisto alloggio in Torino comodo mezzi pubblici. Tel. 0141 329.34 Gianni (ore negozio).

(continua)

«LA MONTEFIBRE NON CHIUDERA'» E' LA RISPOSTA DI VERBANIA

Lo slogan lanciato ieri dal sindaco dopo l'annuncio dell'azienda di mettere in liquidazione i due stabilimenti piemontesi - Oltre 1300 dipendenti [illegible] Verbania e ottocento a Ivrea - Richieste [illegible] intervento [illegible] ministri

VERBANIA — «La Montefibre non chiuderà», è lo slogan lanciato ieri dal sindaco di Verbania. Uno slogan, un impegno che sarà assai difficile mantenere a meno che non prenda corpo quella volontà politica di salvare quest'azienda che fino a ieri non [illegible] esistita, che a livello di promesse, che, visti i risultati, dovevano essere purtroppo soltanto di rituale svogliata routine.

Da ieri mattina, dopo che l'azienda, con uno [illegible] comunicato, aveva ufficializzato [illegible] la decisione [illegible] chiudere Ivrea [illegible] Verbania che già era nell'aria [illegible] decina [illegible] giorni, le iniziative [illegible] salvaguardare gli ultimi duemila posti di lavoro di una fabbrica che fino [illegible] dieci anni fa ne aveva 4500, si moltiplicano in ogni direzione. Ma [illegible] chiedersi cosa potranno fare ministri che hanno consentito che una società calpestasse o disattendesse accordi che portavano anche le loro firme; ora che la Società Italiana Nylon-Montefibre non [illegible] più come tale e che l'unico interlocutore rimasto è un liquidatore. Nominato, e lo dice chiaro la sua qualifica, per liquidare e non certo per riorganizzare [illegible] ricucire.

Le ultime notizie elencano richieste di interventi indirizzate ai ministri Pandolfi, Bodrato, De Michelis, Goria e Nicolazzi, alla Fulc nazionale, al presidente della Regione. [illegible] annunciati un incontro dei ministri Demichelis, Bo[illegible] [illegible] Pandolfi in ordine alla crisi della chimica e delle fibre per il pomeriggio del giorno 20 e [illegible] riunione Region - Provincia - Comune per [illegible] 21. Nello stesso giorno, in concomitanza con lo sciopero generale dell'industria in Piemonte, [illegible] Verbania ci saranno [illegible] sciopero generale allargato [illegible] tutte le categorie [illegible] manifestazione [illegible] protesta a carattere provinciale. Le organizzazioni sindacali verbanesi e l'esecutivo [illegible] fabbrica hanno anche concordato una [illegible]rie di iniziative e manifestazioni che verranno gestite dallo [illegible] esecutivo sinda[illegible]

Già ieri [illegible] stati scioperi, assemblee e una prima manifestazione spontanea di qualche centinaio di operai che hanno provocato brevi intralci al traffico.

Per ora, la liquidazione della Sin non coinvolge la Taban, che [illegible] legata alla Monyedipe, un'altra società della Montedison. Ma anche la vita di questa unità lavorativa (che opera da mesi a metà [illegible] sue capacità [illegible] 300 dei suoi 500 dipendenti [illegible] integrazione) [illegible] legata ad un filo. E' anche opinione degli stessi sindacalisti che finirebbe per seguire la sorte dello stabilimento maggiore nel caso, falliti tutti gli sforzi [illegible] queste ore e dei prossimi giorni, ne fosse sancita la chiusura.

Si cerca peraltro di sapere se la messa in liquidazione della Sin comporti o meno una cessazione dell'attività lavorativa nello stabilimento. Per ora nulla [illegible] concreto, anche se da fonte ufficiosa è stato fatto trapelare che [illegible] lavoro continuerà solo fino all'esaurimento delle scorte di materie prime. Poi tutti i dipendenti verrebbero collocati in cassa integrazione a zero ore.

Antonio Costantini

«Una batosta così non l'aspettavamo»

Parlano gli operai [illegible] i sindacalisti dello stabilimento [illegible] Verbania - «Avevamo denunciato da tempo la situazione» - «Le responsabilità della direzione [illegible] governo»

VERBANIA — *«E' [illegible] peggio di quanto temevamo»* dice Cesare Salari, dell'esecutivo di fabbrica, *«ma è logico che ci [illegible] precise responsabilità politiche, di governo. Ci sono [illegible] responsabilità [illegible] quanti hanno sempre consentito alla Montefibre di fare il bello [illegible] cattivo tempo, [illegible] firmare gli accordi [illegible] di sconfessarli, di ottenere finanziamenti e di usarli in modo incontrollato... Noi queste cose le avevamo più volte denunciate, [illegible] siamo sempre stati accolti con annoiata sufficienza e snobbati»*:

Aggiunge: *«Ci sono responsabilità del governo, che non [illegible] varato il piano nazionale fibre e che ha consentito ai grandi gruppi nazionali e internazionali di spartirsi i settori in cui operare, restando immobile a guardare... Certo [illegible] sciocante vedere come ancora ieri la Montefibre ha ignorato, anzi ridicolizzato, i telegrammi che le giungevano dai ministri, dai partiti, dai prefetti affinché [illegible] a sospendere [illegible] preannunciata liquidazione [illegible] Società Italiana Nylon, cui aveva [illegible] vita [illegible] appena due anni»*.

Anche Bruno Lo Duca, [illegible]gretario socialista alla Cgil verbanese, appare amareggiato e preoccupato. «Ora — dice — si tratta di vedere come intende agire il liquidatore. Noi avremmo bisogno di tempo per agire sulle forze politiche e sul governo. [illegible] le notizie da Milano [illegible] ancora incerte e contrastanti. Certo, [illegible] monte [illegible] questa situazione, delle sue origini, ci sono responsabilità chiare di politica economica».

Scendiamo tra gli operai. I più scuotono la testa. «Ci han[illegible] abbandonato tutti» dicono e rifiutano le interviste. «Scri[illegible] — dice uno — che [illegible] finirla. Che qui stanno facendo [illegible] terra bruciata. Che ci han[illegible] sfruttati tutti. Che ci hanno raccontato solo frottole».

«Io penso — interviene Achille [illegible] — che alla dirigenza Montefibre siedano degli irresponsabili. Otto giorni fa, quando il direttore del personale del gruppo Montefibre, ingegner Pece, disse che sarebbero stati adottati drastici provvedimenti, io gli chiesi cosa ne sarebbe stato [illegible] duemila [illegible] Verbania. Ci penserà qualcun altro, mi [illegible]veva risposto fingendo d'ignorare la situazione di crisi della zona addebitabile proprio alla sua società [illegible] anche che i posti [illegible] lavoro non s'inventano».

Il più ottimista è un pensionato, Giuseppe Francioli. Ottant'anni, ha lasciato [illegible] stabilimento quasi da [illegible] anni ma [illegible] voluto essere presente ieri. «Io — dice — nonostante tutto credo [illegible] in questa fabbri[illegible] dove ho vissuto tanti anni; credo soprattutto in quanti [illegible] ci lavorano. Dovremo lottare ancora, certo, ma riusciremo [illegible] farcela. Io sono vecchio [illegible] sarò sempre vicino [illegible] loro [illegible] tempi delle battaglie vittoriose, quando gridavamo: uniti [illegible] vince». I più vicini lo applaudono e lui, commosso, si asciuga una lacrima col dorso della mano.

[illegible] c.

Scienziati a convegno su dislessia

SAVONA — Illustri scienziati e personalità di tutto il mondo sono presenti [illegible] Andora dove domani si conclude [illegible] convegno sulla dislessia, una grave malattia che colpisce ogni [illegible] migliaia e migliaia di bambini.

Lo [illegible] di questa riunione scientifica [illegible] quello di [illegible]frontare esperienze ed iniziative per affinare, migliorare ciò che l'uomo può fare per combattere la «cecità verbale». Al Convegno che si tiene a Villa Musso di Andora e che [illegible] stato organizzato dal dottor Per Udde un medico svedese residente in Svizzera partecipano studiosi famosi come il premio Nobel per la medicina Ragnar Granit, lo scienziato polacco Maciej Nalecz, l'israeliano Yehoshua Zeevi, lo statunitense prof. Frank Duffy dell'Harvard university. E' anche presente il principe [illegible] reale [illegible] Svezia Sigvard Bernadotte.

[illegible] dislessia che un giorno potrà forse essere combattu[illegible] con sistemi computerizzati colpisce in maniera più o meno violenta un bambino su venti ed ha come effetto l'impossibilità di leggere.

[illegible] pare — [illegible] il professor Udden — che siamo a buon punto nella realizzazione di un computer in grado di aiutare i bambini a guarire».

Il sindaco di Novara sulla cupola oggi per la risalita del Salvatore

Sigillerà nell'interno della sfera su cui poggia la statua uno scrigno contenente oltre al suo messaggio una preghiera del vescovo - Il restauro avviene ogni cinquantadue anni

NOVARA — La risalita sull'alto della cupola della statua del Salvatore è un avvenimento di quelli destinati a re[illegible] nella storia. Per questo il sindaco Armando Riviera nel pomeriggio di oggi (quando la statua tutta ricoperta d'oro sarà già sistemata nel punto più alto della città) salirà in cima [illegible] cupola. Sigillerà, nell'interno della sfera, sulla quale poggia la statua, [illegible] scrigno [illegible] preghiera del vescovo [illegible] No[illegible] mons. Aldo Del Monte, e un suo messaggio dedicato «ai posteri». Infatti, bene [illegible] vada, entrambi gli scritti verranno letti non prima dell'anno 2035.

Nel breve messaggio del sindaco, si fa la cronistoria del restauro della statua in quel... lontano [illegible] (*«Avviata [illegible] 4 settembre 1982, con la discesa [illegible] cupola di S. Gaudenzio, l'opera di restauro e di doratura [illegible] statua del Salvatore, [illegible] è conclusa il 16 aprile 1983 con la risalita [illegible] la ricollocazione [illegible] vertice della cupola stessa»*).

Nel seguito dello scritto, [illegible] primo cittadino afferma che

[illegible] «complessa operazione» [illegible] voluta dall'amministra[illegible] comunale ed è stata resa possibile dall'impegno sul piano finanziario della Banca Popolare di Novara.

[illegible] chi leggerà [illegible] «messaggio» nel 2035 (la periodicità del restauro della statua è [illegible] ogni 52 anni) viene spiegato quello che i novaresi di oggi stanno vedendo con i loro occhi. Ovvero: la «*perizia ed il coraggio*» di Gianfranco Montipò e dei dipendenti-acrobati della [illegible] impresa edile che [illegible] sono impegnati prima nella discesa e poi nella risalita.

«A coloro i quali raccoglieranno questo scritto — conclude il messaggio del sindaco — *vada il saluto fraterno e caloroso dell'amministrazione comunale [illegible] di tutti i novaresi [illegible] questa epoca».*

Ieri [illegible] ha avuto luogo la cerimonia di consegna, dal sindaco alla Curia, della statua rimessa [illegible] nuovo. E' seguita una spettacolare processione con fiaccolata — guidata dal vescovo, Aldo Del Monte — che dal Duomo si è portata nella [illegible] di [illegible] Gaudenzio.

La risalita della statua è appena iniziata. Già da questa mattina a Novara [illegible] avvertiva [illegible] grande attesa. Affollatissime le finestre [illegible] i balconi [illegible] guardano verso la cupola.

Alle [illegible] ha preso il via anche la trasmissione in diretta dell'avvenimento da parte della nuova emittente televisiva «Video-Novara». Fino all'ultimo momento c'era il rischio che il vento mandasse [illegible] monte il programma.

Questa [illegible] scatteranno i festeggiamenti. Culmineranno, dopo canti [illegible] suoni, con fuochi d'artificio fatti esplodere dal punto più alto della cupola.

Marcello Sanzo

«LA MONTEFIBRE NON CHIUDERA'» E' LA RISPOSTA DI VERBANIA

Lo slogan lanciato ieri dal sindaco dopo l'annuncio dell'azienda di mettere in liquidazione i due stabilimenti piemontesi - Oltre 1300 dipendenti a Verbania e ottocento a Ivrea - Richieste di intervento ai ministri

VERBANIA — «La Montefibre non chiuderà», è lo slogan lanciato ieri dal sindaco di Verbania. Uno slogan, un impegno che sarà assai difficile mantenere a meno che non prenda corpo quella volontà politica di salvare quest'azienda che fino a ieri non è esistita, che a livello di promesse, che, visti i risultati, dovevano essere purtroppo soltanto di rituale svogliata routine.

Ieri mattina, dopo che l'azienda, con uno scarno comunicato, ha ufficializzato la decisione di chiudere Ivrea e Verbania che già era nell'aria da una decina di giorni, le iniziative tese a salvaguardare gli ultimi duemila posti di lavoro di una fabbrica che fino a dieci anni fa ne aveva ... si moltiplicano in ogni direzione. Ma resta da chiedersi cosa potranno fare ministri che hanno consentito che una società calpestasse e disattendesse accordi che portavano anche le loro firme; ora che la Società Italiana nylon-Montefibre non esiste più come tale e l'unico interlocutore rimasto è un liquidatore. Nominato, e lo dice chiaro la sua qualifica, per liquidare e non certo per riorganizzare e ricucire.

Le ultime notizie elencano richieste di interventi indirizzate ai ministri Pandolfi, Bodrato, De Michelis, Goria e Nicolazzi alla Fulc nazionale, al presidente della Regione. Sono annunciati un incontro dei ministri Demichelis, Bodrato e Pandolfi in ordine alla crisi ... chimica e delle fibre per il pomeriggio del giorno 20 e una riunione Regione - Provincia - Comune per il 21. Nello stesso giorno, in concomitanza con lo sciopero generale dell'industria in Piemonte, a Verbania ci saranno uno sciopero generale allargato a tutte le categorie ed una manifestazione di protesta a carattere provinciale. Le organizzazioni sindacali verbanesi e l'esecutivo di fabbrica hanno anche concordato una serie di iniziative e manifestazioni che ... gestite dallo stesso esecutivo sindacale.

Già ieri ci sono stati scioperi, assemblee e una prima manifestazione spontanea di qualche centinaio di operai che hanno provocato brevi intralci al traffico.

Per ora, la liquidazione della ... non coinvolge la Taban, che è legata alla Monyedipe, un'altra società della Montedison. Ma anche la vita di questa unità lavorativa (che opera da mesi a metà delle sue capacità e con ... dei suoi 500 dipendenti in cassa integrazione) è legata a un filo. E' anche opinione degli stessi sindacalisti che finirebbe per seguire la sorte dello stabilimento maggiore nel caso, falliti tutti gli sforzi di queste ore e dei prossimi giorni, ne fosse sancita la chiusura.

Si ... peraltro di sapere se la messa in liquidazione della Sin comporti o meno una ... dell'attività lavorativa nello stabilimento. Per ora nulla di concreto, anche se da fonte ufficiosa è stato fatto trapelare che il lavoro continuerà solo fino all'esaurimento delle scorte di materie prime. Poi tutti i dipendenti verrebbero collocati in cassa integrazione a zero ore.

Antonio Costantini

«Una batosta così non l'aspettavamo»

Parlano gli operai e i sindacalisti dello stabilimento di Verbania - «Avevamo denunciato da tempo la situazione» - «Le responsabilità della direzione e del governo»

VERBANIA — «*E' successo peggio di quanto temevamo*» ... Cesare Salari, dell'esecutivo di fabbrica, «*ma è logico che ci sono precise responsabilità politiche, del governo. Ci sono le responsabilità di quanti hanno sempre consentito alla Montefibre di fare il bello e cattivo tempo, di firmare gli accordi e di sconfessarli, di ottenere finanziamenti e di usarli in modo incontrollato... Noi queste cose le avevamo più volte denunciate, ma siamo sempre stati accolti con annoiata sufficienza e snobbati*».

Aggiunge: «*Ci sono responsabilità del governo, che non ha mai varato il piano nazionale fibre e che ha consentito ai grandi gruppi nazionali e internazionali di spartirsi i settori in cui operare, restando immobile a guardare... Certo è scioccante vedere come ancora ieri la Montefibre ha ignorato, anzi ridicolizzato, i telegrammi che le giungevano dai ministri, dai partiti, dai prefetti affinché avesse a sospendere la preannunciata liquidazione della Società Italiana Nylon, cui aveva dato vita da appena due anni*».

Anche Bruno Lo Duca, ... gretario socialista alla Cgil verbanese, appare amareggiato e preoccupato. «*Ora — dice — si tratta di vedere come intende agire il liquidatore. Noi avremmo bisogno di tempo per agire sulle forze politiche e sul governo. Ma le notizie da Milano sono ancora incerte e contrastanti. Certo, a monte di questa situazione, delle sue origini, ci sono responsabilità chiare di politica economica*».

Scendiamo tra gli operai. I più scuotono la testa. «Ci hanno abbandonato tutti» dicono e rifiutano le interviste. «Scriva — dice uno — che ora ci ... finirla. Che qui stanno facendo terra bruciata. Che ci hanno sfruttati tutti. Che ci hanno raccontato solo frottole».

«Io penso — interviene Achille Fellini — che alla dirigenza Montefibre siedano degli irresponsabili. ... giorni fa, quando il direttore del personale del gruppo Montefibre, ingegner Pece, disse che sarebbero stati adottati drastici provvedimenti, io gli chiesi cosa ne sarebbe stato dei duemila di Verbania. Ci penserà qualcun altro, mi aveva risposto fingendo d'ignorare la situazione di crisi della zona addebitabile proprio alla sua società e anche che i posti di lavoro non s'inventano».

Il più ottimista è un pensionato, Giuseppe Francioli. Ottant'anni, ha lasciato lo stabilimento quasi da ... anni ma ha voluto essere presente ... «Io — dice — nonostante tutto credo ancora in questa fabbrica ... ho vissuto tanti anni; credo soprattutto in quanti ancora oggi ci lavorano. Dovranno lottare ancora, certo, ma riusciremo a farcela. Io sono vecchio ma sarò sempre vicino a loro come ai tempi delle battaglie vittoriose, quando gridavamo: uniti si vince». I più vicini lo applaudono e lui, commosso, si asciuga una lacrima col dorso della mano.

a. c.

Scienziati a convegno su dislessia

SAVONA — Illustri scienziati e personalità di tutto il mondo sono presenti ad Andora dove domani, si conclude un convegno sulla dislessia, una grave malattia che colpisce ogni anno migliaia e migliaia di bambini.

Lo scopo di questa riunione scientifica è quello di confrontare esperienze ed iniziative per affinare, migliorare ciò che l'uomo può fare per combattere la «cecità verbale». Al Convegno che si tiene a Villa Musso di Andora e che è stato organizzato dal dottor Per Udde un medico svedese residente in Svizzera partecipano studiosi famosi ... il premio Nobel per la medicina Ragnar Granit, lo scienziato polacco Maciej Nalecz, l'israeliano Yehoshua Zeevi, lo statunitense prof. Frank Duffy dell'Harvard university. E' anche presente il principe della casa reale di Svezia Sigvard Bernadotte.

La dislessia che un giorno potrà forse essere combattuta con sistemi computerizzati colpisce in maniera più o meno violenta un bambino su venti ed ha come effetto l'impossibilità di leggere.

«Mi pare — dice il professor Udden — che siamo a buon punto nella realizzazione di un computer in grado di aiutare i bambini a guarire».

Il sindaco di Novara sulla cupola oggi per la risalita del Salvatore

Sigillerà nell'interno della sfera su cui poggia la statua uno scrigno contenente oltre al suo messaggio una preghiera del vescovo - Il restauro avviene ogni cinquantadue anni

NOVARA — La risalita sull'alto della cupola della statua del Salvatore è un avvenimento di quelli destinati a restare nella storia. Per questo il sindaco Armando Riviera nel pomeriggio di oggi (quando la statua tutta ricoperta d'oro sarà già sistemata nel punto più alto della città) salirà in cima alla cupola. Sigillerà, nell'interno della sfera, sulla quale poggia la statua, uno scrigno contenente una preghiera del vescovo di Novara, mons. Aldo Del Monte, e un suo messaggio dedicato «ai posteri». Infatti, bene che vada, entrambi gli scritti verranno letti non prima dell'anno 2035.

Nel breve messaggio il sindaco, si fa la cronistoria del restauro della statua in quel... lontano 1983. (*«Avviata il 6 settembre 1982, con la discesa dalla cupola di S. Gaudenzio, l'opera di restauro e di doratura della statua del Salvatore, si è conclusa il 16 aprile 1983 con la risalita e la ricollocazione al vertice della cupola stessa»*).

Nel seguito dello scritto, il primo cittadino afferma che la *«complessa operazione»* è stata voluta dall'amministrazione comunale ed è stata resa possibile dall'impegno sul piano finanziario della Banca Popolare di Novara.

Chi leggerà il «messaggio» nel 2035 (la periodicità del restauro della statua è di ogni 52 anni) viene spiegato quello che i novaresi di oggi stanno vedendo con i loro occhi. Ovvero: la *«perizia ed il coraggio»* di Gianfranco Montipò e dei dipendenti-acrobati della sua impresa edile che si sono impegnati prima nella discesa e poi nella risalita.

«A coloro i quali raccoglieranno questo scritto — conclude il messaggio del sindaco — *vada il saluto fraterno e caloroso dell'amministrazione comunale e di tutti i novaresi di questa epoca».*

Ieri ... ha avuto luogo la cerimonia di consegna, dal sindaco al Curia, della statua rimessa a nuovo. E' seguita una spettacolare processione con fiaccolata — guidata dal vescovo, Aldo Del Monte — che dal Duomo si è portata nella basilica di San Gaudenzio.

La risalita della statua è appena iniziata. Già da questa mattina a Novara si avvertiva una grande attesa. Affollatissime le finestre e i balconi che guardano verso la cupola.

Alle ... ha preso il via anche la trasmissione in diretta dell'avvenimento da parte della ... emittente televisiva «Video-Novara». Fino all'ultimo momento c'era il rischio che il vento mandasse a monte il programma.

Questa sera scatteranno i festeggiamenti. Culmineranno, dopo canti e suoni, con fuochi d'artificio fatti esplodere dal punto più alto della cupola.

Marcello ...

Armi da guerra e caprioli nascosti nel ristorante

Tra il materiale sequestrato anche un fucile da caccia grossa Il proprietario del locale arrestato dagli agenti della Mobile

AOSTA — Maurizio Bellot, [illegible] anni, ristoratore residente alla frazione Deuve del comune di Sarre, custodiva in un vero [illegible] proprio arsenale scoperto dalla polizia, anche [illegible] fucile per la caccia grossa «calibro 300», con il quale non si sfigurerebbe in [illegible] battuta in ambiente africano.

«Con quell'arma — si è commentato in questura — *si poteva andare tranquillamente a caccia [illegible] elefanti, coccodrilli, rinoceronti. Un fucile micidiale dinanzi al quale camosci [illegible] stambecchi delle nostre Alpi [illegible] poca cosa».*

L'uomo è stato arrestato dagli agenti della squadra mobile della questura di Aosta perché nel corso di una perquisizione operata in casa, nel [illegible] ristorante ed in un vigneto di sua proprietà, sono stati rinvenuti un moschetto 91, una carabina calibro 4,5, il fucile [illegible] 300, due canne d'arma da fuoco intercambiabili, tre silenziatori, [illegible] migliaio di proiettili [illegible] vario calibro, alcune scatole di polvere da sparo per circa 5 chilogrammi ed infine un capriolo ucciso illegalmente, forse [illegible] pochi giorni.

Al Bellot si contesta il reato di detenzione abusiva di armi comuni e da guerra, parti di armi [illegible] e munizionamento vario. Tutto il materiale [illegible] in perfetto stato di conservazione ed efficienza (anche quello rinvenuto sotterrato nel vigneto).

Nel corso delle indagini gli agenti hanno rinvenuto anche tre fucili illecitamente custoditi da Emiro Grimod, [illegible] 64 anni, residente [illegible] Grand Brissogne, località a pochi chilometri da Aosta.

Sembra che le armi detenute illecitamente dal Grimod — denunciato a piede libero perché ammalato — siano state acquistate dal Bellot. L'inchiesta è tutt'ora in corso e non si escludono altre sorprese.

La Mercedes sbanda [illegible] morto sulla To-Mi

SANTHIA' — Ieri pomeriggio all'altezza delle corsie di decelerazione con il casello di Santhià per i mezzi che provengono da Torino [illegible] Mercedes diretta a Torino compiendo una mezza curva [illegible] sbandata e si è presentata con la fiancata destra dinanzi [illegible] autocarro che stava sopraggiungendo dalla direzione [illegible] di Torino contro cui si è schiantata.

Un [illegible] è morto: Nicola Scardina, [illegible] anni, nativo di Torino, abitante a Pino Torinese in [illegible] Chieri [illegible] Viaggiava sulla Mercedes della società Faber con sede [illegible] Bra in strada S. Matteo 1; l'auto era condotta dal consocio in affari Giovan Battista Fissore, 62 anni, residente a [illegible] in via Alba Casanuova.

L'impatto contro l'autocarro della ditta Parravicini e Pirovano con sede a Milano in via S. Pietro all'Orto 9, condotto da Francesco Zanotti, 27anni, è stato violentissimo. La Mercedes procedeva con paurosi testa coda e virate impressionanti mentre il camionista visto [illegible] pericolo sterzava [illegible] per portarsi sulla banchina onde evitare lo scontro, ma il tentativo non è riuscito e l'auto si [illegible] letteralmente schiantata contro il camion.

I primi soccorsi sono stati portati dallo stesso Zanotti uscito indenne dall'incidente. Giovanni Fissore [illegible] apparso in condizioni meno gravi, disperate invece quelle [illegible] Nicola Scardina il quale trasportato all'ospedale di [illegible] deceduto poco dopo il suo ricovero per le gravi lesioni riportate. Il Fissore guarirà in 25 giorni.

Denunciato titolare delle gabbie volanti

Sono le giostre di Alessandria dove a Pasqua è morto un giovane in un incidente

ALESSANDRIA — *(e. c.)* Il sostituto procuratore della Repubblica Bruno Rapetti ha inviato comunicazione giudiziaria al trentenne Roberto Zampella, Treviso, titolare della giostra «gabbie volanti» al luna park del Quartiere Orti. Si ipotizza il reato [illegible] omicidio colposo per [illegible] aver vigilato con [illegible] massima attenzione sul proprio impianto.

Il provvedimento del magistrato rientra nell'ambito dell'inchiesta che conduce a seguito della tragica morte [illegible] Gianfranco Ghio, 15 anni, Alessandria, via Lumelli, avvenuta il pomeriggio di Pasqua. Il giovane, eludendo la sorveglianza dello Zampella, mise in movimento la gabbia in cui si trovavano due suoi amici, scivolò [illegible] fu colpito in pieno viso dalla pesante cabina di acciaio. Il giovane morì mentre veniva trasportato all'ospedale.

■ SALUGGIA — I 121 donatori [illegible] Saluggia celebrano domenica la Festa dell'Avis. Due i momenti culminanti: l'inaugurazione del nuovo cippo nel cimitero in memoria dei donatori scomparsi e la cerimonia nel salone parrocchiale con la consegna di sei medaglie d'oro [illegible] 50 donazioni, 9 in argento fra [illegible] e [illegible] donazioni, 17 in bronzo fra 16 e 29 prelievi. Tra i premiati con medaglia d'oro, le signore Armanda De [illegible] Momo e Natalina Melle Turino.

Prima della consegna dei venti diplomi di benemerenza saranno conferiti due distintivi in [illegible] con fronde a Giovanni Santià, 47 anni con [illegible] donazioni e al presidente del sodalizio, Mario Tappari, 44 anni, [illegible] 75 donazioni. Una [illegible] verrà celebrata in suffragio dei donatori scomparsi. La giornata sarà allietata da due complessi musicali, la Banda Don Bosco di Saluggia e la Banda della frazione Sant'Antonino diretta dal maestro Mauro Bosio.

La festa del micun

BELVEDERE LANGHE — Continuando una tradizione secolare, si terrà domenica pomeriggio (ore 16) a Belvedere, un piccolo centro dell'Alta Langa, la «Festa del micun». [illegible] Confraternita dei Battuti bianchi. Una singolare manifestazione religioso-folkloristica, con processione per le vie del paese [illegible] statua di [illegible] Sebastiano e distribuzione di un pane speciale, preparato per quest'occasione, [illegible] una ricetta «segreta» che si tramanda di generazione in generazione.

Morano Po — Com'è ormai tradizione, domani mattina, [illegible] iniziativa della «Famija muraneisa», saranno distribuiti i «Turcet», dolci di schietta impronta paesana, benedetti.

Nell'impossibilità di farlo individualmente la famiglia **Giunti** e il **Consorzio editoriale Giunti** ringraziano i moltissimi che hanno espresso cordoglio per [illegible] scomparsa di

Renato Giunti

— **Firenze**, 16 aprile 1983.

[illegible] e **inquilini** [illegible] **Bottego** [illegible] partecipano [illegible] dolore [illegible] famiglia per la scomparsa del signor

Emilio Amè

— **Torino**, 15 aprile 1983.

Il **Club des Arts** partecipa al dolore di Sergio [illegible] la scomparsa della mamma signora

Leontina Pellissier

— **Torino**, 16 aprile [illegible].

I nipoti [illegible] **Girardi Belmondo** ricordano con grande [illegible] e rimpianto il carissimo zio

Giorgio Guyot

— **Torino**, 15 aprile 1983.

L'**Associazione Artigiani di Bardonecchia** [illegible] partecipa al dolore della famiglia Quartara [illegible] la scomparsa del caro amico

Ettore Quartara

— **Bardonecchia**, 1[illegible] aprile 1983

Il **Consiglio Direttivo** dell'**Associazione Artigiani** profondamente addolorato è vi[illegible] alla signora Ida e figli per la perdita dell'indimenticabile **ETTORE**.
— **Bardonecchia**, 1[illegible] aprile 1983.

Giulio De Palma

Ti ringraziamo di [illegible] [illegible]inato [illegible] noi nella gi[illegible] e nella semplicità. I **giovani della GI.O.[illegible]**.
— **Torino**, 16 aprile 1983.

E' mancata all'affetto dei suoi cari

dott.ssa Wally Saettone in Gallia

[illegible] infinito dolore lo annunciano il marito **Lorenzo**, la mamma **Argia**, le figlie **Silvana** con **Mario** e il piccolo **Umberto**, [illegible] con **Andrea**, e parenti tutti. [illegible] particolare ringraziamento ai medici e infer[illegible] dell'Ospedale Nuova Astanteria [illegible] per le amorevoli [illegible] prestate. Funerali lunedì ore 8,30 nella Parrocchia Mirafiori, indi la [illegible] salma verrà tumulata nella tomba [illegible] famiglia in Orbassano. [illegible] presente è partecipazione e ringraziamento.
— **Torino**, 15 aprile 1983.

Cristianamente è mancato

Marcantonio Fumarulì

Ne d[illegible] il triste annuncio la moglie **Irene** e figli **Damiano, Gina, Andrea, Felice**; nuore, genero e nipoti tutti. I funerali [illegible] luogo oggi [illegible] 14 in via Lanzo 97. La cara [illegible] sarà tumulata [illegible] San Francesco [illegible] Campo.
— **Torino**, 15 aprile 1983.

Amici e Colleghi [illegible] lavoro partecipano al dolore della famiglia [illegible] l'immatura scomparsa di

Dino Bottacin

Mario Agnolotti
Giorgio Andreozzi
Fabio Barattelli
Mariateresa Barberis
Giovanni Bassino
Franco Baudrocco
Giorgio Beriaro
Ernesto Bertone
Vanda Bertotto
Pierluigi Boario
Attilio Bonci
Marisa Bonotto
Giuseppe Bosco
Giuseppe Brunacci
Paolo Buzzetti
Ezio Caligaris
Renato Cane
Franco Capello
Piero Capra
[illegible] Ciapa
Salvatore Corso
Augusto Costa
Bruno [illegible]
Claudio Federici
Arturo Foglia
Giancarlo Foglia
Carlo [illegible]
Angelo Gallicchio
Giuseppe Greco
Valter Grillo
Franco Gusetti
[illegible] Inchingolo
[illegible] Iulita
Gianfranco Lavezzaro
Giancarlo Lunazzi
Giovanna Magni
Giuseppe Mannone
Antonio Manzin
Brunello Martini
Modesto Moriondo
Valeriano Napote
Mario Papotti
Stefano Passaggio
Luciano Piede
Francesca Quinto
Roberto Rufia
Alberto Tomaini
Carlo Torreggiani
Ivan Vendramin
Roberto Vietti

— **Torino**, 16 aprile [illegible]

Le ditte **Ergas - Decap - Verind** prendono parte al lutto [illegible] famiglia [illegible] il decesso del signor

Dino [illegible]

— **Torino**, 16 aprile 1983.

Gianni Attanasi e **Sergio** [illegible] partecipano [illegible] commozione al [illegible]ore della famiglia per la scomparsa dell'amico

Dino Bottacin

— **Torino**, 16 aprile 1983.

La famiglia **Ciardo** partecipano al dolore della famiglia Bottacin per la perdita del caro amico **DINO**.

Improvvisamente è mancata

Margherita Bruno Bocca

[illegible] danno il triste annuncio, e funerali avvenuti, i figli **Maurizio** ed **Alberto**, [illegible]re, nipoti. La presente è partecipazione e ringraziamento. [illegible]. Messa di trigesima 13 maggio 1983 [illegible] Gran [illegible] D[illegible].
— **Torino**, 13 aprile 1983.

L'**Amministrazione comunale** di **San Giorgio Canavese** partecipa con profondo cordoglio al lutto [illegible] sindaco [illegible] Giusto Canavese dott. Sergio Fiorina [illegible] la scomparsa della mamma signora

Maria Fiorina

— **San Giorgio Canavese**, 15 aprile [illegible].

[illegible] e **Franca Eliana** fraterna[illegible] vicini a Sergio e Vanna partecipano al dolore [illegible] famiglia Fiorina.

Presidente, Assemblea consorziale, Dipendenti dell'**Acquedotto Cirié-San Carlo** partecipano al dolore [illegible] Segretario sig. Sergio Fiorina per il decesso della cara **MAMMA**.

Cristianamente è mancata

Emma Luino

Addolorati [illegible] fratello, [illegible]gnata; nipote, la zia **Taurina** e parenti. I funerali lunedì 18 alle [illegible] 8,30 Parrocchia San Pellegrino. La [illegible]nte è partecipazione e ringraziamento
— **Torino**, 15 aprile 1983.

Luciana, Sergio, Massimo Berta partecipano al lutto.

La famiglia **Fernia** partecipa al lutto.

E' serenamente [illegible]

Ines Petterino

Lo annunciano, con profondo [illegible] la sorella **Ermelina**, la collega di [illegible] **Margherita Bechini**, nipoti e parenti tutti. Funerali sabato 16 ore 8.30 parrocchia [illegible]. Annunziata.
— **Torino**, 14 aprile 1983.

Ines Petterino

è tornata [illegible] Padre. L'**Istituto Magda** [illegible] **Lazzari** da Lei diretto con totale dedizione partecipa commosso al dolore dei parenti e di quanti la conobbero.
— **Torino**, 14 aprile 1983.

E' mancata ai suoi cari

[illegible] Bullio Dranzon

Lo annunciano con profondo dolore le sorelle **Rosa, Noemi**, i nipoti; **Pieraldo, Piero**, [illegible] e rispettive famiglie, **Franco, Viviana**, cognato, cognato e [illegible] tutti. Un particolare ringraziamento all'amica [illegible] **Tirsa** e al prof. **Martinetto** per le cure prestatele. [illegible] fiori, [illegible] offerte all'A.I.R.C. La presente è partecipazione e ringraziamento. I funerali avranno luogo sabato [illegible] 16 in Montesinaro Biella, partendo da Torino, [illegible]so G. Ferraris 119 ore 14.
— **Torino**, 15 aprile 1983.

Franco ricorda con affetto la sua **MA[illegible]**.

Profondamente addolorati prendono viva parte al lutto della famiglia Bullio Dranzon le famiglie **Vergnano** e **Scoppe[illegible]**, **Aldo** e **Maria Teresa Billia**.

Serenamente è mancato il

dottor Antonio Pistamiglio

di anni 68

Lo annunciano con profondo dolore la moglie **Vittoria Suffiotti**, i figli **Francesco** con **Antonella**, **Dino**, **Laura** con **Giordano**, la sorella **Nuccia Minoli**, i cognati **De Macchi**, **Minoli** e [illegible] nipoti e cugini tutti. **Paola Andrea Federico** [illegible] **Edoardo** ricordano con [illegible] affetto il loro caro nonno [illegible] Una benedizione avrà luogo oggi [illegible] ore 10 al Tempio della Cremazione [illegible] Cimitero Centrale di Torino. La salma riposerà a T[illegible] Vercellese.
— **Marsiglia**, 13 aprile 1983.

I consuoceri [illegible] e **Cislaghi** partecipano costernati al [illegible] della famiglia.

Il **Presidente**, il **Consiglio Direttivo**, la **Sezione Bersaglieri «La** [illegible], i **Reduci** del [illegible] **Reggimento Bersaglieri** partecipano dolore della famiglia per [illegible] scomparsa del

dott. Antonio Pistamiglio

vicepresidente

— **Torino**, 16 aprile 1983.

Ada, Antonio e **Maria Toller** ricordano lo zio **ANTONIO**.

Il **condominio** partecipa al dolore per la scomparsa del

dottor Antonio Pistamiglio

— **Torino**, 15 aprile 1983.

Antonietta Luciano Gustavo Guglielmo Bracco partecipano al dolore [illegible] Vittoria e figli.

Riccardo Giorda partecipa al lutto.

Maria Luisa con **Sandro Enrico** ed An[illegible] [illegible] uniti nel dolore a zia Vittoria e ai cugini [illegible] scomparsa di zio **ANTONIO**.

La [illegible] **sportiva** [illegible] pa partecipa al dolore dell'amico e collega Dino.

Il **Comitato regionale piemontese** [illegible] d'**Aosta** della **Federazione** [illegible] **di atletica leggera** partecipa al dolore di Dino e della famiglia per il lutto che l'ha colpito per la morte del padre

dottor Antonio Pistamiglio

— **Torino**, 14 aprile 1983.

La **FIAT Auto S.p.A.**, **Direzione generale, Dirigenti e Collaboratori tutti**, partecipano con profondo cordoglio al lutto dell'ing. Francesco Pistamiglio per la scomparsa del padre

dott. Antonio Pistamiglio

— **Torino**, 16 aprile 1983.

La **Sisport FIAT S.p.A.** partecipa [illegible] profondo dolore alla scomparsa del

[illegible] Pistamiglio

— **Torino**, 16 aprile 1983.

Partecipano al dolore gli amici [illegible] FIAT:

Ettore Amerio
Cesare Annibaldi
Riccardo Audino
Enrico Auteri
Antonio Benussi
Armando Berzi
Jean Berthod
Domenico Bordone
Maurizio Bramardi
Maria Bruno
Marino Calgaro
Edoardo Casalone
Ermanno Cassina
Silvio Emilio Cavalli
[illegible] Corrado
Umberto [illegible]
Filippo [illegible]
Agostino Dell'Erba
Rinaldo De Pieri
Camillo Donati
Aldo Eustachio
Willy Fent
Andrea Fassò
Pier Luigi Fattori
Pier Luigi Ferrari
Aldo Ferrero
Italo [illegible]
[illegible] e [illegible] Figurati
Saverio Gaboardi
Sergio Gallo
Mario Garati
Domenico Gargale
Mario Garzella
Franco [illegible]
Luigi Giordano
Guido Guidetti
Gioachino [illegible]
Massimo Micheli
Giovanni Morello
Antonio Mosconi
Giulio [illegible]
Lino Osigli
Vincenzo [illegible]
Cesare Palenzona
Mario [illegible]
Giuseppe Paparella
Dario Paradisi
[illegible] Pedone
Piercarlo Pedroni
Giorgio Perondini
Margherita Piola
Francesco Polani
Claudio Poli
Filippo Pralormo
Pietro Pronesto
[illegible]do Ragazzoni
[illegible] Retto
Sergio Savio
Riccardo Spada
Annibale Temellini
Carlo Terzi
Vecelio [illegible]
Roberto Vedovato
Vittorino Vittonetto

Presidente, Consiglieri e **Soci tutti** del **Panathlon Club Torino** partecipano col più profondo dolore la scomparsa [illegible] socio

dott. Antonio Pistamiglio

già Consigliere del Club

— **Torino**, 15 aprile 1983.

I cugini [illegible] **Delfrate** con le famiglie sono affettuosamente vicini a Vittoria e figli nel dolore per la scomparsa [illegible] marito

dott. Antonio Pistamiglio

— **Torino**, 15 aprile 1983.

Gli [illegible] [illegible] [illegible] **mercoledì** prendono parte al dolore della famiglia per la scomparsa [illegible] caro collega

dott. Antonio Pistamiglio

— **Torino**, 14 aprile 1983.

Partecipano al lutto le famiglie: **Bertone, Drago, Malan, Savoré, Vincent**.

Enzo e **Graziella** partecipano al dolore di Dino e Famiglia.

Il [illegible] prof. **E. Meda**, i **Docenti** e il **Personale** dell'**ISEF** partecipano al dolore della famiglia per la scomparsa del

dott. Antonio Pistamiglio

— **Torino**, 16 aprile 1983.

Rina Admino The
Teresa [illegible]i
Maria Bruni
Silvana Cressi
Rosilena Ferraris
Violetta Gallino
Marisa Gamba
Clara Gentile
Margherita Grosso
Elisabetta Marozzi
Antonietta Miglietta
Andreina Prere[illegible]
Paola Teniveli

partecipano al dolore [illegible] famiglia Pistamiglio.

Rinaldo e **Licia Camaioni** partecipano commossi al dolore della famiglia.

Partecipano al profondo dolore:

Silvio Abà
Matteo Alessandria
Massimo Bongiorno
Gianni Bottoni
Giorgio Brandolin
Giuseppe Camaioni
Enrico Caffè
Luigi Cerato
Ezio Conti
Paolo Dazzi
Enrico Dorigo
Dino Grosso
Lando Hoz
Roberto Lazzari
Ernesto Marisaldi
[illegible]
Furio Migliaresse
Vincenzo Mistichi
Giovanni Moscheni
Stefano [illegible]
Germano Oggero
Antonio Pagano
[illegible] Pareti
Arturo Pessina
Giuseppe Racca
Lorenzo Reverdito
Gianfranco Riboldi
Valentino Tosetti
Walter Turchetti

Il **Consiglio Direttivo** e i **Soci** dell'**Associazione Provinciale** [illegible] di **Aziende Industriali di Torino** partecipano [illegible] profondo cordoglio al lutto della famiglia per la perdita del

dr. [illegible] Pistamiglio

Consigliere dell'Associazione

— **Torino**, 15 aprile 1983.

I **Soci**, la **Presidenza** e il **Consiglio Direttivo A.I.D.P. - Gruppo Regionale Pie[illegible]** partecipano [illegible] viva commozione al dolore della famiglia per [illegible] scomparsa improvvisa del

dott. Antonio Pistamiglio

già presidente dell'A.I.D.P. Piemontese

— **Milano**, 15 aprile 1983.

Partecipano al dolore della famiglia gli amici:

Augusto Bargoni
Aldo Baro
Gino Conti
Piero Fassio
Marcello Garigliano
Ferruccio Gamberuto
Ugo Paolo Panzani
Giuseppe Robatto
Renato Testori
Piercarlo Zimaglia

La famiglia **Gargale** partecipa commossa al dolore di F[illegible].

Caterina Salvatico è affettuosamente vicina a Laura e partecipa [illegible] lutto di tutta [illegible] famiglia.

Cristianamente è mancato all'affetto dei suoi cari

Giuseppe Quaglia

anni 81

Anziano FIAT

[illegible] danno il triste annuncio i figli, [illegible], genero, nipoti, fratelli, sorella e parenti tutti. Funerali sabato 16 corrente mese ore 15 partendo dall'ospedale Santa Croce Moncalieri. La presente è partecipazione e ringraziamento.
— **Moncalieri**, 16 aprile 1983.

E' mancato

Domenico Naretto

[illegible] FIAT

Lo annunciano addolorati la moglie, le figlie, generi, nipoti.
— **Torino**, 15 aprile 1983.

ANNIVERSARIO

1981 [illegible]

Pietro Spalla

Lo ricordano tutti i suoi cari. S. Messa [illegible] ore 18 Cappella Suore Nazzarene, c[illegible] Einaudi 4.

Nel 1° anniversario [illegible] scomparsa di

Giovanni Quaranta

la famiglia [illegible] ricorda. S. Messa oggi ore 18 in S. Maria, Venaria.
— **Venaria**, 16 aprile [illegible].

1982 1983

Giancarlo Tamaroglio

Ricord[illegible] con immutato rimpianto [illegible] moglie e figlia.

1980 1983

dott. prof. Amilcare Rosso

La moglie Laura con infinito affetto e rimpianto.

1976 [illegible]

Vittorio Mazzuchelli

Ti ricordiamo sempre con affetto.

TUTTA ALESSANDRIA ATTORNO A PERTINI

Nei centri di cultura e dove ferve il lavoro

ALESSANDRIA — Una città tirata [illegible] lucido — ovviamente [illegible] solo nei punti strategici — ha accolto stamane Sandro Pertini che oggi e domani [illegible] sta in Alessandria e provincia. Quattro anni fa assicurò la sua visita: [illegible] ha mantenuto la promessa e c'è un gran fermento: tutti vogliono vederlo, tanti sperano di stringere almeno la mano all'anziano e amato Capo di Stato che di mani, sia detto per inciso, ne ha dovute stringere comunque 380. Sono quelle [illegible] autorità, personalità, uomini politici, amministratori, presidenti di enti e associazioni, imprenditori che, poco dopo le 11, al suo arrivo da Genova, gli sono [illegible] presentati in Prefettura. Dopo la lunga serie dei saluti ufficiali, Sandro Pertini che [illegible] accompagnato [illegible] ministro della Ricerca scientifica on. Pierluigi Romita, [illegible] rappresentanza del governo, è salito in piazza della Libertà [illegible] un palco allestito per consentire, dopo il saluto del sindaco Francesco Barrera, l'incontro con la popolazione. Il ben noto riserbo e l'altrettanto nota freddezza degli alessandrini ha stamane subito un notevole scossone: applausi, battimani, amichevoli *«benvenuto presidente, viva Pertini»* si sono letteralmente sprecati.

Il Capo dello Stato ha poi inaugurato Pinacoteca e Museo ristrutturati, finalmente, dopo [illegible] anni [illegible] abbandono e chiusura al pubblico, due veri gioielli di cultura che tanti, troppi, [illegible] conoscono. Dopo il pranzo in prefettura, presenti col prefetto Ugo Trotta, non più [illegible] [illegible] persone, nel pomeriggio breve sosta in Consiglio provinciale [illegible] saluto del presidente Angelo Rossa.

Di qui, trasferimento a Casale, prima, per una visita alle officine Cerutti dove si producono macchine rotative per la stampa, e poi Valenza. Qui, alle 17 Sandro Pertini visiterà [illegible] mostra permanente di oreficeria e gioielleria e la scuola d'arte «Benvenuto Cellini» (sembra [illegible] verrà offerta [illegible] pipa d'oro). In serata sosta e [illegible] all'Enoteca regionale di Vignale Monferrato.

Mentre [illegible] solito le visite presidenziali del Capo dello Stato sono, al massimo, di un giorno, ad Alessandria [illegible] provincia Sandro Pertini resta quasi 48 ore: così domattina andrà in [illegible] alla zona artigianale D3, che [illegible] in periferia, e alla scuola di Polizia, una delle poche [illegible] Italia, al quartiere Cristo.

Ad esse farà seguito il trasferimento in Val Curone, dove alle 11, a [illegible] Sebastiano avverrà l'inaugurazione del monumento al partigiano medaglia d'argento al valor militare Franco «Mauro» Anselmi. Oratori il sindaco del [illegible] Raul Ferrari, il sindaco di Milano Carlo Tognoli e Italo Pietra. Un pranzo privato, sempre in Val Curone, concluderà la visita che ha suscitato — [illegible] era prevedibile anche [illegible] evitabile — qualche piccola polemica.

Perché va in Provincia e non in Comune? C'è stato [illegible] po' di malumore ma c'è tanta gioia. In prefettura continuano ad arrivare telefonate di cittadini che vorrebbero a casa loro il Presidente, alla stessa prefettura sono giunti doni [illegible] recapitare al «simpatico Sandro Pertini».

Due giorni di festa, dunque, qualche apprensione da parte delle forze dell'ordine, qualche episodio curioso (il carabiniere invitato ad indossare l'abito scuro che non possiede, tanto per fare un sia pur banale esempio), un po' [illegible] malumore fra gli studenti che speravano — e così non è — in una vacanza. Solo una delegazione di giovani estratti a sorte ha potuto essere presente all'incontro con il Capo dello Stato.

Emma Camagna

[illegible] saluto del sindaco [illegible] [illegible]

ALESSANDRIA — Per l'arrivo [illegible] presidente Pertini, la città era tappezzata [illegible] manifesti di benvenuto. Quello fatto affiggere [illegible] Comune, firmato dal sindaco Francesco Barrera, ha voluto essere [illegible] saluto [illegible] tutti gli alessandrini, grandi [illegible] piccoli, impegnati e non nel[illegible] attività politiche

Ecco il testo: La città di Alessandria, [illegible] la venu[illegible] del presidente della Repubblica prevista per i giorni 16 [illegible] 17 aprile, intende rivolgere [illegible] più caloroso benvenuto [illegible] Sandro Pertini, [illegible] cui presenza onora cittadini e istituzioni democratiche.

Nel riconoscergli l'alta testimonianza esercitata nella sua funzione di Capo di Stato, desidera esprimergli il più vivo riconoscimento per gli insegnamenti di rispetto e tolleranza universale che, ogni giorno, egli richiama mediante il proprio coraggio di uomo attento alla realtà ed [illegible] valori umani.

Gli alessandrini tutti [illegible] stringono attorno a Lui per dimostrare simpatia, stima e fedeltà alla Repubblica.

Lo aspettano a Valenza vecchi amici partigiani

ALESSANDRIA — Tra i molti che, oggi e domani, saranno ad attendere il presidente Sandro Pertini mancherà Marie Ighina Minuto, una cugina del Capo dello Stato morta nel dicembre scorso [illegible] che, per decenni, è sta[illegible] impegnata, [illegible] Pro Loco, Sovrintendenza alle belle arti, Italia Nostra, [illegible] altre [illegible]ciazioni, per la valorizzazione dell'Ovadese, per la salvaguardia della natura, per salvarne i monumenti più prestigiosi.

La visita del Presidente [illegible] Repubblica era programmata [illegible] oltre un anno, [illegible] dinamica amica dell'Ovadese era tra quanti maggiormente la attendevano; poi, colpita da [illegible] male incurabile, resasi conto che [illegible] fine si avvicinava, [illegible] commentato: «A primavera, quando arriverà Sandro non ci sarò più». Sandro Pertini negli ultimi giorni [illegible] novembre, [illegible] voluto venire al capezzale della cugina, ricoverata all'ospedale di Ovada, dov'è poi morta l'8 dicembre.

Il presidente, uscendo dall'ospedale [illegible] compagnato dalla moglie, era apparso molto scosso, qualcuno pensa ancora che, nelle pieghe dell'impegnativo programma della «due giorni alessandrina», trovi il tempo per una rapida puntata a Grillano, frazione ovadese, dove Marie Ighina, che ogni suo bene ha lasciato alla città ed alla comunità, riposa nel piccolo cimitero [illegible] campagna.

Non ci sarà la sempre attiva cugina ovadese [illegible] abbracciare Sandro Pertini, il presidente, invece, incontrerà certamente [illegible] Valenza un vecchio amico, [illegible] tempi della Resistenza, Guido Marchese che, rappresentante socialista nel Cln [illegible] Alessandria, fu primo sindaco della «città dell'oro» dopo la Liberazione. Guido Marchese, [illegible] la moglie Maria, ospitarono nel loro alloggio in città oppure alla Cascina Oropa partigiani sbandati, prigionieri [illegible] guerra, nomi famosi [illegible] Resistenza. Tra gli altri, Sandro Pertini, che nei primi mesi del [illegible] doveva sfuggire i nazi-fascisti [illegible] riorganizzare [illegible] forze [illegible] Resisten[illegible]. Con Pertini, uomo politico, Guido Marchese [illegible] ritrovò alcune volte dopo la guerra, poi si persero [illegible] vista.

[illegible] lui — [illegible] ricordava soltanto il nome, Guido — il Capo dello Stato [illegible] notizie, durante la visita [illegible] [illegible] delegazione di artigiani. In quella occasione i valenzani non seppero rispondergli, perché senza cognome non sapevano a chi si riferisse, [illegible] si ritroveranno, dopo tanti anni.

In provincia Sandro Pertini è venuto diverse volte, tra l'altro [illegible] presidente della Camera accompagnò ufficialmente nell'ottobre '67 il presidente Saragat durante [illegible] visita [illegible] Alessandria, ad Arquata [illegible] alla Benedicta, per inaugurare il sacrario dei caduti.

Franco Marchiaro

ECONOMICI

18 Acquisto alloggi

[illegible] in Torino monocamera [illegible] servizi anche [illegible] riattare disponibile contanti L. 10 milioni Tel. 741.3125.

COMPERO in Torino [illegible] cucina bagno [illegible] da riattare in casa [illegible] oltre L. 28 [illegible]. Tel. 481.114.

MANSARDA libera cerco acquistare in Torino disponibili L. [illegible] milioni. Tel. 741.3125.

PAGANDO in contanti acquisto libero zona Francia San Paolo 2 camere cucina offro L. 65 milioni. Tel. 473.0118.

PRIVATAMENTE acquisto camera tinello cucinino servizi con ascensore massimo L. 40 milioni. Tel. ore negozio 532.106.

[illegible] sposi acquistano Barriera Milano o Borgo Vittoria camera [illegible] cucinino per contanti. Tel. 481.114.

RICERCO in S. Rita camera [illegible] servizi pagamento rapido [illegible] contanti. Tel. [illegible].

SOCIETA' acquista alloggio libero in Torino e 1ª cintura di 1-2-3 camere anche da ristrutturare. Tel. [illegible]5.

[illegible] da privato compro alloggio libero in Torino escluso [illegible] Lanzo 1-2 camere cucina bagno. Tel. 587.712.

SPOSI necessita acquistare 2-3 camere servizi decoroso da privato. Tel. 723.386.

19 Vendita alloggi

A.A.A.A.A. [illegible] alloggio libero camera tinello cucinino servizi [illegible] mutui. Tel. 967.8423.

A.A.A.A. CASALEGNO 839.8444 corso Principe Oddone frazioniamo alloggi 2-4 [illegible] cucina da L. 22 milioni 500 mila.

A.A.A.A. CASALEGNO [illegible] libero [illegible] Venaria (Barriera Lanzo) [illegible] cucinotta bagno L. 55 [illegible] mutuo.

A.A.A.A. [illegible] 839.8444 libero via Daneo (Mirafiori) camera tinello cucinino bagno L. 39 milioni 500 mila.

A.A.A.A. CASALEGNO 839.8444 libero via Principessa Clotilde 3 camere cucina bagno L. 75 milioni mutuo 50%.

A.A.A.A. [illegible] 839.8444 libero signorile corso Casale saloncino 2 camere cucina biservizi volendo box.

A.A.A.A. CASALEGNO 839.8444 via Gubbio (Madonna Campagna) stesso stabile alloggi 1-2 camere cucina servizi liberi/occupati da L. 39 milioni.

A.A. FIDALCASE A libero corso Grosseto ottimo affare camera tinello cucinino ingresso servizi cantina mq 60 L. 43 milioni. Tel. 506.608.

A.A. FIDALCASE B libero Madonna Campagna signorile soggiorno 2 camere tinello cucinino ingresso servizi cantina mq 110 L. 94 milioni. Tel. 506.608.

A.A. FIDALCASE C libero S. Rita ottimo camera tinello cucinino servizi mq 55 L. 45 milioni. Tel. 506.608.

A.A. FIDALCASE D libero corso Francia [illegible] camere cucina ingresso servizi mq 70 L. 58 milioni. Tel. 506.608.

[illegible] **FIDALCASE** E libero affare zona Statuto soggio[illegible] cucina servizi mq 70 L. 49 milioni. Tel. 506.608.

A.A. [illegible] F libero corso Traiano signorile [illegible] camere, cucina servizi mq 80 L. 75 milioni. Tel. 506.608.

A.A. FIDALCASE G libero affare Moncalieri 2 camere tinello cucinino [illegible] 75 L. 62 milioni. Tel. [illegible].

A.A. FIDALCASE libero corso Grosseto 2 camere tinello cucinino servizio cantina L. 53 milioni. Tel. 959.1122.

A.A. FIDALCASE via Barletta ingresso camera tinello cucinino servizi cantina L. 39 Milioni. Tel. 959.2001.

A.A. GENERALI A 380.673 [illegible] pressi corso Sommeiller 4 camere cucina [illegible] zi box. Possibilità studio medico.

A.A. GENERALI B 380.673 libero pressi corso Marconi case epoca appartamento da ristrutturare mq 127 L. 75 milioni.

A.A. GENERALI C 380.673 libero S. Paolo via Martiniana piano alto 2 camere tinello servizi termo ascensore mq 83.

A. IN palazzina recente zona piazza Massaua vendesi libero camera tinello cucinotta ampi balconi. Tel. 517.591.

A. OCCASIONE per realizzo via Braglio (mq 60) ingresso camera cucina abitabile bagno L. 25 milioni 600 mila. Failla & Bertinetto 741.2874.

A. S. RITA libero recente via S. Marino [illegible] tinello cucinino ingresso bagno. L. 47 milioni trattabili. Telefono 697.834.

A 2 km [illegible] Rivoli Villarbasse via Rocciamelone signorili ville a schiera con scelta materiali di finizione. Ufficio vendite aperto anche festivi 3-4 vani soggiorno cucina giardino privato a partire da L. 208 milioni. SIS 532.080.

ADIACENTE c. Sebastopoli libero 6 piano 3 camere tinello cucinino bagno termo ascensore Elite Case 505.538.

[illegible] s. Tassoni libero camera cucina servizio termo L. 24 milioni dilazionabili Centraledile 532.409.

ADIACENTE [illegible] S. Maurizio libero signorile salone 2 camere cucina servizi (125 mq) L. 98 milioni. Tel. 506.464.

ADIACENTE corso Stati Uniti libero soggiorno 3 camere cucina servizi L. 76 milioni. Grimaldi 506.464.

ADIACENTE corso G[illegible] Cesare recente libero camera cucina bagno termo L. 41 milioni dilazionabili. Tel. 758.863.

ADIACENTE corso San Maurizio libero 2 camere angolo cottura affare L. 7 milioni più mutuo. Tel. 758.863.

ADIACENTE Lungo Po Antonelli libero subito spazi[illegible] tinello cucinino servizi Studio [illegible] 535.211 - 532.711.

ADIACENTE p. Statuto libero 2 camere cucina bagno L. 60 milioni dilazionabili Centraledile 532.409.

ADIA[illegible] piazza Omero libero 2 camere cucina servizi L. 39 milioni più L. 24 milioni mutuo. Tel. 383.445.

ADIACENTE piazza Statuto monocamera libera vendesi affare L. 5 milioni più mutuo. Tel. 758.863.

[illegible] via Borgaro libero [illegible] tinello cucinino bagno termo affare L. 17 milioni più mutuo. Tel. 758.863.

[illegible] piazza Sabotino libero ristrutturato 3 camere cucina servizi ottimo uso ufficio dilazioni. Tel. 505.921.

AFFAIRE 518.986 libero adiacente via Vigliani via Monastir camera tinello cucinino termo bagno dilazioni e mut[illegible].

AFFAIRE 518.986 [illegible] Crocetta via Piazzi camera tinello cucinino termo bagno L. 42 milioni 500 mila rateabili.

(continua)

RISO, RIPRENDE IL COMMERCIO SALIRANNO ANCHE I PREZZI?

VERCELLI — Secondo il gruppo intergovernativo sul riso della Fao si prevede per il [illegible] una modesta ripresa (3 per cento) del commercio del riso greggio.

Le scorte di riso (scese da 41 a 39 milioni di tonnellate) sono giudicate in molti Paesi insufficienti. I prezzi internazionali in flessione dal 1981 potrebbero ritornare ai livelli precedenti se si dovessero modificare i contingenti destinati alla commercializzazione tra i vari Paesi. A queste conclusioni è pervenuto il gruppo intergovernativo riunito [illegible] Vercelli dal 14 al 18 marzo su invito del governo italiano.

La sessione, la ventiseiesima dall'istituzione della Fao, ha visto la partecipazione dei rappresentanti [illegible] 29 Paesi e di diverse organizzazioni internazionali, compresa la Cee. E' stata aperta dal ministro italiano dell'Agricoltura Calogero Mannino ed [illegible] stata presieduta dall'on. Renzo Franzo, presidente dell'Ente nazionale risi.

Il gruppo intergovernativo — dice il documento conclusivo diffuso dalla Fao — ha espresso inoltre preoccupazioni sia per quanto riguarda le sovvenzioni alle esportazioni (motivo di qualche attrito nell'ambito dell'assemblea fra Stati [illegible] e Paesi della Comunità europea), sia per quanto riguarda la diminuita assistenza alla produzione nei Paesi in via di sviluppo da parte degli altri Paesi. Nessun commento ufficiale viene dagli ambienti risicoli italiani al documento considerato «più conoscitivo che programmatico». Se [illegible] prende atto [illegible] nulla più, trattandosi di [illegible] risoluzione «diplomatica» cui si [illegible] pervenuti nell'ambito del gruppo intergovernativo dopo aver soppesato parola per parola e frutto di compromessi.

Comunque l'apporto italiano nell'ambito del mercato mondiale del riso ha il suo peso. Anche se appare irrilevante il quantitativo prodotto (un milione [illegible] tonnellate) rispetto alla mole produttiva mondiale [illegible] risone che sfiora i 400 milioni di tonnellate, ben diversa [illegible] considerata [illegible] posizione italiana quando si passa [illegible] riferimento commerciale.

Infatti la partecipazione italiana al volume commerciale supera il 5 per cento degli 11,5 milioni di tonnellate di prodotto oggetto di scambi. Ne [illegible]gue che l'esportazione italiana delle 600-650 mila tonnellate eccedenti il fabbisogno interno si fa «sentire» sui mercati internazionali tenuto anche conto del fatto che il riso italiano gode di buona fama.

Un'occhiata alle [illegible] di casa nostra offre un panorama niente affatto ottimistico. Il mercato in questo momento [illegible] stagnante. Si [illegible] venduti alla data del 7 aprile sei milioni [illegible] 753.364 quintali di risone pari al 67,66 per cento delle giacenze contro il 69,07 alla stessa data [illegible] 1982, 77,14 per cento dell'81 [illegible] il 69,76 per cento dell'80. Secondo le «prospettive» fatte recentemente da Angelo Politi, direttore generale dell'Ente Risi, «non destano alcuna "preoccupazione" quei tipi di riso lungo utilizzati per l'esportazione come il Lido, del quale si è già venduto l'81 per cento, il Ribe, il Veneria.

Walter Nasi

Si torna a risparmiare

Un'inversione di tendenza nel 1982: i depositi bancari sono in aumento - In crescita anche gli impieghi, gli investimenti in titoli [illegible] il patrimonio delle banche - Lo rileva il rapporto dell'Associazione nazionale ordinaria di credito - Più evidenti i progressi per le banche minori - E' scesa invece la quota [illegible] prestiti alla clientela

ROMA — I depositi bancari riprendono a salire. L'aumento della propensione al risparmio ha determinato un'inversione di tendenza nei conti delle banche nell'82 rispetto ai [illegible] mesi precedenti. Il nuovo corso ha portato [illegible] to dei depositi superiore al [illegible] d'inflazione (17,48%), a una modesta crescita degli impieghi (6,28%), a un aumento degli investimenti in titoli (38,57% degli impieghi contro il 31,99% del dicembre '81), a un aumento del patrimonio delle banche [illegible] 28,41%. [illegible] dati sono contenuti nell'analisi trimestrale (ottobre-dicembre '82) dell'Associazione nazionale ordinarie di credito, condotta su un campione [illegible] 94 banche associate, che rappresentano il 20% del sistema bancario italiano.

Raccolta: il secondo semestre è stato particolarmente favorevole — compensando il modesto incremento precedente — a causa della «più ac[illegible] condotta dei risparmiatori» nei confronti dei titoli del debito pubblico. Sulle prospettive del breve periodo influirà l'andamento dei certificati [illegible] depositi per i quali sono giudicati insufficienti gli incentivi accordati alle banche. Intanto le banche minori hanno registrato un'espansione della raccolta più elevata e le medie e grandi più contenuta.

Il maggior afflusso dei depositi si è verificato nelle banche delle regioni meridionali e nord-orientali. Il minor aumento riguarda le banche con un'articolazione territoriale più ampia. L'espansione dei depositi è stata maggiore nelle aree in cui prevale la raccolta [illegible] depositi [illegible] risparmio rispetto [illegible] quelli in conto corrente.

Impieghi: solo nel quarto trimestre l'espansione [illegible] stata superiore al tasso d'inflazione come effetto [illegible] massimale imposto «indiscriminatamente» all'erogazione del credito [illegible] parte di tutte [illegible] banche ed alla «qualità» della domanda di credito. A questo proposito l'Assbank nota che le richie[illegible] di credito sono risultate meno intense «proprio nei periodi in cui il massimale esercitava minore pressione contenitiva» e che la domanda [illegible] finanziamento è spesso rivolta a «risolvere situazioni [illegible] difficoltà anziché a finanziare nuove iniziative produttive».

Perciò si è abbassata la quota dei prestiti alla clientela rispetto al totale degli impieghi (dal 42,25% al 39,54%). Questa tendenza si accentuerà nel futuro per effetto del massimale e per l'aumento dell'aliquota dell'obbligo di riserva.

Titoli: rispetto ai depositi rappresentano [illegible] 45,50%, [illegible] un aumento di cinque punti rispetto al dicembre '81. Il portafoglio delle banche del campione si è accresciuto lo scorso anno del 32,24% «quale naturale effetto [illegible] un aumento della provvista cui non può corrispondere un'espansione dei prestiti». L'aumento dei valori del reddito fisso [illegible] andato a vantaggio soprattutto dei Cct.

Patrimonio: il positivo andamento nella ricapitalizzazione delle banche del campione ha interessato soprattutto le regioni meridionali [illegible] insulari (+ 36,30%) [illegible] le banche minori (+ 41,51%). I dipendenti hanno «offerto [illegible] incremento [illegible] produttività apprezzabile». Il rapporto depositi per dipendente è passato [illegible] 1084 [illegible] 1237 milioni.

Piemontesi e liguri ancora in prima fila

Depositi bancari pro capite in essere [illegible] fine 1981

	migliaia di lire	indice Italia = 1,00
Lombardia	7.471,5	1,50
Emilia-Romagna	7.204,8	1,45
Piemonte	6.743,5	1,36
Liguria	6.552,8	1,32
Toscana	6.155,2	1,24
Valle d'Aosta	5.879,5	1,19
Lazio	5.672,1	1,14
Friuli-Venezia Giulia	5.391,3	1,09
Veneto	4.965,4	1,00

Il Piemonte è una regione [illegible] elevata propensione al risparmio bancario, mentre minore è la [illegible] attitudine agli impieghi bancari. In effetti, se ci riferiamo al risparmio bancario pro capite in essere a fine 1981 [illegible] Piemonte supera del [illegible] per cento la media nazionale [illegible] si colloca, tra le regioni, al terzo posto, dopo la Lombardia (il cui risparmio pro capite è superiore del 50 [illegible] cento alla media nazionale) e l'Emilia-Romagna.

Se ci riferiamo invece agli impieghi pro capite, [illegible] Piemonte supera solo dell'11 per cento [illegible] media nazionale in materia ed è molto lontano dalla media lombarda. Il livello degli impieghi bancari pro capi[illegible] della Lombardia [illegible] realtà superiore di ben il 70 per cento alla media

A parte si [illegible] costruiti due prospetti con la graduatoria delle prime dieci regioni sia sul versante dei risparmi bancari pro capite sia sul versante degli [illegible]pieghi pro capite. Come si vede, a fronte [illegible] una buona collocazione in graduatoria per il risparmio pro capite, il Piemonte è solo al settimo posto tra le regioni quanto a impieghi bancari pro capite. In qualche misura, il Piemonte è più ter[illegible] drenaggio di risparmio

c. b.

Impieghi bancari pro capite in [illegible] fine 1981
(LE PRIME DIECI REGIONI)

	migliaia di lire	indice Italia = 1,00
Lombardia	4.491,3	1,70
Lazio	4.155,1	1,57
Emilia-Romagna	3.810,4	1,44
Liguria	3.260,6	1,23
Toscana	3.120,9	1,18
Friuli-Venezia [illegible]	3.113,6	1,18
Piemonte	2.932,8	1,11
Umbria	2.254,2	0,85
Veneto	2.245,8	0,85
Marche	2.187,8	0,83

ECONOMICI

19 Vendita alloggi

518.986 adiacente piazza Gral Canova cucina termo bagno cantina L. 17 milioni 500 mila rateali.

AFFAIRE 518.986 libero adiacente piazza via Carea in casetta ristrutturata alloggio 2 camere cucina termo bagno L. 55 milioni 900 mila rateali.

E Peschiera libero cucina bagno sufficienti L. milioni contanti più . Sefim 487.741.

Peschiera libero camera cucina bagno sufficienti L. 10 milioni contanti più mutuo Sefim 487.741.

libero p. Rivoli 2 cucinotta bagno cantina solo L. milioni permute dilazioni tel. 447.4844.

AFFARE Madonna Campagna libero ampio 2 termo L. 29 milioni più mutuo. Tel. 758.863.

AFFARE Molinette libero 2 camere saloncino cucina ingresso bagno veranda cantina L. 75 milioni. Sergi 372.142.

libero . Donato 2 camere cucina abitabile servizi cantina ristrutturato dilazioni. Grimaldi, . 329.9007.

nuovi ultimi tagli 1-3 soggiorno cucina servizi a prezzi scontati al termine di corso Francia (Collegno) via Q. Sella 3. Chiavi con contanti resto mutuo e dilazioni. Ufficio vendite in loco aperto anche festivi. SIS 519.977.

signorile libero zona Tesoriera (via Venalzio) 1 camera tinello cucinino L. 2 milioni. Bertelli 548.426.

ALLOGGIO Via . 2 camere cucina servizi riscaldamento L. 39 milioni 500 mila affare. . 510.801 ufficio.

ALPIGNANO libero in palazzina recente piano alto soggiorno camera cucina servizi box per 2 auto Tel. Bit 442.369.

libero prestigioso su 2 piani (Pino) eventualmente 350 mq di abitazione più giardino di 500 mq box triplo L. 400 milioni. Tel.

APPARTAMENTO vuoto signorile (Lucento) 2 grandi c tinello cucinino vendesi occasione. Tel. 480.802.

via Servais lussuoso recente 235 mq salone 3 camere cucina office 2 bagni 2 ingressi terrazzo garage per 2 auto L. 330 milioni. Malora 758.625.

AVETTA vende precollina alloggio lone servizio giardino privato 250 mq libero. Tel. 532.192.

alloggio di 2 camere cucina servizio giardino privato di mq 50. Tel. 532.192 - 532.558.

vende libero via Pacini di 2 camere cucina prezzo interessante. . 532.192 - 532.558.

AVETTA via Garibaldi alloggio di mq 420 divisibile progetto approvato prezzo interessante. Tel. 532.192.

AVETTA vende in S. Rita minialloggio libero 50 mq signorilmente ristrutturato e arredato. Possibilità ottimo reddito. Tel. 532.192 -

pressi corso Palermo alloggio libero stato 2 cucina doppi servizi. Tel. 532.192 - 532.558.

AVETTA vende via Piossasco mini alloggio libero ristrutturato e arredato possibilità reddito. Tel 532.192.

IMMOBILIARE libero zona S. Salvario salone 3 camere cucina giardino L. 115 milioni. Tel. 755.659.

BALDISSERO libera casetta indipendente soggiorno 4 camere cucina 2 servizi garage giardino. Minisola 599.513

BARRIERA Milano re cucina termo ascensore L. 56 milioni vendesi zionando Centraledilo tel. 530.163.

BEINASCO Fornaci 3 camere cucinotta bagno L. milioni. Failla netto 741.2874.

658.831 via Cagliari ang. c. Verona vende 1 2 3 camere servizi pagamento

BERGAMASCO 650.9849 adiacente corso Marconi via Morgari signorile salone 4 servizi.

650.831 adiacenze Taranto Cravero libero signorile salone 3 cucina 2 servizi.

adiacenze piazza Stampalia via stessa casa 1-2 camere tinello cucinino servizi.

659.831 Montecucco v. Fattori libero lussuoso salone 2 camere tinello cucinino 2 servizi.

BERGAMASCO Pozzo Strada . Vandalino vende casa indipendente di 15 vani con magazzino e cortile.

BORGO Vittoria libero piano rialzato ogni comfort tinello cucinino bagno. L. 29 milioni. Tel.

CASABIANCA libero Santa Rita signorile 2 camere tinello cucinino servizi L. 73 milioni forti dilazioni. Tel. 531.008.

CASABIANCA libero via Carlo Alberto alloggetto di camera cucina servizio L. 23 milioni dilazionabili Tel. 531.310.

CASABIANCA libero subito Belgio camere cucina zio piano 4° L. 21 milioni rateabili. Tel 531.008.

CASABIANCA libero signorile corso Agnelli piano 5° camera tinello cucinino permute e dilazioni. Tel 531.008.

CASABIANCA libero corso Palestro 4 ristrutturare piano 4° L. milioni dilazionali Tel. 531.310.

libero corso Novara alloggio arredato piano camera cucina servizi L. 26 milioni, . 531.310.

CASABIANCA 531.310 signorile corso Traiano piano alto panoramico mq 90 L. 78 milioni permute e dilazioni.

CASABIANCA 531.008 libero Nichelino zona via XXV Aprile recente 2 camere tinello cucinino servizi L. milioni

CASABIANCA 531.310 libero corso Marconi signorile piano 4° ampio 4 ca cucina biservizi biingressi portineria.

531.008 libero Vittorio (via Sacchi) salone 3 cucina servizi riscaldamento. Prezzo affare

CASAMERCATO C 650.3805 libero Lomie (Madonna di Campagna) 2 camere cucina bagno L. 42 milioni rateabili.

920.9705 libero Milano alloggio di 2 camere cucina servizio mq 60 L. 49 milioni dilazionabili.

CASA-NOVA corso Francia (Collegno) alloggio 2 camere sala tinello cucinino bagno L. 103 milioni.

CASETTA Castagnole Piemonte km Torino. 2 camere soggiorno bagno tettoia uso magazzino garage cortile L. 48 milioni dilazionabili. Tel. 599.642

Indipendente libera Torino Strada Settimo su 2 piani 4 vani bagno giardino 2 garage terrazzi. Failla & Bertinetto 741.2874.

CASETTA libera in Torino zona Barca, di 2 230 mq giardino vendo L. milioni 500 mila. Tel.

libero ampio adatto anche uso ufficio 2 bagno L. 83 milioni 800 mila. Tel. 657.392

CENTRALISSIMA splendida casa signorilissima vendesi alloggio volendo garage tel. 642.101 - 774.014.

CENTRO CASA 513.831 affari via Isernia 2, recenti spaziosi luminosi 2-3-4 camere cucina bagno da L. 61 milioni iva 2%.

libero soggiorno camera cucina servizi ingresso 85 cantina L. milioni mila. Grimaldi 557.0105.

CITTADELLA D 532.170 Genova libero ristrutturato ingresso tinello bagno termo L. milioni

CO.FIM via Consolata in ristrutturato vendesi appartamento libero mq uso ufficio-abitazione. Tel. 688.746 - 688.697

Aurora vendesi villetta uni-bifamiliare mq 4 con giardino box e ampio scantinato. . 688.746.

CO.FIM centrale vendesi alloggio signorile di salone 3 cucina tripli servizi spogliatoi Tel. 688.746.

COLLEGNO privato v gio libero 2 camere tinello cucinino bagno L. 57 milioni, tel. ore ufficio 547.244.

monocamera bagno libera in elegante residence reddito L. 31 milioni. Tel. 539.962.

& Fumari libero Venaria recente camere tinello zi ripostiglio cantina mq 86 tel. 837.149.

COLOMBATTO & Fumari libero Leinì recente 2 camere tinello cucinino servizi ripostiglio mq 90 tel. 837.149.

CONSULEDILE 533.322 offre adiacente corso Re Umberto stabile signorile appartamenti prestigiosi da mq 170 a mq

533.322 vende libero adiacente piazza Crispi 2 camere cu ingresso bagno L. milioni dilazioni.

CORSO Bramante piazza Carducci libero 3 vani posto auto anche ufficio L. milioni 900 mila. Tel. 857.392.

CORSO Dante libero piano alto mico saloncino 3 servizi casa epoca signorile. . 505.922.

CORSO Racconigi liberi stessa casa 1-2 tinello cucinino ascensore. Grimaldi 799.114 sabato aperto

CORSO Sebastopoli vendesi libero appartamento signorile di mq 93. Immobiliare Monticone 351.332.

CORSO Svizzera adiacente c. Regina vendesi libero 120 mq doppi servizi e ingressi piano tel. 328.238.

Trapani libero soggiorno tinello cucinino servizi L. 75 milioni più L. 20 milioni mutuo. Tel. 383.445.

CORSO Trapani libero tinello cucinino bagno termo 34 milioni 500 mila vende. Centraledile tel. 532.409.

CORSO Unione Sovietica (fronte Fiat Mirafiori) libero e signorile 2 camere cucina servizi . Tel. 505.923.

CORSO Vercelli adiacente libero in palazzina salone 4 camere cucina servizi posti auto L. 135 milioni. Tel. 539.962.

CORSO Vigevano libero ottenone camera cucina servizi L. 8 milioni contanti più dilazioni. Sergi vende tel. 530.601.

libero via M. Coppino spazioso cucina ingresso bagno L. milioni sufficienti contanti 20 milioni.

.801 via Nanni altezza piazza Adriano 2 camere tinello cucinino bagno cantina L. 59 milioni.

CRIMEA 585.801 libero via V. altezza corso Telesio attico 5° piano camera tinello cucinino bagno terrazzo.

585.801 libero palazzotto stile Liberty corso Casale 3 piani mq 100 per soletta box e giardino mq 800

CROCETTA alloggio libero 1° piano 3 camere cucina e Skema tel. 608 - 548

CROCETTA via Pigafetta libero abitabile 2 tinello angolo bagno posmutuo. Tel. Bit 442.369.

DELIZIOSO libero cucina abitabile ingresso bagno vero affare. L. 26 milioni e piccolo mutuo. Telefono 687.834.

DRUENTO villa signorile su 2 pi mq 450 box 5 auto terreno mq 4500 parco giardino vuota L. più mutuo L. 100 milioni. Auxta 596.607 597.774.

ESIM Collegno libero via Manzoni angolo . Francia salone camera cucinotto servizio . 958.1525.

ESIM Grugliasco libera bifamigliare 4 camere 2 cucine servizi box 3 auto giardino mutuo 4307.

libero Crocetta via Carle piano alto soggiorno 4 camere cucina biservizi auto dilazioni. Tel. 512.012.

ESIM libero corso Trapani 1 tinello cucinino servizi L. 40 milioni dilazioni. . 512.012.

ESIM libero corso Palestro signorile piano alto salone 4 cucina biservizi permute Tel. 512.012.

libero Crocetta corso Uniti signorile salone camere cucina biservizi permute. Tel. 512.012.

ESIM libero via Sacchi signorile salone 4 camere cucina biservizi dilazioni permute. Tel. 512.012.

ESIM libero via Giolitti (piazza San Carlo) salone cucina servizi dilazioni. Tel. 512.012.

ESIM occupato via Vandalino soggiorno 2 camere tinello cucinino servizi L. 65 milioni . Tel. 512.012.

ESIM Rivoli libero Susa recente soggiorno 2 camere tinello cucinino biservizi box dilazioni tel. 953.4307.

ESIM Rivoli libero via signorile salone 2 camere tinello cucinino posto auto dilazioni tel. 958.1525.

ESIM Rivoli libero via Pisa piano alto soggiorno 2 camere cucinotta servizi box dilazioni tel. 958.5459.

ESIM Rivoli libero tinello cucinino dilazioni tel. 958.5459.

E 513.748 libero Gran Madre via Biamonti piano rialzato tre camere cucina servizi adatto studio.

a precollina libero prestigioso salone 4 camere cucina biservizi ingressi giardino. Tel.

Crocetta Pigafetta libero 2 camere tinello cucinino L. 73 milioni. Tel. 505.208.

EXPOCASE libero Nizza ristrutturato soggiorno 2 camere cucina servizi cantina L. 89 milioni. Tel. 505.208.

EXPOCASE libero Nichelino prestigioso ampio saloncino camera tinello cucinino servizi ingresso. Tel. 508.458.

EXPOCASE . Paolo ristrutturato saloncino camera cucina termoascensore L. 65 milioni. Tel.

EXPOCASE villetta libera parco Ruffini mq più solaio abitabile mq 100 più scantinato mq 100 5 box. Tel. 504.263.

FAILLA & 741.2874 recente Pozzo Strada 2 camere tinello cucinino bagno terrazzo L. milioni.

FAILLA BERTINETTO 741.2874 libero corso Francia Collegno camera tinello cucinino bagno L. 41 milioni.

& BERTINETTO 741.2874 via gra S. Michele Brunelleschi piano alto termo camera tinello nino bagno 2 balconi L. 32 milioni

FAILLA & BERTINETTO 741.2874 Nichelino recente piano alto mq 60 tinello cucinino bagno L. 30 milioni.

FAILLA & BERTINETTO .2874 libero via Cibrario alloggio 5 vani izi mq L. 68 milioni mila.

FURBATTO 540.909 vende in stabile signorile cors G. Ferraris (via Caboto) al libero salone 2 camere servizi.

FURBATTO vende alloggio libero decoroso corso Inghilterra via landa camera tinello servi

FURBATTO vende alloggio libero in stabile d'epoca signorile c. S. Martino p. Statuto mq 220.

FURBATTO 544.568 alloggio libero luminoso signorile corso S. Uniti salone 4 camere cucina doppio

544.568 alloggio libero luminoso via Monginevro (corso Racconigi) camera cucina ingresso servizi.

FURBATTO 544.566 alloggio signorile via Governolo (via Lamarmora) lone 4 camere biservizi vendesi.

FURBATTO 544.566 vende alloggio stabile recente decoroso c. Regina c. P. Oddone 2 camere tinello servizi.

FURBATTO complesso Pier della Francesca ufficio mq affittato a seria azienda con reddito 7%.

GRUGLIASCO camera tinello L. 30 milioni più milioni mutuo . 383.445.

IFIM I libero Campidoglio (corso Francia) salone cucina biservizi anche uso ufficio dilazioni e/o permute Tel 748.718 - 741.28.34.

IFIM L libero corso Vittorio ampio soggiorno tinello cucinino dilazioni. Tel. 748.718 - 741.2834

IFIM pressi Principe Oddone 2 camere servizio 20 milioni più di Tel. 748.718 - 741.2834.

IFIM N libero Santa Rita luminoso camera tinello cucinino dilazioni. Tel. 748.718 - 741 2834.

IFIM O fraziona stabile signorile pressi corso Stract appartamenti liberi e occupati personale in loco anche al sabato. Tel. 748.718 - 741.2834.

P libero piazza in casa d'epoca luminoso saloncino 3 camere cucina biservizi dilazioni permute. Telef. 748.718 -

(continua)

I MILIARDARI IN ITALIA «SONO POCHI: SOLO 88»

Lo ha detto il ministro delle Finanze commentando le denunce dei redditi - Quadruplicati i contribuenti con redditi oltre i 100 milioni

ROMA — Sono pochi i ricchi in Italia? Secondo le denunce dei redditi relative al ■■■ sono soltanto 88 gli italiani che dichiarano di guadagnare più di mezzo miliardo all'anno. Lo ha rivelato ieri il ministro delle Finanze Francesco Forte, intervenendo ■ un convegno su «*La giustizia fiscale per la moralizzazione e la promozione sociale*». In compenso il fisco riesce a ragranellare più soldi che in passato: in tre anni i contribuenti che hanno dichiarato redditi superiori ai 100 milioni annui sono quadruplicati. Erano soltanto 3473 nel ■■■ ■ 6353 nel 1979: sono saliti a 11.768 nel ■■■.

«*Sono cifre ancora modeste* — ha detto il ministro — *ma indicano che qualcosa si sta muovendo nel nostro sistema* ■ *favore di un aumento dell'imposizione fiscale che interessi* ■■■ *solo le fasce* ■ *reddito da lavoro dipendenti facilmente accertabili. Certo siamo ancora lontani dal completo accertamento dei redditi reali. Basti pensare che nella categoria* ■■ *professionisti sono stati denunciati redditi superiori ai 300 milioni solo* ■■ *professor Uckmar. E' non è evidentemente credibile che tutti i suoi colleghi siano al di sotto di questa soglia*».

Forte ha insistito sulla necessità di varare controlli fiscali più efficaci. I contribuenti che hanno dichiarato un reddito dal ■■■ ai ■■■ milioni sono invece 132 ■ 395 quelli con un reddito compreso fra i ■■■ e i ■■■. Decisamente più cospicua invece ■ ■ fetta ■ contribuenti che ■■ dichiarato redditi fra i 100 e i ■■■ milioni ■ fra i 200 ■ 300: ■■■ stati rispettivamente ■■■ ■ ■■■. Nessun lavoratore ■■ dipendente, invece, ha denunciato redditi superiori ai ■■ milioni.

Il ministro Forte ha mostrato ieri ■ giornalisti il ■■■ modulo ■ denuncia ■■ redditi (di colore bianco ■ verde) contrassegnato dalla sigla LFT (lavoro - fabbricati - terreni) precisando che alla stesura hanno contribuito un'esperta grafica, un certo numero ■ letterati e scrittori che collaborano ■■■ il ministero delle Finanze

Creduto morto faceva l'eremita

SIRACUSA — Abbandonato ■ dalla moglie è vissuto per oltre un anno in eremitaggio ■ mentre gli anziani genitori lo credevano morto ■ stato ritrovato ieri dai carabinieri.

Protagonista della vicenda il 47enne Filadelfio La Ferla.

Lo scorso anno la moglie ■ aveva abbandonato ■ ■ era trasferita al Nord. Il marito abbandonato decideva ■ sua volta ■ separarsi dal mondo ■ così si autosegregava nelle alture che sovrastano Carlentini dove è stato raggiunto

Per più di un anno Filadelfio La Ferla si è nutrito ■ erbe ed è vissuto da eremita.

Quando è stato avvicinato dai carabinieri ha detto ■ non volere tornare in paese ■ di voler restare lontano dal mondo, malgrado la trepidazione con la quale in tutto questo tempo i genitori ormai ottantenni lo hanno atteso.

Pertini ■■ ricevuto ■■ oppositori uruguaiani

ROMA — Il presidente della Repubblica ha ricevuto ieri pomeriggio al Quirinale il presidente del gruppo politi■■ uruguaiano di opposizione «Movimento 28 marzo», Juan José Mena, e la responsabile europea del comitato familiare dei prigionieri politici dell'Uruguay Susanna Pacific. Secondo l'opposizione, nel Paese ■ sono attualmente 1200 detenuti per reati di opinione e circa ■■ *desaparecidos*. ■■ alcuni prigionieri il regime militare ■ Montevideo non vuole dare più notizie. Proprio per loro, gli esponenti uruguaiani hanno rivolto un accorato appello ■ Pertini. L'azione internazionale, e in particolare quella italiana — ■■■ ricordato — ■ riuscita nel passato a far liberare diverse persone e ultimamente il dirigente politi■■ Victor Licandro.

Omici■■■ ■■■ Napoletano: ■ ■ ■■■■■■■■ ■■■ ■■■■

NAPOLI — ■■ pregiudicato, Domenico Di Maro, di 25 anni, è stato ucciso ieri sera a colpi d'arma da fuoco a marano, grosso centro del Napoletano. Di Maro si trova■■ a bordo della sua «Alfetta» in sosta nella via XXIV Maggio quando è transitata un'altra automobile, dalla quale due sconosciuti gli hanno sparato contro numerosi colpi ■ pistola. Di Maro, ■■■■ da alcuni passanti, ■ ■■■ trasportato nell'ospedale Cardarelli, ma è morto durante il tragitto. Aveva precedenti per reati contro la persona ed il patrimonio. L'omicidio è il 63° dall'inizio dell'anno nel Napoletano, è il centesimo nello ■■■■ periodo in Campania.

La lava dell'Etna ■■■■■■ ■■■■■ ■■■■■■

CATANIA — Le ■■■■ condizioni ■■ tempo (pioggia frammista a nevischio e forti venti) hanno ostacolato ieri le osservazioni che i tecnici dell'istituto di vulcanologia compiono quotidianamente sull'Etna ■■ con gli elicotteri sia via terra. Secondo ■ ■■■■ rilevazioni, però, l'attività del vulcano si ■ sensibilmente ridotta rispetto all'altro ieri. ■■ lava che fuoriesce dal cratere a quota ■■■ ha rallentato la sua marcia che ■ adesso ■ pochi metri l'ora. Mentre ■ è quasi fermato il braccio lavico che ■■■ diretto verso una zona dove vi sono alcune ville, prosegue, invece, la sua corsa quello che scorre nel vallone dei faggi.

■■■■■■ ■■■ (7 ■■■■■■■) ■■■■■■■■■ processati

PESARO — Molto breve anche la terza udienza del processo, in ■■■■ a Pesaro, contro 32 industriali coinvolti in un traffico di false fatture Iva. ■■ frode, scoperta nel 1980 dalla Guardia ■ Finanza, portò in carcere, allora, 12 noti imprenditori dell'Italia del Nord. Secondo gli accertamenti degli investigatori la truffa, che consisteva in un giro ■ vendite fasulle, avrebbe causato all'erario ■■ danno di sette miliardi di lire tra indebite riscossioni di ■■ ■ tributi evasi alle imposte dirette.

■■ ■■■■■ la moglie ■ ■■ industriale rapito

MILANO — Elsa Zanni, ■ 56 anni, moglie di Andrea Zenesini, il presidente dell'«Europhon» rapito a ■■■■ il 28 novembre 1978 e rilasciato il primo ottobre del 1979 dopo ■ pagamento di ■■ riscatto da parte della famiglia di ■■ miliardo ■ mezzo ■■ lire, si ■ uccisa ieri buttandosi da una finestra del suo appartamento al settimo piano di viale Campania, ■ Milano.

Tensione con Sofia 23 sono licenziati

In un'azienda di Milano - Saltato un contratto

MILANO — «*E' stato in conseguenza alle tensioni attuali di Italia ■ Francia con i Paesi dell'Est e ■ particolare con la Bulgaria ■ vi ■■■ stati i licenziamenti nella nostra azienda*».

E' quanto sostiene ■ consiglio di azienda della «Fenwick Spa» di Lissone, ■■■ ditta commerciale di carrelli elevatori.

Si tratta della consociata italiana di un'azienda francese, che stava stipulando un accordo con l'azienda bulgara «Balkan Car».

«*Questo accordo invece ■ saltato in seguito* — sostengono i sindacalisti — *al "raffreddamento" dei rapporti ■■■ i bulgari*».

L'azienda, mancato l'accordo, ha effettuato ■■■ riduzione di personale con 23 licenziamenti su 100 dipendenti ed annunciandone ■■■ 9.

Il sindacato ha preso posizione contro questi provvedimenti, programmando ■■■ serie di scioperi.

■■■ ■■■■■■■ ■■■■■■■ in ■■■■

COSENZA — Da giovedì sera unità navali della guardia di Finanza e ■■ carabinieri stanno cercando, nel tratto di mare compreso tra Paola ■ Vibo Valentia due cadaveri che sono stati avvistati ■■ alcuni passanti.

Sentenza Farsetti Farnesina protesta

«La gravità delle condanne ■ basa su illazioni»

■■■■■ — Il ministero degli Esteri italiano ha reagito alla sentenza del tribunale ■ Sofia che ha inferto a Paolo Farsetti dieci anni di carcere e tre a Gabriella Trevisin. In una nota la Farnesina ha commentato: «*La gravità delle condanne non ■ conforme alle risultanze ■■■ dal dibattimento*», ma si basa ■ illazioni formulate ■■ pubblico ministero bulgaro. ■■■■ che ■■■■ di coinvolgere anche «*organi italiani*», definite «*infondate e pretestuose*».

Nella nota viene ■■■■ ricordato l'impegno del governo ■■ italiano nel seguire ■ vicenda dei due italiani e le loro disavventure in Bulgaria, ■■■ l'auspicio «*che l'esito ■■ processo d'appello possa ristabilire una corretta valutazione dei fatti*». Le autorità italiane ■■■ anche intervenute, si ricorda nella nota, presso l'ambasciatore bulgaro ■ Roma, il ■ dicembre ■■■■.

Il comunicato ufficiale della Farnesina ■■■■ però criticato in casa socialista. L'organo del partito «L'Avanti» po■■■■ oggi con il ministero degli Esteri per le ■■■ reazioni alla sentenza definite «*molto caute, anche ■■ doverosamente difensive e sembrano manifestare curiose aspettative di indipendenza della magistratura in ■■ paese e in ■■ regime dove ■ concetto di separazione dei poteri ■ evidentemente ■■ tutto sconosciuto*».

Desaparecidos: messa alla porta una delegazione di parlamentari

ROMA, L'ON. AIELLO, ■■■■ BOITANO (PRESIDENTE DELL'ASSOCIAZIONE FAMIGLIARI SCOMPARSI) E L'ON. GIADRESCO ■■■■ A UN BRIGADIERE IL ■■■■ ■■■■ SCOMPARSI, ■■ CONSE■■■ ALL'AMBASCIATA

ROMA — Una delegazione ■ parlamentari italiani che intendevano consegnare una petizione sui *desaparecidos* è stata respinta dall'ambasciata argentina a Roma. «*Nessun funzionario di rango abbastanza elevato per riceverví è in ufficio* — è stato detto ai parlamentari — *vi faremo sapere in seguito quando potrete parlare con l'ambasciatore*».

La delegazione intendeva consegnare anche 10 mila firme raccolte a sostegno della lotta condotta dai familiari dei desaparecidos per ■■■■ la sorte dei loro congiunti. Fra i firmatari figurano i segretari di tutti i partiti (escluso il msi) e dei sindacati.

«*E' stato un atto di ostilità politica* — ha detto l'onorevole Ajello, deputato del gruppo misto ■ fra i promotori della raccolta ■ firme».

...alia gioca una carta decisiva per l'ammissione alla massima competizione continentale

...o azzurri, l'Europa vi attende

... vittoria - Un pareggio servirebbe a poco ... - Definitivamente rientrato il dubbio-Conti

... ha mai perso con la Romania (due pareggi e sei vittorie). Inoltre, in gare ufficiali, non perde dal giugno dell'81. In quella circostanza fu sconfitta dalla Danimarca (3 a 1) a Copenaghen. Dettagli che testimoniano come gli azzurri, quando la posta in palio è alta, non tradiscono mai le attese di Bearzot.

Anche per tali ragioni il commissario tecnico è tranquillo e può aspirare dalla propria pipa fiducia e serenità. Ci auguriamo solo che gli interisti (di cui parlerà Bernardi in altra parte del giornale) riescano a non lasciarsi turbare troppo dalla storia di Genoa-Inter, attorno alla quale si sono moltiplicate offese, sospetti, accuse, insinuazioni e querele.

Rientrato il dubbio di Bruno Conti, dopo il «test» positivo di ieri pomeriggio, Bearzot ha potuto ufficializzare una formazione che non presenta novità (Marini al posto di Oriali era scontato). Chi marcherà Balaci, il Rivera dei romeni? Forse il centrocampista nerazzurro o addirittura Gentile. Collovati dovrebbe fare la guardia a Camataru, Cabrini aspetterà in ... Klein. Tardelli-Boloni, Agustin-Antognoni, Iorgulescu-Rossi, Rednic-Bettega e Conti-Ungureanu ci sembrano gli ... accoppiamenti probabili.

L'ultima curiosità: il match di questa sera vedrà impegnati dodici elementi che mercoledì prossimo giocheranno in Coppa dei Campioni (i sette juventini contro il Widzew) e in Coppa Uefa (i cinque romeni dell'Universitatea di Craiova che affronterà il Benfica). Si tratta di Zoff, Gentile, Cabrini, Scirea, Tardelli, Rossi e Bettega da una parte, di Stefanescu, Ungureanu, Geolgau e Balaci dall'altra.

I giocatori chiamati in causa mercoledì prossimo, rispettivamente a Lodz ed a Craiova, sapranno mantenere stasera libera la mente dal pensiero dei prossimi impegni di Coppa? E' un interrogativo che aumenta il fascino di Romania-Italia. Gli azzurri, nel passato, hanno già dato risposte esaurienti, davanti ad impegni pressanti hanno offerto prove di carattere conquistando risultati, liquidando ... pratica per volta. Aspettiamo la conferma.

Angelo Caroli

...alle 18,55	
	ITALIA
1	Zoff
2	Gentile
3	Cabrini
4	Marini
5	Collovati
6	Scirea
7	Conti
8	Tardelli
9	Rossi
10	Antognoni
11	Bettega

...trot (Francia)

... 18,55 cronaca diretta
... ore 19 ... diretta

ROSSI SARA' QUESTA SERA UNA PEDINA FONDAMENTALE PER LA SQUADRA DI BEARZOT CHE CERCHERA' DI COLPIRE IN CONTROPIEDE

«...he bello l'addio con un gol»

Per Bettega quella di stasera potrebbe essere l'ultima gara disputata con la maglia azzurra - «Contro i romeni lotteremo come belve»

... CONCLUDERE LA SUA CARRIERA CON LA MAGLIA DELLA NAZIONALE SEGNANDO UN GOL ALLA ROMANIA

DAL NOSTRO INVIATO SPECIALE

BUCAREST — Mentre gli altri azzurri ieri mattina andavano a passeggio per le strade del centro di Bucarest, i cinque interisti ... rimasti sul pullman. Motivo? A quanto sembra, volevano discutere le notizie rimbalzate dall'Italia su certe dichiarazioni contraddittorie di Juary. Il massaggiatore Della Casa, che si era ... in contatto telefonicamente con la società, riferiva i titoli dei giornali sul «giallo» di Marassi.

I nerazzurri hanno poi effettuato l'allenamento pomeridiano. Sui loro volti si leggeva una strana inquietudine anche se le dichiarazioni dimostravano il contrario. Collovati, che avrebbe voluto rinunciare alla ...zione, sarà regolarmente in campo e assicura il massimo impegno. Lo stesso vale per ...: «Le voci non ci turbano».

Pare, invece, che il più turbato sia Bergomi, ragazzo pulito. L'aria di scandalo avrebbe indotto anche lui a chiedere di restare a casa, ma poi ha ... «sì» a Bearzot anche se stasera andrà in tribuna. E gli terrà compagnia Graziani ... è ... preferito Bettega come titolare e Altobelli ... riserva.

Bearzot ha spiegato che Graziani, causa gli infortuni, ha giocato poco negli ultimi tempi, mentre Altobelli, per la sua agilità, può ... utile, tanto più che Bruno Conti potrebbe accusare le conseguenze dell'indolenzimento muscolare alla coscia sinistra.

Per la prima volta Graziani fa lo spettatore in Nazionale. E lo fa per quella che dovrebbe essere l'ultima partita in azzurro di Roberto Bettega. Il condizionale ci vuole perché ... escluso, se il risultato sarà confortante e se la data di Svezia-Italia slitterà al 1° giugno, ... venga confermato a Göteborg per il vero e decisivo ...

Intanto, dopo ... anni, tornerà a far coppia con ... un attacco ... poiché Bettega non ha mai giocato con Conti. A Torino, il 19 aprile 1980, il tandem Bettega-Rossi si esibì per l'ultima volta, poi si divise prima per la squalifica di Pablito, poi per l'incidente al ginocchio di «Bobby-Gol». Gli «argentini» balleranno l'ultimo tango? Vedremo. Bettega spera ci sia un'altra occasione ma, intanto, è già felice di quella che Bearzot gli offre.

«Subentro a Graziani, che è stato a lungo mio partner, ma un uomo non è determinante», premette Bettega. E Rossi dice che Roberto è un grande campione ma ... si possono chiedere ... né gettargli ... in caso di risultato negativo.

«La Nazionale ha dimostrato di poter fare a meno di ... ed ora io cercherò di darle una mano: la responsabilità ... è diversa da altre volte e sono in molti gli azzurri sotto esame, alcuni dei quali ci giocano anche il futuro — commenta Bettega —. *Qui però si respira l'atmosfera delle gare cruciali e i miei compagni daranno l'anima, lotteranno come belve»*.

Sarà la quarantaseiesima presenza (come Gigi Riva), con 19 gol all'attivo, poco più della metà di quelli segnati dal «bomber dei bomber» cagliaritano. *«Me ne basterebbe ancora uno»*, sorride Bettega, negando d'aver ... pensato che, andando in Canada, potrà rispondere alle eventuali chiamate di Bearzot magari giocando con la Juventus nei quattro mesi di pausa invernale. *«Non sarebbe giusto né logico. A me basta aver riconquistato, sia nella Juventus che in Nazionale, le cose cui tenevo»*.

... Bernardi

F1 a Le Castellet grande occasione per Eddy Cheever

DAL NOSTRO INVIATO

LE CASTELLET — Se si guarda al risultato dello scorso anno (quattro motori turbo ai quattro primi posti, due Renault e poi due Ferrari), il pronostico per il Gran Premio di Francia è facile da stilare. Vincerà certamente una vettura [illegible] motore sovralimentato, questa volta non ci saranno sorprese, come è successo a Long Beach, appena due settimane orsono. Ma quale dei motori turbo riuscirà a tagliare per primo il traguardo domani? Chi potrà conquistare i 9 punti certamente sarà un candidato per la vittoria nel Campionato Mondiale, soprattutto [illegible] accumulerà questo risultato ad un altro positivo già conquistato nelle precedenti due corse.

I candidati sono parecchi, in particolare la Renault che qui è di casa [illegible] ci tiene in modo straordinario a conquistare un [illegible] La Casa francese ha preparato la gara in [illegible] molto accurata e spera di compiere lo stesso exploit dello scorso anno (senza però contare su un «litigio» fra i suoi due piloti, come accadde fra Arnoux e Prost) nel tentativo [illegible] far dimenticare anche le non troppo brillanti prestazioni dell'inizio di stagione.

Chi si potrà opporre al potere della Renault? C'è l'Alfa Romeo che, malgrado la «magra» ottenuta ieri con l'eliminazione dalla classifica [illegible] Andrea De Cesaris il quale aveva ottenuto il miglior tempo, punta in alto per ottenere un primo risultato positivo. La Casa milanese non ha grosse chances, dicono nell'ambiente, perché non possiede ancora vetture molto affidabili. Siamo tutti abituati però [illegible] delle novità, di gara in gara, [illegible] questa potrebbe [illegible] la più positiva per la marca [illegible] Arese che ha proprio bisogno [illegible] una iniezione di fiducia. Pronosticare però un'Alfa ai primi posti è piuttosto azzardato perché le vetture non sono [illegible] troppo affidabili.

Allora restano la Lotus-Renault di De Angelis che ieri [illegible] stato fra i migliori, le due Brabham ammesso che i tecnici della scuderia inglese riescano [illegible] renderle più stabili, le due Ferrari [illegible] la Ats di Winkelhock, [illegible] rivelazione delle prove di ieri. La vettura tedesca, spinta da un motore Bmw e da un pilota pure lui germanico, è andata molto forte per la prima volta ed è fra le possibili candidate al primo posto. Potrebbe essere un outsider veramente pericoloso.

Ma tutti puntano sull'accoppiata Prost-Cheever che è considerata veramente vincente. Il francese ha ancora il dente avvelenato per il Mondiale perso nel [illegible] mentre l'americano [illegible] residente a Roma [illegible] alla ricerca della sua prima affermazione in Formula 1. Fra i due non c'è rivalità ma entrambi ambiscono al medesimo risultato. Per Cheever questa è una grossa occasione, la prima per farsi vedere da tutti, per far capire che [illegible] un pilota di caratura internazionale. Fino ad oggi il giovane Eddy ha sempre fatto dei piccoli passi avanti e ora questo potrebbe essere quello decisivo.

Cristiano Chiavegato

La gara di marcia finalmente è stata approvata dalla Fidal

A piedi da Torino a St-Vincent (e questa volta saranno in mille)

La Torino-St. Vincent compie 21 anni con una grossa novità: ad organizzarla non è più il [illegible] inventore, «patron» Frazzetta, [illegible] l'Atletica Chie[illegible] A&O in collaborazione con la Fidal.

Come mai ha deciso di passare il testimone, signor Frazzetta? «Mi [illegible] [illegible] [illegible] nipotina — *spiega il dinamico calzolaio di via San Francesco d'Assisi* — e mia moglie mi ha lasciato solo in negozio per fare la baby-sitter».

Una rinuncia definitiva? «Non scherziamo: ho dato delega solo per la ventunesima edizione. Il prossimo anno, con la nipotina che mi darà una mano, sarò [illegible] io ad organizzare la Supermaratona».

Carlo Massucco, consigliere regionale Fidal per [illegible] settore amatori, sembra però pensarla diversamente: «Questo è un anno [illegible] transizione — *afferma* — in cui cercheremo di rilanciare la manifestazione. Ma nell'84 vogliamo fare le cose in grande, coinvolgendo la [illegible] e nomi [illegible] prestigio. Anzi, la gara potrebbe essere addirittura inserita nel calendario nazionale come prova sul 42 km».

Caratteristica dell'attuale edizione, che verrà disputata l'8 maggio, è quella [illegible] presentare un gran numero di traguardi volanti, ce ne saranno dieci nei primi trenta chilometri [illegible] gara, tra Torino [illegible] Foglizzo, mentre da Foglizzo [illegible] St. Vincent ogni località attraversata avrà il suo posto-tappa. Traguardi speciali verranno posti a Romano Canavese, in coincidenza dei 42,195 km [illegible] maratona [illegible] ad Ivrea.

«Complessivamente saranno 35 i traguardi intermedi — *spiega Massucco* — in modo da dare a tutti la possibilità di entrare in qualunque classifica».

Per quanto riguarda il tracciato ci saranno due novità: una alla partenza ed una all'arrivo. Il via verrà infatti da[illegible] [illegible] corso Giulio Cesare 360, davanti all'Automercato, dopo [illegible] che i podisti percorreranno Lungo Stura Lazio, svolteranno [illegible] destra per strada Settimo e quindi, attraverso via Botticelli, faranno ritorno in corso Giulio Cesare, dove verrà posto il primo traguardo volante.

A St.Vincent invece, anziché salire direttamente alle Terme, verrà fatto un giro di oltre un chilometro per le strade [illegible] cittadina: «in questo modo abbiamo portato [illegible] cento chilometri esatti il percorso della gara».

Con tutti questi traguardi [illegible] vi siete però sobbarcati un lavoro enorme? «Certamente, [illegible] siamo pronti a fronteggiarlo; siamo [illegible] persone nell'organizzazione ed in più potremo contare sul gruppo motociclistico Kiwi di Chieri, sul servizio trasporti effettuato dall'Esercito, su 7 ambulanze, 6 medici sportivi, [illegible] massaggiatori, i punti [illegible] ristoro dell'Ergovis e della Casa dei Cappelletti».

Questa 21ª Torino-St. Vincent si avvale [illegible] patrocinio della Cassa di Risparmio di Torino e della collaborazione della Converse, ditta [illegible] abbigliamento sportivo. Per la prima volta nella storia, [illegible] manifestazione [illegible] stata approvata dalla Fidal: sono lontani i tempi in cui la Federatletica minacciava [illegible] squalificare [illegible] vi avesse partecipato.

Quanti saranno i partecipanti? «La previsione [illegible] sulle mille presenze. Si sono già iscritti gruppi di Belluno e Pistoia. Tra i nomi famosi, ci saranno i gemelli Gennari e, sui 42 km, non dovrebbero [illegible] [illegible] i vari Rastello, Pedrini, Massa, Massari».

Nessuno straniero? «Non credo: chiedono cifre talmente enormi per prendere [illegible] via... Due cecoslovacchi sconosciuti pretendevano [illegible] milione e [illegible] [illegible] testa più il soggiorno di una settimana in Piemonte. Lo scozzese Don Ritchie è su queste quote ed anche [illegible] tedesco Urbach, che [illegible] ha mai voluto una lira, quest'anno sembra aver cambiato idea».

Come sono i premi? «C'è una montagna di coppe, oltre 200, più grolle, targhe, premi in natura. Complessivamente si superano i 5 milioni: cercheremo [illegible] accontentare tutti i partecipanti». *Le iscrizioni [illegible] già aperte presso [illegible] Torrefazione Bertolo [illegible] [illegible] Lauro Rossi 10.*

Marco Sannazzaro

I GEMELLI GENNARI SONO TRA I FAVORITI DELLA GARA

Premio Adda: Limmat cerca di riscattare l'esordio incerto

Due giornate [illegible] corse [illegible] Vinovo con i purosangue oggi e i trottatori domani. Sono i puledri di [illegible] anni» a giocarsi la moneta più ricca del pomeriggio odierno, i 16 milioni e mezzo [illegible] Premio [illegible]a. Il perizìatore ha messo insieme soggetti [illegible] [illegible] diversa. Limmat [illegible] Marina [illegible] Forte [illegible] [illegible] vertice della sca[illegible] [illegible] pesi con 57 [illegible] [illegible] mezzo, Sara Kay è all'ultimo posto con [illegible] chili in meno. Aura Santos e [illegible] Day, vincitori all'ultima sortita, ricevono pure diversi chili dal [illegible] «top-weight».

Basterà questa alchimia di pesi per equilibrare [illegible] forze [illegible] [illegible] o vedremo un «match» esclusivo [illegible] [illegible] del Forte e Limmat?. La femmina [illegible] [illegible] all'esordio torinese l'anno scorso e si è ripetuta in autunno. Marina [illegible] [illegible] punta dunque al terzo successo consecutivo sulla pista torinese. Limmat, [illegible] po' [illegible] in questo scorcio di stagione, [illegible] però intenzionato a ritornare ai vertici [illegible] [illegible] lori [illegible] i puledri locali.

Due [illegible] per «gentlemen [illegible] amazzoni» movimentano la riunione. Nel premio Gazzetta del Popolo, Antonella Rizzo e Carmela Ghirardi, in [illegible] [illegible] Giorgia d'Amboise e Muffin, dovrebbero aver la meglio sui colleghi maschi.

Domani trotto riservato esclusivamente ai dilettanti [illegible] 88 cavalli impegnati [illegible] 8 corse.

a. deb.

Prima corsa — ore 15

PREMIO MONCALVO

L. 4.950.000 - [illegible] (pista interna)

1.	Reason (C. Bertolini 55½)	4 3 2 3
2.	Rhornello (U. Cavalleri 53)	3 3 3 4
3.	Oneghin ([illegible]. Frontini 50½)	0 4 4 1
4	Yellowstone (R. Mascolo 47½)	0 4 2 0
5	Diatra (C. Castaldi 46)	rientra

Favoriti: Reason, Oneghin

Seconda [illegible] — ore 15,25

PREMIO GAZZETTA DEL POPOLO (G. R. e Amazzoni)

L. 3.300.000 - m [illegible] (pista interna)

1	Shy Blake (E. Bosca 67)	- 2 0 4
[illegible]	Giorgia d'Amboise (A. Rizzo 66½)	0 2 3 2
3	Ciano Flammol (C. Bertotto 65)	0 2 0 4
[illegible]	Blow The Trumpet (A. Cipriani 70)	0 0 0 0
5	Muffin (C. Ghirardi 68)	- 1 0 3
[illegible]	Principality (S. Rossi 66½)	rientra

Favoriti: Muffin, Giorgia d'Amboise

Terza corsa — ore 15,55

[illegible] [illegible] DI SICILIA - Corsa Trio

L. [illegible] - m 1450 (pista interna)

[illegible]	Morus (R. Mascolo 53½)	1 0 0 3
2.	Oscar del Roero (G. Frontini 54)	4 2 1 4
[illegible]	Laglia (O. Pastore 55½)	0 2 0 1
[illegible]	Start's Pride (G. Fois 54)	3 1 1 0
[illegible]	Canaglia (A. Perravani 57)	1 1 1 [illegible]
[illegible]	Giovanni Borgia (L. Merito 54)	[illegible]
7.	Mazzarino (P. S. Perlanti 52½)	0 0 0 0

Favoriti: Canaglia, Giovanni Borgia

Quarta corsa — ore 16,20

[illegible] CREA

L. 4.000.000 - m 1450 (pista interna)

1	Hunur (R. Mascolo 62)	3 3 1 [illegible]
2	Jimmy's Folly (A. Longobardi 56½)	0 0 3 0
3	Bisturi (F. Fiorillo 55)	1 0 0 0
4	Oro del Reno (M. Sgobba 55)	rientra
5	Criolette (B. Secci 54)	2 2 1 4
6	Well Pilished (G. Agus 48)	0 0 0 0

Favoriti: Hunur, Jimmy's Folly

Quinta corsa — ore 16,50

PR[illegible]O DE CHIRICO - Corsa Trio (G. R. e Amazzoni)

L. 3.300.000 - m 1450 (pista interna)

1	Waterbuck (P. V. Zaini 74½)	- 0 2 0
2.	Neibi (E. Bosca 74½)	3 3 3 0
[illegible]	Relolo (M. Gelao 69)	0 0 0 2
4.	Oudry (C. Barlocco 66½)	0 0 3 [illegible]
5.	Omala (G. Bonetto 65½)	4 0 0 3
[illegible]	Vague à l'Ame (J. Morra 65½)	- 4 4 4
7	Thelonius Monk (E. Tumsich 65)	4 0 0 0

Favoriti: Waterbuck, Neibi, Relolo

Sesta corsa — ore 17,20

PREMIO RODANO

L. 6.000.000 - m 2000 (pista interna)

1.	Savingrand (C. Ghirardi 67½)	- - - -
2.	McLaren (P. S. Perlanti 62½)	2 2 3 2
3.	Manocola (G. Pinto 52½)	0 4 0 3
[illegible]	Spring Hyckey (G. Frontini 50)	3 4 0 0
5	Arcobaleno (R. Mascolo 47)	- 1 1 0
6	Count Basie (O. Pastore 49)	rientra

Favoriti: McLaren, Manocola

Settima corsa — ore 17,50

PREMIO ADDA - Corsa Trio

L. 16.500.000 - m 1450 (pista interna)

1	Limmat (G. Frontini 57½)	3 1 2 4
2.	Marina del Forte (P. S. Perlanti 57½)	2 0 2 2
3	Facet (F. Dessi 52½)	- 0 1 0
4.	Aura Santos (F. Ligas 50½)	4 3 0 1
5.	Wilhelmina Day (C. Ligas 48½)	1 2 0 1
6.	Bab Buggy (R. Mascolo 48)	4 0 0 0
7	Sara Kay (C. Castaldi 46½)	0 4 4 0

[illegible] Marina del Forte, Limmat, Aura Santos

Quattro passi nella storia di ieri

guida pratica al Salone dell'antiquariato

(Il fotoservizio è di Cesare Bosio)

insieme, un dopo...

Torino ha rinnovato il suo appuntamento con gli amatori dell'arte antica

A distanza si rinnova Palazzo Nervi l'incontro con l'antiquariato; si riscoprono personaggi, si avverte sottile fascino degli «oggetti» riemersi tempo di lontane memorie, di accadimenti, collezioni stanze reali.

A questo fascino discreto, a questo dialogare tra «fondi oro» mobili settecenteschi, a questo mondo dalle suggestive e, talvolta, esclusive proposte si accosta un pubblico attento, curioso, preparato. Un pubblico che nei primi giorni d'apertura della «Seconda Mostra Mercato dell'Antiquariato» ha affollato gli spazi espositivi con crescente intensità. Organizzata dalla Promark, in collaborazione l'Associazione Piemontese Antiquari, la rassegna presenta *«in un unico momento espositivo diverse componenti del mondo antiquariale»* e *è vero che antiquariato è "commercio" tra collezionisti amatori d'arte, è altrettanto certo* — rileva Fernando Vera, presidente della Promark — *che esiste una forte componente culturale ed artistica. I pezzi d'antiquaria esposti, in mostra e nelle rassegne collaterali, sono testimonianza, viva e vitale, di una produzione d'arte che nelle diverse epoche storiche ha sempre coltivato ricerca di valori estetici»*.

Secondo tali premesse è una manifestazione che racchiude esperienze diverse e diversamente interpretabili, che costituisce una specie di mappa dell'antiquariato piemontese (senza però dimenticare gli esponenti di altre regioni), che testimonianza dell'impegno della forza reazione città dopo le vicende che l'hanno duramente colpita. deve inoltre rimarcare mostra appare caratterizzata, nella maggior parte dei casi, da scelte qualificate; dalla volontà degli antiquari di presentare «pezzi» originali grande prestigio. Non mancano tuttavia partecipazioni meno significative, ma nel complesso si può affermare che questa seconda edizione tende confermare consolidare il successo della prima, visitata da oltre cinquantamila persone.

L'itinerario espositivo offre quindi aspetti dell'arte orientale con raffinati tappeti «Kazak» «Ispahan» e sculture di dignitari cinesi XIII secolo; specchiere veneziane, «tavole» di Defendente Ferrari più recenti dipinti dell'orientalista Pasini, paesaggi di scuola fiamminga e mobili ispirati forme dei Piffetti.

Tele, oggetti decò, gioielli di Cartier, mobili rustici dell'Alta Susa cassettoni Settecento, vedute Cignaroli del Simonini, spinette e Buddha nepalesi, raffinate maioliche delle manifatture savonesi Deruta, icone, argenti inglesi francesi; mobili Novecento e lo scrittoio ribalta, Arte Povera, veneziana del XVIII secolo, costituiscono, ognuno potrà rilevare, alcuni dei caratteristici «pezzi», «proposte» che arricchiscono l'esposizione.

Un'esposizione che comprende inoltre la collettiva del «Novecento», la sezione per l'antiquariato minore (Brocanteur), due rassegne collaterali dedicate alla «Fondazione Accorsi» alle «Armi Antiche».

A Pietro Accorsi, recentemente scomparso, è stato quindi allestito un doveroso omaggio attraverso «una serie di oggetti d'arte di ammobiliamento, disposti ed accostati secondo Suo stile ed il Suo gusto».

Fra questi «pezzi», tutti di elevata qualità, rileva la raffinata «piccola veilleuse in vetro e bronzo dorato» del 1785/90; la coppia di quadri con di paesaggi fantastici, Venezia 1750/60; doppio corpo piemon- con ribalta scrivania, ricoperto adornato in maiolica Pesaro (ordine di S.M. Vittorio Amedeo III come dono Caterina Russia) vasi in cristallo di Baccarà; un tavolino scrittoio, epoca transizione, secretaire da salotto ornato pannelli lacca di Giappone un cassettoncino a mezzaluna piemontese, con ghirlande e fiori policromi dipinti dal pittore Vacca.

Curata dall'Accademia di San Marciano, rassegna «Armi Antiche» si snoda attraverso spadoni e celate, pugnali, armature ed alabarde, archibugi, moschetti serpentino, pistole a pietra focale da dragoni, carabine ed ancora la aguccia delle guardie del corpo di Madama Reale Cristina di Francia, duchessa di Savoia.

Provenienti da collezioni private queste armi appartengono alla storia, alle vicende e all'evoluzione delle civiltà attraverso i tempi.

Arte cultura, collezionismo, per una mostra che intende favorire i «rapporti fra mercato antiquario culturalmente qualificato (il che attiene a una sfera correttezza altrettanto etica quanto economica) e pubbliche esigenze tutela patrimonio dei beni culturali» — e sottolinea Marco Rosci nella prefazione al catalogo — «sgomberando il campo da equivoci, spesso da ignoranze, da non giustificate cautele, allarmismi, prevenzioni».

Angelo Mistrangelo

Quattro passi nella storia

guida pratica al Salone dell'antiquariato

Pur mantenendo [illegible] carattere quasi prettamente regionale questa rassegna, che comunque [illegible] raggiunto un buon livello artistico e culturale, ap[illegible] inoltre connotata dalla presenza degli antiquari provenienti da ogni parte d'Italia.

Confidando in una adesione più numerosa per le prossime edizioni (che avranno cadenze biennali), si rilevano gli argenti dell'antiquario Lullo di Roma e [illegible] «cactus in vetro» (esecuzione Venini su disegno di Martinuzzi) delle Galleria Pegaso [illegible] Piacenza; i tappeti persiani e orientali di «Scià Naz» [illegible] Livorno [illegible] quelli di Davide Halevim (Porto Cervo - [illegible] Smeralda), presente con un «Ushak» del XVI secolo.

ANGELI L[illegible] DEL [illegible] (DI CLEMENTE-FIRENZE)

Da tutta Italia, nel fulgore del cesello e dell'oro

GELOSIA DI ANDREA TAVERNIER (PARRONCHI-FIRENZE)

- La rassegna ha mantenuto anche quest'anno un carattere prevalentemente regionale, [illegible] ha aperto le porte anche al contributo di «firme» provenienti da altre regioni
- Possiamo perciò ammirare argenti preziosi di un antiquario romano, vetri d'arte di un piacentino, tappeti orientali da Livorno e dalla Costa Smeralda

Dai ricercati toscani fino allo stemma del cardinale

La fiorentina Galleria Parronchi espone pittori toscani e i piemontesi Lupo ed Andrea Pavernier (autore della figura «Gelosia» del 1901) e, sempre di Firenze, i dipinti dell'antichi[illegible] di Clemente e la «tavola» [illegible] stemma cardinalizio proposto da Mary Pavan.

Si evidenziano [illegible] il cassettone Luigi XV, ebani[illegible] Michaud, dell'antichità «L'Ottocento» [illegible] Bari; la specchiera Luigi XIV, [illegible] decorazioni, Venezia, dell'antiquario Coen [illegible] [illegible]scia; gli orecchini in corallo [illegible] [illegible] di Daniela Casagrande di Arezzo; il dipinto «Kermesse» di David Teniers (1645/50) dell'antichità De Bernardi di Santa Margherita Ligure; la tempera [illegible] Vittorio Amedeo Cignaroli (1756), raffigurante un paesaggio con fiume, ponte, grandi alberi e figure, arricchisce il significativo allestimento [illegible] Renzo Da Tos (Miraforte/Verona).

TAVOLA DI VA[illegible] SCOREL (C[illegible]N-B[illegible]IA)

- C'è anche una tempera del Cignaroli, raffigurante un paesaggio con fiume. Lo espone un antiquario [illegible] Verona
- Ma non mancano sontuose specchiere (nella ambientazione proposta da un professionista di Brescia), un cassettone firmato dall'ebanista Michaud, esposto da un antiquario di Bari

Quattro passi nella storia di ieri

vi presentiamo gli antiquari torinesi

GALLERIA [illegible] (Torino). L'impegno e [illegible] tradizione di Pietro Accorsi, recentemente scomparso, [illegible] rinnova nello spazio espositivo predisposto da Giulio Ometto che propone un pregevole regolatore Luigi XVI in lacca [illegible] e oro, contornato da bronzi dorati [illegible] cesellati, proveniente dalla collezione Seligmann [illegible] Parigi.

AMIGONI [illegible] ROSA (Torino). Tra i mobili esposti si segnalano un mobile inglese da camera da letto in mogano, periodo Regency 1785-1837, una [illegible] epoca Carlo X e una elegante Commode Luigi XVI del Settecento italiano.

ANGOTTI GIUSEPPE (Torino). Di questo espositore [illegible] evidenziano alcuni mobili come la Commode Luigi XVI in noce intarsiata con legni da giardino pregiati. Interessanti appaiono le figurazioni che arricchiscono questo «pezzo» [illegible] scuola lombarda.

LUIGI XVI (ACCORSI)

ANTICHITA' «LA PIAZZETTA» (Bardonecchia). Le [illegible] costituiscono il motivo dominante dell'esposizione con particolare riferimento [illegible] polittico da viaggio, fine Settecento, con ben 19 tavole; all'icona raffigurante «Maria del Roveto Ardente» [illegible] XIX secolo; all'icona Menologica (calendario) [illegible] insolite icone «tonde».

ANTICHITA' ARIES (Fiano). Gustosa [illegible] caratteristica appare, in questo stand, la tempera su masonite del noto paesaggista torinese Felice Vellan (1889-1976) [illegible] ha colto un tipico aspetto de «Il golfista», realizzato intorno [illegible] 1930. [illegible] ricordano inoltre mobili intarsiati in legni pregiati.

ANTIQUARTE (Torino). Da dipinti con scene di battaglia ai vasi si snoda la proposta di questo stand. [illegible] rileva [illegible] vaso in maiolica di Castelli, [illegible] XVIII, di Francesco Saverio Grue.

ICONA RUSSA (LA PIAZZETTA)

ANTICHI MAESTRI PITTORI (Torino). Specializzata in dipinti alta epoca questa galleria, diretta da Giancarlo Gallino, espone due suggestive tavole [illegible] Defendente Ferrari, databili intorno al 1530, raffiguranti la «Nascita della Vergine» e [illegible] «Presentazione della Vergine [illegible] Tempio», mentre [illegible] Di Bartolo, attivo ad Assisi tra il 1344 e il 1368, è presente lo «Sposalizio mistico di Santa Caterina d'Alessandria».

ANTICHITA' CAVOUR (Torino). Giovanni Pron propone per questa occasione alcuni «pezzi» di «carattere» come [illegible] mobile Giuseppe Galletti, in bosso, ispirato alle forme [illegible] Piffetti; una commode, [illegible] mogano, Papst del periodo Direttorio [illegible] un dipinto su tavola attribuito [illegible] Henry Met de Bles (1530-1540), dal nitido impianto espressivo, con figure emergenti dal paesaggio circostante.

«NASCITA DELLA VERGINE» DI DEFENDENTE FERRARI (ANTICHI [illegible] PITTORI)

ARSENAL [illegible] (Torino). Per gli [illegible] delle armi antiche un'ampia scelta di «pezzi» come la bella coppia di pistole a pietra [illegible] 1680, finemente lavorate sull'impugnatura, firmate Lazarino Cominazzo. Dei Vitali sono esposte tre prototipi di pistole realizzati [illegible] 1897, 1904 e 1910.

ARTE ANTICA TORINO (Torino). Già presente lo scorso [illegible] lega il [illegible] nome a numerosi dipinti, tra i quali il fondo oro di Francesco di Vannucchio «Madonna dell'umiltà», fine XIV secolo, Siena. Armoniosa è la figura di «Santa», scultura in alabastro, del XIV secolo, [illegible] scuola francese, che apre lo «stand».

BATTILOSSI ROMOLO (Torino). Specializzato in tappeti orientali, Romolo Battilossi porta avanti [illegible] discorso [illegible] elevata qualità come il tappeto Kotan (Turkestan) databile intorno al 1870, [illegible] splendido tappeto Ispahan (Indo-Persia) della fine del Settecento e un «Kazak» [illegible] Caucaso, dagli intensi accostamenti di colore (circa 1880).

BELLOMONTE ANTICHITA' (Torino). Dai mobili all'acquarello [illegible] Giuseppe Maria Terreni, da una scultura in argento massiccio [illegible] smalto al «San Pietro», statua lignea valdostana (Valle di Gressoney), [illegible] rivelano le scelte [illegible] questo antiquario che espone inoltre [illegible] statua gotica tedesca (Westfalia Renania) del secolo XIII.

BELTRAMINO LUIGI (Torino). Tra gli oggetti e i mobili esposti appare curiosa [illegible] credenza, in legno dolce, da sacrestia, utilizzata per riporre le candele. Si ricordano una coppia [illegible] «Angeli» senesi, della prima metà del XV secolo, dall'elegante modellato e dal volto dolcissimo.

[illegible] ANTONIO (Cuneo). Mantenendo fede all'impegno nel campo dell'antiquariato e del restauro, Antonio Brosio presenta un cassettone Torino, in noce, firmato Giacomo Galliari ebanista; un «Paesaggio fluviale [illegible] figure» di Vittorio Amedeo Cignaroli [illegible] «Primavera» di Francesco Primaticcio detto Bologna, eseguito [illegible] Parigi nel periodo della Scuola di Fontainebleau.

CAPELLOTTI MICHELE (Saluzzo). Antiquario e restauratore propone una pregevole specchiera con cornice elaborata in legno dorato, vetro molato, del primo Settecento veneziano; sempre del Settecento un tavolino scrittoio Luigi XV, mentre genovese è il piccolo armadio in [illegible] intagliato.

CASALISCOZ (Gressoney Saint-Jean - Torino). Dal mobile rustico [illegible] quello più raffinato si individua il lavoro di Giovanni Antinori che espone: [illegible] sedie laccate e dorate Luigi XVI, quattro poltroncine Cabriolet, in noce, Luigi XV, di fattura piemontese e un bassorilievo in pietra tardo gotico del XV Secolo.

BALDENGO (Torino). Cineserie, porcellane, arazzi e tappeti caratterizzano la presenza [illegible] mostra. Dal Caucaso [illegible] un tappeto Shirvan della metà dell'Ottocento con disegni geometrici.

CERONI (Torino). L'antiquario Franco Casartelli ha scelto per questo secondo incontro torinese una bella collezione [illegible] argenti inglesi, francesi, [illegible] e italiani come la zuccheriera Torino, metà Settecento, di G.B. Carron. Si nota [illegible] comò barocco piemontese, in legno di palissandro con intarsi in radica di ulivo e bosso, inizi XVIII Secolo, e il dipinto fiammingo (1650) [illegible] Scuola di Cornelis de Wael con scena di battaglia.

[illegible] LOREDANA (Torino). In questo stand il curioso «Dente [illegible] Narvalo» richiama l'attenzione insieme [illegible] comò svedese dell'ebanista Christian Linning (seconda metà XVIII Secolo) ed al boccale di Danzica, in argento, finemente lavorato.

CINESERIA [illegible] AVORIO (BALDENGO)

COSTA GIULIANO (Saluzzo - Limone Piemonte - Sestriere). Un insieme [illegible] oggetti, tele, piccole sculture, caratterizzano la presenza di questo antiquario e «brocanteur» che ha allestito un'ambientazione Luigi XVI con dipinti di P. P. Wehrlin del 1784.

CARPET'S GALLERY (Torino). Specializzato in tappeti Paolo Pioppo offre in quest'occasione una [illegible] di interessanti «pezzi» tra i quali un «tappeto-palazzo» «Sennen», della seconda metà del XIX Secolo, periodo secondo Impero, di grande misura; un «Bagchias» [illegible] elementi figurali stilizzati [illegible] un «Cina» con draghi, manifattura di corte, della seconda metà del XIX.

GIANNI COMBI (Torino). Nello spazio espositivo sono presenti oggetti di gusto come l'elegante coppia di Etagères piemontesi del primo quarto del '700, in legno, specchi e lacche ricoperti di vetri. Del XVIII Secolo è l'elefante sacro Rajastan, [illegible] legno policromo.

BORDUNALE GIOVANNI (Pinerolo). [illegible] questo antiquario che da trent'anni opera nel Pinerolese si rileva un elegante cassettone genovese, in legno «Buarderose», [illegible] primo Settecento; [illegible] «Natività», bassorilievo Piemonte del secondo periodo [illegible] Quattrocento; il serracarte Luigi XV e la mezzaluna Torino, realizzata in legni pregiati, della [illegible] conda metà del Settecento.

CASSETTONE GENOVESE DEL SETTECENTO

DAMIANO ANTICHITA' (Rivoli). Un grande orologio laccato [illegible] dorato [illegible] XVIII Secolo campeggia in questo stand che espone candelabri in oro, epoca Carlo X, e un interessante mobile doppio corpo, [illegible] «Menusiers» piemontesi, in noce, del XVIII Secolo.

FULCHERI (Cuneo). [illegible] l'impegno tori[illegible] Fulcheri si presenta con un tema monografico: specchi e intagli del Sei-Settecento con particolare riferimento al Piemonte (microintagli dell'astigiano Bonzanigo e [illegible] Tanadei). In mostra il tavolo consolle [illegible] specchiere argentati [illegible] intagliati nei modi «Rocaille» della metà XVIII Secolo.

GALLERIA ANTIQUARIA (Torino). Ezio e Mario Benappi propongono un cassettone a ribalta in radica di [illegible] ulivo, Lombardia (secondo quarto del XVIII Secolo); la «specchiera» veneta con [illegible] dorata, decorata a motivi floreali, e cimiero con figure popolane (prima metà del XVIII Secolo) e dipinti [illegible] Thomas Heeremans, paesaggio fluviale, e Francesco Simonini con [illegible] «Scena di costa».

CITTONE (Torino). Specializzati in tappeti vecchia fattura e antichi, propongono un «Kilim», periodo della Tracia [illegible] un altro, primo Novecento, proveniente dalla Turchia europea, [illegible] motivi antropozoomorfi [illegible] stilizzazioni di alberi della vita. In particolare si segnala un «Seikur» (Caucaso) [illegible] 1878.

GALLERIA «XX SETTEMBRE» (Torino). Tra i gioielli esposti si segnalano [illegible] bracciale in platino [illegible] zaffiri [illegible] brillanti, Art Decò; il vassoietto in argento e la coppia di portacipria [illegible] porta trucco Tiffany; dodici piatti russi del 1896, anello con brillanti e spilla cristallo di [illegible] «Art decò».

TAPPETTO KILIM TURCO-EUROPEO (CITTONE)

Quattro passi nella storia di ieri

guida pratica al Salone dell'antiquariato

DAZZA ARTURO (Vercelli). Questo antiquario vercellese interviene all'esposizione con un cassettone [illegible] due cassetti, senza traversa, centinato facciata e fianchi, e lastronato in legni esotici con bronzi coevi; arte piemontese intorno al 1760. Si fanno notare inoltre il cassettone di Maggiolino, [illegible] traversa, dall'elegante linea (circa 1800), [illegible] due poltrone veneziane del 1740-1750.

GALLERIA «IL PRISMA» (Cuneo). Specializzata in dipinti dell'Ottocento italiano (in particolare i paesisti piemontesi), questa galleria espone [illegible] scelta di opere di Lorenzo Delleani tra le quali il prezioso «Stra[illegible] di Oropa». Si notano ancora [illegible] «Mercato delle uova a Saluzzo» di Boetto, i materici Lupo [illegible] Tavernier, «Il pittore [illegible] lavoro» [illegible] Cavalleri e il significativo «L'appuntamento» di Pasini.

(DAZZA)

CARETTO (Torino). Giorgio e Luigi Caretto presentano dipinti dal Quattrocento al Seicento, fiamminghi e olandesi, con particolare riferimento [illegible] «Ritratto di gentiluomo» [illegible] Hans Maler, all'«Ecce Homo» (1498-1500) del Maestro della Passione [illegible] Bruges e alla «Veduta di porto con velieri e pescatori» (1775-1780) [illegible] francese Joseph Vernet (Avignone 1714-1789). Della «Nuova Galleria Caretto», diretta da Patrizia Caretto, si segnalano Pierre Denis Martin detto «Des Batailles», Jan Van Os [illegible] Giuseppe Zaiss con «Paesaggi campestri con figure»

GHALIBAF (Torino). Tappeti rari, antichi e pregiati selezionati in Persia, in Turchia, in Cina, in Pakistan [illegible] in India. In mostra Darband, Teheran, Sarough e l'antico tappeto [illegible]hirvan (Caucaso), disegno Saph [illegible] figure antropomorfiche,

RITRATTO DI GENTILUOMO (CARETTO)

[illegible] TERESIO (Torino). Il serracarte in piuma di mogano, Parigi, epoca Luigi XVI, rappresenta uno dei mobili più interessanti di questo stand che propone anche tappeti [illegible] oggetti.

SERRACARTE IN PIUMA DI MOGANO (GRASSO)

IL CASSETTO DELLA NONNA (Torino). Oggetti [illegible] tartaruga, epoca Napoleone III; zuccheriere, ceramiche Lenci del 1930, e una vasta scelta [illegible] bambole francesi, con [illegible] autentici, come la «Jumeau», del 1870

CABINET IN TARTARUGA BIONDA (IL TARLO)

GHIGO DANIELE (Torino). Esperto in tappeti e arti orientali Dani Ghigo presenta una Comode francese intarsiata, con bronzi dorati, epoca transizione; due arazzi della manifattura «Gobelin», epoca Luigi XV, e uno di Bruxelles [illegible] soggetto religioso [illegible]lizzato [illegible] disegno di Dürer (1515 circa) e due figure di dignitari cinesi, in legno policromo, [illegible] XIII secolo.

GHIO [illegible] (Torino). Si rileva tra i «pezzi» d'argenteria italiana una [illegible] scelta di caffettiere periodo impero; mentre francesi sono la «brocca» in argento dorato (1798-1809) e la coppia di legumiere, punzone di Parigi, 1819-1830, e la spilla «Trembleuse» XIX secolo.

[illegible] (Torino). Claudio Girard presenta «pezzi» d'arte popolare: cassapanche, dipinti, [illegible] «cassone nuziale», del Settecento, proveniente da Château Beaulard (Alta Val[illegible] [illegible] Susa) e, [illegible] Seicento piemontese, [illegible] libreria in noce, prima patina, probabilmente già impiegato come mobile [illegible] sacrestia.

IL GIOIELLO (Torino). Orologi, gioielli decò e liberty firmati, gioielleria antica. Pregevoli le tabacchiere in smalto [illegible] oro [illegible] Settecento, la scatola Cartier [illegible] 1930 e gli argenti viennesi e le scatole in oro e smalto realizzate per re Faruk.

IL [illegible] (Torino). Marino Gasperini propone statue in bronzo [illegible] avorio raffiguranti ballerine, mobili, lampadario di Emile Gallé con decoro agli acidi di ombrellifere Tre Toulipe, 1900, Scuola Di Nancy

IL MOBILIO (Dogliani). Mobili e oggetti. Particolare riferimento: Secretaire Luigi XVI, fine XVIII secolo e sei poltrone Genova, del Seicento.

IL TARLO (Torino). Questa bottega antiquaria espone oggetti, uno scrittoio genovese del 1600, dipinti, consolle e un Cabinet in tartaruga bionda e palissandro.

[illegible] VELIERO DELLE INDIE (Torino). Aldo [illegible] Susanna Ajassa espongono alcuni curiosi oggetti orientali: strumento musicale afgano in legno e avorio; un sedile [illegible] tempio per bambini in legno, [illegible] forma [illegible] capretta, della Thailandia; una gabbietta in avorio lavorato, arte Moghul dell'India.

I SEGNI DI BON BEN (Torino). Caratterizzato da «oggetti» orientali questo «spazio» propone un paravento [illegible] [illegible] ante con motivo di fiori, carta con pittura, fondo oro, del XVIII secolo (Giappone); una collezione di lacche del periodo Edo (Giappone) e una [illegible] statue Cina, in legno policromo, del periodo Ming.

YESTERDAY (Torino). Si annota la Coppia [illegible] candelieri Mauriziani, punzone Torino, epoca metà XIX secolo, finemente lavorati; mentre nel settore mobili è di rilievo il cassettone in mogano «Retour d'Egypte».

LA BOTTEGA SUL FIUME (Torino). Lo [illegible] si apre con la Spinetta Luigi XVI, datata e firmata: «Felice Piantanida fece in Milano 1796», e tra gli altri oggetti [illegible] segnalano due vasi cinesi K'Ang Hsi (1662-1722).

«L'ADORAZIONE DEI [illegible]» (L'ARTE ANTICA)

L'ARTE ANTICA (Torino). La ricca collezione di stampe e incisioni antiche dei Salamon appare qui contrassegnata dalle silografie a colori di Hokusai; da ben 15 acqueforti di Rembrandt (dal «Ritratto del mercante» di Rembrandt a «Tobia cieco» proveniente dal British Museum di Londra, a «Cristo ad Emmaus» [illegible] 2 stato su 3) [illegible] dall'acquaforte «L'Adorazione dei Magi» di Gian Battista Tiepolo.

LES VOLEURS (Torino). Arte e artigianato: cassapanca gotica, in castagno, della Valle d'Aosta, [illegible] Quattrocento; sedie di Pragelato in larice del 1500 e cassapanca nuziale della Sardegna, zona Santu Lussurgiu, scolpita, del Settecento.

MOGLIASSO (Torino). Mobili e oggetti: coppia di poltrone in legno dorato e intagliato, Italia centrale, dell'inizio XIX secolo, e, dell'epoca Carlo X, un tavolo rotondo con decorazioni.

OTTINI (Torino). Galleria specializzata in arte dell'India e del Nepal, alta epoca. In mostra scultura in pietra «Buddha», del Nepal, XVI secolo, a [illegible] tondo; scultura in pietra Ganesh, Centro India, del X secolo; una caratteristica sella tibetana [illegible] serie [illegible] dipinti su seta attribuita [illegible] Kanu Minenobu (1662-1708), pittore [illegible] corte, [illegible] una tavola «Rama», del Sud India, epoca XVII-XVIII d. C.

PALBERT (Torino). Antichità [illegible] collezioni [illegible] miniature francesi impero, maioliche, [illegible] da farmacia. Oggetti, mobili, dipinti [illegible] disegni di Pietro Giacomo Palmieri e di Pietro Bagetti autore di «Passaggio [illegible] Mincio e Battaglia di Pozzolo» e una statua lignea neoclassica, Venezia, XVIII secolo.

[illegible] ENRICO (Torino). Propone una serie di tappeti provenienti tutti dal Caucaso [illegible] in particolare un Derbend, vecchia fattura, un Sumak e uno Shirvan della fine dell'Ottocento.

MAIOLICA [illegible] (PALBERT)

Quattro passi nella storia di ieri

vi presentiamo gli antiquari torinesi

[illegible] BARTOLOMEO (Torino). Testa in terracotta [illegible] San Sebastiano, cassettone in noce intarsiato Piemonte e ambientazione dello stand secondo lo stile Luigi [illegible] con interessante specchiera e orologio Armingaud Parigi, inizio XIX secolo.

POZZALLO FLAVIO (Oulx). Da quindici anni opera con oggetti [illegible] mobili dell'arte valsusina. Pregevole è il [illegible] gotico-primitivo, in legno di cirmolo, scolpito a rosoni con riporti, proveniente da Bardonacchia (1500 circa); tavolo gotico-primitivo a 2 cassetti e credenza in massello, alta epoca, dalle linee essenziali.

QUESTA [illegible] (Torino). Alla grande esperienza nel settore delle maioliche [illegible] porcellane [illegible] l'interesse per il mobile di qualità. Propone maioliche delle manifatture savonesi e della «Rossetti» di Torino, due raffinate statuine in porcellana policroma, Venezia, della Manifattura Geminiani Cozzi (1780 circa) [illegible] caffettiere e teiere in porcellana delle manifatture italiane del XVIII secolo.

MAIOLICHE (QUESTA)

PORCELLANE [illegible] (NORICO)

NOVECENTO (Torino). Sono esposti oggetti in pasta [illegible] vetro stile Liberty; mobili 900 decò (Buxus), statuette delle manifatture Lenci e una specchiera in ottone, bronzo e ferro forgiato.

ROSSI [illegible] E GIUSEPPE (Torino). Una scelta di pregevoli «pezzi» d'alto antiquariato: scrittoio a ribalta in «Arte povera» veneziana, secondo quarto [illegible] XVIII secolo, lavoro di Giacomo Locatelli all'insegna del Redentore in Mercerie, Venezia; divano francese intagliato e dorato «Menuisiere» Pothier, primo periodo Luigi XVI e candelabro in bronzo cesellato [illegible] dorato, interessato con statuetta della commedia dell'arte soggetto di «Kändler» e fiori di porcellana policroma (1740).

[illegible] NORICO (Torino). Specializzato in antichità cinesi: [illegible] in porcellana, di forma rettangolare svasata, decorazione [illegible] foglia dell'epoca Ming [illegible] greche augurali, applicazione in rilievo di ramarri simboleggianti dinastia dei Ching, periodo Yong-Tcheng (1723-1735).

VALABREGA VITTORIO (Torino). Antiquario, arredatore, espone una rara spinetta «arte povera» del Settecento veneziano; alcune maioliche Deruta [illegible] 1669 e un vaso [illegible] 1674; un Angelo con cornucopia, scultura lignea umbra [illegible] XVI secolo, potiche Faenza, della manifattura Ferniani, secolo XVIII e un tavolo [illegible] emiliano del XVII secolo.

SPINETTA DEL SETTECENTO VENEZIANO (VALABREGA)

LA [illegible] (Ivrea). [illegible] una scelta di tappeti [illegible] mobili. Dal comò, in noce, primo Settecento lombardo, ai tappeti Sarough, Kashan, Kirman e Kazak (antico).

MOSTRA COLLETTIVA [illegible] '900. Da «Emanuele», multiplo in terracotta disegnato da Clelia Bertetti, al mobile classificatore in buxus verde, per palazzo degli uffici Gualino-Torino, degli architetti Pagano e Levi Montalcini (1928), [illegible] snoda una esposizione che fa rivivere aspetti dell'arte [illegible] della cultura [illegible] primo Novecento. Partecipano alla collettiva gli espositori: «Arti Primitive» [illegible] Iorio Zolino (Torino), «Il Collezionista» di Elena Michielli (Torino); Emilio [illegible] Roberto Romanelli (Torino); «Studio 900» di Fabia Farnetti (Bologna); «Mare's» (Pavia); Nino Costa (Roma); «Emporio floreale» (Roma); Paolo Montagnani (Genova) [illegible] Fulvio Ferrari.

SAVIO ALBERTO (Trino Vercellese). Di quest'ambientazione si rileva una Madonna assisa col bambino, scultura lignea policroma, Piemonte (Valsesia) del XV secolo, e armadio [illegible] lo stemma [illegible] Cavour, datato 1729, con pannelli intagliati.

SCIOLLA PIERO (Torino). Esperienza [illegible] campo [illegible] mobili inglesi, stampe e oggetti orientali. Esposti: mobile a due corpi olandese, radica di noce, Luigi XIV; libreria [illegible] ribalta, inglese, epoca Giorgio I, e una [illegible] di chine e acquerello su seta, Giappone, raffiguranti fiori [illegible] un «Samurai-guerriero».

COMO' IN NOCE DEL PRIMO SETTECENTO LOMBARDO (LA MADIA)

[illegible] (Asti). Esposti una grande Idria Pesaro, fine XVI secolo, una portantina, dipinta [illegible] fiori e insetti, [illegible] XIV secolo e, del Seicento, l'armadio libreria e scaffali, intagliato, Piemonte-Lombardia.

VECCHIA EUROPA (Torino). D'epoca Carlo X sono esposti alcuni «Papier Peints» rappresentanti alberi frondosi, balli, barche, specchi d'acqua [illegible] una libreria genovese in mogano. Particolare è il tavolino in legno laccato e dorato [illegible] cariatidi, periodo I Impero, probabilmente appartenuto alla nobiltà del «Regno delle due Sicilie».

[illegible] GIACINTO (Torino). Gioielli antichi e argenteria. Diadema in diamanti e perle ridotto a spilla dell'800, spilla [illegible] forma rotonda con zaffiri [illegible] brillanti [illegible] elegante scatola a tre colori «Cartier».

ZABERT (Torino). Lo spazio espositivo [illegible] ambientato con mobili [illegible] Settecento di elevata qualità e dipinti [illegible] epoca rinascimentale. Si segnalano la collezione di orologi fine Settecento, le sculture cinesi d'alta epoca, il fondo [illegible] Alvaro Pirez, maestro del trittico di Trapani, e il dipinto «Scena di caccia al lupo» del Cignaroli.

ZANETTI GIUSEPPINA (Calliano). Improntata su mobili [illegible] Novecento [illegible] collezione è caratterizzata dal tavolo di Cometti, [illegible] scultura liberty di Leonardo Bistolfi, dalla stilizzata figura in bronzo e avorio di Preiss (1925) [illegible] dalla lampada in ferro firmata «Gerardi», Roma.

ZINGARELLI [illegible] (Torino). Antichità [illegible] restauri. In mostra la libreria inglese, regina Vittoria, in mogano, e il secretaire inglese Luigi XVI dalla linea sobria e raffinata.

ZURLETTI (Torino). Della collezione dell'orologeria Zurletti è l'orologio notturno italiano, firmato Gio Pietro Calin, Genova, ultimo quarto del '600. Di Jean Baptiste Bourgeois Parigi, è un orologio in bronzo dorato (1775 circa).

SIGNETTI [illegible] (Torino). Oggetti e mobili Novecento. Mobile espositore di marmi, in buxus nero e ottone nichelato, realizzato dall'architetto Annibale Pecorelli (Torino, Anni Trenta), collaboratore dell'arch. Bonadè Bottino.

MOBILE DEL SETTECENTO E TRITTICO (ZABERT)

Quattro passi nella storia di ieri

guida pratica al Salone dell'antiquariato

Alla mostra dell'antiquariato, l'arredo firmato da Hoffmann ed esposto da Fulvio Ferrari offre [illegible] impatto curioso. Incartato [illegible] imballato, tra gli strappi dell'involucro [illegible] emergono soltanto alcuni particolari che danno allo stand un'aria incompleta, [illegible] sospetto [illegible] trasloco ancora in corso.

Spiega lui: «Questo tessuto del divano, tipico del movimento legato alla Secessione viennese, fu la prima [illegible] creata appositamente [illegible] designer in abbinamento al mobile, [illegible] caratteristica boccia completamente superflua che spunta sotto l'altro mobile equivale alla firma dell'autore. [illegible] quelle strane boules che emergono dall'angoliera, [illegible] tutto stonate rispetto [illegible] rigore della linea, testimoniano [illegible] difficoltà e la ricchezza [illegible] un'art nouveau proiettata verso [illegible] futuro con tanta nostalgia del passato...».

Ma i visitatori lo capiranno? Ride lui: «*Non ci giurerei. Comunque, almeno per ora, quasi nessuno* [illegible] *chiedere spiegazioni*». Nel settore dove son raccolte le tendenze del '900 — dall'art déco sino [illegible] protorazionalismo — succede spesso. Colpa, probabilmente, di linee e impostazioni che coinvolgono il pubblico in maniera diretta, stimolando ricordi sin troppo vicini e confronti quasi sempre inquietanti.

Con tavoloni di buxus, portariviste [illegible] radica, ceramiche Lenci simili [illegible] questi, molta gente [illegible] mezza età [illegible] cresciuta. Per poi buttarli via, senza rimpianti, appena possibile. Così, a livello epidermico, ritrovare oggi in questa particolare «collettiva» [illegible] calore ormai decantato e sicuro che offrono invece [illegible] tele, gli intarsi, gli oggetti davvero antichi, [illegible] è facile.

«Escluso il coinvolgimento specialistico degli architetti e l'entusiasmo magari un po' snob di qualche appassionato — commen[illegible] gli espositori — *il grosso pubblico si limita a guardare in silenzio. Una chiara dimostrazione di come* [illegible] *cultura della casa* [illegible] *del gusto siano attualmente, su larga scala, prive* [illegible] *radici*».

[illegible] INVETRIATA 1920 (PEGASO, PIACENZA)

CENTRO-TAVOLA [illegible] ARGENTO [illegible] (LULLO, ROMA)

- Come si comportano i numerosissimi visitatori di fronte ai preziosi «pezzi» esposti in mostra?
- «Se si esclude il coinvolgimento specialistico degli architetti [illegible] l'entusiasmo magari un po' snob di qualche appassionato, il grosso pubblico si limita a guardare in silenzio»
- Che cosa significa questo atteggiamento secondo gli esperti?
- «Una chiara dimostrazione di come la cultura della casa [illegible] del gusto siano attualmente, su larga scala, prive di radici»
- Ma la mostra ha anche il sapore di un'accusa: che fine ha fatto il sogno di «abitare meglio», cui sembrava volessero rispondere i progetti del primo Novecento?

Ed ecco a riempir questo vuoto la ricerca ad oltranza dell'antico, [illegible] la suggestione di valori di altre epoche. Un atteggiamento più che comprensibile, naturalmente. Ma l'ammirazione incondizionata per tutto ciò che «non è moderno», secondo gli esperti, dice molto di più.

«Una mostra come questa — sostengono — *ha anche il valore di* [illegible] *di accusa,* [illegible] *un importante momento di riflessione* [illegible] *di confronto. I progetti del primo '900 erano nati come ricerca e previsione di* [illegible] *nuovo modo di abitare, di un razionale e stimolan*[illegible] *progetto di vita che in realtà non si sono mai realizzati*».

Risultato: in questi giorni la gente si aggi[illegible] per la «reggia» [illegible] Accorsi come in una favola, stupisce davanti [illegible] silenziosi orologi notturni illuminati [illegible] candela per proteggere il sonno di papa Alessandro VII, si innamora [illegible] tappeti su cui non oserebbe camminare mai. Mentre cerca di bilanciare soldi e sogni, in attesa di potersi permettere [illegible] piccola scrivania settecentesca [illegible] cornicette '800 che starebbero così bene al posto d'onore di casa. Quell'alloggio che in tanti vorremmo più comodo, più pratico e accogliente, aperto [illegible] un panorama urbano [illegible] tutto diverso. Fantasie, ed eccoci qua a corteggiare sgabelli rinascimentali [illegible] specchie[illegible] Luigi XIV.

SPETTATORI NELLO [illegible] CHE [illegible] RUSSE

ECONOMICI

19 Vendita alloggi

UFFICIO abitazione libero signorile recentissimo via Asciona piano 1° mq 140 biservizi. Tel. 774.777.

747 729 Montecucco Peschiera separatamente attigui 2 vani tinello e camera tinello 2 posti auto.

747.729 vende libero Paolo 3 camere cucina bagno riscaldamento particolare rimesso a nuovo.

UTIP adiacente p. Stampalia stesso stabile liberi 2 3 camere cucina minimo contante saldo rateale.

UTIP 547.828 Brin cucina termo bagno cantina sufficienti L. 13 milioni contanti più saldo rateale.

UTIP libero adiacente Madama Cristina camere cucina bagno cantina L. 55 milioni

UTIP 547.828 libero via Nizza tinello cucinino termo bagno L. 12 milioni contanti e saldo rateale.

UTIP 547.828 libero corso Montegrappa luminoso 2 cucina sufficienti L. 25 milioni e saldo rateale.

UTIP 547 828 libero pressi Sansovino via Cuniberti camera tinello termo bagno L. milioni rateali.

UTIP 547.828 libero adiacenze Giulio corso Emilia camera cucina L. 5 milioni più saldo rateabile.

VALENTINO libero via Tiziano tinello cucina termo stabile d'epoca L. 40 milioni. Studio RD 535.211.

VENDESI Salvemini, 2 camere tinello servizi e milioni. 543.903.

Tunisi libero spazioso soggiorno 2 camere cucina bagno 3° piano ascensore L. 62 milioni. Tel.

a schiera Vinovo salone cucina 2 mansarda box giardino privato, tel. 841.838.

Givoletto recente abitabili più mansarda tavernetta garage terreno. Selim tel. 487.741.

VILLA in Bricherasio salone camere tinello servizi mansarda garage. Tel. 545.826.

VILLA Orbassano signorile recente libera interessante. Tel.

VILLA precollina Torino salone camere cucina servizi alloggio custode mansarda Soli 519.725 - 635.974.

VILLA residence Torino Est prestigiosa 6-7 vani tribagni lavanderia parco recintato tel. 898.322.

VILLA cucina 3 biservizi mansarda tavernetta lavanderia box giardino privato. Tel. 841.838.

VILLA splendida posizione alloggio custode tavernetta grande giardino garage parziale permuta tel. 642.101 - 774.014.

ZONA Fiat Rivalta libero signorile salone camere tinello doppi servizi mq 130 L. 100 milioni. 364.491.

20 Domande affitto

A. ricerca in affitto alloggi uffici vuoti o arredati. Tel. 331.840.

AUTISTA in moglie e bimbi cerca 2-3 vani servizi in Vanchiglia qualsiasi Torino. Tel. 749.6132 A13.

IMPIEGATO ricerca 1-2 camere tinello servizi Borgata Parella S. Rita. Tel. 749.6132 Lunica C13.

OCCUPATO in edilizia con moglie e bimbi ricerca 3 vani servizi Parella S. Paolo Barca. Tel. 749.6132 B 13.

SOCIETA' ricerca per propria selezionata clientela alloggi ammobiliati uso transitorio 6-12 mesi. Tel. 548.630.

21 Offerte affitto

A. FIDALCASE affitta piazza Adriano prestigioso ufficio 4 vani telefono L. mila. Tel. 601.248.

A. affitta Madonna Campagna transitorio tinello cucinino servizi L. 300 mila. Tel. 501.248.

ABICASE affitta Quintino Sella arredato a non residenti soggiorno camera cucina servizi giardino privato L. 500 mila mensili, tel. 510.853.

affitta S. Rita arredato non residenti 2 camere e tinello mq 85 L. 350 mila mensili. Tel. 556.806.

AFFITTASI c. Lecce vicinanze monocamera servizio pied-à-terre L. 230 mila mensili tel. 396.786.

AFFITTASI Crocetta esclusivamente ufficio 2 vani servizi mila tel. 396.786.

AFFITTASI esclusivo pied à terre elegante monolocale arredato tel. 617.175.

via S. piano alloggio camere 2 245 mq termo autonomo richiesta 1 milione 450 mila mensili. Tel. 545.951 mattino.

AVETTA affitta residenti alloggio centrale ammobiliato 3 vani riscaldamento indipendente. Tel. 532.192.

AVETTA a non residenti soffitta completamente ristrutturata e arredata in via Cibrario. Tel. 532.558.

CONSULEDILE affitta esclusivamente uso ufficio zona Porta Nuova signorile mq 200 L. 800 mila più spese.

DI affitta in zona Mirafiori confortevole monocamera con cucinino bagno. Tel. 587.183 - 587.635.

residence Piava 62 affitta bilocali servizi alberghieri. Tel.

FURBATTO .586 affitta ufficio in stabile d'epoca signorile corso Sommeiller (via Nizza) mq 200 8 vani servizi.

MONOLOCALI arredati con servizi interni e no da L. 100 mila a L. 180 mila no cucina pied-à-terre zona Ambasciatori stessa casa. 535.278.

Solferino in signorile ufficio 3° piano 180 Tel. Studio Latina 549.650 - 749.2246.

PIED-à terre grazioso tranquillo riservato cucina affitto L. mila go senetà. Tel. 460.215.

Guido Reni offre in demi monolocali completi comfort servizi. Tel. 309.5769.

36 Nautica

AUTOMAR gommoni motori cabinati motoscafi via Tunisi. Tel. 396.178.

37 Campeggio e sport

VENDESI roulotte Royal Car Vacanza 475 Africa al offerente. Telefonare 545.909 ore ufficio.

Animali e veterinaria

Yorkshire fox terrier bassotti pincer S. collie schnauzer. Tel. 510.368 - 961.0538.

42 Antiquariato

volete vendere oggetti di antiquariato? C'è l'Ilir Piemonte, via Bonzanigo 18 - Torino, 011 485.338 - 482.822.

43 Filatelia, collezioni

PRIVATO privato acquista monete italiane ed estere valutazione pagamento per. Tel. 711.803.

45 Ville, app., cascine per vacanze, acq.-vend.

A. CANISCHIO (Cuorgnè) rustico parte ristrutturato terreno L. 28 milioni. Tel. 394.387.

A. L. 4 milioni 900 mila vendo in valle Po baita di 2 vani con mq di. Tel. 0121 21.017.

A Bastia Mondovì adiacente al paese casa abitabile soleggiata servizi L. 27 milioni tel. 0175 926.848.

A L. 39.000.000

più 20 milioni mutuo Albenga re nuovo arredato camera tinello cucinino. Tel. 383.445.

A L. 4 milioni vendo abbinabili monolocali con tavernetta luce nel Canavese. Tel. 547.343.

A L. mq vendo rustico 4 vani netta 19 bocce totale L. 13 milioni. Tel. 482.605.

Luserna S. G. palazzina su un circostante terreno L. 75 milioni. Tel. 0121 724.94.

o casetta in campagna massimo 40 Torino pagamento contanti. Tel. 394.387.

L. 17 milioni casetta su 2 piani in parte rialzata terreno contanti dilazioni. Sergi 372.142.

Stura alloggio panoramico in casa bifamiliare soggiorno cucinino 2 camera bagno. Tel. 920.0275

ALA Stura in recente alloggio di camera tinello cucinino servizio. Casa-Nova 920.9705.

ALBENGA appartamenti zione bi-trilocali da L. 54 milioni sul mare e nel verde. Tel. 0182 538.65.

impresa direttamente alloggi costruzione rifiniture lusso termoautonomo vista mare prezzi eccezionali, vani. Tel. 0182 50.993.

vendiamo mono-bilocali autonomo 100 mt mare rifiniture signorili. Immobiliare Ligure 0182 50.573.

200 mare impresa vende direttamente mono-bi-trilocali in costruzione giardini privati balconi vista mare autonomo da L. 53 milioni pagamento dilazionato prezzi bloccati. Tel. 0182 540.950, ore pasti 0182 541.

ALMESE (25 Torino) villa in zionale posizione mq abitazione parco mq frutteto gioco bocce serra torre panoramica. Tel. 502.493.

a km 35 da Torino ristrutturare su 2 piani terreno a frutteto e giardino in splendida posizione L. 46 milioni. Tel. 539.982.

38 km Torino rustico indipendente mq 100 su 2 piani terreno attiguo comodo paese L. milioni 500 mila. 0175 752.57 ore ufficio.

CANTOIRA posizione soleggiata vendesi alloggi 1-2 camere tinello cucinino bagno dilazioni mutuo. Casa-Nova 920.9705.

in collina libera con orto vendo L. 10 milioni più 5 milioni dilazionabili. Tel. 0124 318.33.

CASCINOTTA Bene Vagienna vicino 11 vani fienili terreno mq 17 mila irriguo a pioppeto libera subito L. 130 milioni tel. 0121 21.458.

CASCINOTTA nel Pinerolese 10 mila terreno 6 camere bagno, stalla fienile tettoia subito vendesi tel. 0121 71.274.

vendo a Piscina ampie L. milioni L. milioni. Tel. 349.0246 -

CASETTA Canavese 3 cucina mansarda posto auto giardino affare L. 48 milioni. Tel. 0125 424.955.

CASETTE Caluso camera bagno orto affare L. 48 milioni 500 mila. Tel.

CASETTA campagna Piasco 5 vani cantina terreno mq 600 vicino paese L. 34 milioni. Tel. 0121 214.56.

CASTELLO

del XIV secolo vendo casetta indipendente e giardino dentro un castello a 33 km da Torino L. 55 milioni dilazioni. Studio Zeta, tel.

ampio e luminoso alloggio palazzina, 2 camere soggiorno cucinotto L. 51 milioni, occasione. Tel. 506.891.

centralissimo ingresso cucinino soggiorno più posto auto. Tel. Torino 011 263.301.

COR posizione panoramica struttura di casa bifamiliare mq 200 terreno mq 2500. Tel. 920.8848.

CORSICA in nuovo complesso sul mare a 25 km a sud di Bastia con spiaggia di finissima vendo lotti con villino a partire da L. milioni. Dilazioni fino a 24 mesi, interesse. Telefonare 003393 381.698.

villetta collinare volendo miliare giardino recintato fondiario vendo. Tel. 0121 718.09.

DRUENTO

Ifim vende panoramica villa unifamiliare salone cucina biservizi lavanderia box giardino ottime rifiniture dilazioni e/o permute. Telefono 748.718.

FROSSASCO adiacente bifamiliare salone 3 camere cucina doppi servizi più soggiorno camere cucina bagno seminterrato terreno recintato. G.R. l'Immobiliare vende. Tel.

GIAVENO L'Aquila grazioso rustico circa 50 mq giardinetto adiacente facilitazioni. 857.392.

rustico indipendente ristrutturare giardino 800 mq tel. 380.231 Gueli.

vicinanze vendo affare appartamento servizio ideale vacanze L. milioni. 937.7082 pomeriggio.

vende Ceres alloggio libero 2 cucina L. milioni. Tel. 516.283 - 518.885.

IPI 511.382 immersi verde della pineta di Quercianella (Livorno) accesso direttamente dall'Aurelia mono-bi-trilocali, giardino auto L. 57 milioni più mutuo fondiario decennale personale posto sabato e domenica.

511.382 vende Riva Trigoso 300 mare appartamenti immersi verde diverse metrature termoautonomi vista giardini privati balconi.

IPI 511.382, vende Camogli in zona denziale bi-trilocali più servizi, panoramici vista, giardini privati, posti mutuo fondiario, personale sul posto sabato e domenica 9,30-13; 14-18,30.

IPI 511.382, vende Riva Trigoso 100 m dalla passeggiata mare, appartamenti termoautonomi forniti di angolo cottura arredato da L. 1 milione 650 mila al mq possibilità box, cantine, posti auto.

IPI 511.382 vende Chiavari (circonvallazione) in villa ristrutturata appartamenti signorili termoautonomi vista mare.

IPI 511.382 vende Camogli 2 km dal mare in posizione panoramica 2 3 locali più servizi rifiniture signorili balconi giardini vista mare pronta consegna mutuo fondiario personale sul posto sabato e domenica 9,30-13.14-18,30.

ONCINO

tra Paesana e Crissolo stabile con alloggi da L. 13 milioni, Tel. 0121 724.94 Oncino piazza Roma sabato e domenica.

PINEROLESE cascinale collinare 4 camere stalle fienile possibilità ampio terreno vendesi. Tel. 0121 718.09.

collina villetta finizione salone cucina 3 letto biservizi box 1400 mq giardino. Tel. 0121 718.09.

presso Chieri impresa vende ville bifamiliari finite finire. Tel. 943.725 ore pasti.

villetta splendida posizione ottima per week-end L. 85 milioni. Tel. 8556.

ROLETTO vendo villa semi prefabbricata posizione incantevole L. 105 milioni. Tel. - 905.8302.

ROLETTO villetta nuova con terreno L. 98 milioni. G.R. L'Immobiliare vende. Tel. 011 320.524 oppure 0121 52.210.

RUCAS libero arredato monolocale servizi box fronte impianti sci. Mirisola 011 599.513.

RUSTICO Cafasse indipendente ristrutturare con progetto approvato di 120 terreno. Fidalcase 959.2001.

RUSTICO indipendente km Torino vani porticato mq terreno mq 3200 L. 35 milioni tel. 011 974.420.

Canavese impresa in palazzina nuova alloggi termo autonomo 1-2-3 camere cucina 1-2 bagni box ex mutuo e permute. Tel. 920.0275.

SALICE d'Ulzio alloggio di 2 camere nuovo in residence posto auto bellissima vista vendesi. Tel. 897.844 - 898.725.

SANREMO centrale vendo libero appartamento 2 camere cucina servizi permuta o dilazioni. Telefono 011 619.0029.

via Padre Semeria vendonsi separatamente 2 alloggi mq 55 e 90 con giardino terrazzo box. Tel. 729.402.

SARDEGNA Portorotondo 100 mt porto vendonsi appartamenti giardino piscina. Tel. ufficio 537.715 - 517.225.

SAUZE L. 1 milione mq eccezionale appartamento attico bifamiliare centralissimo finiture lusso urge vendere. Telefonare pomeriggio e sera 696.6118.

SESTRIERE alloggio in stupenda posizione panoramica con posto auto vendesi. Tel. 011 640.8030 - 640.3500.

TORRE PELLICE

Via Guardia Piemontese appartamenti pagando solo L. 15 milioni subito e il resto con comode dilazioni. Visite in loco sabato e domenica. Tel. 0121 769.56.

TRA le verdi colline canavesane rustico da rifiatare 3000 mq terreno attiguo L. 7 milioni dilazioni tel. 351.393.

TRANA vendo alloggio in palazzina salone 3 camere cucina 3 posti auto giardino privato 110 milioni tel. 937.7082.

VAUDA Canavese 23 km da Torino alloggi nuovi in palazzina 1-2-3 camere cucina 1-2 bagni box prezzi occasione minimo contanti dilazioni. Tel. 920.8848.

VENDESI villa a Viverone di 2 piani con mq 1200 di parco più 2000 mq di terreno con progetto approvato piscina e campo da tennis. Tel. 380.810.

VICO CANAVESE zona panoramica soleggiata casa tipica rurale con 1200 mq di terreno L. 37 milioni, tel. 351.393.

VILLA bifamiliare Avigliana 500 mq giardino cintato box 2 auto comoda negozi. Tel. 503.968 - 504.228.

VILLA bifamiliare a Bruino libera giardino cintato box per 3 auto. Tel. 503.968 - 504.228.

VILLA giornalista vende trasferimento 3 camere biservizi terreno 3800 mq. Tel. 980.3809.

VILLA libera a Giaveno bifamiliare mq cintati box 2 auto recente. Per appuntamento tel. 504.228 -

VILLA nel Canavese libera abitabile mq vendo L. 155 milioni dilazionabili. Tel. 0124 31.833.

VILLA signorile molto parco bocce dependance Piossasco vendesi. Tel. 905.8206 - 905.9287.

Ville, app., camere per vacanze,

LOANO lungo mare affitto alloggio posti letto vicino stazione spiaggia maggio e successivi, tel. 011 444.843.

47 Alberghi, pensioni

ALASSIO 50 mt pensione Tre conduzione familiare aprile L. 16 mila maggio L. 17 mila. Tel. 0182 43.013.

anziani collina torinese salubre elegante familiare, terrazze e giardini elioterapici, assistenza neuro psico geriatrica ed infermieristica. Reparto non autosufficiente. Telefonare 011 861.0391 -

49 Informazioni

INFORMITALIA informazioni commerciali privato. Indagini infedeltà. Corso Vittorio Emanuele 107, 511.024 -

50 Smarrimenti

SMARRITO gatto a pelo lungo colore beige zona Ormea Val Salice mancia tel. 650.7902 - 482.919.

51 Occasioni

MERCATINO del Mobile soggiorno letti ecc. Strada del Fortino 34 pomeriggio. Tel. 288.949 dopo ore 15,30.

52 Varie

AAAAAA. compra argento monete gioielli prezzi massimi. Corso Peschiera 161, tel. 334.832.

aiuta lavoro fortuna sofferenze successo vincita gioco. Tel. 836.301, via Mongrando 43.

«Circe» veggente cartomante radiestesia consiglia risolve problemi d'amore vi farà tornare la persona amata talismani pentacoli protettivi. Tel 696.6773 solo donne, via Muratori 13 - Torino.

RETI tutte le misure e modelli a richiesta ortopedici in fabbrica via Servais 16 tel. 749.5134.

OROSCOPO DELLA SETTIMANA di OLGA ZONCA

Per la Vergine amore infedele

[illegible] (21 Marzo - 20 Aprile)

L'impulsività congenita lascia il posto alla serenità per quanto riguarda la sfera sentimentale [illegible] nati tra il 24 Marzo e il 1° Aprile, che vivono in modo piacevole, con possibilità di miglioramenti in tutti i campi. Anche l'Ariete di Aprile, aiutato dall'immaginazione, è disponibile per ogni influsso positivo.

TORO (21 Aprile - 20 Maggio)

Soltanto i nati nei primissimi giorni del Segno potrebbero essere tesi, con accanimenti polemici che rischiano di indurre ad errori di comportamento. Per tutti gli altri sono probabili delle ottime novità, soprattutto per quanto riguarda il lavoro e la sfera sociale.

[illegible] (21 Maggio - 20 Giugno)

Il bisogno di cambiare, il desiderio del nuovo e l'irrequietudine spingono i Gemelli di Maggio verso gratificanti conquiste [illegible] Ma l'infedeltà è un rischio, sia per quanto riguarda i rapporti con il partner, sia perché le nuove avventure potrebbero [illegible] fonte di future insoddisfazioni.

CANCRO (21 Giugno - 22 Luglio)

La settimana è caratterizzata da piacevole animazione e da novità sul lavoro. Novità importanti [illegible] decisive per i nati in Giugno, gradevoli e apportatrici di buon umore per i nati in Luglio che diventeranno addirittura euforici, dopo avere ricevuto una lettera o una telefonata.

LEONE (23 Luglio - 23 Agosto)

Un momento di stasi sul lavoro [illegible] [illegible] pettegolezzo in campo sociale fanno mordere il freno ai nati nel Segno, che si aspettano molto da questo periodo. Otterranno infatti [illegible] gratificazione importante, ma devono prima controllare i nervi ed essere meno presuntuosi.

VERGINE (24 Agosto - 23 Sett.)

Attività proficua e belle notizie [illegible] riescono a scuotere [illegible] nati nel Segno da una crisi a carattere sentimentale. Una infedeltà del partner fa soffrire [illegible] la Vergine pensa seriamente di rompere i rapporti.

BILANCIA (24 Sett. - 23 Ottobre)

Settimana molto positiva che offre la possibilità di vivere una piacevole avventura sentimentale. La Bilancia è infedele, [illegible] non soltanto non verrà scoperta, addirittura riuscirà [illegible] trarre vantaggi dal fatto di tenere i piedi in due scarpe. Il merito sarà della fantasia esuberante.

SCORPIONE (24 Ottobre - 23 Nov.)

Sette giorni un po' negativi, caratterizzati da acceso nervosismo. Una novità non buona sul lavoro e una maldicenza in campo sociale urtano lo Scorpione. Ancora problemi seri per i nati nei primi giorni del Segno che si vedranno costretti ad accettare la fine di un'illusione.

SAGITTARIO (24 Nov. - 22 Dicembre)

In un contesto ancora ricco di cambiamenti positivi, l'infedeltà del partner più che ferire stupisce gli ingenui nati nel Segno che credono nella lealtà. La crisi sentimentale, però, potrebbe tradursi soltanto in una temporanea separazione.

CAPRICORNO (23 Dic. - 20 Genn.)

Ancora programmi [illegible] lunga scadenza [illegible] per i nati in Dicembre e belle novità improvvise sul lavoro per i nati in Gennaio, particolarmente attivi e soddisfatti. Questo è il momento di agire in tutte le direzioni e di non lasciarsi scappare la fortuna.

ACQUARIO (21 Gennaio - 19 Febbr.)

L'amore può dare delle soddisfazioni, a patto di alimentarlo con costanti attenzioni. Ma l'Acquario sarà troppo preso da un'amicizia in crisi, da problemi sociali in primo piano e dalle preoccupazioni per una responsabilità da assumere. E così ai sentimenti penserà ben poco.

PESCI (20 Febbraio - 20 Marzo)

La settimana è caratterizzata da infedeltà perpetrate e subite, [illegible] sentimenti contrastati e da ostacoli che i nati nel Segno si creano da soli, come [illegible] non bastassero quelli disseminati dalle Stelle. Soltanto i nati nei primissimi giorni del Segno agiscono con cognizione di causa.

Influssi lunari

Se i Pianeti lenti (Plutone, Nettuno, Urano) possono influenzare intere annate, se i Pianeti semi-lenti (Saturno e Giove) fanno sentire i loro influssi nell'arco [illegible] un mese, [illegible] i Pianeti veloci (Marte, Venere e Mercurio) agiscono nell'arco di una settimana o poco più, [illegible] capricciosa, velocissima Luna limita la sua suggestione [illegible] poche ore, ma può spingere gli uomini ad azioni... piuttosto lunatiche. Vediamo dunque la sua collocazione nello Zodiaco, giorno per giorno [illegible] consideriamo le conseguenze.

SABATO 16 — La Luna transita in [illegible] fino [illegible] 12° [illegible] rende euforici, per una nuova conquista sentimentale, i nati tra il 21 Maggio e il 2 Giugno. Anche l'**Acquario** nato prima del 2 Febbraio e [illegible] [illegible] nata prima [illegible] [illegible] Ottobre concentrano i loro interessi in campo amoroso e ottengono ciò che vogliono. Delusi, invece, per una sicura infedeltà [illegible] partner, il **Sagittario** nato prima del 4 Dicembre, i **Pesci** nati prima del 3 Marzo [illegible] la **Vergine** nata prima del 4 Settembre: il **Sagittario** è più che altro stupito dal fatto in sé, i **Pesci** lo intuiscono subito e posano [illegible] vittime, la **Vergine** rimane sconcertata e si difende con i sogni morbosi.

[illegible] 17 — La Luna Transita [illegible] 12° a 26° in **Gemelli**: sono i nati tra il [illegible] e il 16 Giugno ad [illegible] i più euforici dello Zodiaco, perché riescono a conquistare il prossimo con la loro dialettica. Anche l'**Aquario** nato tra il [illegible] e il 15 Febbraio e la **Bilancia** nata tra il [illegible] e il 19 Ottobre incontrano il [illegible] sociale: l'**Acquario** [illegible] a convertire qualcuno alle sue idee, la **Bilancia** trova, senza sforzo, chi condivide i suoi gusti raffinati.

Il **Sagittario** nato tra il [illegible] [illegible] il 18 Dicembre sale in cattedra [illegible] riceve uno sgarbo; i **Pesci** nati tra il 3 e il 16 Marzo si sentono incompresi; la **Vergine** nata tra il 4 e [illegible] 19 Settembre, egocentrica com'è, non comprende nessuno.

LUNEDI' 18 — La Luna transita da 26° in **Gemelli** a 10° [illegible] **Cancro**. I più favoriti sono, perciò, i nati tra il 16 [illegible] [illegible] 30 Giugno: i **Gemelli** riescono a fare proseliti per un hobby che li affascina, il **Cancro** trova appoggi per intraprendere [illegible] iniziativa che gli sta a cuore. L'**Acquario** nato dopo il 15 Febbraio stupisce gradevolmente per [illegible] sua sensibilità; la [illegible] nata dopo il 19 Ottobre impressiona per il suo equilibrio. Lo **Scorpione** di Ottobre diventa più passionale [illegible] travolgente che mai, i **Pesci** di Febbraio dimostrano possibilità medianiche.

Con la Luna [illegible] traverso, i nati negli ultimi quattro giorni del **Sagittario**, che diventa più iperbolico e infantile del solito e i nati nella prima decade del **Capricorno** che aumentano la loro tendenza ad essere noiosi.

MARTEDI' 19 — La Luna trasita in **Cancro** da 10° [illegible] 24°: i nati tra il 30 Giugno [illegible] il 16 Luglio suscitano tenerezza in chiunque li avvicina [illegible] ne approfittano per ottenere risultati pratici. Lo **Scorpione** [illegible] tra il 1° [illegible] il 18 Novembre suscita ammirazione [illegible] [illegible] trae benefici concreti; i **Pesci** nati tra il 1° e il 14 Marzo appaiono indifesi [illegible] ottengono che gli [illegible] agiscano al loro posto.

Il **Capricorno** nato tra il 1° [illegible] il 16 Gennaio prova a raccontare i suoi problemi, [illegible] riesce soltanto ad [illegible] stucchevole; l'**Ariete** nato tra il 31 Marzo e [illegible] 14 Aprile innervosisce [illegible] prossimo con la sua incostanza; [illegible] **Bilancia** nata tra il 2 e il 17 Ottobre [illegible] così apatica [illegible] priva di iniziative, da far perdere la pazienza a chiunque.

[illegible] 20 — La Luna transita da 24° in **Cancro** [illegible] [illegible] in **Leone**. Gioia di vivere per i nati tra il 16 Luglio e il 1° Agosto: il **Cancro** si sente protetto da [illegible] [illegible] sereno, il **Leone** gratificato da [illegible] partner [illegible] prestigio. Lo **Scorpione** nato dopo il 18 Novembre trascina [illegible] sua metà in [illegible] [illegible] entusiasmante impresa; i **Pesci** nati dopo il 14 Marzo si fanno trascinare e [illegible] sentono felici. Il **Sagittario** di Novembre e l'**Ariete** [illegible] Marzo, presi dai loro [illegible] entusiasmi, si dedicano [illegible] slancio ad una nuova iniziativa diversa dal solito.

Scontenti e insoddisfatti i nati tra il 15 e il 30 Gennaio: il **Capricorno** perché troppe distrazioni lo distolgono dai suoi programmi, l'**Acquario** perché nessuna distrazione gli movimenta la vita.

GIOVEDI' 21 — La Luna transita da 9° [illegible] 23° [illegible] **Leone**: sono i nati tra il 1° [illegible] il 15 Agosto a ricevere quel consenso che permette di emergere in primo piano. [illegible] **Sagittario** nato tra il 1° e [illegible] 15 Dicembre ottiene, con le sue prediche, che qualcuno gli dia retta; l'**Ariete** nato tra il 30 Marzo [illegible] il 13 Aprile dimostra una fantasia d'eccezione. L'**Acquario** nato tra il 30 Gennaio [illegible] il 12 Febbraio si sente in crisi perché qualcuno parla male di lui; il **Toro** nato tra il 29 Aprile e il 13 Marzo si offende per [illegible] benevolo scherzo e [illegible] rimurgina sopra; lo **Scorpione** nato tra il 31 Ottobre [illegible] il 15 Novembre si trova di fronte [illegible] una scelta [illegible] decide masochisticamente il peggio.

[illegible] 22 — La Luna transita da 23° [illegible] **Leone** a 7° in **Vergine** e guarda benevolmente i nati tra il 15 e il 31 Agosto. Così il **Leone**, sempre alla ricerca di gratificazioni per l'orgoglio, riesce ad [illegible] un successo con esibizionismo, mentre la **Vergine**, troppo timida per mettersi in mostra, go[illegible] in silenzio per [illegible] bella, nuova amicizia. [illegible] **Sagittario** nato dopo il 15 Dicembre sfodera [illegible] le [illegible] doti e ottiene quel consenso cui anela sempre; l'**Ariete** nato dopo il 13 Aprile [illegible] euforico, senza ricercarne le ragioni troppo per il sottile. Il **Toro** nato prima del 27 Aprile soddisfa [illegible] sua gola con un pranzo in ottima compagnia; il **Capricorno** nato prima del 30 Dicembre soddisfa le [illegible] ambizioni realizzando un piccolo successo. Lunatici e quindi nevrotici i nati tra il 12 [illegible] il 27 Febbraio: l'**Acquario** perché [illegible] maldicenza lo mette in crisi, i **Pesci** perché la mancanza di amore li fa soffrire.

La Luna dice che...

Il segno favorito

Mentre il serioso **Capricorno** è tutto preso [illegible] un progetto a lunga scadenza, una bella novità arriva [illegible] interrompere il suo operato [illegible] saggia formica per indurlo a sorridere e a considerare l'esistenza [illegible] modo [illegible] po' meno drammatico. La vitalità in aumento consente persino [illegible] intraprendere azioni [illegible] effetto immediato, naturalmente positivo. Anche le relazioni sociali ne traggono vantaggio [illegible] il Capricorno trascorre delle [illegible] piacevoli in buona compagnia; ore magari programmate perché l'improvvisazione, [illegible] sappiamo, sconvolge il personaggio più organizzato dello Zodiaco. Nessun Pianeta è in aspetto negativo. Forse la Luna potrebbe [illegible] qualche momento [illegible] ingiustificata malinconia, forse i [illegible] negli ultimi due giorni del Segno rischiano un po' [illegible] stanchezza, ma certamente la settimana è positiva.

Il segno in difficoltà

Teso, introverso e masochista, lo **Scorpione** ha voglia di distruggere ogni cosa esistente [illegible] ricominciare da capo. Il tradimento di un collega o [illegible] un amico, qualche ostacolo sul lavoro e la preoccupazione per la salute di una persona [illegible]ziana [illegible] sesso maschile [illegible] rendono [illegible] oltre misura. Eppure è noto che allo Scorpione non mancano né sangue freddo né prontezza [illegible] riflessi per risolvere ogni circostanza, sia essa improvvisa o meno. E d'altra parte, lo Scorpione che [illegible] la lotta in sé [illegible] potrebbe vivere nell'armonia, nella serenità e nell'equilibrio. Lui ha bisogno di agire. E allora gli consigliamo di riflettere prima di buttare via qualcosa. Soprattutto ai nati in Ottobre, occorre valutare e differenziare i veri valori dalle situazioni logore. Dopo di che, combattere per conservare i primi [illegible] rinunciare alle seconde.

Consigli

AMORE. L'incostante **Gemelli**, che preferisce essere adorato piuttosto che amare lui stesso, si sente circondato [illegible] una nuvola di sentimento. In altre [illegible] la giudicherebbe soffocante e cercherebbe di uscirne con i funambolismi che gli sono abituali. Ma siccome [illegible] un momento in cui la vita sociale non offre le gratificazioni desiderate, in cui le fantasie oniriche non si avverano e in cui alcune sorprese negative costringono a [illegible] mortali, questa volta gli immaginifici Gemelli sono ben lieti [illegible] abbandonarsi tra [illegible] braccia di un partner comprensivo, che beve i loro discorsi, finge di credere ad ogni affermazione fantastica [illegible] risponde in [illegible] intelligente, [illegible] rapidità [illegible] riflessi, [illegible] qualsiasi stramberia. E i Gemelli non possono sognare qualcuno più congeniale di così.

Lavoro

LAVORO. Riparliamo del **Toro** perché Mercurio transita ancora nel Segno, insieme al volitivo Marte. E' ben vero che l'opposizione di Saturno potrebbe creare [illegible] problemi di non facile soluzione [illegible] [illegible] nei primi giorni del Segno, ma è altrettanto vero che per ogni altro Toro non esistono ostacoli. Con la forza di decisione è possibile superare persino la mancanza [illegible] [illegible] e la lentezza congenite, quindi la fortu[illegible] diventa facile, anche in campo sociale, visto che sembra possibile una nuova simpatica amicizia. Nessuno spunto verrà offerto dalle Stelle per ruminare insuccessi [illegible] tradimenti. Soltanto gratificazioni per le qualità taurine che — sarà mai ripetuto a sufficienza — sono la costanza e la paziente ricerca del meglio. Inoltre, i nati nel Segno potranno indulgere alle gioie [illegible] buona tavola, cui tengono molto, senza pericolo di indigestione o di mali di stomaco.

Per far della buona musica

IL «SYNSONIC DRUM» A QUATTRO PIATTI

Musica, per molti, vuol dire [illegible] un disco sul piatto e starlo [illegible] sentire. Oppure andare [illegible] concerti e urlare un bel po' sentendosi molto «partecipe». Ma far musica, per la verità, [illegible] un'altra [illegible]. Far musica significa almeno avere una chitarra, un'armonica a bocca, un paio di pezzi di legno da sbattere uno contro l'altro [illegible] — [illegible] proprio non [illegible] trova nulla [illegible] suonare — almeno la propria voce per cantare.

Bisogna dire che [illegible] sono pochi coloro che si dedicano alla musica in modo creativo, e non soltanto in veste di passivi fruitori di canzoni. Ma per tutti costoro viene inevitabilmente il momento in cui si scontrano con una amarissima realtà: quella dei quattrini.

Gli strumenti musicali, quelli buoni, costano. Non carissimi, non tutti per lo meno, ma costano. Ora, [illegible] è vero che per strimpellare quattro note con gli amici nelle [illegible] d'estate (o d'inverno davanti al camino) basta [illegible] chitarra da trentamila lire, [illegible] anche vero che appena [illegible] sale di qualche scalino il ripido pendio della qualità si arriva subito [illegible] cifre leggermente più importanti.

Ci vuol poco a toccare il mezzo milione, [illegible] [illegible] cerca [illegible] qualità, ed anche livelli maggiori. Se poi lasciamo la popolare chitarra per cercare strumenti più sofisticati, allora i milioni diventano l'unità [illegible] misura. Ma non è argomento che ci interessi ora. Vorremmo, infatti, esaminare un certo numero di soluzioni di prezzo an[illegible] abbordabili dal dilettante, ma già validissime sul piano qualitativo. Fra queste soluzioni dobbiamo forzatamente inserire anche un complesso di registrazione, perché è [illegible] difficile che chi suona a livello anche solo discreto non senta, prima o poi, [illegible] bisogno [illegible] registrare le sue «creazioni».

Partiamo dunque dalle chitarre: il ventaglio dei prezzi è quanto mai vasto, ma già attorno alle duecentomila lire si trovano strumenti di buona qualità. La gamma Yamaha, [illegible] esempio, quella Eko [illegible] qualche altra. Parliamo di chitarre acustiche, naturalmente, ché quelle elettriche hanno le duecentomila lire come tetto minimo, per una qualità dignitosa. Ma noi sconsiglieremmo una chitarra elettrica a chi si avvicina per la prima volta ad uno strumento. Meglio farsi la pratica su [illegible] acustica [illegible] poi, eventualmente, passare alla solid body elettrica.

Una chitarra, [illegible] sola, può [illegible] benissimo allo scopo, ma se si è già più [illegible] uno a suo[illegible] (un gruppetto di amici, ad esempio) [illegible] che diventa [illegible]cessario differenziare la strumentazione, per dare un po' di corpo alla propria musica. Da qui [illegible] [illegible] bisogno della chitarra basso (quasi sempre elettrica, questa), di una batteria e di una tastiera.

Siamo arrivati, fatalmente, alle necessità di un complessino, un «gruppo» che sia basato, come lo [illegible] la musica oggi, sui quattro strumenti «tipici»: chitarra, basso, tastiera e batteria. I primi due [illegible] fin troppo noti, per dilungarci troppo. Batteria e tastiera richiedono un discorso a parte.

Se, infatti, è abbastanza facile (ma non poi troppo) trovare uno che suoni speditamente [illegible] sintetizzatore, è abba[illegible] difficile, anche per motivi pratici (rumorosità, difficoltà di addestramento ed altri) trovare chi suoni [illegible] batteria e, soprattutto, possa suonarla dovunque. Una batteria è ingombrante, trasportarla e metterla in opera costa tempo [illegible] fatica, suonarla fa un fracasso [illegible] diavolo con conseguente impossibilità [illegible] esercitarsi in casa (salvo casi rari di villette isolate).

E allora? La soluzione [illegible] questi problemi si chiama elettronica. Esistono strumenti elettronici incredibili. Ormai superate le vecchie «rhythm box» [illegible] qualche tempo fa, capaci solo di ripetere il medesimo ritmo all'infinito, la seconda generazione delle «scatole ritmiche» ha proposto [illegible] possibilità [illegible] varianti, rullate, arresti [illegible] partenze immediate, variazioni di tempo e di accordo. Ma la terza generazione si può letteralmente [illegible].

Le batterie programmabili, quelle che [illegible] Inghilterra hanno fatto insorgere i professionisti del settore che si sentono sull'orlo della disoccupazione, sono «incredibili». Intanto si suonano normalmente, come una [illegible] batteria, premendo i tasti su [illegible] scatola di trenta centimetri per trenta (le più grosse). [illegible] si memorizza il tutto, si riascolta, [illegible] non va bene si cambia. Quando tutto è perfetto si ha una [illegible] ritmi[illegible] eccezionale, flessibile, capace [illegible] seguire gli estri del musicista. I costi? Vanno dal mezzo milione delle più economiche a cifre astronomiche, dell'ordine dei dieci milioni [illegible] più per quelle più sofisticate.

Poi c'è l'eccezione. Viene dalla Mattel, che dopo [illegible] «inventato» quel fenomeno commerciale che è Barbie, si [illegible] lanciata nell'elettronica, prima con i videogiochi marcati «Intellivision» ed ora con questa «Synsonic Drum» che [illegible] un vero gioiellino e costa meno di duecentomila lire.

La foto dice già molto: i quattro «piatti» che [illegible] [illegible] gomma dura [illegible] possono suonare con [illegible] dita o con [illegible] bacchette (meglio le bacchette, ché bisogna picchiare abbastanza forte). I tasti servono a mettere in memoria gli altri strumenti, poi si riascolta il tutto. Di memorie ce ne sono tre, a sedici steps ciascuna che possono [illegible] «stratificati» molte volte (in teoria infinite volte, in realtà dopo un po' la memoria si satura e va in tilt). Un oggetto per musica, insomma, alla portata [illegible] molti e che può dare (considerando il costo veramente minimo) tante soddisfazioni.

Tornei Partite Curiosità

GLI SCACCHI

a [illegible] di [illegible] Pezzuto

- Notizie dai match mondiali
- Le squadre in lotta nel Pentagonale
- Le partite dei lettori

Korchnoy vicino alla vittoria

Una sorpresa per quanto concerne i match validi per il campionato [illegible] mondo. L'incontro tra l'ungherese [illegible] ed il filippino Torre, che avrebbe dovuto svolgersi nelle Filippine, è [illegible] invece «sottratto» alla nazione asiatica. I due contendenti stanno giocando ad Alicante, [illegible] Spagna; [illegible] prime due partite [illegible] [illegible] concluse in parità.

In Austria, il vicecampione del mondo Viktor Korchnoy ha ulteriormente incrementato il proprio vantaggio su Lajos Portisch [illegible] conduce ora con il punteggio di 4 [illegible] 1. Si fa così sempre più probabile la sfida, nelle [illegible] mifinali, tra Korchnoy e Garry Kasparov. In questo caso i favori degli esperti sarebbero per Kasparov. I due giocatori si sono incontrati nel 1982, alle Olimpiadi di Lucerna: vinse il sovietico, pur [illegible] convincere appieno.

Nel terzo match in corso, il tedesco occidentale Hübner, dopo un brutto inizio, [illegible] rimontando lo svantaggio subito ad opera [illegible] sovietico Vassili Smyslov. Il risultato è ora di 4,5 a 3,5 per Smyslov.

Il «Totoscacchi» prevede il passaggio al turno successivo di Ribli, Korchnoy e Hübner, [illegible] la [illegible] per designare lo sfidante [illegible] Karpov tra Kasparov [illegible] Hübner.

La Fiat è [illegible] netto vantaggio

Mentre prosegue, alla Società Scacchistica di via Gaillari 6, il campionato torinese magistrale (sono in testa a punteggio pieno David e Cerutti, i lettori troveranno una cronaca dell'avvenimento sabato prossimo), [illegible] centro dell'attenzione vi [illegible] questa settimana il Torneo pentagonale [illegible] squadre che vede impegnate le rappresentative aziendali di Fiat, La Stampa, Sip e Dipendenti comunali oltre alla formazione del circolo Zona 34 [illegible] Orbassano. La gara è a livello [illegible] categorie sociali, ma la [illegible] importanza supera i contenuti tecnici.

Il gioco degli scacchi [illegible] prendendo saldamente piede anche nei circoli aziendali, che rappresentano un serbatoio di giocatori ragguardevole. Recentemente nuove [illegible]zioni scacchistiche sono nate (Circolo dipendenti comunali, Fata), altre [illegible] stanno riprendendo [illegible] una [illegible] di letargo. Manifestazioni come questa sono utilissime per ampliare gli spazi e fornire nuovi stimoli ai giocatori.

Ma veniamo [illegible] primi risultati. Finora sono stati disputati 4 incontri, su [illegible] numero di 8 scacchiere.

La Stampa-Zona [illegible] 4,5 a 3,5. Burlando - Busso 1-0; Riaudo - Colombo 1-0; Brosio - Pero ½; Di Giorgio - Rinaudo 0-1; Fogli - Costella 1-0; Stacchiotti - Garella 0-1; Tissoni - Liffredo ½; Beltramo G. - Galazzo ½.

Fiat-Sip [illegible] a 0. Chinaglia-Pirani 1-0; D'Agostino-Cornaglia 1-0; Pettarini-Artusio 1-0; Ghivarello-Cappelletto 1-0; Brigada-Tuminello 1-0; Salvadori-Lo Faro 1-0; Barattelli-Rotondo 1-0; Lucatini-Abinante 1-0.

La Stampa-Sip 5,5 [illegible] 2,5. Riaudo-Pirani ½; Burlando-Tuminello 1-0; Tissoni-Artusio 1-0; Di Giorgio-Cappelletto 1-0; Fogli-Lo Faro 1-0; Brosio-Cornaglia 0-1; Beltramo-Lai ½; Stacchiotti-Farina ½.

[illegible] formazione schierata [illegible] Circolo dipendenti comunali contro la Zona 34 [illegible] composta da Geroldi, Di Tommaso, Falta, Cavallo, Chiurato C., Campassi, Mercuriali V., Chiurato D. Ha ottenuto [illegible] punti contro i 5 dei rivali.

Questo pomeriggio, [illegible] Circolo ricreativo La Stampa, [illegible] svolgerà l'incontro tra La Stampa e Fiat. Domani mattina, nella [illegible] sede, La Stampa-Crdc. Lunedì [illegible] 18, presso [illegible] circolo Sip (c.so Moncalieri 88) Sip-Crdc; martedì 19, nella [illegible] Fiat di c.so Dante 102, Fiat contro Zona 34. L'incontro Fiat-Crdc si terrà il 27 aprile, ore 20,30. La premiazione [illegible] gara è prevista [illegible] giorno 30 aprile.

Le vostre partite

Una [illegible] peculiarità [illegible] gioco per corrispondenza, che fanno preferire questo genere di competizione a molti appassionati, [illegible] la possibilità [illegible] analizzare e sperimentare, [illegible] l'assillo del tempo, varianti e combinazioni di gioco riportate nei testi di teoria. [illegible] partita **Alemanni-Martelli** (torneo Asigc [illegible] 2ª cat.), il Nero segue in apertura, la difesa Siciliana, la variante riportata nell'enciclopedia delle aperture con la sigla B96. 1. e4, c5 2. Cf3, d6 3. d4, cxd4 4. Cxd4, Cf6 5. Cc3, a6 6. Ag5, e6 7. f4, b5! E' un seguito proposto da Polugaevsky 8. e5, dxe5 9. fxe5, Dc7 10. De2, Cfd7 11. 0-0-0, Ab7 12. Dg4, Dxe5 13. Ad3, [illegible] 14. Ah4, g5 15. Cxe6?!

Il Bianco replica al gioco aggressivo del Nero giocando una variante analizzata dallo stesso Polugaevsky nel [illegible] libro «Nascita di una variante», riportata [illegible] rivista «Scacco». Evidentemente il Nero non [illegible] è a conoscenza. Conclusione: il Bianco vince dopo aver sacrificato... tre pezzi: 15. ..., h5 16. Dh3, fxe6 17. The1, Df4+ 18. Rb1, gxh4? 19. Dxe6+, Rd8 20. Axb5, axb5 21. Db6+. Il matto è imparabile, pertanto il Nero abbandona.

Durante [illegible] campionato sociale [illegible] Circolo «Alfieri», vinto [illegible] Manara davanti a Galasso e Garella, si è avuta [illegible] seguente partita [illegible] Re, ricca di spunti tattici. Ve [illegible] proponiamo la parte più saliente. **Manara-Piovano:** 1. e4, e5 2. Ac4, Ac5 [illegible]. Cf3, d6 4. h3, a6 5. a3, b5 6. Aa2, Ab7 7. d3, h6 8. 0-0, Cf6 9. Ch2, Ac8 10. Rh1, 0-0 11. f4, exf4 12. Axf4, Cc6 13. c3, Rh7 14. Cd2, Ce7 15. d4, [illegible] 16. Dc2, Cg6 17. Dd3, Ch5 18. Ag3, Dg5 19. Tf3, Cxg3+ 20. Txg3, Dh5 21. Tf1, Ch4 22. Ab1, Rg8 23. e5, Cf5 24. exd6, cxd6 25. Aa2, d5 [illegible]. Ab1, Ac7 27. Tf3, Axh2 [illegible] Rxh2, Ae6 29. Cb3, Tae8 30. Cc5, Ac8 31. Dd2, Ch4 32. Tg3, Te2 33. Dd3, [illegible] 34. Tf4, Txb2 35. Ac2, Te8 36. Ad1, Cxg2 37. Txg2, Txg2+ 38. Rxg2, Dg5+ 39. Dg3, Dxg3+ 40. Rxg3, g5 41. Tf3, Te1 42. Ab3, [illegible] 43. Axd5+, Rg7 44. Tf2, f4+ 45. Rg2, Axh3+ 46. Rg1, Te1+ 47. Rh2. L'attacco del Nero si è ormai esaurito e la superiorità di forze assicurerà la vittoria al Bianco alla 78ª [illegible]

NOTIZIE FLASH

[illegible] **Si è concluso il torneo Open** [illegible] *Rivalta*. Ha vinto il giocatore più quotato, il [illegible] conda categoria nazionale Ferrero [illegible] circolo Zona 34 [illegible] Orbassano. Ha ottenuto punti 7,5 su 8; precedendo, nell'ordine, Femia, 7 punti, e Bigando, 6,5.

● Nell'ambito della settimana [illegible] amicizia [illegible] Torino e Glasgow, una forte rappresentativa [illegible] Lega scacchistica [illegible] città scozzese giungerà in visita nella prossima settimana. Sabato 30 aprile e domenica 1° maggio, nei saloni della Società scacchistica si svolgeranno due incontri su [illegible] [illegible]chiere contro una selezione cittadina. Alle partite farà seguito una cerimonia ufficiale nel corso della quale saranno riaffermati i legami di amicizia tra Torino e Glasgow. La visita sarà ricambiata nella prossima primavera.

La partita

[illegible] La posizione riportata nel diagramma [illegible] [illegible] verificata nel corso [illegible] terza partita del match Kortschnoy-Portisch. Con una serie [illegible] espedienti tattici il Bianco, cui tocca muovere, ha creato [illegible] difficoltà in apertura all'avversario ed ora prosegue [illegible] una mossa a sorpresa. Come giochereste voi?

Korchnoy ha continuato così: 15. Cxc6, Ab7 16. Ca4, Axf2+ 17. Rxf2, Ca4+ 18. Rg1, Ac6 19. Ag2, Tae8 [illegible] Th4, f5 21. g4, f4 22. Txc6, Rxc6 23. Cc3, Rc5 24. Axe4, Rd4 25. Af3, Tb8 26. Ca4, Tb4 27. Th5, Td8 28. b3, h6 [illegible] Rf2, Td6 30. Tf5, g5 31. Tf7, Re5 32, Txa7, Td2 33. Ca4, Tb4 34. Cc5, Tbd4 35. Ta6, Td6 35. Ta5, [illegible] Nero abbandona.

Scrivete a:
Stampa Sera, rubrica [illegible] scacchi» - via Marenco [illegible] - Torino

PARLIAMO DI BRIDGE

Una giocatrice — tanto brava quanto desiderosa di restare anonima — un giorno, mentre prendevamo il caffè, mi ha raccontato le fasi di questa battaglia che [illegible] combattuto sul campo del Campionato Torinese; mercoledì 23 marzo 1983.

Ecco la dichiarazione (Nord-Sud in zona):

EST, 1 cuori; SUD, 1 picche (!!); OVEST, [illegible] cuori; NORD, 4 picche. Ed ecco il racconto: «Io ero in Sud. Ovest attaccò di Dama di cuori e il morto si presentò così

♠ A 6 3
♥ 10 6
♦ A R 6 4
♣ R D 10 4

[illegible] R D 10 7 4
♥ 9 8
♦ F 8 7
♣ 9 5 3

«La situazione appariva assai pericolosa: due perdenti a cuori, una [illegible] quadri [illegible] a fiori la possibilità di dare altre due prese mancando di Asso e Fante. Proprio mi sentii colpevole del mio intervento troppo leggero!

«Ovest, fatta la presa [illegible] la Dama di cuori, rigiocò cuori per il Re di Est che inspiegabilmente rigiocò l'Asso [illegible] cuori per una situazione [illegible] taglio [illegible] scarto.

«Giubilo da parte mia: le prospettive di mantenere il contratto aumentavano! [illegible] fer[illegible] un momento a riesaminare la situazione e ragionai così: scartando di mano [illegible] cartina di fiori [illegible] tagliando di morto, [illegible] fiori avrei dato solo l'Asso. In seguito, [illegible] sulla divisione di questo seme, tagliandone una, o sulla caduta del Fante secondo, avrei recuperato una presa per lo scarto della perdente [illegible] quadri. Il morto, [illegible] le due riprese di Asso [illegible] Re di quadri mi permetteva questo programma.

«Proseguii giocando Asso di picche, cartina di picche per il Re [illegible] Dama di picche scartando dal morto il 4 di quadri: le atouts avversarie erano eliminate.

«Ora, cartina di fiori di mano per un pezzo del morto catturato da Est con l'Asso. Est ritornò [illegible] cuori: tagliai di mano scartando l'ultima cartina di quadri del morto [illegible] [illegible] fiori per il pezzo del morto [illegible] cartina di fiori per il taglio di mano. Est non fornì fiori: queste [illegible] mal divise, con il Fante quarto in Ovest.

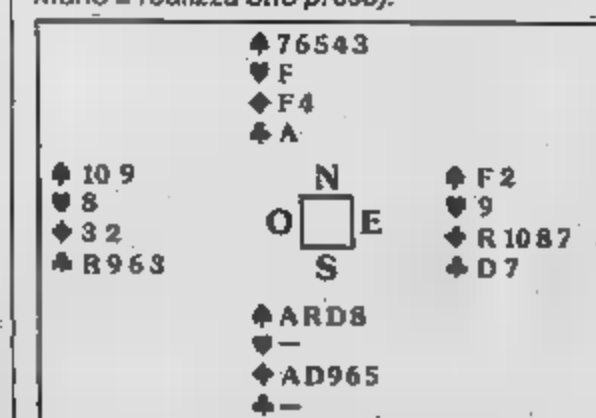
«Costretta al morto [illegible] Asso e Re di quadri, consegnai all'avversario l'ultima fiori per 1 sotto. Finalmente avevo visto tutte [illegible] carte "nemiche": la smazzata completa era così

«Qualsiasi linea di gioco avessi seguito, sia l'impasse al Fante di fiori, sia la battuta di Asso [illegible] [illegible] di quadri per [illegible] caduta della Dama seconda sarebbe risultata vincente. Che nervi!

«A questa linea [illegible] gioco sarei stata costretta [illegible] Est, in presa con [illegible] secondo giro di cuori, avesse rimandato in atout [illegible] non in taglio [illegible] scarto. Questo controgioco, che tanto mi aveva rallegrata in quanto sembrava agevolarmi, mi procurò uno zero assoluto!

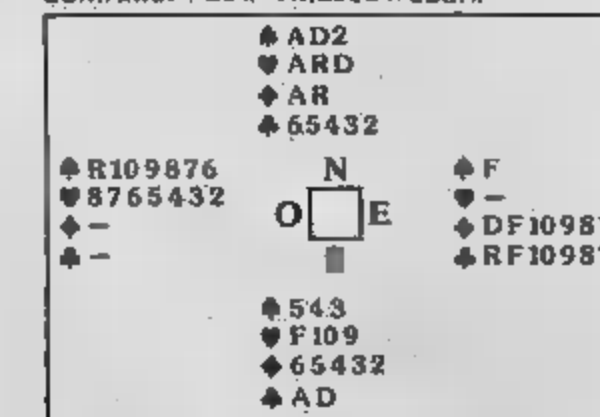
«Lo score di questa mano era tutto a favore di Nord-Sud, parziali [illegible] picche di 140 [illegible] 170. Unico fiorellino sulla linea avversaria, la nostra segnatura: [illegible] pensare che poteva [illegible] un top!».

[illegible] voi, [illegible] giochereste?

Ecco la soluzione del quesito proposto la settimana scorsa. (Contratto: Sud gioca [illegible] mano [illegible] realizza otto prese).

Sud riscuote Asso di picche [illegible] Est deve scartare il Fante per evitare di essere incartato a picche e costretto a far entrare il morto. Sud prosegue con Donna di quadri [illegible] Est non può prendere perché in tal caso il Fante di quadri diventerebbe carta di rientro per Nord.

Sud batte l'Asso di quadri e mette in mano Ovest giocando l'8 di picche. Ovest non può che giocare fiori [illegible] cuori: sull'Asso di fiori e sul Fante di cuori Sud scarta Re e Donna di picche consentendo al morto [illegible] restare con tutte le vincenti.

Ed ecco, oggi, un diagramma del Comandante Powell il quale è stato un altro grande escogitatore di problemi di bridge.

Contratto: 4 S.A. - Attacco 8 cuori.

Le distribuzioni di Est [illegible] di Ovest, assolutamente sbilanciate [illegible] contrapposte [illegible] quelle regolari della linea Nord-Sud, possono considerarsi elemento sufficiente [illegible] chiarire che si tratta di un diagramma specificamente elaborato per porre in evidenza una soluzione divertente e insolita.

Fatti e misfatti

Senza zucchero... grazie!

C'era una volta il West dove i pionieri, i cacciatori, i cercatori d'oro, gli avventurieri, i cow-boys e i killers solitari che ■ aggiravano per quelle lande abitate solo da selvaggi mangiatori di cani, di serpenti e di bufali, per procurarsi ■ minimo indispensabile alla sopravvivenza quella che, oltre il Rio Grande, si chiama ancora «cantina» e che trapiantata ■ noi potrebbe definirsi «hostaria con stallazzo e vendita». Qui ■ poteva passare la notte al coperto con cavalli, muli e buoi, si poteva mangiare un piatto caldo, bere un sorso di grappa (leggi aguardiente, tequila ■ whisky), far provvista di farina, fagioli, lardo, carne secca, caffè, sale, zucchero, ago, filo, munizioni e qualche arma scadente.

Dopo qualche anno, cammin facendo, alla «cantina» si sostituì l'«emporio» che significava la nascita di una «città» (ancora ■ scriversi tra virgolette) perché comprendeva solamente un saloon, l'uffico dello sceriffo ■ lo stallaggio separato dall'albergo e ovviamente una decina di case. Qui, dopo un minimo ■ un giorno ■ una notte di calesse dalle case sperdute nella prateria, si ave■ ■ disposizione il minimo indispensabile a rendere un po' meno aspra la sopravvivenza, compreso un lecca-lecca per i ragazzi, una scatola di sigari veri per «pà», ■ ■ paio di scarpe con la suola morbida per sostituire le zoccole di legno che «mà» si portava ai piedi dall'Irlanda ■ dall'Olanda. Ed era qui che, accanto alle vecchie edizioni della Bibbià scritte in ogni possibile lingua, trovavi un volumetto pieno di disegni: il catalogo delle vendite per posta.

Era la vetrina di empori che si aprivano in posti appena sentiti nominare ■ Abilene o ■ Paso, addirittura mitici come metropoli del calibro di St. Louis ■ New Orleans. Era il catalogo dei sogni, dove accurate illustrazioni di corsetterie, pezze di alpaca, metri di tulle, batterie di pentole, ferri diabolici per farsi i riccioli, facevano arrossire ■ donne, mentre gli uomini sbirciavano attrezzi ■ nuove concezione, armi e piegabaffi, strumenti musicali e libri, che mai avrebbero potuto permettersi. Erano uomini romantici però, e per Natale facevano arrivare quel cappellino rigoglioso ■ foglie, frutta, fiori e veletta, da sembrare la ■ del Giorno del Ringraziamento così bello che se la favola si fosse mutata in tragedia, non sarebbe finito nella polvere, ma bensì sulla testa del capo apache che aveva fatto piazza pulita di tutto il resto.

C'erano una volta le metropoli del Duemila, dove i residenti stabili, gli avventurieri, i cercatori d'oro, i moto-boys ■ i killers solitari nella moltitudine di saloon, ristoranti, alberghi, self-service, motel, residence, garage, parcheggi, uffici degli sceriffi, caserme del 7° Cavalleggeri corazzati, non riuscivano a trovare una casa per abitare; e c'erano più «empori» chè stanze da affittare, ■ più merce da consumare che sulle banchine del porto di Tortuga quando attraccavano le navi pirate; cibi provenienti anche dalle Indie ■ liquori del Sol Levante da intiepidire prima di tracannare; broccati così preziosi da far sembrare poltrone la matrone che li indossavano, e armi così eccellenti da far vedere e centrare anche nella notte più fonda; televisori sempre in movimento per suggerire altri sistemi di spendere, consumare, deglutire, sperperare, struggere, sfondere, ammassare, digerire, riciclare.

Allora qualcuno si rese conto che questa volta dovevano ■ i piccoli centri, quelli con la «cantina», che tra tanta sia pur benedetta confusione, potevano mettere ordine, cernere, magari sceverare le cose giuste. E così in ogni buca delle lettere, periodicamente, da un qualche impensabile magazzino sperduto tra le ■ o da qualche market mimetizzato da silos tra i campi di asparagi, arriva per posta il catalogo delle vendite, dette «offertissime» che si possono appunto ordinare solo per posta. Essi hanno temibili concorrenti che si possono acquistare in edicola e che, «a prezzi inchiodati tutto l'anno», fanno loro concorrenza moltiplicando incantevoli sirene sui video ■ colori di tutta la metropoli, ma i piccoli fidano sul fatto che arrivano gratis, sono di moltissime pagine con decine di foto ■ colori eppure sono tascabili, hanno premi sontuosi anche per acquisti minimi ■ soprattutto dimostrano un'inventiva che prima mette il cliente in imbarazzo, poi è capace di sbalordirlo suggerendogli con la delicatezza di un confessore (e un minimo di incentivo quantificabile in «elegante orologio al quarzo ■ 5 funzioni») le macroscopiche mancanze che egli ha commesso nell'ambito della propria casa, dell'ospitalità ■ dell'«io», (leggi un'errata messa in atto di hobby e bricolages).

Certo che si può restare perplessi all'offerta di 200 rocchetti di filo resistentissimo poliestere, anche se sono in 50 colori diversi e a meno ■ 50 lire l'uno, ma non c'è dubbio che essi troveranno ■ logica utilizzazione nel kit mobile per cucito in legno, che a sole 34.950 (più il gratificante quarzo) for■ 560, cinquecentosessanta, pezzi che vanno da ■ coppie di uncinelli 20 maschi venti femmine a ■ spillini testa ■ vetro in acciaio nichelato. E attenzione, avendo già superato abbondantemente quota trentamila di acquisto, d'ora in poi alzando gli occhi dal cucito, non avrete più dinanzi una parete spoglia bensì quattro gratuite riproduzioni litografiche di un celeberrimo naïf jugoslavo con cornice-passepartout ■ 29,5 per 39,5 e si chiarisce ulteriormente le matrici di stampa sono state distrutte. Ma per stare in tema, aggiungiamo il telaio novità per lavo■ ■ maglia senza aghi, in mat. ant.mis. circa ■ 25 di diametro (11.900) e ancora cucite da voi pelle e cuoio risparmiando tempo e denaro (con accessori contenuti nel manico) a sole 7900. E quindi abbiamo superato il traguardo delle 50 mila lire ■ (restando fermo il primo omaggio o quarzo a 5 funzioni, idem per ■ pendola ■ numeri romani e cavallo rampante in cima, h cm 30, ■ ■ optato per il servizio di piatti inglesi) chi ce li toglie adesso i ■ cucchiaini in bagno di splendente ottone, delicata fattura, elegante linea, prezioso decoro inciso sul manico assolutamente omaggio ■ senza spesa in più?

L'uomo ■ metropoli, come cent'anni ■ ■ pioniere del West, sfoglia il catalogo ■ «offertissime» e si domanda come ha potuto vivere in tanto squallore fino ad oggi. Cosa avranno pensato di lui i suoi invitati, notando l'assenza dell'offristuzzicadenti (3950) con cui vi basterà premere un pulsante per offrire gli stuzzicadenti in modo assolutamente igienico ■ moderno? ■ perché non tenere sul bracciolo di ogni poltrona il mini-water posacenere (3950) che ha un pulsante sulla cassetta, si preme e l'asse si solleva e c'è uno schizzo d'acque che spegne la cicca? ■ come non regalarsi per Natale quel servilquore da mezzo litro (13.950) che riproduce una celebre statua di Bruxelles: premi ■ pulsante e un bambino nudo (ovviamente ricaricabile) fa pipì nel tuo bicchiere e in quello degli ospiti?

Il suo giorno operoso è risolto, il suo ritorno spesso arduo è assicurato dalla cintu■ antiladri (9900) ■ tasca segreta, il portadocumenti-denaro dell'agente segreto ■ la sua casa scintilla complice; in camera da letto la ruota di un pavone in materiale antiurto dorato 20x27x10 (13.450) si illuminerà con 24 luci colorate che si accendono e spengono ■ intermittenza, e in sala ■ pranzo si potrà creare l'atmosfera ■ una vera discoteca o di un night (con sole 15.950) grazie alla lampada 1000 luci, di quelle che si sono viste lo scorso anno la sera che si ■ andati a ballare a Riccione e sembrava di galleggiare in una vasca piena di pesci tropicali.

L'uomo della metropoli può dormire sicuro con le sue «offertissime», anche ■ ha un alluce storto, perché esse lo confortano anche clinicamente. Compila il tagliando 101466 o 101520 e con sole 17.950 (si specifica che la spesa è la stessa sia per l'alluce destro sia per quello sinistro, attenzione però al numero che ■ qualifica), mentre sogna magari lo spremidentifricio ■ cinque posti o ■ girafrittate ■ versare ■ sola goccia d'olio, l'eccezionale apparecchietto agirà sull'alluce storto e sporgente aiutandolo ■ raddrizzarsi.

Emio Donaggio

OPERETTA, CHE PASSIONE!

(il nome ■ chi vince ■ abbonamento)

Pubblichiamo l'elenco ■ fortunati lettori che hanno vinto i ■ abbonamenti ■ festival dell'Operetta messi in palio dal nostro giornale. L'estrazione è avvenuta ieri, alla presenza di un funzionario della Guardia ■ Finanza. ■ abbonamenti si possono ritirare oggi stesso all'Alfieri.

1) **Audisio Taliano Giovanna**, c. Casale 383, 10132 Torino
2) **Sforza Teresa**, c. Bramante 76, 10126 Torino
3) **Demichelis Mariuccia**, via Torino 122, 12048 Sommariva Bosco (Cn)
4) **Gardellini Sergio**, via Marengo 6, 10024 Moncalieri
5) **Musso Bruno**, via Osasco 30, 10141 Torino
6) **Depanis Anna**, via Valgioie 1, 10146 Torino
7) **Danieli Giulio**, via Sospello 163/18, 10147 Torino
8) **Tedeschi-Chiesa Wilma**, piazza Solferino 9, 10121 Torino
9) **Ponti Paolo**, via G. Reni 85, 10134 Torino
10) **Lafranceschina Andrea**, via Tripoli 32, 10136 Torino
11) **Tibaldi Rampone Serica**, via Varallo 8, 10153 Torino
12) **Corbisiero Emilia**, via Serrano 27, Torino
13) **Robaldo Marisa**, c. Adriatico 14, 10128 Torino
14) **■ ved. Caglio Maria**, l.go Montebello 33, 10124 Torino
15) **Palonta Aldo**, via Sospello 119/8, 10147 Torino
16) **Polidori Paolo**, via Medici 50, 10145 Torino
17) **Manenti Teresa**, via Viterbo 113, 10149 Torino
18) **Bruschi Corrado**, via Gioberti 60, 10128 Torino
19) **Pilone Giuseppe**, via Mombarcaro 24, 10136 Torino
20) **Negro Giorgina**, c. Sebastopoli 44, 10134 Torino
21) **Rabbino Elsa**, via Drovetti 22, 10138 Torino
22) **■ Gaetano**, strada Castello di Mirafiori 19/e, 10135 Torino
23) **Danna Stefania**, c. Corsica 176/B, 10135 Torino
24) **Freno Antonella**, c. Orbassano 354, 10137 Torino
25) **Viotti Mario**, l. Po Antonelli 85, 10153 Torino
26) **Galanzino Delmazio**, via G. Bruno 122, 15100 Alessandria
27) **Pasotti Bruna**, ■ Chivasso 12, 10099 San Mauro Tor.se
28) **Pesato Adriano**, c. Allamano 53/e, 10136 Torino
29) **■ Claudio**, ■ Rivarolo 10, 10152 Torino
30) **Defedele Carla**, c. Brunelleschi 143, 10141 Torino
31) **Bullio Bianca**, ■ Bogino 25, 10123 Torino
32) **Taricco Anna**, via Rismondo 38, 10127 Torino
33) **Corrado Maria**, via Rovereto 77, 10136 Torino
34) **Dall'Acqua Rosanna**, via Zumaglia 13, 10145 Torino
35) **Foglia Laura**, c. B. Telesio, 10146 Torino
36) **Arrò Giovanni**, via Don Murialdo 49, 10142 Torino
37) **Zaninello Giovanni**, via Monte Vodice 15, 10141 Torino
38) **Burello Amelia**, via Canelli 121, 10127 Torino
39) **Odisio Wilma**, via Aquila 12, 10144 Torino
40) **Manigas Maria Antonella**, via San Bernardino 2, 10141 Torino
41) **Cocito Milena**, via Ciriè 28, 10071 Borgaro (To)
42) **■ Maria**, via Roma 32, 10020 Moriondo Torinese (To)
43) **Scholz Laura**, strada di Cavoretto 44, 10133 Torino
44) **Scarafiotti Carla**, via Osasco 30, 10141 Torino
45) **Navarra - Boetti Mimma**, c. Tassoni 33, 10143 Torino
46) **Barutti Mariliana**, via Ricasoli 60, 10153 Torino
47) **Casassa Mont Anna**, c. Sebastopoli 44, 10134 Torino
48) **■ Laura**, via Voli 20, 10135 Torino
49) **■ Remo**, p. B. Mantelli 8, 15100 Alessandria
50) **Tomasullo Michela**, via Biella 3, 10152 Torino
51) **Garberi Osvaldo**, c. Traiano 14, 10135 Torino
52) **Cristiglio Giuliana**, via Rondissone 8, 10155 Torino
53) **Pittelli Abdone**, via T. Grossi 29, 10126 Torino
54) **Liuzzi Rosa**, via Juvarra 30, 10042 Nichelino (To)
55) **Comella Attilio**, via Rosta 2, 10143 Torino
56) **Scotto Luigi**, c. Unione Sovietica 509, 10135 Torino
57) **Arcidiacono Giuseppe**, c. Vercelli 148, 10155 Torino
58) **Bettella Rosella**, via Leoncavallo 57/B, 10154 Torino
59) **Scrivano Angela**, via Bardonecchia 64, Torino
60) **■ Luigina**, l.go Orbassano 60, 10129 Torino
61) **Bonelli Umberto**, c. G. Ferraris 17, Torino
62) **■ Margherita**, via Mercadante 97, 10154 Torino
63) **Segnan Fulvio**, via Gaglianico 14, 10146 Torino
64) **Tamiazzo Orianna**, c. Corsica 139, 10135 Torino
65) **Fantini Franco**, via Camandona 8, 10143 Torino
66) **Armando Maria**, via Asinari di Bernezzo 113, 10146 Torino
67) **Fausto Oscar**, via Finalmarina 30, 10126 Torino
68) **■ Patrizia**, c. Sebastopoli 247, 10137 Torino
69) **Trompetto Mario**, via Roma, 10010 Mercenasco (To)
70) **Paronzini Luciana**, via Teodoro Gubbio 35, 12051 Alba (Cn)
71) **Guidetti Maria**, via Lancia 109, 10141 Torino
72) **Anino Mara**, via Cavour 36, 10098 Rivoli (To)
73) **Caprioli Amelia**, c. Re Umberto 126, 10128 Torino
74) **Marinoni Mauro**, l.go Dora Voghera 98/B, 10153 Torino
75) **Necco Battista**, strada Bertolla 112, 10156 Torino
76) **Fuccelli Gaetano**, ■ Francia 86, 10143 Torino
77) **■ Nadia**, c. Montecucco 103, 10141 Torino
78) **Corbelletto Alessandro**, via San Quintino 19, 10121 Torino
79) **Olivero Angiolina**, via Arnaldo da Brescia 65, 10134 Torino
80) **Prino Angela**, via Fulvio Croce 2, 10136 Torino
81) **Bosio Flora**, via Tortona 19, Torino
82) **■ Beppe**, ■ Accademia Albertina 28, 10123 Torino
83) **Garberi Osvaldo**, c. Traiano 14, 10135 Torino
84) **Galazzo Giuliana**, via San Quintino 4, 10121 Torino
85) **Corlasso Carlo**, c. Brunelleschi 7/14, 10141 Torino
86) **■ Claudia**, via R. Pilo 55, 10145 Torino
87) **Castellano Piero**, via Pigafetta 41, 10129 Torino
88) **Data Isabella**, via Cordero 1, 10143 Torino
89) **Belleard Giovanna**, via Silvio Pellico 20, 10125 Torino
90) **Avataneo Roberta**, via Leopardi 43, 10093 Collegno (To)
91) **Spada Rosetta**, l.go Dora Firenze 115, 10100 Torino
92) **Mattio Maria**, c. Turati 37, 10128 Torino
93) **Terminelli Salvatore**, strada del Meisino 14/59, 10131 Torino
94) **Quegliotto Vera**, via Campiglione 34, 10141 Torino
95) **Mercatali Maria**, c. Turati 37, 10128 Torino
96) **Bertolotto Edmea**, p. Ghirlandaio 39, 10155 Torino
97) **Jorio Grazia**, c. Novara 48, Torino
98) **Comandatore Rosi**, via Gorizia 134, 10136 Torino
99) **Ottino Vittoria**, via Custoza, 13030 Caresanablot (Vc)
100) **Coppi Maria**, c. Rosselli 48, 10128 Torino

(Se volete riprodurre il vostro papiro, tagliateli le cime, immergetelo a testa in giù nell'acqua. Poche settimane e compariranno le radici. Quando cresceranno anche getti verdi a un'altezza di circa cinque centimetri, allora sarà il momento di piantarli in un recipiente di vetro, un centimetro sotto [illegible] superfice [illegible] terra).

TULIPANO

Iniziamo da questa setti[illegible] una serie di puntate sulle piante da bulbo. Il **tulipano** che [illegible] questo periodo inizia la sua splendida fioritura, sia in giardino che sul ter[illegible] casalingo, è il protagonista. Gli dedichiamo pertanto lo spazio d'apertura raccontandovi la sua storia.

Per onorarlo, **gli olandesi**, gli hanno costruito il più grande mercato del mondo, [illegible] ettari [illegible] superficie totale, oltre trenta miliardi di lire di spesa, 300 posti a sedere in ognuna delle sale dove [illegible] svolgono le aste. Il tulipano, in Olanda, [illegible] veramente un re, un monarca stimato e rispettato da tutti e il **mercato di Aalsmeer**, il più grande mercato dei fiori esistente al mondo, lo dimostra. Vi [illegible] commerciano, ogni anno, da novembre [illegible] maggio, milioni [illegible] milioni di esemplari. D'altra parte gli olandesi devono a questo bulbo parte [illegible] loro fortuna commerciale ed esso rappresenta, tutt'oggi uno dei redditi più notevoli del Paese.

Il tulipano, che **prende il nome dalla parola turca «turbend»**, che significa turbante (e infatti ha la forma di un turbante), è originario [illegible] regioni che si affacciano sul Mar Nero. In Europa, fu portato verso la metà [illegible] '500, probabilmente da un ambasciatore olandese accreditato alla corte di Solimano II.

L'Olanda si avviava così a diventare la seconda patria del tulipano. L'inizio, veramente, fu deludente, perché [illegible] maggior parte dei bulbi portati dall'ambasciatore, piantati nella terra umida olandese, si ammalarono, dando origine a fiori diversi [illegible] quelli conosciuti. I nuovi tulipani, però, [illegible] ugualmente belli e resistenti e gli abilissimi giardinieri olandesi poterono lanciarli sul mercato.

Il successo fu travolgente, questo fiore esotico e misterioso conquistò gli olandesi, tanto che i preziosi bulbi erano perfino quotati in borsa [illegible] su di [illegible] si costruivano ricchezze favolose

Nel 1960, **alle «Floriades»**, una [illegible] organizzata ad Amsterdam per solennizzare il quarto centenario del primo tulipano arrivato in Europa, vennero esposti decine di migliaia di fiori discendenti in gran parte dal «Semper Augustum», uno dei primi esemplari introdotti [illegible] Paesi Bassi e il cui presso, all'inizio del XVIII **secolo, aveva raggiunto**, l'astronomica cifra di 13.000 fiorini **oro**.

Oggi, **le qualità di tulipani sono oltre cento,** per dare un'idea delle cure dedicate [illegible] questi fiori dagli specialisti nelle loro serre segrete, basta dire che per ottenere un nuovo bulbo bisogna lavora[illegible] per più [illegible] sette anni.

Quando i tulipani sono in fiore, circa tre milioni di turisti si [illegible] nella terra dei mulini a vento per ammirare questo grandioso e affascinante spettacolo a Keukenhof. Il Keukenhof, vicino [illegible] Lisse, è, nello stesso tempo, un grande giardino [illegible] una mostra naturale: [illegible] infatti un'imponente tenuta ricca di piante e attraversata [illegible] un grande viale di faggi, solcata [illegible] un lungo stagno popolato [illegible] fenicotteri [illegible] dominata dall'osservatorio aereo di un mulino.

Anche **sui nostri terrazzi o nei nostri giardini**, però, i tulipani possono crescere, [illegible] forati e magnifici. I bulbi possono essere coltivati in tutti i giardini, [illegible] per formare bordure, che delle macchie, e inoltre per completare il giardino [illegible] La terra deve [illegible] vangata con una decina di giorni di anticipo e discretamente inumidita.

I giorni «buoni» per eseguire [illegible] piantagione sono quelli che vanno [illegible] 20 [illegible] settembre [illegible] primi giorni [illegible] novembre. Ecco [illegible] dovete fare: [illegible] [illegible] piccolo piantatoio fate tante buchette quanti [illegible] i bulbi che avete acquistato. Sistemate i bulbi uno di seguito all'altro alla distanza minima di 10 centimetri. Ricordate che non devo[illegible] toccarsi, altrimenti, quando [illegible] a formare le radici, [illegible] più forte sposterà il debole e [illegible] seguito i fiori cresceranno storti e disordinati. La profondità massima di interramento è di 6-10 centimetri.

Per aiutarvi nella [illegible] **dei bulbi** [illegible] tulipani da piantare, vi indichiamo qualche nome..

Il **tipo Trionfo** [illegible] grandi fiori, semplici [illegible] doppi, inizia a fiorire nel mese [illegible] aprile [illegible] ha una ricca gamma di colori.

Un'altra qualità molto interessante [illegible] da non dimentica[illegible] per il giardino [illegible] la specie **dei «Pappagalli»**, che sono stati battezzati con questo [illegible] per la loro forma strana, con i petali tutti ondulati [illegible] frastagliati.

Il [illegible] comprende una grande branca di tulipani famosi [illegible] si divide in «ideali», in «ibridi», in «speciali». Que[illegible] specie è probabilmente [illegible] più importante, perché comprende la maggior varietà [illegible] qualità.

Infine altre qualità di tulipani adatti [illegible] vostri giardini sono **i Breeder**, normali e giganti, i tulipani a fiore di giglio, **i Mendel, i Multiflorit, i Rembrandt** [illegible] i semplici tardivi. Appena il freddo intenso sarà scomparso (fine febbraio-primi quindici giorni di marzo) provvedete a una leggera zappettatura al vostro terreno coltivato a tulipani.

Appena inizieranno a spuntare le foglioline, procedete [illegible] annaffiature, che però non devono essere mai troppo abbondanti. I tulipani possono [illegible] coltivati [illegible] tranquillità anche nelle cassette sui balconi e sui terrazzi: il sistema [illegible] piantagione [illegible] identico a quello spiegato per il giardino. L'unico consiglio è di **difendere il** [illegible] **dal gelo.**

Le cassette (che devono [illegible] tutte di terracotta) dovranno essere coperte con della paglietta, affinché il gelo [illegible] arrivi ai bulbi bruciando tutto il vostro lavoro autunnale.

Piantateli in questo modo

0
1
2
3
4 BUCANEVE — MUSCARI
5
6 CROCUS
7 TULIPANO
8
9 NARCISO
10 GIACINTO
11
12
13
14
15

LE [illegible] PROFONDITA' (ESPRESSE [illegible] CENTIMETRI) A CUI VANNO PIANTATI I BULBI

La posta verde

Seguo il [illegible] [illegible] giornale da circa vent'anni. Finalmente [illegible] deciso di dedicare [illegible] po' di spazio anche ai fiori. Grazie a nome di tutte le amiche appassio[illegible] Ho moltissime domande per l'esperto di fiori. La prima si riferisce agli attrezzi. Quali sono gli oggetti indispensabili che ogni «giardiniera dilettante» dovrebbe [illegible] re? Grazie.

Rita F., Leinì

Gli attrezzi delle «giardiniere dilettanti», che dovranno servire in questo periodo, per i primi lavori sul balcone e che comunque non dovrebbero mancare in [illegible] stagione dell'anno sono:

lo spruzzatore *o pompetta. Questo utile accessorio serve [illegible] tutte le amiche che coltivano in appartamento [illegible] piante «ornamentali». La pompetta è molto utile, perché oltre alla regolare fornitura di umidità (necessaria per una perfetta vegetazione) serve inoltre per nebulizzare sulle foglie delle piante [illegible] polveri e i liquidi insetticidi. In commercio ne esistono di molti tipi: [illegible] «soffietto», [illegible] «pompa» [illegible] «pressione»;*

la zappetta, *che serve per preparare il terreno al momento dei trapianti, rimuoverlo quando è diventato duro, non dovrebbe mancare nella cassetta del pronto soccorso per le piante. Anche [illegible] questo caso ne troverete di tutti i tipi, quella a tre punte, che serve per l'erba secca, quella [illegible] cuore, quella squadrata [illegible] un lato [illegible] a cuore dall'altro (che serve per le buche nel periodo della semina), quella a forchetta (estirpazione delle radici).*

Altri attrezzi indispensabili sono le palette, utilissime per la sistemazione della terra nei vasi, gli annaffiatoi *(in questo caso non avrete che l'imbarazzo della scelta, tante sono [illegible] forme in commercio),* il trapiantatore, *che vi sarà utile all'epoca delle semine,* le forbici *che assolutamente non devono mancare nel corredo: servono per [illegible] potature. Chi coltiva le rose, i rampicanti da fogliame [illegible] da fiore, dovrà eseguire il delicato lavoro del taglio e per poterlo fare bene è senz'altro utile acquistare una buona forbice. Indispensabile infine per la sistemazione dei fiori recisi.*

Per concludere, non dimenticatevi del rastrellino e [illegible] *piccolo* erpice. *Il primo servirà per [illegible] sistemazione della terra e [illegible] togliere le foglie secche, il secondo per la preparazione del terreno al momento delle semine.*

● La mania del papiro ha contagiato l'Italia. [illegible] coltiva in appartamento, in giardino, sul terrazzo e perfino in ufficio. Il motivo è molto semplice: esso [illegible] richiede molte attenzioni e nel giro di pochi mesi [illegible] molte soddisfazioni mostrando ciuffi verdi molto decorativi.

Il Cyperus papyrus [illegible] un'erba perenne [illegible] famiglia delle Ciperacee. Vive nelle paludi, sulle rive dei laghi e dei fiumi in Siria, Palestina, Africa Meridionale. I ciuffi sono formati da gambi rigidi sormontati da foglie strette [illegible] sottili [illegible] a raggiera intorno al punto d'attacco.

Ha bisogno soprattutto di acqua e di luce. Meglio se nel piattino sotto il [illegible] stagna sempre un po' di acqua. Per la terra [illegible] può usare terriccio universale oppure [illegible] riccio di foglie misto a terra di giardino. Durante l'estate [illegible] bisogno di due-tre concimazioni alla settimana. Si può tentare con facile successo la moltiplicazione per talea della parte superiore dei fusti. Basta tagliarli [illegible] [illegible] centimetri dall'apice, legare insieme le foglie con un filo, piantarle [illegible] testa in giù in sabbia umida in modo che il punto di attacco delle foglie sia a [illegible] [illegible] centimetro al di sotto della superficie.

Il Cyperus papyrus, con i fiori a ombrello, può raggiungere un'altezza di due-tre metri e un massimo di cinque.

[illegible] nostro esperto vi aiuterà attraverso le colonne del giornale a risolvere tutti i problemi inerenti il giardinaggio domestico.

Scrivete a: Stampa Sera
La posta verde

TELEVISIONE — [illegible]

MOZZICONI
arriva il barbone Gullotta

L'avventura di «Mozziconi» incomincia con [illegible] «tragico gesto di gettare materialmente la [illegible] casa (una baracca abusiva) fuori dalla finestra per rifugiarsi [illegible] vivere sul greto del Tevere, vera e propria "terra di nessuno", popolata di vagabondi, cani e gatti randagi».

Qui Mozziconi non [illegible] di sopravvivere, [illegible] vive e soffre, contesta il con[illegible] [illegible] una Roma pulita. Questo barbone [illegible] moralista, [illegible] dallo scrittore Luigi Malerba otto anni fa in un suo libro (tradotto poi in molte lingue fra cui [illegible] russo e il cinese) arriva [illegible] televisione in tredici puntate sulla rete 2.

Chi si è fatto crescere barba [illegible] capelli per rappresentarlo davanti alle telecamere è l'attore Leo Gullotta.

Gullotta, [illegible] stato difficile interpretare «Mozziconi»?

«Non è un personaggio facile. Sono comunque abituato [illegible] perdere la mia faccia per acquistarne altre. Mozziconi poi [illegible] un personaggio talmente piacevole, romantico con un'ironia graffiante, sottile [illegible] docile nello stesso tempo. Ma [illegible] personaggio che fa parte di un mondo reale, ma con un piede nel cielo e [illegible] per terra. Lo sceneggiato [illegible] Mozziconi [illegible] ha niente [illegible] che vedere con quello che le produzioni televisive ci propi[illegible] oggi, non ha niente di "americano" per intenderci. [illegible] esperimento televisivo esclusivamente italiano. Insomma piace o non piace».

Perché non dovrebbe piacere?

«La tv [illegible] fatta per un pubblico di distratti, è [illegible] "spot" pubblicitario continuo. Se schiacciando il "famigerato" telecomando i telespettatori [illegible] la pazienza di fermarsi [illegible] attimo, allora rimarranno [illegible] guardarlo perché si tratta di [illegible] storia strana e curiosa».

Gullotta, [illegible] resto afferma, è abituato a personaggi strani...

«Strani perché mi trasformo per interpretare personaggi semplici, poveri, maniacali, personaggi scomodi da vivere, ma che esistono, forse personaggi [illegible] piacevoli da fare per [illegible] attore che [illegible] mostrare [illegible] stesso. Sono sicuro che una parte del pubblico non sa neanche che [illegible] abbia Leo Gullotta perché in ogni ruolo mi nascondo, non mi piace appartenere al concetto della fenomenologia».

Nato [illegible] Catania, 37 anni, Leo Gullotta lascia cattedra [illegible] disegno per lo «Stabile» di Catania dove per dieci anni si cimenta con i «classici». [illegible] Catania offre quello che può e Gullotta decide [illegible] partire per Roma: «Sono venuto dove c'è il business dello spettacolo, e lentamente ho lasciato il teatro per lanciarmi anch'io nel cabaret, la pista [illegible] decollo [illegible] nuovi attori comici».

Ma la popolarità [illegible] arrivata con la televisione...

«Per forza, il decollo [illegible] sempre verso [illegible] telecamera! Fu con "Black out" che venne fuori il mio personaggio più popolare: il siciliano col cappellino in testa e grandi bretelle rosse per reggere dei pantaloni troppo corti e troppo larghi».

E poi?

«E poi grandi offerte di film minori. Le ho accettate tutte. Poi c'è stato l'attimo di paura — qui invece di salire ci si ferma — mi so[illegible] [illegible] e ho incominciato ad accettare piccole offerte di grandi film».

Dove Gullotta diventa il comico della «risata amara»?

«Perché Gullotta non [illegible] un comico, è un attore comico, ci tengo a questa specie [illegible] capzione. L'attore comico [illegible] colui che ha qualcosa in più, che [illegible] fa se stesso, ma [illegible] un personaggio. Come Manfredi, Gassman, Sordi [illegible] Tognazzi che [illegible] dei [illegible] ancora oggi».

[illegible] arrivati [illegible] i nuovi comici...

«Comici tanti, attori pochi. C'è Verdone che ha saputo guardarsi intorno [illegible] cambiare i suoi personaggi; c'è Troisi, che pur usando il [illegible] personaggio, riesce [illegible] costruire storie reali diverse».

«Cafè express», «Testa o croce», «Spaghetti house», tre film [illegible] Manfredi...

«Se i produttori mi stimassero [illegible] Nino Manfredi, finalmente arriverebbe anche per me un ruolo da protagonista, ma [illegible] convinto che nel tempo la qualità viene premiata».

E' il suo sogno questo?

«Ne ho tanti. Vorrei fare tante cose, non solo nel lavoro ma anche [illegible] vita privata. Vorrei agganciarmi di più alle situazioni reali, perché sa... sono un po' come Mozziconi: con un piede nel cielo e [illegible] per terra».

Laura [illegible]

NELLE FOTO: LEO GULLOTTA

ANTICIPAZIONI — [illegible]

OPERE
importanti di celebri registi

Il film che monopolizzerà la maggior parte degli italiani, assuefatti al cinema in casa, questa settimana sarà *La città [illegible] donne* [illegible] Federico Fellini: una città in cui [illegible] uniche abitanti [illegible] sesso femminile. In mezzo a loro, Snaporaz si muove impacciato, sale [illegible] di un ottovolante, e quando si desta da una specie di sogno, si infila in una galleria. Protagonista Marcello Mastroianni. Per vederlo occorrerà sintonizzarsi martedì sulla Rete 2, alle 20,30.

Il giorno prima, invece, per gli appassionati di «western», sulla Rete 1, alle 20,30, *La conquista del West*, realizzato [illegible] sei mani, da Ford, Hathaway e Marshall, interpretato da James Stewart, John Wayne, Henry Fonda e Gregory Peck. I primi pionieri del West vengono ricordati, impegnati nella [illegible] all'oro, nella guerra civile, nella costruzione della ferrovia per il Pacifico. Il film è in cinque episodi.

Mercoledì, sulla Rete 1, alle 20,30, saranno accontentati i «fans» di Sordi, regista e interprete di *Io e Caterina* nel cui cast [illegible] con lui Edwige Fenech, Catherine Spaak, Valeria Valeri e Rossano Brazzi. Insoddisfatto come marito e amante, Sordi si reca in America dove si regala un robot - donna, Caterina, capace di [illegible] tutto. Rientrato alla base, liquida la moglie, l'amante e [illegible] «colf», per nominare Caterina [illegible] «donnina». [illegible] anche costei comincia [illegible] dargli grane...

Alternativa per mercoledì: *Petulia*, [illegible] Richard Lester sulla Rete 3, alle 20,30. Nel cast: Julie Christie, George C. Scott, Richard Chamberlain, Joseph Cotten. Petulia e Archie, rispettivamente [illegible] dei propri matrimoni, cercano di aiutarsi a vicenda, ma con il risultato di irritare i coniugi dell'una [illegible] dell'altro.

Giovedì (Rete [illegible] — ore 22,05), un altro buon appuntamento: *Ecce bombo*, di e con Nanni Moretti. [illegible] (Moretti), straparla ovunque e con chiunque gli capiti a tiro, senza però, in realtà, dire nulla, anche se [illegible] le sue parole si possono capire tante cose sui ragazzi del '68 e [illegible] quelli del '77.

Venerdì (Rete [illegible] — ore 21,25), *Dillinger*, [illegible] John Milius, con Warren Oates, Ben Johnson, Michelle Phillips, Richard Dreyfuss. Una «gouache» del «gangster» Dillinger, la cui carriera [illegible] messa k.o. dall'agente speciale F.B.I. Purvis.

Sabato, alle 17, sulla [illegible] 3, *La famosa storia di pelle d'asino*, [illegible] Jacques Demy, con Catherine Deneuve e Jean Marais; sulla Rete 2, alle 20,30, *Atlantic City*, di Louis Malle, con Burt Lancaster, Michel Piccoli [illegible] Susan Sarandon. La prima è realmente una fiaba [illegible] principessa e di un principe azzurro, affidata alla regia di una fata; il secondo ricorda il modo in cui Atlantic City risorse dalle macerie ed è imperniato sul personaggio di Lancaster che, diventato improvvisamente ricco e coraggioso, riesce a sentirsi un uomo diverso.

«LA CITTA' DELLE DONNE», FILM DI FELLINI (NELLA FOTO) MARTEDI' SULLA RETE 2

IN PRIMA — «Acapulco, prima spiaggia... [illegible]»

VACANZE
(esotiche e cabarettistiche)

ACAPULCO, [illegible] SPIAGGIA... [illegible] SINISTRA di Sergio [illegible] con Gigi Sammarchi, Andrea Roncato, Simona Marchini, Gegia. Farsa italiana [illegible] colori (Cinema Arlecchino).

Siamo alle solite. Due bravi e corretti attori di cabaret scoprono il cinema e credono di entrarvi senza la minima difficoltà. Non variano [illegible] mimica, rinfrescano certe battutacce, pretendono subito la parte di primattori senz'affrontare la gavetta. I risultati sono facilmente immaginabili.

[illegible] — Due ragazzi bolognesi che hanno fatto con se stessi la scommessa di non crescere mai, affrontano le vacanze [illegible] Cesenatico dopo aver promesso [illegible] tutti di fare una scappata ad Acapulco tanto per gradire. Forse sarebbero più preparati, attraverso i luoghi comuni e le divulgazioni televisive, ad affrontare le belle messicane piuttosto che le franche emiliane e romagnole che spopolano in riva all'Adriatico. Di [illegible] in delusione il grande appuntamento, [illegible] non il grande amore, è rinviato all'ultimo giorno.

Giudizio — Affidandosi all'anonima regia di Martino e all'approssimativa sceneggiatura [illegible] Franciosa, Gigi e Andrea collezionano non soltanto nella finzione una serie di figuracce. Non s'accorgono di entrare e uscire dalla [illegible] minata dei vitelloni eternati da Fellini, non si vergognano di ricorrere [illegible] doppi sensi [illegible] vistosi che finiscono con l'essere a senso unico. L'u[illegible] momento di comicità pura è un fatto involontario perché nella colonna sonora [illegible] intende una frottola buffissima: *«Speriamo che il Bologna domenica vinca»*.

Attesi a [illegible] prova più consistente, Gigi Sammarchi [illegible] Andrea Roncato si presentano [illegible] loro nuovi spettatori: Gigi [illegible] quello [illegible] i baffi a tricheco, Andrea con i capelli alla Falcao. Vinca il migliore.

p. per.

IN POLTRONA DAVANTI ALLA TV

GLI DEI

diretti da Visconti cadono a Canale 5

Rai-Rete 1

ORE 14,30

Guardie ■ ladri, Italia commedia 1951. Film diretto da due assi della commedia nostrana, Steno (il regista Stefano Vanzina) ■ Mario Monicelli, e interpretato da altri due big quali Totò e Fabrizi. Si ride piuttosto, ma soprattutto si ammira l'enorme abilità dei due registi nel proporre quello che in pratica è un film di buoni sentimenti senza mai scadere nel melenso. Totò ladruncono ■ truffatore che por■ a ■ la cena rubacchiata qua ■ là nel■ salumerie ha una sua incredibile dignità.

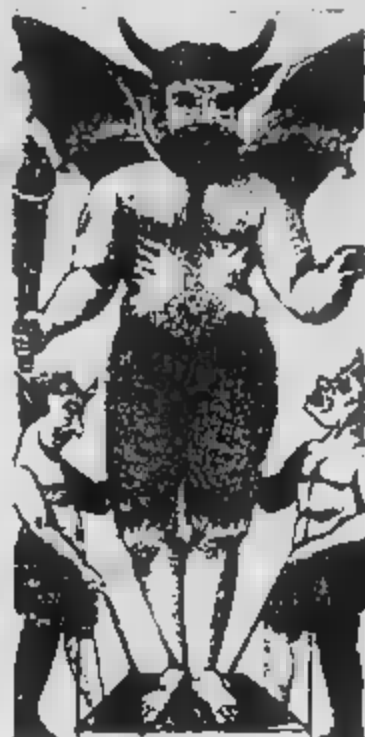
Rai-Rete 3

ORE 16,50

■ maestro e Margherita, Italia drammatico 1972. ■ film è ■ da un roman■ di Bulgakov che ■ considerato ■ dei capolavori della letteratura contempora■ e che si potrebbe definite come un lungo racconto pieno ■ allegorie politiche che tra il ■ costarono all'autore la scomunica da parte delle autorità sovietiche. Tognazzi giganteggia dalla prima all'ultima scena.

Rai-Rete 2

ORE 20,50

Vita privata, Francia drammatico 1961. La pellicola è considerata dai critici come la ■ riuscita ■ regista di Les Amants e Soffio al cuore, nonostante la ■ ■ torevole firma, i grandi pregi formali, la presenza della Bardot ■ quella di Mastroianni che girò il film tra la Dolce vita ■ Otto ■ mezzo. Il pubblico mostrò, forse attratto dal nome degli interpreti principali, di gradire la pellicola con un po' più ■ entusiasmo, ma neppure al botteghino i produttori maturarono grandi soddisfazioni. Le accuse furono di aver costruito psicologie all'acqua di rose e ■ banalità nel riproporre nel finale ■ solito ambiguo incidente che lo spettatore deve risolvere ■ casuale o come intenzionale.

... E DOMANI ALLA TV

Rai-Rete 1

ORE 20,30

L'amante dell'Orsa Maggiore, sceneggiato. Siamo alla quinta puntata: Isaak è atterrito dalle minacce dei fratelli Alinciuki, ■ resta fedele ai Fratelli della frontiera. Sascka e compagni intanto hanno escogitato un nuovo e insospettabile sistema per superare il reticolato ed eludere le ronde dei militari, ma una notte si scontrano con una pattuglia a cavallo di scorta ■ Makarov che riconosce Sascka e cerca di catturarlo. Il re dei contrabbandieri salva sé ■ i compagni creando il panico con ■ bomba. Poi, assieme ai fratelli esausti, raggiunge il solito pun■ ■ convegno presso la tomba del Capitano.

Qui ad attendere il gruppo c'è Fela (la bella attrice esordiente Sandra Collodel, rivelazione dello sceneggiato), trepidante per la ■ ■ Sergio. Entrambi ■ ■ più che mai, ma ■ vuol cedere per primo.

Quando però i fratelli Alinciuki tendono un agguato a lui è la stessa Fela a salvargli la vita ■ a convincersi di far meglio ■ rinunciare alle sue condizioni ed accettare il suo anello di fidanzamento permettendogli nel frattempo di continuare la sua vita avventurosa.

Si organizza una nuova spedizione, ma Makarov ■ gli Alinciuki uniscono i loro sforzi e preparano una nuova trappola. Ancora una volta i fratelli della frontiera schivano l'agguato di misura. Sascka potrebbe uccidere Makarov ma lo risparmia. La sua generosità però ■ mai ripagata, ed un proiettile lo ferisce mortalmente. In un ultimo disperato galoppo, i fra■ lo riportano oltre confine forzando un posto di blocco. Sascka muore fra le loro braccia.

ORE 22,35

Al bambin ■ far sapere, documenti. Interessante trasmissione che ■ anche un esempio di quella che si potrebbe definire ■ «piccola follia» dei programmatori. Prodotto dal dilagante Dse, il dipartimento scuola educazione della Rai, il programma parla di agricoltura contrapponendo nell'arco ■ 53 minuti di trasmissione quattro minuti di parlato e 49 di immagini. Si descrive il mondo dell'agricoltura, cercando di cancellarne l'at■ bucolica che nella mente di molti lo circonda, e dimostrando la validità di un mondo contadino lontano da una tradizione che forse vorrebbe ancora vedere i campi arati da coppie di buoi bianchi.

Quel che caratterizza la trasmissione è il fatto di rivolgersi ■ un pubblico di bambini (sovente le immagini filmate vengono sostituite ■ simpatici cartoni animati di Manfredi ■ Raparelli); e quel che potrebbe indurre a parlare di piccola follia ■ il fatto che venga programmata alle 22,35 della domenica sera.

Canale 5

■ 20,30

La caduta degli dei, Italia drammatico ■ Probabilmente nessuno ■ dire se questo decimo film di Visconti già promesso due volte da Canale 5 ■ sempre rinviato (forse stasera va davvero in onda) sia bello ■ brutto. Le recensioni disorientano per diversità ■ giudizio. C'è chi parla di capolavoro ■ chi di buco nell'acqua. Chi parla di troppa carne al fuoco e chi di opera grandiosa. Chi loda gli accostamenti delle musiche ai mostruosi avvenimenti narrati e chi definisce la colonna sonora «di bassa imitazione nibelungica» sottolineando che in Wagner il crepuscolo degli dei diventa storia universale mentre in Visconti rimane un puro e semplice racconto.

Indubbiamente si tratta comunque di un film importante e da ■ perdere, dotato di un cast eccezionale (Bogarde, Thulin, Berger, Rampling, Bolkan) e raccontato in maniera splendida. A distanza di 14 anni dalla ■ uscita il giudizio probabilmente potrebbe essere meno entusiasta che in passato, ■ gli inserimenti pubblicitari ■ descrizioni ■ orge omosessuali ■ notti dei lunghi coltelli potrebbero far scaturire negli studiosi del costume interessantissime osservazioni.

Italia 1

ORE 20,30

■ ragazzi irresistibili, Usa commedia 1975. Italia 1 non poteva trovare ■ contraltare migliore ■ oppore alla superdrammaticità della tv cugina Canale 5. ■ tratta di un film ottimamente costruito ma soprattutto estremamente comico, tratto ■ una commedia di Neil Simon e imperniato con ironia ■ intelligenza sul bistrattato tema della vecchiaia. I due interpreti principali, Matthau e Georges Burns recitano al meglio di se stessi. Burns in stato di grazia vinse anche un meritatissimo Oscar.

DOVE ANDARE STASERA E DOMANI

RAFFAELLA

al Colosseo per stare con tutti

I CONCERTI

COLOSSEO, stasera, ore 21,15, show di Raffaella Carrà — ■ «Ballo ballo», ovvero l'idolo dei bambini (e di tanti papà) arriva sulla piazza torinese completamente rilanciata dai recenti successi televisivi ■ discografici. Come di consueto danza e canto saranno i punti di forza del suo recital.

Pubblico: tutti.

■: due ore.

Prezzi: poltronissima platea, 20 mila lire; poltrona platea, lire 15 mila; poltrona galleria, ■ mila lire.

CONSERVATORIO (Iniziativa C.A.M.T.), stasera, ore 21, concerto del duo pianistico Pia Carlini-Anna Gemelli, in un repertorio comprendente musiche di Robert Schumann, Johannes Brahms, Franz Schubert, F. Mendelssohn-Bartholdy — Pia Carlini ha conseguito il diploma con lode presso il conservatorio di Trieste. Insegna attualmente presso il conservatorio di Milano. Anna Gemelli si è diplomata in pianoforte con lode al conservatorio di ■ dove ha anche seguito il corso di composizione. Il suo repertorio comprende musiche ■ autori dal '600 all'età contemporanea. Insegna al conservatorio di Milano.

Pubblico: appassionati, amanti della musica.

Durata: due ore circa.

Ingresso: libero ai ■ Iniziativa C.A.M.T., Acsi, Filte, Endas, Sindacato Nazionale Musicisti, ■ tutti i pensionanti sociali e ai militari di leva.

TEATRO

■ **CARIGNANO**, stasera, ore 20,30, la Compagnia Glauco Mauri presenta «Edipo», di Sofocle. Nei ruoli principali, oltre ■ Glauco Mauri, figurano: Leda Negroni, Roberto Sturno ■ Grazia■ Giusti. Altri interpreti: Maria Cioffi, Stefano Manca, Giorgio Tausani, Andrea Tidona. Lo spettacolo riunisce i due testi sofoclei *Edipo Re* ■ *Edipo* ■ *Colono*, costituendo così la prima operazione drammaturgica di questo genere.

Pubblico: tutti.

Durata: tre ore.

Prezzi: posto unico, lire 13 mila.

CABARET VOLTAIRE, stasera, ore 21, la Compagnia del Cabaret Voltaire presenta due spettacoli: «Paradiso dell'essere nel tempo per ■ ■» - «Essere l'Edipo nel tempo per non vedere». L'opera, basata sulla struttura triadica di Roland Barthes, ■ avvale di tre spazi scenici. Per la particolare impostazione gli spettatori non possono essere più di 25. Consigliabile la prenotazione (tel. 516.046).

Pubblico: tutti (purché maggiorenni).

Durata: due ore e mezzo, senza intervallo.

Prezzi: posto unico, lire 7 mila.

TEATRO NUOVO, stasera, ore 20,30, The Citizen's Company, ■ Glasgow, presenta «The Impresario of Smyrna», di Carlo Goldoni. Traduzione e regia di Robert David Mac Donald — E' una farsa scritta nel 1760, un anno prima della «Trilogia della Villeggiatura» ■ contemporanea della «Guerra» (le due ultime allestite dal Citizen's nel '79 e nell'80).

Di questo allestimento della Compagnia di Glasgow, la critica è stata unani■ nell'affermare che ■ tratta della prima trasposizione adeguata del dialogo goldoniano in lingua inglese, così sciolto, sofisticato e festevole, da ■ sembrare una traduzione. Goldoni ■ «L'Impresario» come attacco contro gli intrighi di teatro di cui ■ continua vittima quando lavorava come librettista ■ ■ Donald trasferisce sulla scena, in un suggestivo disegno in bianco e nero, questa satira sottile di un mondo irto di gelosie, malevolenze, cupidigia e vanità.

Pubblico: tutti.

Durata: due ore circa.

Prezzi: posto unico, 18 mila lire.

ERBA, stasera, ■ 21, «I nuovi gobbi», di Torino in «Tingeltangel», di Karl Valentin, ■ Enrico Bergonzi, Milli Maria ■ Medico, Renato Forte, Andrea Germano, Fulvio Grosso, Maria Sette, Silva■ Sportelli, Giacomo Sportelli. Regia di Roberto Go — Uno spettacolo composto da numeri di varietà periferico ambientato in una birreria di quarto ordine con un'orchestra della stessa categoria. Un modo per gettare ■ occhio impietoso sulla società, sui suoi rapporti, ■ soprattutto sull'uomo e sulla ■ naturale «inadeguatezza».

Pubblico: tutti.

Durata: due ore circa.

Prezzi: posto unico, lire 3 mila.

ERBA, ■ spettacolo «I Diari», di Pier Benedetto Bertoli della Compagnia «Arcobaleno», ■ Torino, in programma per domani sera è stato annullato.

ALFIERI, ore 21 (XXVIII Festival dell'Operetta), «Scugnizza» — Due settimane ■ compagnia di musiche brillanti, marcette scatenate o valzer lenti, duetti famosissimi o dialoghi spiritosi portati sul palcoscenico dalla Compagnia Italiana di Operette, allestita dagli impresari Sergio Corucci e Nando Milazzo ■ affidata all'attore toscano Paolo Pieri ■ alla soubrette milanese Nadia Furlon.

Nel «cast» degli interpreti figura anche il tenore Renato Cioni che fu partner di Maria Callas nelle recite ■ «Tosca» al Covent Garden ■ Londra (1964) ■ all'Opéra ■ Parigi e ha inciso con il soprano Sutherland una edizione del «Rigoletto», per la Decca con Cornel Mac Niel e Cesare Siepi. Renato Cioni, che già in passato si era esibito con questa compagnia, sarà il protagonista della «Vedova allegra», nel ruolo del conte Danilo, ■ fianco del soprano Amanda Di Tullio che canta con lui anche nella ■ edizione della «Principessa della Czarda».

Gli altri cantanti ■ il tenore Alessandro Galluzzi, Edgardo Coralli e il soprano Maria Ricci. Tutti ■ già noti al pubblico torinese per essersi esibiti con la compagnia guidata in passato da Alvaro Alvisi. Gli attori sono Paolo Menegolli, Armando Carini, Viviana Larice. L'orchestra è diretta da Adriano Giusti, che ha ripristinato gli arrangiamenti delle musiche originali. La regia ■ di Pitta De Checco; le coreografie di Anna Morello. «Scugnizza», operetta di Mario Costa, messa in cartellone in vista del prossimo tour di questi attori e cantanti in Sud America, torna ■ far parlare di sé dopo 15 anni di assenza per una compagnia di giro.

Pubblico: tutti.

Durata: oltre le due ore.

■: stasera: poltrona platea 14 mila lire; poltroncina platea, 12 mila lire; poltrona galleria, 10 mila; ingresso, 5 mila lire. Domani: poltrona platea, 16 mila lire; invariati gli altri prezzi.

■ **ANTICO PO**; via ■ 21, stasera, ore 21, domani, ore 16, «La bambola nascosta», balletto-pantomima ispirato a Crepereia Tryphaena. Azione coreografica di Carla Perotti. Un visitatore osserva affascinato l'antica bambola d'avorio, che, custodita in una vetrina, appare immobile, un oggetto privo ■ vita. Ma quasi, per magia viene ■ crearsi, tra i due, un contatto.

Pubblico: tutti.

Durata: un'ora e trenta minuti circa.

Prezzi: 1500 lire.

GOBETTI, stasera, ore 21, domani, ■ 16, Paolo ■ Lucia ■ presentano «Paradosso???», ■ Aldo Palazzeschi. E' come sfogliare un vecchio album di fotografie e rievocare il «teatro d'avanguardia» e quello del «trovarobato» d'altri tempi, mischiandovi le poesie di Palazzeschi.

Pubblico: tutti.

Durata: due ore circa.

Prezzi: posto unico, lire 13 mila.

D'UOMO, piazza ■ Giovanni, stase■ ore 21,15, la Cooperativa Teatrale An■ Bolens presenta «Giovanna». Libero adattamento su testi di Charles Péguy. «Il mistero della carità di Giovanna» - «Giovanna d'Arco» - «Il mistero della vocazione di Giovanna d'Arco» - «Giovanna e Alvietta»:

Rete uno

13,30 **Telegiornale**
14 — **Prisma**, settimanale [illegible] varietà e spettacolo del Tg1
14,30 **Guardie [illegible] ladri**, di Steno e Mario Monicelli, con Totò, Aldo Fabrizi, Rossana Podestà. Italia commedia 1951 — *Un poliziotto romano insegue un truffatore napoletano e finalmente riesce a catturarlo. Il truffatore però gli scappa all'ultimo momento e il poliziotto si sente dire che perderà il posto se non lo catturerà di nuovo. Finalmente il poliziotto individua la [illegible] del truffatore, [illegible] conosce la famiglia e ci si affeziona cominciando ad aiutarne i componenti. Quando sua figlia si fidanza col figlio [illegible] truffatore, riesce a raggiungere quest'ultimo e [illegible] concordare con lui [illegible] tregua. [illegible] truffatore si redime, i due ragazzi si sposano*
16,30 **Speciale Parlamento**
17 — **Tg1** [illegible]
17,20 **I problemi del signor Rossi**, attualità. A cura di Luisa Rivelli
18,10 **Estrazioni [illegible] Lotto**
18,15 **Le ragioni [illegible] speranza**
18,25 **Tre nipoti e un maggiordo-[illegible] Ciao zio Bill**, [illegible]lm
18,50 **Jessica Novak: [illegible] [illegible]ziosa**, telefilm
19,45 **Almanacco del giorno dopo**
20 — **Telegiornale**
20,30 **Al Paradise**, spettacolo di varietà con Milva e Oreste Lionello. La Zavorra si esibisce in uno sketch sui maghi, mentre Carla Fracci, ospite della puntata, si esibisce in un insolito can [illegible]
21,50 **Telegiornale**
22 — **La straordinaria storia dell'I[illegible]**, documenti. Settima puntata: Alle porte dell'Asia. Si parla oggi della nascita dell'imperialismo romano. Dopo la distruzione di Cartagine Roma diventa [illegible] potenza egemone [illegible] Mediterraneo e inizia a manifestare la sua volontà di espansione attraverso guerre e annessioni [illegible] ritmo quasi incalzante
23,05 **Zaffiro e acciaio: Il ricevimento**, telefilm. — *Avventure di due extraterrestri dagli insoliti poteri. Nei panni dell'uno l'attore inglese David McCallum, in quelli della [illegible] partner Joanna Lumley, nota come Purdy nella serie «Gli infallibili tre»*
23,55 **Tg1 notte**

Italia 1 (Antenna Nord)

Can. 38-41; 23-70-25

14 — **Adolescenza inquieta**, sceneggiato
15 — **Anni verdi**, telefilm
15,30 **Angeli volanti**, sceneggiato
16,30 **Bim Bum Bam**, per i ragazzi: **I Superamici**, cartoni animati
18 — **Operazione ladro**, telefilm
19 — **In casa Lawrence**, telefilm
20 — **Strega per amore**, telefilm
FILM 20,30 **Indianapolis, pista infernale**, [illegible] James Goldstone, con Paul Newman, Joanne Woodward. Usa drammatico 1968. — *Un campione di automobilismo sposa una simpatica quarantenne con un figlio adolescente. Mentre l'uomo è impegnato nelle corse la donna in un momento di debolezza ha un flirt con un altro corridore. Lui la pianta, vince [illegible] Indianapolis e ci ripensa*
FILM 22,45 **Colpo [illegible] [illegible] casinò**, [illegible] Henry Verneuil, con Alain Delon. Francia giallo [illegible]. — *Un veterano della rapina assolda un giovane estremamente promettente [illegible] progetta assieme [illegible] lui un colossale colpo al casinò di Cannes.*
0,40 **Cannon**, telefilm

Rete due

13 — **Tg2 ore tredici**
13,30 **Scienza**, settimanale del Tg2
14 — **Scuola aperta**, settimanale di problemi educativi
14,30 **Sabato sport: da Ravenna: Pallavolo femminile, Teodora-Nelsen**
16,15 **Il dado magico**, rotocalco del sabato
17,30 **Tg2 flash**
17,35 **Estrazioni [illegible] Lotto**
18 — In diretta dagli studi della Fiera di Milano: **Blitz** - Il sistemone, gioco a quiz presentato da Gianni Minà
18,55 In Eurovisione da Bucarest (Romania): [illegible] **Romania-Italia**, qualificazione per il Campionato d'Europa. Partita decisiva per la [illegible] Nazionale [illegible] alla ricerca della prima vittoria da Campione [illegible] Mondo. Nel nostro stesso girone [illegible] in programma oggi anche la partita Cecoslovacchia-Cipro. Nell'intervallo (ore 19,45 circa): **Tg2**
20,50 **Vita privata**, [illegible] Louis Malle, con Brigitte Bardot, Marcello Mastroianni, Dirk Sanders. Francia drammatico 1951 — *Una bellissima ragazza di Ginevra sfonda a Parigi come diva di film sexy. Un giorno però [illegible] cameriera litiga con lei [illegible] le grida in faccia tutto il disprezzo e la [illegible] [illegible] manda profondamente in crisi. Chiusa nella sua stanza la ragazza si rifiuta di tornare sul set e allontana ogni compagnia tranne quella di un sensibilissimo regista italiano. Quando questo deve allestire [illegible] spettacolo a Taormina la ragazza lo segue. La [illegible] della prima si arrampica su [illegible] tetto per vedere meglio, ma viene accecata dai lampi di un fotografo [illegible] precipita morendo*
22,35 **Tg2 stasera**
22,45 **Il cappello sulle ventitré**, varietà
23,25 In Eurovisione da Düsseldorf (Germania Ovest): **Hockey: Italia-Canada.** Partita valida per il campionato del mondo. Sintesi
23,55 **Tg2** [illegible]

Montecarlo

14,30 **Quasigol**, settimanale sportivo con José Altafini. Replica
15,30 **Telefilm**
16,30 **Discoring**, musicale
17,25 **Le [illegible] dell'Ape Magà**, cartoni animati
17,45 **Guyslugger**, cartoni animati
18,15 **Dottori in allegria**, telefilm
18,40 **Notizie flash** - Bollettino meteorologico
18,50 **Shopping**, guida agli acquisti presentata da Paola Pratosi
19 — **Telemenù**, [illegible] ricetta al giorno e utilissimi consigli di cucina a cura di Wilma De Angelis
19,30 **Gli [illegible] [illegible] affari**, quiz
20,30 **A boccaperta**, settimanale satirico d'attualità [illegible] opinione. Curioso interrogativo per [illegible] puntata odierna: ci si chiede [illegible] sia conveniente [illegible] [illegible] affidare un figlio di genitori separati al padre [illegible] [illegible] madre [illegible] [illegible] di questi è omosessuale
21,30 **Le [illegible] mogli [illegible] Enrico VIII**, sceneggiato. Quinta puntata: Caterina Howard
22,45 **Squadra speciale K1**, telefilm - Notiziario - Oroscopo - Bollettino meteorologico

Rete tre

16,50 **Il [illegible] e Margherita**, [illegible] Aleksander Petrovic, con Ugo Tognazzi, Mismy Farmer. Italia drammatico 1972 — *Le vicende di uno scrittore povero e anarchico che ama [illegible] giovane Margherita. I due amanti [illegible] divisi [illegible] lo scrittore finisce per morire in [illegible] ospedale psichiatrico.*
18,25 **Il pollice**, programmi visti e da vedere sulla [illegible] Tre
19 — **Tg3** - Intervallo con Gianni [illegible] Pinotto, cartoni animati
19,35 **Tuttinscena: Oggi, il sale dell'India**
20,30 **Trip, cinque viaggi nel divertimento: Una [illegible] a Roma**, documenti
21,30 **Tg3** - Intervallo con Gianni e Pinotto, cartoni animati
22,05 **Dieci registi, dieci racconti: La singolare avventura di Francesco Maria.** [illegible] racconto di Vitaliano Brancati. Con Sergio Castellino, Anne Canovas
23 — In Eurovisione da Essen (Germania Ovest): **Rockpalast Festival.** Con Kevin Rowland [illegible] Dexys Midnight Runners, Joe Jackson, King Sunny

Svizzera

15 — **Per i bambini**, cartoni animati
15,20 **Per i ragazzi: Natura amica**, rivista mensile sulla natura [illegible] l'ambiente
5,55 **Pallacanestro: finale [illegible] della Coppa Svizzera**
18,10 **Music Mac**, [illegible] [illegible] **immagi[illegible] degli [illegible] Ottanta**
18,45 **Telegiornale**
19,55 **Il Regionale**, rassegna di fatti [illegible] avvenimenti della Svizzera italiana
20,15 **Telegiornale**
FILM 20,40 **Uno scapolo in Paradiso**, di Jack Arnold, con Bob Hope, Lana Turner. Usa commedia 1961 — *Uno scrittore specializzato in libri sui popoli esotici si vede ritirare il passaporto dal fisco. Dovendo restare in America decide allora di scrivere un trattato sugli usi americani [illegible] [illegible] città di provincia e la cosa gli provoca le rimostranze degli oggetti del suo studio*
22,30 **Telegiornale**
22,40 **Lo sport** - Telegiornale

Capodistria

16,30 **Campionato jugoslavo di calcio** - Nell'intervallo: notiziario
18,30 **Coppa [illegible] mondo di ginnastica ritmica**
19 — **Squadra [illegible]** telefilm
19,30 **Telegiornale** - Punto d'incontro
20,30 **I nuovi poliziotti**, telefilm
21,30 **1, 2, 3... rock**, musicale
22 — **Telegiornale** - Tuttoggi
FILM 22,10 **Quando la moglie non basta**, di Stanley Long, con Maggie Wright. Inghilterra commedia 1973 — *Vari episodi sull'adulterio: una ragazza cerca di sedurre un riccone, ma poi scopre che i cordoni della borsa li tiene la moglie; [illegible] quarantenne prende una sbandata per un'amica della figlia, [illegible] moglie è contenta che il marito abbia un'altra e tenta la vita [illegible] tre; un'altra cerca di riconquistare il marito con esercizi erotici*

il meglio alla radio

UNO (FM 92, 1)

14,03 **L'ultima delle prime [illegible] Maria Callas.** Biografia sceneggiata da Gilberto Nanetti
15,03 Della Scala [illegible] Oreste Lionello presentano **Permette, cavallo?** di Guardi, Falqui, Lionello (replica)
16,25 **Punto d'incontro.** I problemi dell'emarginazione.
17,30 **[illegible] siamo anche noi.** Programma per i più giovani di [illegible] Sca[illegible]
18 — **Obiettivo Europa.** Colloqui trisettimanali condotti da Giuseppe Liuccio
18,40 **Gr1 Sport - Pallavolo.** In diretta il campionato italiano [illegible] cura [illegible] Gianfranco Pancani
19 — Il Pool sportivo in collaborazione col Gr1 presenta da Bucarest l'incontro di calcio **Romania-Ita[illegible]**
21,03 **«S» come salute.** Divagazioni [illegible] attualità mediche di Luciano Sterpellone
21,30 **Giallo [illegible]** Radiodrammi con brividi, emozioni, suspense
22 — **[illegible] al music-hall**
22,28 Teatrino: **Nascere a Racalmuto, sposarsi a Berna: «Mamma, dove sono le Malvine?».**

DUE (FM 95,6)

13,41 **Sound Track.** Curiosità, informazioni, ricordi di vecchi e nuovi film e [illegible] loro musiche presentati da Francesco Vairano
15 — **Sulle orme di Sigfrido:** Anton Bruckner, Gustav Mahler, Richard Strauss. Originale radiofonico in 13 puntate [illegible] Amleto Micozzi
15,42 **Hit [illegible]** Presenta Elisabetta Grande
17,02 **Mille e una canzone.** Presenta Vanna Brosio
17,32 Invito a teatro: **Nozze.** Un prologo e [illegible] [illegible] di Elias Canetti. Traduzione e adattamento radiofonico di Lucio Bruni
19,50 **Protagonisti del jazz.** Ritratti musicali, confronti stilistici, jazz dal vivo (1ª parte)
21 — Dall'Auditorium del Foro Italico: **Stagione Sinfonica Pubblica [illegible]**
22,50 **Protagonisti del jazz.** L'attualità discografi[illegible] editoriale concertistica (2ª parte)

TRE (FM 98,2)

12 — **Pomeriggio musicale**, [illegible] cura di Pierluigi Tabasso
15,30 **Folkoncerto:** «I suoni della Grecia», a cura di Gianluigi Tabasso
17 — **Spazio Tre.** Musica e attualità culturali presentate da Rita Guerricchio
18,45 **Quadrante internazionale.** Settimanale di politica estera [illegible] cura di Domenico Ardizzone, Giancarlo Ciccone
21,10 Dall'Oratorio San Filippo di Genova. **Omaggio a Paganini: La scuola sovietica.** Pianista Nicolaj Petrov

G. R. P. Antenna Tre (Eurotv) Canali 66-42-20

14 — **Grp spettacoli**
14,10 **Vinovo corre**, trotto in diretta, giochi ■ quiz a premi
16 — **Un nuovo modo di...**, vendita promozionale di articoli vari a prezzi scontatissimi
19,05 **Grp flash**
19,35 **Rubrica vacanze**
20 — **Kodjak**, telefilm
FILM 20,30 **Pane, burro e marmellata**, di Giorgio Capitani, con Enrico Montesano, Claudine Auger, Rita Tushingham. Italia commedia 1977 — *Un presentatore televisivo è stato abbandonato dalla moglie ed è tristissimo almeno fino ■ quando incontra tre donne che, impietosite dalle sue condizioni mentali e fisiche, ■cano di consolarlo facendo■ ■ loro padrone assoluto per mesi e mesi. Per ■ protagonista però ad un certo punto la pacchia finisce, ■ con un insolito colpo di fortuna incontra altre tre donne disposte a ricominciare con lui lo stesso tipo di rapporto di sudditanza*
22 — **Incontri internazionali ■ catch**
■ — **Grp flash**
23,15 **Sesto senso**, telefilm
FILM 0,05 **Il sangue delle vergini**, di Emile Veyra, con Susan Beltram, Richard Baluex. Brasile horror 1976 — *Film di vampiri ■ un po' di sfondo terrificante e ■ pizzico di sesso*
0,40 **Dai giornali ■ oggi**, rassegna ■ stampa cittadina
FILM 1,30 **L'isola delle salamandre**, di Michel Lovesque, con Phyllis Davis, Ella Edwards. Usa drammatico 1969 — *Vicende di alcune donne segregate sull'isola delle salamandre, isola che ospita solo criminali condannate a vita, e che si trovano in balia di un brutale carceriere. Le poverette ad un certo punto si ribellano con l'aiuto di ■ negra e di uno stregone*
FILM 3 — **■ sul fondo**, di Melchiade Coletto, con Frederick Stafford. Italia avventuroso 1976 — *Il figlio di un ingegnere viene rapito per costringere il padre a cedere alcuni progetti. Il cane del piccolo ritrova il sequestrato, provocandone così il trasferimento in una grotta sottomarina. Lo zio subacqueo seguendo alcune tracce lo libera*

Canale ■ Canali 61-32; 50-69-36

13,30 **■ famiglia americana**, telefilm
FILM 14,30 **Due ragazzi che si amano**, di Lewis Gilbert, con Sean Bury, Anicée Alvina. Usa commedia 1971. — *Due giovanissimi fuggono ■ casa a causa di gravi incomprensioni familiari, si conoscono ■ si amano. Nasce una bambina, ma ■ loro felicità ■ interrotta dall'arrivo della polizia*
16,30 **I Puffi**, cartoni animati
17 — **Ralph Supermaxieroe**, telefilm
18 — **Diff'rent strokes - Harlem contro Manhattan**, telefilm
19 — **L'albero delle ■**, telefilm
19,30 **Baretta**, telefilm
20,25 **Attenti a noi due Due**, varietà
■ — **Dallas**, telefilm (replica)
FILM 23 — **I cannoni di San Sebastian**, di Henry Verneuil, ■ Anthony Quinn, Charles Bronson. Francia western 1969. — *Un bandito scappa alla polizia e si rifugia in un paese dove viene scambiato per un prete. Continuando nella ■ finzione aiuta la popolazione a difendersi dagli indiani*
FILM 1 — **Ore 5,22 terrore sul treno**, di H. Hart, con Ina Bain, Bernie Casey. Usa drammatico

Rete A (R.T.A. - A3 P) Canali 31-62-33

FILM 16 — **Il settimo viaggio di Simbad**, di Nathan J. Juran, con Kervin Mattews. Usa fantastico 1958 — *In viaggio per Baghdad Simbad deve scontrarsi con i terribili Ciclopi. Poi è costretto a ritornare sulla loro isola per prendere l'elisir che può far ritornare la fidanzata (resa piccolissima da un incantesimo) ■ grandezza normale*
17,30 **Furia**, telefilm
18 — **Superauto**, cartoni animati
18,30 **Charlotte**, cartoni animati
19 — **Tre contro tutti**, giochi
19,45 **Furia**, telefilm
FILM 20,15 **L'eredità di un ■ ■nquillo**, con Yvonne De Carlo. Inghilterra commedia 1955 — *Un ■ ricco e generoso lascia come erede un nipote che invece ■ rivela avido e avaro. La popolazione del paese che vede sfumare i privilegi che il defunto aveva concesso tenta di liberarsi dell'erede.*
■ — **Sulle strade della California**, telefilm
23,30 **Stelle nude**, varietà
■ 0,30 **Processo alla paura**, drammatico

Retequattro (Telestudio) Canali 24-45

14 — **Ciranda ■ Pedra**, sceneggiato
15,15 **Enzo Biagi intervista Ugo Tognazzi**
16,30 **Topolino show**, i cartoni animati di Walt Disney
18 — **Ciao Ciao, cartoni animati**
18,30 **■ Trek**, telefilm
19,30 **Charlie's Angels**, telefilm
FILM 20,30 **Scusi dov'è il West?**, di R. Aldrich, ■ Gene Wilder, Harrison Ford. Usa comico 1978. — *Alla fine del secolo scorso un povero rabbino giovane ■ pasticcione viene spedito dall'Europa in America col compito di raggiungere ■ comunità ebraica di San Francisco*
23 — **Chips**, telefilm
FILM 0,30 **Bordella**, di Pupi Avati, con Al Lettieri, Gigi Proietti, Taryn Power. Italia commedia 1976. — *Il segretario di Stato americano Harry (e non Henry) Kissinger, idolatrato dalle donne, annuncia ■ creazione di una multinazionale che distribuirà sesso ■ felicità ■ tutti*
FILM 1,35 **Veronique candore ■ blue jeans**, commedia

Elefante (Quarta Rete) Canali 22-35; 23

14,15 **Romance**, telefilm
15 — **I nuovi poliziotti**, telefilm
16 — **Ryu**, cartoni animati
16,30 **Tutto motori**, settimanale di automobilismo sportivo internazionale
17,30 **■ musicali ■ richiesta**
18 — **Il discorriere**, musicale
18,30 **Lancillotto 008**, telefilm
19 — **Tele Match Ball**
19,30 **Ispettore Dante**, telefilm
20 — **Rotociclo**, settimanale sportivo
20,25 **Astropanorama**
FILM 20,30 **L'affittacamere**, con Gloria Guida. ■ commedia 1976. — *Due ragazze ereditano ■ villetta malridotta. Per arricchire in ■ decidono allora di aprirvi una pensioncina e di accalappiare i clienti con una serie di lusinghe. L'iniziativa ha un grande successo*
22,30 **Police Surgeon**, telefilm
23 — **I nuovi poliziotti**, telefilm
FILM 1 — **Vedove inconsolabili in cerca ■ di distrazioni**, Italia commedia 1969. — *Tre episodi: una moglie troppo vogliosa ■ la morte ■ marito; un ■ cerca di uccidere la consorte ■ resta ucciso*

Telecity Canali 63-38-36

13,25 **Cuore selvaggio**, sceneggiato
FILM 14,15 **Il cavaliere solitario**, di Budd Boetticher, con Randolph Scott, Jennifer Holden. Usa western 1958. — *Un pistolero aiuta un messicano nella lotta contro una banda di fuorilegge che gli ha violentato la sorella. ■ I cattivi non si arrendono facilmente ■ il protagonista rischia più volte la vita*
16 — **Il grande pallo**, per i ragazzi
17 — **Viva**, cartoni animati
17,30 **Milcaro superstar**, per i ragazzi
18 — **Matt and Jenny**, telefilm
18,30 **I cartoni animati di Hanna ■ ■**
FILM 20,25 **Il principe ladro**, di Rudolph Maté, con Piper Laurie. Usa avventuroso 1951. — *La bella attrice Piper Laurie nella parte di ■ principessa araba che aiuta un principe spodestato ■ divenuto capo dei ladri ■ città a riconquistare il trono usurpato. Una volta divenuto ■ il principe ■ sposa*
22,10 **Catch**
23,10 **Rombo tv**, settimanale di automobilismo sportivo internazionale

Quinta Rete Canale 47

FILM 13,30 **Cinque dollari per Ringo**, di Ignacio Inquino, con Julio P. Tabernero. Italia western 1966. — *Uno sceriffo si propone di liberare la sua zona dalla prepotenza dei banditi alla cui testa sembra esserci lo stesso sindaco della città. ■ solo testimone viene ucciso e poco dopo anche il sindaco subisce la stessa sorte. Lo sceriffo alla fine però riesce a smascherare il cervello della banda*
15 — ■
16 — **Love american style**, telefilm
16,30 **■ Beauty**, telefilm
17 — **Cartoni animati**
18,30 **Bluey**, telefilm
19,30 **■ di frontiera**, telefilm
20 — **Quella strana ragazza**, telefilm
FILM 20,30 **Passi di morte perduti ■ buio**, con Richard Webber. Italia giallo 1976
22,15 **Selvaggio West**, telefilm
FILM 23,15 **Le seminariste**, Italia drammatico 1976. — *Una marchesina, indesiderata in famiglia, è spedita in convento. Ma la sua vitalità dilaga*
FILM 0,45 **L'educanda**, con Gloria Guida. Italia commedia

Videogruppo Canali 52-54; 57

14 — **Asta antiquariato**, ■ tele■
16 — **Usui**, cartoni animati
16,30 **Trider**, cartoni animati
17 — **Gli gnomi**, cartoni animati
17,30 **Trider**, cartoni animati
18,30 **Il discorriere**, musicale
18,50 **Guida ■ sopravvivenza**, piccoli annunci economici in diretta per telefono con Francesca Audero
19 — **Videonotizie**
19,30 **Il Trenta minuti**, attualità
■ — **Ruote in pista**, settimanale ■ automobilismo sportivo internazionale
FILM 20,30 **Nevada Smith**, di Henry Hataway, con Steve McQueen, Karl Madden. Usa western 1966 — *Un giovane mezzosangue figlio di un bianco e un'indiana quando i genitori vengono uccisi da una banda di fuorilegge decide di vendicarli. Prima impara ad ■ le armi, poi insegue i banditi uccidendoli ■ uno ad uno. Risparmia solo l'ultimo perché comprende l'inutilità delle sue vendette*
22,30 **Campionato di calcio inglese**
23,30 **Videonotizie**
FILM 24 — Titolo non pervenuto in tem■ utile

Tele Subalpina Canale 46

FILM 15 — **Il soldato sconosciuto**, di E. Laine, con K. Klemela. Finlandia guerra 1958
FILM 16,30 **Quando il pensiero diventa crimine**, di Boris Szulsinger
18,30 **Cartoni animati**
19,15 **Il ventaglio**, rassegna stampa
19,45 **I naufraghi**, telefilm
FILM 20,30 **Le ■ cantarono ■ morte e fu tempo di massacro**, con George Hilton. Usa western 1968
22 — **Informazione medica**
FILM 22,30 **Il grande colpo di Surcouf**, di Sergio Bergonzelli

Studio Nord Canali 21-56; 68

■ 14 — **Sono un disertore**, ■ Anatole Litvak, con Joan Fontaine. Usa drammatico 1942
15,45 **Filmati musicali**
FILM 16,15 **Sorelle ■ armi**, con Claudette Colbert. Usa guerra 1943
18 — **Cartoni ■**
19,05 **Giorno dopo giorno**, almanacco
19,15 **■ oggi**
20,10 **Errori giudiziari**, telefilm
FILM 20,40 **■ fuciliere ■ deserto**, con Gary Cooper. Usa ■ 1953
FILM 23 — Titolo non pervenuto in tempo utile

Videouno Canali 53-39-26

14,30 **■ celebri**, telefilm
FILM 15,15 Titolo non pervenuto in tempo utile
FILM 16,40 **Gli invasori**, Italia avventuroso 1961
18,05 **Cartoni animati**
19,15 **Notiziario**
19,30 **Concerto**, musicale
20,45 **Telefilm**
21,35 **Da Dallas a Knots Landing**, telefilm
FILM 22,35 **I ■ del Bengala**, di Henry Hataway, con Gary Cooper, Kathleen Burke. Usa avventuroso 1935

Telecupole Canali 64-57; 21

14 — **Pescaccia**, rubrica di caccia e pesca sportiva
15 — **Angie**, cartoni animati
15,30 **Hockey**
16 — **Lenny**, telefilm
17 — **Angie**, cartoni animati
17,30 **Grand Prix**, cartoni animati
18 — **Hockey star**
19 — **Notiziario**
19,25 **Los Angeles ospedale nord**, telefilm
20,30 **I novellini**, telefilm
21 — **Due americane scatenate**, telefilm
FILM 22,15 **La calda bestia**, di Roland Burriquel, con Alice Arno.

Primantenna Canali 27-44-38

14 — **Bazar non stop**, vendita promozionale di articoli vari a prezzi scontatissimi
19,15 **Lo sport**
19,40 **Cartoni animati**
20 — **L'uomo ■ Uncle**, telefilm
FILM 21 — Titolo non pervenuto in tempo utile
■ — **Sherlock Holmes**, telefilm
FILM 24 — Titolo non pervenuto in tempo utile

Canale 68 Canali 68-57

13 — **Non ■ sempre caviale**, telefilm
14 — **Speciale basket**
FILM 15 — Titolo non pervenuto in tempo utile
16,30 **Palla al centro**
17,30 **Mazinger**, cartoni animati
18,30 **Giochiamo e vocabolo**, giochi a premi
19,55 **Zaborgar**, telefilm
19,20 **Lo sport**
20 — **Sport e brivido**, documentario
FILM 20,30 Titolo non pervenuto in tempo utile
22 — **■ telefonica**

G. R. P. Antenna Tre (Eurotv) Canali 66-42-20

FILM 7 — **Il bandito della Casbah**, di Julien Duvivier, con Jean Gabin, Mireille Balin. Francia, drammatico 1936 — *Un bandito braccato dalla polizia si rifugia nella Casbah di Algeri. L'amore per una ragazza lo costringe a lasciare il losco quartiere per imbarcarsi alla volta della Francia. Il protagonista però finisce per uccidersi mentre sta per cadere nelle mani della polizia*
7,50 **Dai giornali [illegible] oggi**, rassegna della stampa cittadina
8,35 **Bonanza**, telefilm
9,30 **Un [illegible] modo di...**, vendita promozionale di vari articoli a prezzi scontatissimi
11,30 **Cuore selvaggio**, telefilm
12,30 **Bingoo**, tombolone musicale a premi presentato da Renzo Villa. Regia di Enzo Gatta
16 — **Vinovo corse**, trotto in diretta, quiz e giochi a premi
19,30 **Sullivan**, sceneggiato. Quinto episodio. — *Uno sconosciuto lancia una pietra contro la vetrina dei Kauffman e John accusa Bert della cosa denunciandolo all'agente Smith*
20,30 **Caffè doppio**, spettacolo di varietà presentato da Gianni Magni. Regia di Beppe Recchia
FILM 0,05 **Il grande truffatore**, con Otto W. Fischer, Marianne Koch. Germania, commedia 1960 — *Dopo la guerra un giovane tedesco è deluso perché il servizio militare gli ha fatto perdere inutilmente [illegible] anni e decide di rifarsi a tempo di record abbandonando ogni scrupolo e mettendosi a truffare i connazionali che si sono arricchiti durante la guerra. Dapprima imbroglia alcuni mercanti d'armi vendendo loro inesistenti casse di mitragliatrici, poi riesce a vendere la Venere di Milo ad un fanatico nazista. L'unico amico che il truffatore ha però lo bidona a sua volta riducendolo sul lastrico, ma lo salva l'amata*
FILM 3 — **I leopardi di Churchill**, con Richard Harrison, Pilar Velasquez. Italia, guerra 1970 — *Due gemelli di madre tedesca e padre inglese si separano. Uno combatte nella Wermacht, l'altro con i partigiani francesi. Un giorno il filonazista muore e il filoinglese prende il suo posto conducendo brillanti operazioni di spionaggio*

Canale 5 Canali 61-32; 50-69-36

8,30 **Diff'rent strokes - [illegible] contro Manhattan**, telefilm
9 — **L'albero delle [illegible]le**, telefilm
9,30 **Le rocambolesche avventure di Robin Hood**, telefilm
10 — **Diff'rent strokes - Harlem contro Manhattan**, telefilm
10,45 [illegible]
12,15 **Football americano**
13 — **Superclassifica show**, i filmati delle canzoni [illegible] hit parade
FILM 13,50 **Tenera [illegible] la notte**, [illegible] Henry King, con Jason Robards, Joan Fontaine. Usa drammatico 1962
15,50 **Masada**, sceneggiato. Quarta ed ultima parte. Replica
17,20 **Attenti a noi due Due**, varietà. Replica
19 — **Diff'rent strokes - Harlem contro Manhattan**, telefilm
19,30 **L'albero delle mele**, telefilm
FILM 20,25 **La caduta degli dei**, [illegible] Luchino Visconti, [illegible] Dirk Bogarde, Ingrid Thulin, Helmut Berger, Charlotte Rampling, Florinda Bolkan. Italia drammatico 1969 — *In Germania alla vigilia dell'avvento del potere di Hitler*
23,30 **Canale 5 [illegible]**
FILM 24 — **[illegible] girls**, [illegible] George Cukor, con [illegible] Kelly, Mitzi Gaynor. Usa commedia 1957

Rete A (R.T.A. - A3 P) Canali 31-62-33

FILM 10,30 **La signora [illegible] undici**, di Jean Devaivre, con Micheline Francey, Jean Tissier. Francia, drammatico 1949 — *Un ispettore soprannominato SOS indaga su misteriose lettere anonime che assillano uno scienziato a cui è stato assassinato il figlio. Una figlia illegittima dello scienziato rischia [illegible] volta di essere assassinata*
13 — **Cartoni [illegible]**
13,30 **Furia**, telefilm
14 — **Sulle strade della California**, telefilm
FILM 16 — Titolo non pervenuto in tempo utile
17,45 **Cartoni animati**
18,15 **Furia**, telefilm
19,45 [illegible]
FILM 20,15 **La nave dei folli**, con Vivien Leigh, Lee Marvin. Usa, drammatico 1965 — *A bordo di una nave in rotta dal Sudamerica a Berlino nel 1939 s'intrecciano i destini dei vari passeggeri. Una minaccia incombe su tutti*
22 — **[illegible] California**, telefilm
23 — **Telefilm**
23,30 **Aggiudicato**, asta telefonica

Retequattro (Telestudio) Canali 24-45

8 — **Cartoni animati**
10,30 **I grandi match [illegible] boxe**
11,30 **Reporter**, attualità
12 — **Mamy [illegible] per tre**, telefilm
12,30 **[illegible] degli Oscar**, con Maurizio Costanzo, Mario Monicelli, Alberto Arbasino, Virna Lisi, Aurelio De Laurentiis. Varietà, replica
14 — **Ciranda De Pedra**, sceneggiato
15,15 **[illegible] virginiano**, telefilm
16,30 **Ciao Ciao**, cartoni animati
18 — **[illegible] Abbot e famiglia**, telefilm
18,30 **Star Trek**, telefilm
19,30 **Charlie's Angels**, telefilm
20 — **[illegible] Varietà**, spettacolo di varietà
22 — **Chips**, telefilm
23 — **Mister Abbot e famiglia**, telefilm
FILM 24 — **Grazie tante**, di M. Ivaldi, con Franca Valeri, Memmo Carotenuto. Italia commedia 1977 — *Una fotomodella sexy parte per [illegible] organizzata. Allo stesso gruppo appartiene anche un seminarista insicuro della propria vocazione. I due diventano inseparabili*

Elefante (Quarta Rete) Canali 22-35; 23

13 — **Topolino**, cartoni animati di Walt Disney
14,15 **Crisis**, telefilm
15 — **I nuovi poliziotti**, telefilm
16,15 **Ruy**, cartoni animati
FILM 17 — **Il diavolo nero**, di Sergio Grieco, con Gérard Landry, Milly Vitale. Italia avventuroso 1957
18,30 **Ruy**, cartoni animati
19 — **Police Surgeon**, telefilm
19,30 **Questo grande, grande cinema**
20,25 **Astropanorama**
FILM 20,30 **Occhio per [illegible], [illegible] per dente, [illegible] fregato, Cobra**, con Cameron Mitchell. Italia western 1972 — *Un'orfana assolda un pistolero perché le faccia trovare l'assassino di suo padre e un abile tiratore perché insegni a sparare al fratello. Questo diventa esperto e compie la sua vendetta, [illegible] per farlo è costretto ad uccidere la ragazza che ama, il pistolero, il maestro e perfino la sorella*
22,30 **Fanny Hill, vita intima [illegible] ragazza moderna**, drammatico
1 — **Thriller**, telefilm
FILM 2 — Titolo non pervenuto in tempo utile

Telecity Canali 63-38-36

8 — **Cartoni animati**
10 — **[illegible] Bazar**, vendita diretta di articoli vari a prezzi scontatissimi presentata da Marisa Del Frate
12,30 **Superclassifica show**, i filmati delle canzoni della hit parade
13,30 **Rapina record a New York**, di Sidney Lumet, [illegible] Sean Connery. Usa drammatico 1971 — *Un re della rapina appena uscito dal carcere organizza un supercolpo per svaligiare un intero palazzo [illegible] un'azione da commando. Quello che non sa è che per un equivoco i servizi segreti stanno spiando ogni sua mossa*
15 — **Love story**, [illegible]
16 — **Bonanza**, telefilm
17 — **Cartoni animati**
18 — **Matt and Jenny**, telefilm
20 — **I Sullivan**, sceneggiato
21 — **Viva la gente**, varietà
FILM 24 — **La notte brava [illegible] soldato Jonathan**, di Don Siegel, [illegible] Clint Eastwood, Geraldine Page. Usa drammatico 1971. *Alla [illegible] della guerra civile americana un soldato nordista ferito si rifugia in [illegible] collegio di ragazze affamate di sesso*

Quinta Rete Canale 47

8 — **Quella strana ragazza**, telefilm
8,30 **Kiss Kiss**, telefilm
9 — **[illegible] Bon Magic**, cartoni animati
9,30 **Selvaggio West**, telefilm
10,30 **Gran Bazar**, vendita [illegible] vari articoli a prezzi scontatissimi presentata da Marisa Del Frate
11,30 **L'uomo dell'Uncle**, telefilm
12,30 **Cartoni animati**
FILM 14 — **Hong Kong**, di Edward Ludwig, [illegible] Jeff Chandler, Evelyn Keyes. Usa avventuroso 1951
16,30 **[illegible] Beauty**, telefilm
17 — **[illegible] animati**
18,30 **Bluey**, telefilm
19,30 **Racconti di frontiera**, telefilm
20 — **[illegible] ragazza**, telefilm
20,30 **Due contro [illegible] città**, drammatico
22,15 **Selvaggio West**, telefilm
FILM 23,15 **Quante [illegible] figlie [illegible]...**, di F. Legrand, con Terry Torday. Germania commedia 1973 — *Nell'Ungheria asburgica una ragazza fugge travestita da soldato e ha varie avventure con militari servi prima di ottenere giustizia dall'imperatore*

Videogruppo Canali 52-54; 57

14 — **Gunsmoke**, telefilm
15,30 **Uaul**, cartoni animati
17 — **Discorriere**, musicale
FILM 17,30 **Siamo uomini o caporali?**, di Camillo Mastrocinque, con Totò, Paolo Stoppa. Italia, commedia 1955 — *Totò è un poveraccio maltrattato dalla vita che teorizza le sue vicissitudini dividendo il mondo in uomini (chi lavora e fatica) e caporali (chi sfrutta quelli che lavorano). Il film descrive tutti i suoi incontri con vari caporali nel corso degli anni. I caporali sono tutti interpretati da un bravissimo Paolo Stoppa*
19,30 **Il Trenta minuti**, attualità
20 — **Anche i ricchi piangono**, sceneggiato
FILM 20,30 **Una storia americana**, [illegible] Jean-Luc Godard, con Anna Karina, Marianne Faithfull. Francia, poliziesco 1966 — *Una giornalista francese indaga negli Stati Uniti intorno alla morte di un amico comunista. Coinvolta in un omicidio riesce a cavarsela. Individua i colpevoli, li elimina e torna in Francia*
22,15 **L'ultimo indizio**, telefilm
23 — **[illegible] diretta**, lo speciale della settimana
FILM 23,30 Titolo non pervenuto

Tele Subalpina Canale 46

FILM 13 — **Il grande colpo [illegible] Surcouf**, di Sergio Bergonzelli, con Gérard Barray. Italia, avventuroso
14,30 **Gli gnomi**, cartoni animati
FILM 15 — Titolo non pervenuto in tempo utile
16,30 **Cartoni animati**
17 — **I naufraghi**, telefilm
FILM 17,30 **Il montone a cinque zampe**, Francia, commedia
FILM 20,30 **Passione di zingara**, con Marlene Dietrich, Ray Milland. Usa, spionaggio 1947
FILM 22,30 **Il soldato sconosciuto**, Germania, guerra 1954

Videouno Canali 53-39-26

13,40 **Da Dallas a Knots Landing**, telefilm
14,30 **Prossimamente**, anticipazioni sui programmi della settimana
FILM 15 — Titolo non pervenuto in tempo utile
FILM 16,40 **Il magnifico avventuriero**, di Stuart Heisler. Usa, avventu[illegible] 1945
18,15 **[illegible] gioco**, giochi a premi
19,10 **Speciale attualità**
20,15 **Magic circus**, musicale
20,45 **Telefilm**
22,25 **Prossimamente**
22,35 **Motori [illegible] stop**

Telecupole Canali 64-57; 21

10 — **Motori [illegible] stop**, settimanale di automobilismo sportivo internazionale
10,30 **Cartoni animati**
12 — **Due americane scatenate**, telefilm
13 — **La trattoria [illegible] ricordi**, varietà piemontese
15,30 **[illegible] Prix**, cartoni animati
16 — **Cartoni animati**
17 — **Angie**, cartoni animati
17,30 **[illegible] Prix**, cartoni animati
18 — **Il berretto a sonagli**, prosa
19 — **Los Angeles ospedale Nord**, telefilm
20,15 **Telecomando**, anticipazioni sui programmi televisivi della settimana
20,30 **Sport flash**
21,50 **Lancer**, telefilm
FILM 22 — **Trinidad**, di Vincent Sherman, con Rita Hayworth, Glenn Ford. Usa, spionaggio 1952 — *Un ex ufficiale si reca a Trinidad in [illegible] di suo fratello e scopre che questo è stato ucciso in circostanze misteriose. Le indagini portano alla scoperta di un'organizzazione spionistica e di un losco traffico d'armi*
23,30 **Sport flash**
23,45 **Los Angeles ospedale Nord**, telefilm

Studio Nord Canali 21-56; 68

10 — **I ranocchi**, cartoni animati
FILM 11 — **I fucilieri del deserto**, di D. Burton, con Gary Cooper, Lilly Domita, Fred Kohler. Usa western [illegible] — *Verso la fine della guerra di secessione un gruppo di pionieri marcia verso la California guidato da un avventuriero ubriacone e un po' attaccabrighe che amoreggia con una bella ragazza francese e si mette in urto con [illegible] ottuso sceriffo. Lo sceriffo comincia a inseguirlo dappertutto per mandarlo in prigione e la ragazza pure, ma per sposarlo. Lui deve scegliere fra una vita precaria come quella che conduce da [illegible] pre oppure una vita regolare*
12,15 **Un colpo di [illegible]**, asta telefonica
20,15 **Fuori gioco**, rubrica sportiva
20,45 **Sette giorni a Studio Nord**, anticipazioni [illegible] programmi della settimana
21 — **Un colpo di gong**, asta telefonica

Rete [illegible]

10 — [illegible] milioni di anni fa, documenti. Milano: sulle tracce dell'askeptosauro
10,30 **Voglia di musica.** Rosalba Montrucchio flautista; Maurizio Preda chitarrista. Musiche di Legnani, Rolla, Ibert
11 — [illegible] **Messa**
11,55 **Segni del tempo**
13 — **Tg l'una,** quasi un rotocalco per la domenica
13,30 **Tg1 notizie**
13,35 **Tg l'una,** seconda parte
14 — **Domenica in...,** varietà presentato da Pippo [illegible] — *Per la parte musicale gli ospiti di oggi sono Laura Branigan e Silvie Vartan (mentre cambia il complesso in forza al programma che per le prossime settimane sarà quello dei Sax Machine). Assistiamo poi ad un brano del musical "Viva la gente" [illegible] alla presentazione dell'operetta "La vedova allegra" nella versione di Perlini. Per il cinema i film presentati sono "Giocare d'azzardo" e "Pappa [illegible] Ciccia"*
14,20 **Notizie sportive**
15,05 **Discoring,** settimanale di musica e dischi
16,20 **Notizie sportive**
16,50 **Cena [illegible] spine,** telefilm
17,20 **Notizie sportive**
18,30 **Novantesimo minuto**
19 — [illegible] **di un tempo [illegible] una partita di serie B**
20 — **Telegiornale**
20,30 **L'amante dell'Orsa Maggiore,** sceneggiato. Con Ray Lovelock, Sandra Collodel. Regia di Anton Giulio Majano. Quinta puntata. — *Saska, Sergio [illegible] gli altri fratelli [illegible] frontiera riprendono le loro temerarie spedizioni minacciati però dagli Alinciuki che si alleano [illegible] Makarov, deciso ad annientare la banda. Fela non si oppone più all'amore di Sergio e accetta il [illegible] modo di vivere*
21,40 **La domenica sportiva,** cronache filmate dei principali avvenimenti della giornata
22,25 **Telegiornale**
22,30 **La domenica sportiva,** seconda parte
22,50 **Disco neve '83,** musicale
23,25 **Tg1 notte**

Italia 1 (Antenna Nord)

Can. 58-41; 23-70-25

8,30 **In casa Lawrence,** telefilm
9,30 **Angeli volanti,** telefilm
FILM 10,05 **Un napoletano [illegible] Far West,** di R. Rowling, con Eleanor Parker, R. Taylor. Usa western 1955. Un cacciatore di pelli viene aiutato in [illegible] situazione disperata da una ragazza veloce con la pistola. Poi [illegible] ricambia
12 — **Operazione ladro,** telefilm
13 — **Grand Prix,** cartoni animati
FILM 14 — **Il sorpasso,** du Dino Risi, con Vittorio Gassman
15,45 **Angeli volanti,** telefilm
16,30 **Bim Bum Bam,** per i ragazzi: **I Superamici,** cartoni animati
18 — **Operazione ladro,** telefilm
19 — **In casa Lawrence,** telefilm
[illegible] — **Strega per amore,** telefilm
FILM 20,30 **I ragazzi irresistibili,** di Herbert Ross, con Walter Matthau, George Burns. Usa commedia 1975 — *Una coppia di attori in sintonia sul piano professionale [illegible] riesce ad andare d'accordo nella vita*
22,30 **Magnum P.I.,** telefilm
23,40 **Agenzia Rockford,** telefilm
0,40 **Sempre tre, [illegible]** telefilm
1,30 **Codice Gerico,** telefilm

il meglio alla radio

UNO (FM 92, I)

9,30 **Santa Messa**
10,15 Riccardo Pazzaglia presenta **La mia vo[illegible] per [illegible] tua domenica**
11 — Delia Scala e Oreste Lionello presentano **Permette, cavallo?** di Guardi, Falqui, Lionello
12,30 Giovanna e Franco Latini presentano **Carta bianca** (1ª parte)
13,20 Renato Marengo presenta **Cantitalia.** Quasi una tombola in [illegible]
14,30 Radiouno e Gr1 presentano **Carta [illegible]ca** (2ª parte)
16,20 **Tutto il calcio minuto per minuto,** a cura di Guglielmo Moretti
17,37 **Carta bianca** (3ª parte). Quiz dagli studi, musica e premi [illegible] vincitori
18,30 **Le voci nel cassetto.** Viaggio dentro e fuori i confini della [illegible]
19,20 [illegible] **Sport - Tuttobasket.** Il campionato di pallacanestro all'ultimo minuto a cura di Massimo De Luca
19,25 [illegible] **ovvero l'infame Sant'Oscar di Oxford**
20 — Stagione lirica di Radiouno: **Il barbiere [illegible] Siviglia.** Melodramma buffo in due atti di Cesare Sterbini. Musica [illegible] Gioacchino Rossini

Rete due

10,50 **[illegible] pietra [illegible] Marco Polo: La regata,** telefilm
11,20 **Sandokan,** sceneggiato — Con Kabir Bedi, Philippe Leroy, Carole André, Adolfo Celi. Sesta puntata — *Squadre di rangers sbarcano [illegible] Mompracem annunciando che dopo il colera sull'isola arriva Brooke in persona. La lotta è impari [illegible] i sopravvissuti tentano [illegible] fuga attraverso la giungla. Marianna viene colpita mortalmente [illegible] spira fra le braccia dell'amato*
12,10 **Meridiana,** informazioni, testimonianze, consigli [illegible] materiale d'uso per chi sta in [illegible] [illegible] fuori: Blu domenica, piante, animali, stelle [illegible] altre cose
13 — **Tg2 [illegible] tredici**
13,30 **Starsky [illegible] Hutch: La fotomodella,** telefilm. Con Pal Michael Glaser — *Una splendida ragazza [illegible] la fotomodella. Un giorno viene a sapere di essere destinata [illegible] morte prematura [illegible] male incurabile e incarica un killer di ucciderla. Non sempre però le diagnosi mediche [illegible] esatte e la ragazza ora corre [illegible] rischio [illegible] essere uccisa*
14,20 **Blitz,** un programma di spettacolo, sport, quiz [illegible] costume presentato da Gianni Minà
14,30 In Eurovisione da Le Castellet (Francia): **automobilismo: [illegible] Premio di Francia di Formula 1**
17,20 **Risultati [illegible] delle partite**
17,30 **La hit parade americana**
18,45 **Tg2 gol flash**
19,50 **Tg2**
20 — [illegible] **sprint,** fatti e personaggi della giornata sportiva
20,30 **Ci pensiamo lunedì,** spettacolo di varietà
21,35 **I professionals: A te non faremo nulla,** telefilm
22,35 **Al bambin non far [illegible]** documenti. — *Curioso programma sul rapporto fra i bambini e l'agricoltura. [illegible] [illegible] emerso da un'inchiesta che i bambini siano assolutamente all'oscuro dei processi produttivi agricoli, quasi che si trattasse di una realtà che conviene tener loro nascosta*
23,30 **Tg2 stanotte**
23,35 In Eurovisione da Düsseldorf (Germania Ovest): **Hockey [illegible] ghiaccio: Italia-Germania Ovest.** Incontro valido per i campionati del mondo. Sintesi.

Montecarlo

14,30 [illegible] **e acciaio,** sceneggiato. Undicesima puntata
15 — **A Boccaperta,** settimanale satirico d'attualità e opinione. Replica — *Trasmissione imperniata sull'interrogativo: conviene [illegible] un figlio di genitori separati [illegible] [illegible] genitore omosessuale?*
16 — **La [illegible] dei Craddock,** sceneggiato. Quinta puntata
17 — [illegible] **le stelle,** varietà di Gianni Boncompagni. Con Isabella Ferraris, Gegia Antoniacci, Alessandra Stordy, [illegible] De Curtis
18,40 [illegible] **flash** - Bollettino meteorologico
18,50 **I grandi personaggi,** cartoni animati
19 — **Check Up,** rubrica di medicina. Quattordicesima puntata
FILM 20,30 **La notte dei [illegible] assassini,** [illegible] Paul Harrison, con John Ireland. Usa horror 1973 — *Una troupe cinematografica per girare un film s'insedia in [illegible] vecchio castello [illegible] cui circolano strane leggende. Ad un certo punto sembra che quanto si narra abbia [illegible] fondo di verità [illegible] non trascurare*
[illegible] — **[illegible] telefonica**

DUE (FM 95,6)

9,35 **L'aria [illegible] tira.** Tentativo domenicale di mettere [illegible] tacere sussurri e grida della vita di oggi
11 — Gigi Proietti presenta: **Oggi [illegible] oggi.** Divagazioni festive [illegible] un uomo eccezionalmente normale, trascritto da Enrico Vaime
12 — **Gr2 Anteprima sport**
14,30 **Domenica con noi.** Presenta Marco Balestri (1ª parte)
15,30 **Domenica sport,** a cura di Guglielmo Moretti con Enrico Ameri e Mario Giobbe
19,50 **Momenti musicali.** Pagine più o meno celebri di grandi compositori
21 — Paolo Ferrari presenta: **Sound-Track,** musica e cinema
21,45 [illegible] **e feuilleton,** 13 trasmissioni [illegible] Stefano Stefanelli (3ª puntata)
22,50 **Buonanotte Europa.** Un poeta [illegible] le [illegible] terra

Rete tre

11,30 [illegible] **Trento**
12,30 **Di Gei musica.** Quarta puntata: **I Di Gei che operano in discoteca**
13,30 **Incontri d'autore,** musicale. Prima puntata
14 — **Special musicale [illegible] Sandro Giacobbe**
14,20 [illegible] **sportiva: da Lombardore: cross, campionato [illegible] mondo 125 cc.** - Da Liegi (Belgio): **Ciclismo: Liegi-Bastogne-Liegi**
17,30 [illegible] **registi, dieci racconti: La singolare [illegible] [illegible] Francesco Maria,** sceneggiato tratto dal racconto di Vitaliano Brancati. Con Sergio Castellito, Anne Canovas
18,50 **Ophira,** sceneggiato. Terza puntata
19 — **Tg3**
19,15 **Sport regione,** [illegible] giornata sportiva regione per regione - Intervallo con Gianni [illegible] Pinotto, cartoni animati
19,35 **In tournée: Gianna Nannini.** Musicale
20,30 **Sport Tre**
21,30 **Le vie del [illegible] Renata Tebaldi [illegible] [illegible] Franca Va[illegible]**
22,05 **Tg3** - Intervallo con Gianni e Pinotto, cartoni animati
22,30 **Campionato di calcio B**

Svizzera

13,30 **Telegiornale**
14 — **Cartoni animati**
14,15 In Eurovisione da Le Castellet (Francia): **Automobilismo, Gran Premio di Francia,** cronaca diretta - In Eurovisione da Liegi (Belgio): **Ciclismo: Liegi-Bastogne-Liegi**
17 — **Elezioni cantonali ticinesi**
18,30 **Settegiorni** - Elezioni cantonali ticinesi
19 — **Telegiornale** - Elezioni cantonali ticinesi
20,15 **Telegiornale** - Elezioni cantonali ticinesi
23 — **Telegiornale** - Elezioni cantonali ticinesi

Capodistria

17 — **Coppa del mondo [illegible] ginnastica ritmica**
19 — **Un silenzio [illegible] sentire,** trasmissione per i menomati d'udito
19,30 **Telegiornale** - Punto d'incontro
19,45 **I nuovi poliziotti,** telefilm
FILM 20,30 **Ecco [illegible] felicità,** di Marcel Herbier, [illegible] Micheline Presle, Michel Simon. Francia, commedia 1940 — *Gli eredi di un riccone lo chiudono in manicomio per evitare [illegible] faccia felici altri distribuendo il suo cospicuo patrimonio. Il «matto» riesce a fuggire, deruba [illegible] [illegible] stessa banca, compie un'ultima buona azione [illegible] lascia gli eredi con un palmo di [illegible]*
22,20 **Settegiorni,** rassegna settimanale degli avvenimenti più importanti [illegible] politica estera
22,35 **Le [illegible] spagnole dell'opera: Teresa Berganza**

TRE (FM 98,2)

10,30 **Concerto [illegible] mat[illegible]**
12 — **Uomini [illegible] profeti.** Programma [illegible] cultura religiosa a cura di Priscilla Contardi
16 — **Le [illegible] [illegible] Figaro.** Opera comica in quattro atti [illegible] Lorenzo De Ponte. Musica [illegible] Wolfgang Amadeus Mozart
21,10 **I Concerti di Milano.** Direttore Giuseppe Patanè, soprano Katalyn Kasza, [illegible] Sergej Kopcak

STAMPA SERA

[illegible]A		PUBBLICO	
Capolavoro	★★★★★	Eccezionale	●●●●●
Ottimo	★★★★	Successo	●●●●
Favorevole	★★★	Consensi	●●●
Discusso	★★	Discordi	●●
Mediocre	★	Scarso	●

PRIME VISIONI

Ambrosio — c. Vitt. Emanuele 52, Tel. 547.007 — Lire 4500
Tron, produzione Walt Disney, con Jeff Bridges, Bruce Boxleitner, David Warner, Cindy Morgan, Barnard Hughes (Usa-Colori) — Dopo aver creato delle misteriose video-forze, deve distruggerle per sopravvivere. Non viet. Fantascienza
15,40; 17,20; 19; 20,30; 22,30 ★★★/●●●●

Ariston — v. Lagrange 21, Tel. 546.347 — Lire 4500
Bambi, produzione W. Disney (Usa-C.) — Le divertenti e tragiche avventure del bellissimo [illegible]biatto, alle prese con i suoi amici della foresta e il grande e spaventoso incendio del bosco. Non viet.
14,50; 16,45; 18,40; 20,35; 22,30 Dis. animato Riedizione '42

Arlecchino — c. Sommeiller 22, Tel. 587.100 — Lire 4500
Acapulco, prima spiaggia... a sinistra, di Sergio Martino con Gigi Sammarchi, Andrea Roncato, Simona Marchi (Italia-Colori) — I due comici romagnoli in una serie di divertenti avventure, fra mare, ragazze, scherzi e amori. Non viet. Comm.
16,40; 18,45; 20; 22,30 Prima visione

Astor — v. Vietti [illegible], Tel. [illegible] — Lire 4500
Gandhi, di Richard Attenborough, con Ben Kingsley, Candice Bergen, Edward Fox, Trevor Howard (G. B.-Col.) — Dall'apostolato in Sudafrica alla morte violenta, i 57 anni della guida spirituale della nuova India. Non viet. Otto Oscar Celos. storico
15; 18,20; 21,40 ★★★/●●●

Augustus — p. C.L.N. 248, Tel. 530.714 — Lire 4500
CHIUSO PER LAVORI

Capitol — v. S. Dalmazzo 24, Tel. 540.605 — Lire 4500
Dark Crystal, di Jim Henson e Frank Oz (Usa-Colori) — Fra pupazzi e trucchi, la storia fantastica di due razze sopravvissute: gli Skeksis, sorta di draghi potenti e brutali, e i Mistici, lucertoli studiosi e riservati. Non viet. Fantastico
15,20; 17,10; 19; 20,50; 22,40 ★★/●●●●

Centrale D'ESSAI — v. C. Alberto 27, Tel. 540.110 — Lire 4000
Tu mi turbi, di Roberto Benigni, con Roberto Benigni, Olimpia Carlisi, Giacomo Piperno, Claudio Digagli (Italia-Colori) — Le ultime divertenti avventure del celebre e sconclusionato comico toscano. Non vietato Commedia
16,30; 18,30; 20,30; 22,30 ★★/●●●

Cristallo — v. Gallo 5, Tel. [illegible] — Lire 4500
CHIUSO PER LAVORI

Doria — v. Gramsci [illegible], Tel. 542.422 — Lire 4500
Il [illegible] di Sidney Lumet, con [illegible] Newman, Charlotte Rampling, Jack Warden, James Mason (Italia-Col.) - L'avvocato Frank Galvin, impegnato in un'indagine oscura, ha ancora una chance per risolvere il caso. Non viet. Drammatico
15,40; 17,50; 20,10; 22,30 ★★★/●●●●

Gioiello — v. C. Colombo 31, Tel. 500.750 — Lire 4500
[illegible] di mare, di Carlo Vanzina, [illegible] Jerry Calà, Marina [illegible]uma, Christian De Sica, Angelo Cannavacciuolo (Italia-Colori) — Ambientate su una spiaggia italiana le avventure di un gruppo di adolescenti degli Anni 60. Non viet. Commedia
16,30; 18,30; 20,30; 22,30 [illegible]

Keller STUDIO — v.le Mad. Camp. 1, Tel. 215.613 — Lire 4500
CHIUSO PER [illegible]

Ideal — c. Beccaria 4, Tel. 541.323 — Lire 4500
[illegible] povero ricco, [illegible] Pasquale Festa Campanile, con R. Pozzetto, [illegible] (It.-Col.) — Imprenditore edile milanese per esorcizzare il fallimento, si aliena alla povertà travestendosi da fattorino prima e da disoccupato poi. N. viet. Commedia
16,10; 17,40; 19,20; 20,50; 22,30 ★★/●●●●

Lilliput — v. XX Settem. 15 bis, Tel. 537.100 — Lire 4500
Slok, di John Landis, con John Landis, Saul Kahan, Joseph Piantadosi, Eliza Garret, Eric Allison, Erika Blankey (Usa-Colori) — Il regista di «Animal House», «The [illegible] Brothers», nell'ultima divertente produzione. Non viet. Commedia
14,30; 16; 17,40; 19,20; 21; 22,40 ★/●●●

Lux — Gall. S. Federico, Tel. 541.283 — Lire 4500
CHIUSO PER LAVORI

Nazionale — v. Pomba 7, Tel. 518.850 — Lire 4500
Sapore di [illegible], di Carlo Vanzina, con Jerry Calà, Marina Suma, Christian De Sica, Angelo Cannavacciuolo (Italia-Colori) — Ambientate [illegible] una spiaggia italiana le avventure di un gruppo di adolescenti degli anni 60. Non viet. Commedia
16,30; 18,30; 20,30; 22,30 ★★/●●●●

Olimpia — v. Arsenale 31, Tel. 532.448 — Lire 4500
Un tranquillo week-end di paura, di John Boorman, con Jon Voight, Burt Reynolds (Usa-Col.) — Week-end riposante a contatto con la natura, si trasforma per due amici in un'avventura cruenta e terrorizzante. Viet. 18 Drammatico
14,30; 16,30; 18,30; 20,30; 22,30 Riedizione '73

Reposi — v. XX Settembre, Tel. 531.400 — Lire 4500
Scusate il ritardo, di Massimo Troisi, [illegible] Massimo Troisi, Giuliana [illegible] Sio, Lello Arena (Italia-Colori) — Vincenzo, giovane napoletano che vive in attesa della fortuna, s'innamora di una ragazza ma rovina tutto. Non viet. Commedia
14,30; 16,30; 18,30; 20,30; 22,30 ★★★★/●●●●●

Romano — Galleria Subalpina, Tel. 510.143 — Lire 4500
Copkiller, di Roberto Faenza, con Harvey Keitel, Nicole Garcia, Leonard Mann, John Lydon (Italia-Colori) — Spasmodica ricerca di un killer specializzato nell'assassinare poliziotti. Di lui si sa che non lo fa per denaro. Viet. 14. Poliziesco
16,30; 18,30; 20,30; 22,30 ★★/●●●

Studio Ritz — v. Acqui 2, Tel. 830.121 — Lire 4000
Io Chiara e lo Scuro, di Maurizio Ponzi, con Francesco Nuti, Giuliana De Sio (Italia-Colori) — Giocatore di biliardo e bella sassofonista scoprono l'amore dopo molte avventure. Non vietato. Commedia
16,30; 18,30; 20,30; 22,30 ★★★/●●●●

Vittoria — v. Roma 356, Tel. 541.769 — Lire 4500
Pappa e ciccia, di Neri Parenti, con Paolo Villaggio, Lino Banfi, Milly Carlucci (Italia-Colori) — Il comico genovese e quello pugliese per la prima volta insieme come protagonisti, in una serie di strampalate avventure. Non viet. Commedia
14,40; 16,40; 18,40; 20,40; 22,40 Oggi la prima

PROSEGUIMENTI

Acapulco — v. Donizetti 6, Tel. 651.264 — Lire 3000
CHIUSO

Ambra — v. C. Saluzzo 77, Tel. 297.197 — Lire 3000
CHIUSO IN ATTESA [illegible] VERIFICA DELLA COMMISSIONE PROVINCIALE DI VIGILANZA

Arco-Inc. — c. Pr. Oddone 21, Tel. 484.621 — Lire 3500
Il bel matrimonio, di Eric Rohmer, con Beatrice Romand, André Dussolier (Francia-Colori) — Ragazza tronca relazione con un uomo sposato e decide di accasarsi. A questo fine fa la corte serrata ad affascinante avvocato. Non viet. Commedia
20; 22,30 ★★★★/●●

Faro — v. Po 30, Tel. 832.214 — Lire 3000
Testa o croce, di Nanni Loy, con Nino Manfredi, Renato Pozzetto (Italia-Colori) — Due uomini diversissimi per idee e sentimenti si trovano a dover convivere. Guai ed equivoci a ripetizione. Non vietato. Commedia
16,30; 18,30; 20,30; 22,30 ★★/●●●●

Fiamma — c. Trapani 57, Tel. 373.057 — Lire 3000
CHIUSO

La Perla — c. De Gasperi 26, Tel. 584.791 — Lire 3500
Victor Victoria, di Blake Edwards, con Julie Andrews, James Garner (G.B.-Colori) — Cantante, per ottenere [illegible] si finge uomo travestito da donna. Guai ed equivoci sono inevitabili. Vietato 14. Commedia
15,05; 17,30; 19,55; 22,30 ★★★/●●●●

Massaua — p. Massaua 9, Tel. 785.960 — Lire 3000
Testa o croce, di Nanni Loy, con Nino Manfredi, Renato Pozzetto (Italia-Colori) — Due uomini diversissimi per idee e sentimenti si trovano a dover convivere. Guai ed equivoci a ripetizione. Non vietato Commedia
16,30; 18,30; 20,30; 22,30 ★★/●●●●

Massimo — v. Montebello 8, Tel. 878.061 — Lire 3000
Changeling, di Peter Medak, con George C. Scott, Trish Van Devere (Usa-Colori) — Joseph, morto misteriosamente, non trova pace. Il suo fantasma continua ad aggirarsi nei luoghi del delitto spaventando la gente. Vietato 14 Horror
15,10; 17,05; 18,30; 20,45; 22,40 ★★/●●●

[illegible] — v. Casana 60, Tel. 372.837 — Lire 2000
Rambo, di Ted Kotcheff, con Sylvester Stallone, Richard Crenna, Brian Dennehy (Usa-Colori) — Scatenato e imprendibile guerrigliero metropolitano impegna duramente l'organizzatissima squadra antiguerriglia della polizia. N. viet. Dramm.
20,30; 22,30 ★★★/●●●●

TEATRI

TEATRO REGIO - AL [illegible] JA: ore 10 **Il ratto dal serraglio**. Spettacolo di Teatro delle marionette tratto dall'opera di W. A. Mozart, a cura di Massimo Scaglione per la Compagnia Marionette Lupi. Spettacolo riservato alle scuole.

TEATRO REGIO - AL CINEMA ROMANO: ore 10 Film **Musica maestro** di Walt Disney. Attività riservata alle scuole.

TEATRO REGIO: ore 20,30, turno: Regione 2, **Eugenio Onieghin**, di Piotr Ilic Ciaicovski. Direttore Yuri Ahronovitch.

ADUA - GRUPPO DELLA ROCCA: Il Gruppo della Rocca prova **Josef K., fu Prometeo**. Per informaz. tel. 274.3276

ALFIERI (535.440): ore 21 Festival dell'operetta: **Scugnizza**. Pren. cassa teatro.

AL VECCHIO PO: ore 16, vedi cinema; ore 21,15 **La bambola nascosta**. Balletto pantomima ispirato a **Crepereia Tryphaena**. Azione coreografica di Carla Perotti, idea scenica di Emanuele Luzzati. Inform. tel. 839.75.02 - 880 888.

ARALDO (v. Chiomonte 3, tel. 331.764): ore 21 Netteatratura studenti di storia del Teatro Facoltà di Lettere e Teatro dell'Angolo presentano **Tatiana e Tenera vecchietta con l'hobby di un giardinaggio particolare**. Ingresso libero.

CABARET VOLTAIRE (v. Cavour 7, tel. 516.046): ore 21 due spettacoli **Paradiso dell'essere nel tempo per non fare - Essere l'Edipo nel tempo per non vedere**. Compagnia del Cabaret Voltaire. Posti limitati. Prenotazione obbligatoria.

CABARET VOLTAIRE (v. Cavour 7, tel. 516.046): ore 20,30 Compagnia Quattro Cantoni di Roma Re-cita di e con Rino Sudano. Ingresso soci.

CARIGNANO-T. STABILE: ore 20,30 **Edipo di Solocle**. Comp. Glauco Mauri. Spett. in abbon. Telefono 556.248. Ultimi due giorni.

COLOSSEO (v. Madama Cristina 71, tel. 651.034): Grp-Tv, Grp 23 Radio, presentano stasera, ore 21,15, **Raffaella Carrà**. Prenot. cassa teatro ore 10-12; 15-19.

D'UOMO TEATRO (p.za S. Giovanni): ore 21,15 Coop. Anna Bolena in **Giovanna** da C. Peguy. Tel. 546.633.

ERBA - 5ª Rassegna teatro popolare: ore 21,15 la Compagnia «I nuovi gobbi» di Torino in **Tingeltangel**, di K. Valentin, regia di Roberto Ga. Inform. tel. 890.457.

GOBETTI: ore 21 Paolo [illegible] Lucia Poli in **Paradosso???** di Aldo Palazzeschi. 544.562.

MASSAIA - BORGHIERE (v. C. Massaia 104): Stagione del Quadrifoglio, ore 21, **Vi amo e sarete mia**, commedia in tre atti di L. Verneuil. Comp. I nuovi guitti.

PUNTO FISSO: Teatro di Movimento fino a martedì ore 18-21. Iscriz. al corso sull'uso delle maschere. Palestra Duomo. Inf. tel. 578.843.

T. NUOVO - T. STABILE: ore 20,30 **The Impresario of Smyrna**, di C. Goldoni. Trad. e regia di R. Mac Donald. The Citizens' Company di Glasgow. Spett. abb. 556.248. Ultima recita.

NUOVO - SALA VALENTINO: **I Cabarettieri**, spettacolo sospeso per ristrutturazione sala.

RITROVI

AL BAGATELLE (st. Cavoretto 2): 21.
ARLECCHINO: ore 21 Roby.
BELLE ARTI: 15,30-21 danze.
CLUB 84: ore 21 danze
DU PARC: ore 21 Ulianovi Band.
EDEN: ore 15,30-21 Quadrifoglio.
FARO: ore 15,30-21 I Lord's.
FORTINO: ore 15,30 ingresso libero liscio; ore 21 liscio.
GARDEN: 15,30 pomeriggio dell'amicizia; 21 ore liete con gli uomini dello Zodiaco.
LA PERLA: ore 15,30-21 danze.
LE ROI: 21 Bal Musette
MASSAUA DANZE: 21 Double face.
ODEON: 15,30-21 General Sound.
PRINCIPE: ore 21 Nuccio Nicosia.
TROCADERO: ore 21 La Troupe.

SAN GIORGIO VALENTINO - Ristorante Danze: orch. Dino Novara.

SHAKER - PIANO [illegible] (C. Battisti 3, tel. 532.492): Bernard Thomas, Krystyne, Renzo Gallino.
SHAKER DISCOTECA: [illegible]

GALLERIE E [illegible]

ARTECENTRO-QUAGLINO: Sergio Tule.
ARTE CLUB (Brofferio 3): Mario Gosso
ARTE QUABERT - Giaveno (via Roma 26): Naïf di Bulla e Fieramosca. Aperto festivi.
AVERSA (v. C. Alberto 24): Mostra G. Depetris
BODDA (via Cavour 28): '800, antichi, antiquariato.
BODONISTUDIO (v. Mazzini 20, 1° piano): D. Bertolino, F. Garassino. Ore 15-19,30.
CENTRO CULTURALE: Orbassano (v. Molini 1). G. Alberione.
CITTADELLA: Virginio Ciminaghi.
DAVICO: Personale Antonio Bueno.
MAGIMAWA (v. P. Tommaso 2): A. Pivi, R. Motta, pers.
PICCOLO REGIO: ore 10-12,30 - 16-19 Mostra **I Galliari scenografi** a cura di Simonetta Angrisani, in collaborazione con il Museo Teatrale alla Scala di Milano. Ingresso libero. (Sino all'8 maggio, escluso lunedì).
PORTICI (885.476): Manfrino A.
ROSARIA ARTE (877.387): F. Raga.
3A (M. Vittoria, 18): Xavier De Maistre.

[illegible]SOCIAZIONE PIEMONTESE GALLERIE ARTE MODERNA

ACCADEMIA: Trento Longaretti, Capelli, Lizioli, Marra, Nicoli.
BERMAN: Pietro Bojer.
CAVOUR Moncalieri: Franco Gonella.
DORIA: Tangke e argenti orientali.
ESKENAZIARTE: Branko Lovak.
FOGLIATO (Mazzini 9): Luigi Delleani
GISSI (p. Solferino 2, tel. 534.473): Disegni, acquerelli, tempere.
LA BUSSOLA (v. Po 9). Pers. Solfiantino.
LA GIOSTRA - Asti: G. Sanguineti.
LE IMMAGINI: Paola Pitzianti
NARCISO: sculture di G. Sangregorio.
PIEMONTE ARTISTICO (Roma 264): Carla Gentile. Or. 15,30-19,30.
PIRRA (Cairoli 32 - tel. 877.344): XXXI Raduno pitton piemontesi in costiera amalfitana.
PIRRA CERAMICHE (Lungopò Cadorna 1, tel. 877.810): Nostalgia di Lenci: La Vi.Bi.
SANT'AGOSTINO (535.963): Esposizione d'asta c/o Hotel Jolly Ambasciatori, c. Vittorio Emanuele 104 Torino, 200 dipinti dell'800 e '900: Avondo, Balbili, Boldini, Bossoli, Calderini, Camino, Carena, Carpanetto, Cavalieri, Delleani, Falchetti, Follini, Fontanesi, Grosso, Irolli, Lupo, Maggi, Mancini, Morbelli, Mus, Nomellini, Olivero, Pasini, Pellizza Da Volpedo, Pittara, Previati, Rejcand, Signorini, Tavernier, Vellan, Zolla. Ore 10-23.
VIOTTI: Ernst Fuchs.

MUSEO DELLA MARIONETTA (Teatro Gianduja, via Santa Teresa 5): ore 10-12; 15-18
MUSEO NAZIONALE DEL CINEMA (Palazzo Chiablese): alle 16 e 21,15 **La bionda esplosiva (Will Success Spoil Rock Hunter?)** di Frank Tashlin, con Tony Randall, Jane Mansfield, Joan Blondell (Stati Uniti 1957, colori, minuti 95).

FUORI CITTA'

AVIGLIANA
CORSO: Tenebre.
BORGARO
ROYAL: Storia di Piera. Viet. 18.
CARMAGNOLA
MARGHERITA: Cane e gatto. Non viet.
LUX: Storia di Piera. Viet. 18
CHIVASSO
POLITEAMA: I falchi della notte.
CASELLE
ROMA: Attila flagello di Dio.
GIAVENO
SAN LORENZO: E.T. l'extraterrestre.
CUORGNE'
PERONA: Chi osa vince.
MARGHERITA: Io Chiara e lo Scuro.
IVREA
POLITEAMA: Un tranquillo week-end [illegible] paura.
LANZO
CATALANO: In viaggio con papà.
LEINI'
AMBRA: Giuramento.
NIC[illegible]
[illegible]: Bingo Bongo, A. Celentano, C. Bouchet.
[illegible]
[illegible]: Il bisbetico domato.
ORBASSANO
MODERNO: Bomber, B. Spencer, J. Calà.
PINEROLO
HOLLYWOOD: Un povero ricco.
RITZ: Scusate il ritardo.
ITALIA: Pappa e Ciccia.
NUOVO: Kaan principe guerriero.
PRIMAVERA: Yol.
PIOSSASCO
SAN GIORGIO: Sogni mostruosamente proibiti.
SESTRIERE
FRAITEVE: Cane e gatto.
SETTIMO
BECCARIS: La corsa più pazza d'America.
GARIBALDI: Rambo.
MODERNO: Il bersaglio.
SUSA
CENISIO: Paradise.
VALPERGA
AMBRA: Vado a vivere da solo.
VENARIA
SUPERCINEMA: Vado a vivere da solo.
DANTE: Fuga da New York.

ALTRE VISIONI

CONTINENTAL (via Nizza 348, tel. 697.068): **Rambo**, con Sylvester Stallone. Non vietato. Ore 20; 22,30 Avventuroso

ERBA D'ESSAI (C. Moncalieri 241, tel. 690 467): Per la rassegna Italian Stars (15 dive di Cinecittà e i loro registi) ore 20,30 e 22,30 Laura Antonelli **Mi faccio la barca** di Sergio Corbucci, con Jonny Dorelli Commedia

FORTINO (via Cigna 47, telefono 486.560): **Classe 1984**, Vietato 14. Ore 20; 22,30. Drammatico

JOLLY (via Verolengo 130, telef. 290.161): **Tradimento**, con Mario Merola, Ida Di Benedetto. Non viet. [illegible] 20,30; 22,30 Dramm.

NUOVO [illegible] (via Venalzio 8, tel. 749.23.62) **Chiamami aquila**, di Steven Spielberg; con John Belushi, Blair Brown Ore 20; 22,30 Commedia

SELENE (c. Belgio 53, tel. 874.171): **Pink Floyd the Wall**, [illegible] Alan Parker. Vietato 18. Ore 20; 22,30 [illegible]

[illegible] RAGAZZI: **Dumbo**, di W. Disney, Ore 15; 17 Disegno animato

SOCIALE (via Courmayeur 2, tel. 650.606): **Bomber**, B. Spencer. Non vietato Ore 20; 22,30 Avventuroso

ZETA RA[illegible] (via Cibra[illegible] 88, telefono 749.29.07): **Il racconto della giungla**. Ore 15; 17. Disegno animato
Per le proiezioni serali vedi zona Francia

[illegible] CENTRO

ASSOCIAZIONE [illegible] CLUB (via Principe Amedeo 5/L, tel. 544.077): Personale di Akira Kurosawa **«Sanjuro»** (versione italiana) con Toshiro Mifune. Ore 16,30; 18,10. **«Dersu [illegible]»** (versione italiana) con Maksim Munzuk. Ore 20,15; 22,30
Segnalato dalla critica Avventuroso

SALA VECCHIO PO: (via Po 21, tel. 839.75.02): ore 16; 17,30; **Red e Toby nemiciamici**, a colori di W. Disney Dis. animato
Ore 21,15 vedi teatri

CROCETTA - S. RITA - MIRAFIORI

SMERALDO d'ESSAI (via Tunisi 92, telefono 3290.827): **Blade Runner**, di Ridley Scott, con [illegible] Ore 20; 22,30 Avventur.

ADRIANO (v. Sacchi 65, tel. 587.715): **Bomber**, Bud Spencer [illegible]

[illegible] (c. Duca Abruzzi 102, telefono 596.125): **[illegible] miei atto II**, con U. Tognazzi, R. Montagnani, P. Noiret. Ore 20; 22,30 [illegible]

MADONNA DI CAMP. - LUCENTO

LUCE* (strada Lucento 3, tel. 731.615): **[illegible] [illegible] umana**, [illegible] Villaggio, L. Banfi Commedia

ZONA VANCHIGLIA - BORGO PO

CINEMA TEATRO DLE MASNA' 'D TURIN (piazza Santa Giulia 7, tel. 879.373): **Il drago [illegible] lago [illegible] fuoco**, programmazione unica ore 15,30 Avventuroso

ZONA FRANCIA

BERNINI (corso Tassoni 3, tel. 749.38.43): **Porky's (Questi pazzi pazzi porcelloni)**, di B. Clark, K. Cattral. Viet. 14 Commedia

ZETA d'Essai (via Cibrario 88, tel. 749.2907): **Tenebre**, di Dario Argento, con A. Franciosa, C. Borromeo. Viet. 18. Ore 20,35; 22,30 Horror

LUCI ROSSE

MAFFEI (via Principe Tommaso 5, telefono 683.354): **L'adorabile lingua di velluto**, con Gabriel Pontello. Ap. 14,30, ult. 22,30

METROPOL (via Principe Tommaso 6, tel. 650.5470): **Superpenetration blue**. Or. 14,30; 16; 17,40; 19,10; 20,40; 22,30. Ingr. L. 4000

ORFEO (piazza Carlina, tel. 839.6701): **Woman in love**, 1ª visione. **Erotic college girls super Pin Pon**. Ingresso riservato soci Naskira Club. Ap. 15; ult. 22,30

PRINCIPE (via Principi d'Acaja 45, tel. 749.6951): CHIUSO PER RESTAURI

REGINA (corso Regina Margherita 123, tel. 530.885): **Il grande momento**. (Hard americano) Ap. 10; ult. 22.

TORINO (via Buozzi 6, tel. 530.353): CHIUSO PER LAVORI. Prossima riapertura

MILANO DOPPIA LUCE ROSSA (v. Milano 8, tel. 530.255): **Albergo a ore**. Ap. 10; ult. 22,30

SELENE (c. Belgio 53, tel. 874.171): RIPOSO

[illegible] BLUE (via San Donato 40, tel. 487.765): CHIUSO [illegible] RESTAURI

SPEZIA (via Nizza 170, tel. 696.3617): CHIUSO PER LAVORI

VITTORIO VENETO (p.za Vittorio Veneto 5, tel. 871.642): **Malizia erotica** Ap. 14,30, ult. 22,30

ALEXANDRA (via Sacchi 18, tel. 511.293): **La doppia bocca di Erika**, Ajita Wilson 14,05; 15,45; 17,25; 19,05; 20,45; 22,30

MAIOR (largo Giulio Cesare 80, tel. 287.974): **Follie erotiche di una diciottenne**. Ap. 15; ult. 22,30

CINECLUB (via Fratelli Calandra 15, tel. 447.2868): CHIUSO PER RESTAURI

CABARET VOLTAIRE (via Cavour 7, telefono 516.046): RIPOSO

ECONOMICI

In di offerte impiego o lavoro, l'editore ricorda che la legge 9.12.1977 n° 903 vieta discriminazioni sul sesso e l'inserzionista è impegnato a rispettare tale legge.

2 Affari e capitali

cessione 5° stipendio fiduciari ipotecari leasing, risposta immediata. Correttezza bo serietà. Corso Racconigi bis; tel. 386 736 aperto anche il sabato.

concede finanziamenti ipotecari su immobili minimo milioni. Per informazioni e appuntamenti tel. 657.837.

SCONTIAMO effetti a commercianti aziende artigiani prestiti in 24 ore. Discrezione. Tel. 650.7778.

3 Aziende, negozi

A.A.A. ABAMEC cessione rilevo negozi visite in loco valutazioni com- senza spesa.

A.A.A. 011 compravende attività di ogni genere a prezzo.

SALVOLDI urge cedere cause familiari drogheria buona posizione corso Francia affare L. 12 . 650.2196.

A. SALVOLDI vicino Cavagnolo avviatissimo ristorante pizzeria 100 coperti adat- nucleo familiare. Tel. .

ABAMEC bar super ristorante self service zona F punto eccezionale passaggio, locale oltre 400 mq. L. 1 milione 500 mila giornaliero cede.

avviatissima ditta verniciatura cede e portafoglio clienti. Grimaldi

con attrezzatissimo ottimo giro affari tutto l'anno. Pistone tel. 011 .

in Torino 3 camere centralissimo rimesso a nuovo. Pistone tel. 500.012.

ALBERGO in Torino 50 camere ottime e ottimo giro affari nuo. Pistone tel. 500.012

AVVIATISSIMA rivendita di pane zona S. Rita incasso dimostrabile L. 400 mila giornaliero vendesi. Tel. .

BAR alcolici muri dita 500 mila incasso giornaliero dimostrabile. Ottimo . Studio Outto 545.675.

BAR superalcolico zona S. Paolo angola- alloggio posizione buon in- giornaliero vendesi. Tel. 383.298.

BOMA cede merceria S. Paolo tabelle IX X XIV retro cucina senza merce ritiro. L. 18 milioni.

cartolibreria giocattoli zona piazza Omero 5 vetrine adatta 2 persone alto utile. L. 80 milioni.

BOMA 505.164 cede casalinghi articoli regalo elettricità Barriera Milano per 2 persone alto reddito. L. milioni.

cede alimentari Mirafiori Sud attrezzato retro servizi per ritiro commercio. L. 14 milioni 500 mila.

BOMA 505.164 cede panetteria alimentari corso Peschiera mq 60 vetrine so L. 300 mila al dì. L. 25 milioni.

Vica birreria mq cibi cotti attrezzatura completa incrementabile cedo facilitazioni. Tel. 580.955.

CAVIT cede Orbassano edicola negozio arredo nuovo incasso incrementabile L. 23 milioni dilazioni. . 839.8421.

CAVIT cede S. Rita autoricambi 2 vetrine 200 mq giro affari L. 220 milioni L. milioni più . 839.8421.

CAVIT cede zona S. Salvario gastronomia arredo nuovo L. 900 mila al dì anticipando L. 70 milioni . .

CAVIT cede zona S. Paolo alimentari tabelle I, VI, VII arredo nuovo L. mila di dilazioni pagamento. Tel. 839.8421.

CAVIT zona commerciale alimentari arredo buono L. mila di L. milioni comode dilazioni. Tel. 839.8421.

CEDE ufficio 1° piano zona Turin vani ingresso m tappezzati L. 2 milioni mila. Tel. 779.259.

per pizzeria ristorante in cintura di Torino posizione forte passaggio incasso interessante. Tel. .

CEDESI negozio alimentari drogheria 60 mq vendita Crocetta ottimo avviamento possibile minimarket incasso L. 400-500 giorno per motivi famigliari. Tel. 548.259 ore ufficio.

COIFFEUR signora centralissimo arredo nuovo alto volume incrementabile L. 37 milioni Studio C.L. 580.955.

privato in gestione zona di forte passaggio referenze tel. 965.7984.

MERCERIA lane 3 tabelle zona Mirafiori vetrine spazioso L. milioni. Tel. 580.955.

PENSIONE centrale clientela scelta facile conduzione otti reddito vendesi ritiro richiesta mila. . 510.317.

acquisterebbe licenza com- tabelle IX X XI XIV e cederebbe licenza tabelle X XII . 853.988.

vende magazzino tutto legno attività decennale L. 30 milioni trattabili. Tel. 837.124.

PUB inglese con cucina elegante S. Rita L. 700 mila al dì Studio C.L. 60 mi- e dilazioni. Tel. 580.955.

REI alla ricerca ristoranti altre attività... Interveniamo finanziamenti direttamente nelle di via Lamarmora 27 tel. .

cede bar super fronte o L. 500 mila al dì dimostrabili chiusura e domenicale dilazioni via Lamarmora tel. .

bar bottiglieria Barriera Milano corto chiusura domenicale ottimo giro d'affari volendo anche muri in vendita agevolazioni pagamento via Lamarmora 27 tel. 548.503.

giornali zona centrale forte dilazioni via Lamarmora tel. 548.503.

prestigioso ristorante zona Vanchiglia incasso 1 milione 400 al giorno annesso alloggio comode dilazioni via Lamarmora 27 tel. .

S. RITA via Tripoli cedo in posizione golare di passaggio prestigioso negozio adibibile ferramenti o giocattoli anche con XII-XIII-XIV. Orlandini .

via Tripoli bellissima boutique IX, XIV cedesi causa trasferimento a persone pratiche e mente interessate. Orlandini .

ristorante più varie licenze reddito adatto nucleo 3 persone zona Pecetto Abitare 500.382.

VENDO licenza ambulante posti fissi province Torino Asti Cuneo tabelle VI-XIV frutta verdura pianiline Soli 518.725.

km da Torino sul località turistica vendesi avviato ristorante, pastificio L. compresi. Tel. 358.0364.

Terreni

50 mt Provinciale terreni soleggiati e pian collina Canavese L. milioni. Tel. 482. .

Giaveno (Valgioie) vendo terre- struttura ideale bricato L. 21 milioni. Tel. - 905. .

vendesi vigna mq casotto 18 mq L. 10 milioni più mutuo. Tel. 0125 424.855.

CORSICA 17 km da Bastia sul mare con spiaggia di sabbia finissima vendo piccoli lotti terreno urbanizzati case pref- bricate e roulottes L. 11 milioni. Investimento per affitti. Tel. 00338 .

VALGIOIE (Giaveno) vendo terreno agricolo 1200 mq L. 4 milioni . Telefonare 349.0246 - 905.6302.

5 Locali e negozi

offerte

AFFARONE Baretti locale mq 155 L. milioni stessa casa negozio 70 L. 70 milioni. Tel. 747.148.

AFFITTASI via Cibrario vicinanze magazzino 2 mq circa più 90 mq circa cortile privato tel. 396.768.

AFFITTASI - G. Cesare locali su strada uso ufficio-laboratorio «Stimocase» 533.434.

AFFITTASI zone magazzino di nuova costruzione 2 vetrine fronte strada tel. 651.918.

ALPIGNANO vendesi libero capannone industriale mq 500 ampliabile fino a mq 1500 coperti. Tel. 531.681 - 545.626

auto libero zona Centro Europa vendesi lire 19 milioni dilazioni. PRAM tel. 584.019 - 504.352.

CAPANNONE industriale libero Leinì 900-1100 mq abbinabili terre mq ampi uffici vicino statale. Tel. .

FAILLA BERTINETTO 741.2874 vende locali uso magazzino laboratorio in corso S. Maurizio mq 150 L. 48 milioni.

540.909 affitta locale complesso industriale via Sospello (via Chiesa della Salute) mq 400 più cortile.

IFIM vende libero San Paolo commerciale mq 300 vetrine fronte strada carraio volendo box dilazioni e/o permute. Tel. 748.716 - 741.2834.

IPI 511.382 vende liberi vicinanze via Milano muri negozio ristrutturati a due luci sottonegozio collegato.

LIBERO seminterrato luminosissimo stazione Dora mq 260 circa pavimentato riscaldato ingresso carraio e servizi a L. 135 milioni dilazionabili Ep. Orlandini 353.900.

LOCALI centralissimi da 40 a 3000 mq sorvegliati, passo carraio coperto, segreteria, telex, telefono, locali ufficio. I.O.S., Egeo 18, telefono 011 558.11.

SVENDESI box auto L. 15 milioni locali 3-4 auto con permute dilazioni 70% con alto reddito visibili via Cardinal Massaia 39 ore 10-12; 15-19. Tel. 596.5804.

7 Offerte lavoro impiego

operai, autisti, fattorini

COLF praticissima referenziata anche dormire. Massimo 40 anni disposta luglio-ago stipendio adeguato proprie capacità. Tel. 530.284 ore 14-16.

commessi, baristi

MOBILIFICIO pratico massimo trentenne, referenziato. Passaggio diretto. Presentarsi via Pinelli 57.

impiegati

A.A.A. AZIENDA leader proprio 5 età 18-23 . Possi- carriera brilli guadagni oltre a tutte le previdenze di legge. Per colloquio informativo presentarsi ufficio Turati 13 bis F piano terra.

abbigliamento cerca direttore-direttrice e abile venditrice per importante boutique uomo-donna. Richiedesi lunga esperienza acquisita nel settore notevole capacità, referenze, tel. 853.985.

SOCIETA' immobiliare funzionari massimo anni esperienza auto muniti offre inquadramento e incentivi. Tel. 557.0105.

SOCIETA' immobiliare ricerca ambosessi automuniti provata esperienza settore. Offresi inquadramento elevate provvigioni. Tel. .

commerciale part time segretaria volenterosa intelligente attiva esigonsi referenze. Tel. 658.092.

15 Autovetture

A.A.A.A.A.A. ALLA Talbot vendesi con forte sconto Tagora GLS Samba Cabriolet da immatricolare con possibilità di permuta e pagamento . Concessionaria Lancia Autobianchi, corso Francia 353, tel. 713.113 (sabato aperto tutto il giorno).

Aldo via Bardonecchia 89 tel. 336.544 Fiat 131 Ritmo benzina e diesel 112 Dyane LNA CX Giulietta Jaguar Commissionaria Citroen.

Gilita semestrali e vende nuovo e usato permuta facilitazioni, corso Umbria 35, telefonare 481.674.

ACQUISTA pagando il massimo contante anche . Tel. piazza 18 angolo Grosseto.

ACQUISTIAMO pagando 126, Panda, 112, Ritmo, 131, Alfa Romeo, ta, Bmw, Fiesta, R4, R5, R14. Raffaello 3, 658.001.

ACQUISTIAMO vetture pagando il massimo in contanti. Lincarauto, corso Principe Oddone 68 e corso Orbassano 72 (anche il sabato). Telefoni 472.047 - 581.006.

ALFAROMEO GT blu km mila 1979 L. 4 milioni 900 mila. Telefonare ufficio 544.525.

AMATORE Spyder 1600 lore blu perfette condizioni. Tel. 832.895.

AUDI 100 diesel fine '80 grigio metallizzato unipropietario inurtata pochi km tutti gli optionals con garanzia vende permuta rateizza. Fiorauto, corso Turati 13 D.

AUDI 4 81 argento metallizzato perfetta ogni particolare vende garanzia concessionario Volkswagen Audi Porsche Simoni c. Turati 53 tel. 506.106.

AUTOVETTURE SCOFIT
diesel e benzina tutte le marche e d'importazione pronta consegna garanzia leasing. Vasto assortimento semestrali e usato permute dilazioni pagamento. Scofit corso Turati 15 tel. 504.339 - 599.678.

A112 El. 1977 blu ricondizionata affare con L. 400 mila anticipo e versamenti mensili di L. mila. Euromotor, corso Grosseto 318, tel. 739.5353.

BMW 320 M60 del 78 colore nero vende rateizza Fiorauto via Stradella 82 tel. 215.743.

728 come nuove anno '79 L. 10 milioni mila, Bmw 320 cilindri L. 5 milioni mila, Alfetta 1600 anno '78 in garanzia L. 5 milioni 500 mila. Di Franco corso S. Maurizio 65, tel. 882.677.

CAUSA motivi famigliari cedo contratto spyder Alfa Romeo nuova da immatricolare. Tel. ore pasti 822.3132.

CAUSA partenza estero cedo contratto Alfetta da immatricolare ottimo affare. Tel. ore pasti 218.0629.

DERBY 1.1 78 vende in garanzia concessionario Volkswagen Audi Porsche Simoni c. Turati 53 tel. 506.106.

FIAT blu 1981 pochi km prezzo interessante con L. 500 mila anticipo e versamenti mensili L. 115 mila. Euromotor corso P. Eugenio 11 tel. 521.1417.

GOLF GLD 77 grigio metallizzato motore rifatto permuta Fiorauto via Stradella 82, 215.743.

MERCEDES 190 E
nuove immatricolare pronta consegna.

versione nuove da pronta consegna.

ultima versione nuove da immatricolare pronta .

BMW 316
ultima versione nuove da immatricolare pronta consegna. Autostatuto via Carena . Tel. 462.710 - 472.695.

Escort 1.1 giardinetta 81 grigio pochi km con L. 500 mila di anticipo e versamenti mensili L. 2 mila. Euromotor, corso Grosseto 318, tel. 739.5353.

PER LA SCELTA
vostra d'occasione sempre di più Solma Auto. Vi offriamo autove con rateazioni fino a 36 mesi, anche za anticipo, con quote a partire L. 60 mila. Solma Auto, corso Giulio Cesare , telefoni 205.1977 - 205.2005.

RENAULT R5 1980 rosso unico proprietario con L. 500 di anticipo e menti mensili di L. 168 mila ef . Euromotor, corso Grosseto 318, tel. 739.5353.

RENAULT GTD bianco 81 vende concessionaria Volkswagen Simoni c. Turati 53 tel. 506.106.

RICAMBI TALBOT
nuovi grandi rifornimenti
MOTORCAR
via Canelli 112. Tel. 696.30 - 636.624 avvisa l'affezionata clientela.

Turbo Sedan nero optionals pochi km perfetta con vende permuta rateizza. Fiorauto, corso Turati 13 D.

SAAB Turbo 3 porte nero tetto apribile 5ª marcia impianto autoradio unipropietario inurtata garanzia Saab vende permuta rateizza. Fiorauto, Tu- 13/D.

SENZA cambiali vendiamo 126, Panda, 112, Ritmo, 131, Alfa Romeo, Delta, Bmw, Raffaello 3, tel. 658.001.

TURBO diesel Audi Gl. argento metallizzato mesi come vende c. Turati 53 tel. 506.106.

131 D 2.5 bianco 81 vende concessionario Volkswagen Audi Si c. T 53 tel. .

326.232 AUTOSTADIO
Automobili totalmente , va- scelta modelli, possibilità di finanziamenti a breve e a lungo termine. Ritiriamo anche il usato. Corso Agnelli . fronte allo Stadio.

528 nero 79 bellissimo vende concessionaria Volkswagen Audi Porsche Simoni c. Turati 53 tel. 506.106.

Acquisto alloggi

A. insegnanti acquista in Torino 2-3 camere tinello servizi casa decorosa contanti. Tel. 502.145.

ACQUISTASI casa da ristrutturare con terreno o giardino in Torino o prima cintura. Tel. 353.192 pomeriggio.

Torino alloggio libero tinello cucinino bagno disponibili L. 35 milioni. Tel. 741.3125.

ACQUISTEREI (disponendo L. 80 milioni) 2 cucina o tinello zona comoda al Politecnico, tel. ufficio 547.244.

ACQUISTO alloggio (anche non libero subito purché garantito entro settembre). Pagamento 50% subito saldo consegna chiavi. Tel. 517.591 sig. Orso.

ACQUISTO in casa signorile libero 3/4 tinello cucinino piano alto zona tranquilla. Tel. 473.0118.

ALLOGGI stabili ville rustici in ogni pagabeneincontanti. Aperto sabato pomeriggio. 011 850.3805, corso Massimo d'Azeglio 23.

CAUSA trasferimento acquisto alloggio in Torino comodo mezzi pubblici. Tel. 0141 329.34 Gianni (ore negozio).

(continua)

PER LE GIUNTE «ASSE» PSI-PSDI A SINISTRA CON DUE DIFFICOLTA'

Una è costituita dalla scelta del sindaco di Torino, l'altra dall'allargamento della maggioranza in Regione al pdup - Stamattina serrato confronto fra i due partiti ed il pci - Dimissioni inquisiti: Craxi approva la linea dei socialisti piemontesi

E' ripreso il cammino verso le giunte di sinistra. Pci, psi [illegible] psdi sono ripartiti questa mattina da corso Palestro, dove alle 10,30 [illegible] è iniziato un serrato confronto tra i commissari socialisti Amato, Didò e La Ganga, i segretari comunisti Guasso e Fassino, quelli socialdemocratici Boienti, Lerro [illegible] Nebiolo.

Ci sono voluti interventi romani per chetare le polemiche di giorni [illegible] giorni, alimentate più nelle dichiarazioni ufficiose e nei corridoi che dai responsabili di partito. Si [illegible] raggiunto il culmine [illegible] l'intervento [illegible] Viglione in consiglio regionale. L'ipotesi di altre soluzioni metteva in discussione ciò che la segreteria nazionale del psi aveva sempre sostenuto: *«Non stravolgere le formule politiche»*.

Craxi ha ribadito la *«necessità che si pervenga a una soluzione della crisi»* in tal senso. I commissari Didò [illegible] Amato hanno assicurato che lavo[illegible] per fare quello che si è detto sin dall'inizio. *«Ci sono state polemiche* — ha detto Amato, ieri sera —. *Sono fatti che possono accadere. Continuano peraltro [illegible] valere gli impegni di partenza»*.

FASSINO

NOVELLI

In serata il psi, trascurando un incontro con i laici, si è riunito con i socialdemocratici. Hanno risottolineato il rapporto privilegiato. *«Abbiamo deciso di proseguire l'esplorazione [illegible] fini della ricostituzione delle giunte di sinistra al Comune e alla Regione con posizioni concordate per mantenere [illegible] rilanciare la centralità socialista»*. Questo è il loro comunicato finale.

Psi e psdi a braccetto a dialogare con il pci. Che cosa significa? Che dallo scandalo di Torino non deve uscire perdente la politica di Craxi e [illegible] Longo, che i socialisti non hanno intenzione [illegible] far morire il progetto [illegible] rafforzamento del polo laico-socialista, ma di «correggerlo» e di continuare. Questo sul piano delle giunte, vuol dire per psi [illegible] psdi che in Regione, ad esempio, la maggioranza va allargata verso i laici piuttosto che verso il pdup.

E' uno dei [illegible] su cui però il pci non vuol mollare, l'altro [illegible] quello sul nome del sindaco: i comunisti sono per Novelli o non si fa niente. Le due questioni sono poste come pregiudiziali? Lo stesso Craxi da Roma ha dato man forte ai socialisti di Torino sostenendo che c'è *«la necessità [illegible] procedere [illegible] un ampio rinnovamento secondo [illegible] logica politicamente corretta»*. [illegible] cioè cambiare le guide Enrietti e Novelli.

Questa «necessità» [illegible] pregiudiziale? Se la riposta è affermativa allora prenderebbe piede l'ipotesi di governo laico sostenuto esternamente dalla dc, infatti il pci ha sempre posto la riconferma di Novelli a capo di una giunta di sinistra, [illegible] lui i comunisti (in larghissima parte con convinzione) andrebbero all'opposizione.

Rispetto alle dimissioni degli inquisiti c'è [illegible] registrare il giudizio positivo dato da Craxi [illegible] all'impostazione seguita dal psi piemontese: *«Vogliamo conoscere i fatti e le responsabilità e giudicheremo per parte nostra con obiettività e serenità»*.

l. bor.

[illegible] (pci): «[illegible] giunte [illegible] Novelli»

Dopo la riunione dei tre partiti, [illegible] segretario provinciale Fassino ha affermato categoricamente a nome del pci: «Non faremo giunte senza Novelli sindaco». E' stato diffuso anche il seguente comunicato congiunto:

«I tre partiti hanno riconfermato la volontà [illegible] procedere nell'esplorazione in atto al [illegible] di giungere in tempi rapidi alla costituzione di giunte di sinistra, fondate sull'intesa fra pci, psi e psdi.

«A tal fine si sono [illegible] fondite linee di fondo programmatiche messe a punto dai tre partiti negli incontri dei giorni scorsi.

«Il confronto e la definizione [illegible] più specifica dei singoli contenuti nonché degli assetti delle giunte, proseguiranno da lunedì».

Tangenti-story, questione morale A Torino fioriscono i dibattiti

Il commissario socialista Amato ha parlato al salone dello Iacp con don Baget Bozzo
Un'altra tavola rotonda al Circolo della stampa - La «supplenza» del potere giudiziario

Il «caso Torino» ormai [illegible] quello [illegible] scandalo. Pochi mesi fa se ne parlava per la crisi industriale, per quei cinque milioni di metri quadri da ridisegnare. Oggi c'è questa storia nostrana [illegible] «ladergate» (l'hanno definita così Fruttero [illegible] Lucentini) che tiene con il fiato sospeso una certa percentuale di politici [illegible] amministratori pubblici [illegible] privati. La popolazione vuol sapere che cosa è successo, e dove si andrà a finire.

Ecco il fiorire di dibattiti. Ieri allo Iacp [illegible] parlato il commissario socialista Amato, il deputato psi Amato e Baget Bozzo. Ieri sera, organizzato dal Gruppo cronisti Piemonte e Valle d'Aosta, al Circolo della stampa, sono intervenuti il giudice Caselli, l'avvocato Neppi Modona, il vicario Peradotto, lo storico Salvadori e il giornalista Trovati. Oggi e domani tavole rotonde dei partiti. Lunedì all'Alfieri confronto tra i comunisti Ingrao e Novelli, il teologo Baget Bozzo, [illegible] docente universitario Firpo e il giornalista Pansa.

Ieri, dunque, le prime approfondite riflessioni su quan[illegible] [illegible] accaduto a Torino. Per Baget Bozzo «nella società attuale non c'è più morale, l'unica spinta è il proprio interesse privato». *La mancanza di valori sarebbe alla base di una degenerazione collettiva [illegible] proprio in quanto tale deve richiedere [illegible] esame di coscienza da parte [illegible] tutti:* «Occorre [illegible] di essere indifferenti».

L'onorevole Mondino ha parlato più del suo partito: «Deve farsi carico di [illegible] rigenerazione interna [illegible] recupera[illegible] la concezione solidaristica». *Dal professor Amato l'au-*

BAGET-BOZZO

tocritica all'eccessivo pragmatismo della spinta laica, per il commissario del psi non dovevano considerare superati certi dogmi. La responsabilità [illegible] starebbe nella nuova linea politica del psi, ma nel [illegible] aver saputo mantenere il patrimonio di valori che i socialisti possedevano. L'adeguamento ai tempi ci vuole, [illegible] va costruito sulle fondamenta sane preesistenti. Una critica [illegible] soltanto al partito del garofano, [illegible] al Paese «privo di progetto politico».

Al Circolo della stampa si è [illegible] maggiormente [illegible] fuoco la questione morale, si è affrontato il discorso sulle istituzioni. Dal magistrato Caselli una riflessione sui passi avanti compiuti, soprattutto a Torino, dall'apparato giudiziario. Il suo [illegible] assetto, il modo [illegible] svolgere attentamen[illegible] il suo ruolo avrebbe per[illegible] di evidenziare fatti che non sono soltanto di Torino [illegible] non sono soltanto di questi anni.

L'avvocato Neppi Modona ha parlato [illegible] «supplenza del potere giudiziario» *per la crisi di altri poteri. Ha sottolineato [illegible] anche la magistratura ha bisogno [illegible] correttivi per i controlli, per disincentivare un certo protagonismo, [illegible] le modifiche non devono mirare a mettere briglie ai giudici. E' sulle istituzioni che si deve intervenire.* «L'ipotesi d'accusa tocca i partiti non soltanto i singoli».

Il clima di degenerazione riguarda tutti. E' l'opinione [illegible] don Peradotto. Quali sono i valori che tengono uniti milioni di abitanti? «Ci sono valori [illegible] onestà sommersa, c'è la sofferenza che segna la vita di migliaia di persone [illegible] che questi cerchino di togliersela [illegible] dosso con vuote evasioni». *Un richiamo vivo e sentito alla coscienza di ciascun uomo perché faccia la sua parte,* e «i politici come servitori, co[illegible] rappresentanti della gente, non come dirigenti».

Per lo storico Salvatori la questione morale è politica. «Non [illegible] un problema di singoli corrotti: ci sono sempre stati. Di fronte a certi fatti di corruzione dobbiamo fare i conti con un sistema più organico, dove [illegible] dei moventi [illegible] procacciare i quattrini [illegible] i partiti». *Il dramma per Salvadori sta soprattutto nella mancan[illegible] di proposte di rimedi, di soluzioni* «davanti [illegible] ministri [illegible] generali che sfilano [illegible] processi».

Dal vicedirettore de La Stampa *Trovati la risposta a chi aveva accusato i giornali di [illegible] esagerato nel dar spazio [illegible] certi aspetti dell'indagine giudiziaria:* «Non c'è stato eccessivo spettacolarismo sui quotidiani. I giornalisti hanno avuto enormi difficoltà nel tirare fuori le notizie. Lo scandalo è di proporzioni rilevanti perché indica il pericolo reale che porta la corruzione». *Per Trovati la questione [illegible] morale, riguarda soprattutto l'uomo, il [illegible] comportamento. [illegible] ripreso concetti espressi da Moro per dire che spesso oggi si scambiano i partiti per* «attaccapanni do[illegible] appendere il cappello». *[illegible] basta modificare le strutture, è l'uomo da ricostruire.*

l. bor.

STAMPA SERA PROVINCIA

Le notizie della «grande Torino»

Collegno dichiara guerra al consorzio della Dora

Lettera del sindaco al difensore civico - La protesta contro le cartelle esattoriali - Il tributo è ritenuto alto, e sproporzionato ai «vent'anni di inoperosità del consorzio»

COLLEGNO — *Il «Consorzio idraulico di terza categoria del fiume Dora Riparia», che con l'invio delle sue migliaia di cartelle esattoriali ai cittadini dei 25 Comuni interessati al passaggio del fiume da Susa a Torino sta suscitando un [illegible] di contestazioni e polemiche, è stato [illegible] sotto [illegible] dalla città di Collegno.*

Dopo la riunione della scorsa settimana a Villa Licia, sentite le vivaci proteste di tutti gli interessati, il sindaco Luciano Manzi, in accordo con la giunta, ha deciso di prendere una duplice iniziativa in difesa dei contribuenti, chiamando in causa sia il difensore civico della Regione Piemonte che il presidente del Consorzio in questione, geom. Cesare Valloire.

In una lettera inviata al difensore civico, dopo aver fatto rilevare che «oltre novemila abitanti di Collegno [illegible] tenuti al pagamento di un tributo sproporzionatamente ingiusto e inserito direttamente nelle cartelle esattoriali senza la minima informazione preventiva», *il sindaco chiede che una delegazione di cittadini sia ricevuta e ascoltata il più presto possibile.*

Nello stesso tempo Manzi ha scritto al geom. Valloire contestandogli «vent'anni di inoperosità del Consorzio» *e i notevoli cambiamenti politico-amministrativi subentrati dal 1904 (anno in cui è stata promulgata la legge alla quale si riferisce l'imposta) ad oggi.*

Il primo cittadino contesta inoltre al presidente del Consorzio «l'inserimento di una buona parte del territorio comunale non interessato da possibili alluvioni, e disalveamenti del fiume all'interno del perimetro consorziale» e «l'inserimento di cartelle esattoriali di tributi esosi inerenti il Consorzio idraulico non sempre attribuiti agli effettivi intestatari degli immobili».

José Leva

Nell'Alto Canavese gommisti e lavamacchine dimenticano la ricevuta

CUORGNE' — *Nei confronti di esercenti di locali pubblici 461 accertamenti e 112 nei confronti dei clienti. Le irregolarità riscontrate tra i primi sono state 123 e 31 tra i secondi. E' il bilancio di un anno di lavoro della «Brigata volante» della Guardia di finanza di Cuorgnè, che ha giurisdizione sull'Alto Canavese, nella lotta contro chi non rilascia le ricevute fiscali. I dati, resi noti in questi giorni, presentano alcune particolarità che sono proprie all'Italia intera.*

Così il maggior numero di infrazioni riscontrate, 23, si trova tra gommisti, meccanici e gestori di autolavaggi, ben cinque dei quali di Rivarolo. A ruota seguono, come al solito, i parrucchieri per signora, con diciotto infrazioni e percentuale più alta a Castellamonte.

Nel 1983 a quanto sembra l'attività della Brigata è ancora aumentata ed ha già portato al rilevamento di una quarantina di infrazioni complessive.

Questo l'elenco dei commercianti «pizzicati» nel [illegible]:

Riparazioni auto, gommisti ed autolavaggi: Michele Ron[illegible] (Rivara); Pietro Puccio (Rivarolo); Angelo Giustat (Rivarolo); Ferruccio Pagliero (Torre); Giovanni Seren Gay (Pont); Serio Fiorina (San Giusto); Società Stemac (Ozegna); Giacomo D'Angelo (Busano); Attilio Perona (Castellamonte); Luciano Pezzetti Tonion (Valperga); Guglielmo Zana (Agliè); Nello Zanussi (San Giusto); Giovanni Marietti (Rivara); Remo Bianchetti (Locana); Giuseppe Lisa [illegible] (Castelnuovo Nigra); Natale Algieri (Valperga); Angelo Ceretto (Rivarolo); Francesco Verde (San Giusto); Soc. «Castagna F.lli Snc» (Rivarolo); Giuseppe Piro (Cuorgnè); Silvano Ruffinatti (Castellamonte); Domenico Milano (Rivarolo); Giuseppe Piano (Forno).

Parrucchieri per signora: Giuliana Nepote Brandolin (Salassa); Nella Marchisio (Castellamonte); Angela [illegible] (San Giorgio); Anna Maria Bigendo (Pont); Agostina Boraggina (Rivarolo); Livio Almonino (Cuorgnè); Saveria Peonessa (Feletto); Anna Ricciardi (San Giusto); Annunziata Sansalone (Pont); Teresina Bottino (Agliè); Angela Villa (San Giorgio); Agnese Milanesio (Rivarolo); Silvana Ferronato (Castellamonte); Paola Fornengo (Valperga); Lucia Tarizzo (Favria); Lidia Garofalo (Valperga); Vincenzina Cotella (Salassa); Graziella Maschio (Castellamonte).

Alberghi, ristoranti, pizzerie: Lucia Pegliotti (Rivarolo); Giacomo Enrietto (Prascorsano); Giovanni Bianchetta (Valperga); Mario Mossino (Forno); Giuseppe Caracciolo (Rivarolo); Carla Riva (Busano); Michele Malone (Castellamonte); Fabrizio Croce (Favria); Giuliana Pennetta (Ronco); Margherita Bergagna (Pont); Anna Maria Ferraris (Agliè); Antonio Caltagirone (Pont); Maddalena Foglizzo (Torre); Bianca Seren Gay (Alpette).

Elettrodomestici: Carlo Fiori[illegible] (San Giusto); Andrea Contratto (Locana); Candido [illegible]higlieri (Cuorgnè); Maria Negrini (Agliè); Pier Carlo Serena (Salassa); Michele Balma Venere (Cuorgnè); Remo Feira (Pont).

[illegible] articoli per arredamento: Mario Brunasso Cassinino (Pont); Pasquale Ruggiero (Rivarolo); Giuseppe Merlo (Rivarolo); Giacomo Porcario (Forno); Mario Biesta (Favria); Mario Perotti (Ozegna); Mario Graglia (San Giorgio); Silvio Petrini (San Giusto).

Alcolismo convegno a Rivarolo

RIVAROLO — Il Castello Malgrà ospita domani mattina il secondo congresso canavesano per l'educazione socio-sanitaria in cui si parlerà di alcolismo. Ai lavori prenderanno parte anche il ministro della Sanità Renato Altissimo.

Perché l'alcolismo? *«La domanda ci è stata fatta da molte parti* — spiegano gli organizzatori — *crediamo che siano [illegible] in troppe persone ad ignorare la gravità di questo fenomeno le cui conseguenze sull'organismo sono deleterie quanto l'uso della droga».*

In effetti da una serie di indagini svolte da assistenti sociali ed esperti del settore, è [illegible] che specie nelle zone [illegible] vallate canavesane la percentuale degli alcolizzati è elevata.

Pittori per Venaus

Domani, domenica, alle ore 17, si terrà, presso il Centro culturale comunale «Galleria arte in mostra» di Avigliana (piazza Conte Rosso 31), l'asta pubblica delle opere che i pittori hanno donato per la ricostruzione di Venaus, in Val Cenischia. E' senza dubbio una pregevole iniziativa caratterizzata dalla presenza di numerosi artisti dell'area culturale torinese: da Tabusso, con una figura risolta con la tecnica dell'acquarello, ai delicati «fiori» di Soffiantino (che in questi giorni espone alla galleria La Bussola), dalle astratte litografie di Ruggeri al caratteristico «nodo» di Campagnoli.

Tino Aime propone un lirico acquarello e così Eandi, l'incisore Roggino, la Massaglia, Gosso, il naïf Alovislo e Ramella [illegible] due interessanti incisioni.

A questi pittori si sono uniti Perugia e Piazzo, Comencini con una serigrafia, la tradizionale figura di Alfredo Ciocca e il suggestivo «gatto» di Enrico Colombotto Rosso. Acquarelli, incisioni, dipinti, serigrafie, rappresentano dunque l'occasione per arredare [illegible] studio, per un regalo di gusto, per aiutare chi in questi momenti è senza casa.

a. mi.

■ Domani presso la caserma del [illegible] Battaglione bersaglieri «Palestro», avrà luogo il raduno dei reduci del 6° che quarantuno anni addietro partirono per il fronte russo.

Per il campionato Promozione Aprile dirà l'ultima parola?

Due sfide molto incerte, domani, tra Boschese e San Maurizio, Arec Cafasse e Mathi - In Prima categoria a Caselle si gioca il match più importante

RIVAROLO CANAVESE — Aprile, come di consueto, potrebbe dire una parola decisiva su buona parte dei campionati dilettantistici. Ad esempio, su quello di Promozione, dove quattro squadre, dall'inizio del torneo, lottano per accedere alla singolare, e per taluni assurda, «poule» che determinerà il passaggio di categoria.

Domani giocano Boschese e San Maurizio, Arec Cafasse e Mathi. Sono due sfide incertissime: i nerazzurri canavesani scendono a Bosco Marengo in formazione rimaneggiata, ma sanno di giocarsi ogni speranza di successo. Gli avversari, nelle ultime partite, hanno rallentato il passo, permettendo al Programma Favria di mantenere il comando della classifica.

Ed intanto s'è fatto sotto il Mathi che con il Cafasse dovrà cercare i due punti a tutti i costi. Per [illegible] volta, il Programma sta alla finestra, [illegible] che se l'impegno sul «neutro» di Santhià, ospite il Trino, non è dei più agevoli. Però rientrano Mangherini e Bargelli, un buon auspicio dopo la difficile trasferta di Valenza.

In Prima categoria, il match più importante si gioca a Caselle: i locali sono al secondo posto da domenica, mentre gli ospiti del Castellamonte occupano, assieme al Livorno Ferraris, la penultima poltrona del torneo: tutte e due, quindi, hanno un urgente bisogno di fare punti, anche se ai castellamontesi può bastare il pari. Per le prime posizioni, da seguire Eureka Settimo-Ciriè e Verolengo-Livorno Ferraris. In fondo, il Vallorco chiede due punti al San Mauro per lasciare l'ultima posizione.

In Seconda, girone F, la Sangiustese deve fare attenzione a non commettere altri passi falsi, per non farsi rimontare dalla Soveco Esperanza, l'unica che ha ancora le carte in regola per tentare il colpaccio. I sangiustesi affrontano domani il Rivarossa, cenerentola del campionato: i due punti paiono assicurati, ma per gli ospiti è l'ultima spiaggia onde evitare la retrocessione. In coda, situazione sempre drammatica: Caluso-Busano è la partita più incerta, dove i punti contano veramente doppio.

GLASGOW E TORINO GEMELLE DA DOMANI

Film, manifestazioni e spettacoli fino al primo maggio Quattro mostre in via Garibaldi, alla facoltà di Architettura, all'Unione Culturale e alla Camera di Commercio

«Torino unica»: [illegible] Glasgow ne sono talmente convinti da aver deciso per la loro città un gemellaggio esclusivo con [illegible] nostra, la sola secondo loro all'altezza della situazione. [illegible] ne sono fieri. Lo hanno ribadito ieri, nel corso di una conferenza-stampa presieduta dall'assessore Alfieri, gli organizzatori delle due *«settimane scozzesi»* in programma qui a Torino sino al 1° maggio, con un programma che comprende spettacoli teatrali, rassegne di film, spettacoli di musi[illegible] folcloristica [illegible] folk, spettacoli sportivi.

Tra gli appuntamenti più interessanti: le riprese teatrali del *«Mercante di Venezia»* [illegible] *«L'impresario della Smirne»* [illegible] cura del *«Citizens Theatre»* che si concluderanno questa sera al Teatro Nuovo, una rassegna [illegible] film scozzesi alla Camera di Commercio che prenderà il via lunedì, gli spettacoli [illegible] marionette del *«Gordon Hunters Carpetbag Puppets»* finale in piazza san Carlo per il pomeriggio del 25 aprile e [illegible] 1° maggio. E ancora: [illegible] incontro di pugilato il 22 aprile al Palazzetto dello Sport [illegible] un incontro di scacchi su otto scacchiere presso la Società Scacchistica Torinese [illegible] [illegible] aprile e il 1° maggio. Di particolare simpatia — con la prospettiva di attirare un grosso pubblico — le danze e gli antichi cori folcloristici del gruppo «The Whistlebinkies» in programma nei prossimi giorni.

Infine, quattro mostre. Presso gli *«Antichi Chiostri»* di via Garibaldi, una rassegna su Glasgow e la sua provincia. Nell'aula magna della facoltà di Architettura, una raccolta di progetti, disegni, plastici della celebre *«Mackintosh School of Architecture»*, cui farà da eccezionale contrappeso, all'Unione Culturale, l'esposizione ispirata a *«The Glasgow style»*. Mackintosh e i suoi contemporanei».

Quest'ultima, si anticipa imperniata su mobili, ceramiche, gioielli, ricami, moda, disegni di Remi Mackintosh [illegible] di tanti altri maestri che hanno fatto di Glasgow uno dei più significativi centri europei dello stile liberty. Prenderà forma così una panorami[illegible] incantata e inquietante dove giochi [illegible] linee allungate o curvate accolgono incastri di vetro multicolore e intagli di corno [illegible] madreperla, tra immagini di rose, colombe, campanule, farfalle. In abbinamento: lavori di rame e di bronzo dai caratteristici motivi celtici, gioielli [illegible] tecnica «appliqué» oppure «a tessitura d'ago», una sontuosa serie di abiti

E' la prima mostra del genere, sottolineano gli organizzatori, allestita fuori [illegible] Scozia dai musei di Glasgow. Anche [illegible] per la nostra città si tratterà in un certo senso di un ritorno: lo *«Stile Glasgow»* fu infatti uno dei temi principali della grande Esposizione torinese del 1902, accompagnato a quei tempi da reazioni che ondeggiarono [illegible] l'ammirazione più convinta [illegible] lo sconcerto più totale.

Si preannuncia dedicata al *«made in Scotland»* di oggi, invece, la rassegna [illegible] «Prodotti dell'industria e dell'artigianato» che sarà allestita presso la Camera di Commercio, cui farà cornice una vendita di prodotti analoghi che coinvolgerà diverse associazioni di commercianti.

Bandiere [illegible] rossi leoni rampanti e croci [illegible] Sant'Andrea, whisky [illegible] tartans a profusione, dunque. Anche se è un vero peccato [illegible] si sia riusciti ad organizzare [illegible] larga scala, presso qualche catena [illegible] centro commerciale [illegible] grado di sopportarne il peso, una mostra-mercato capace [illegible] solo di divulgare ma anche di offrire — possibilmente a prezzo scontato per l'occasione — le «fantasie» [illegible] mille tartans degli Altopiani, il fascino delle spille [illegible] [illegible] guarnizioni d'argento

l. r.

Assessore dimesso motivi di salute o avviso di reato?

A Moncalieri - «Lascia» il responsabile all'Annona - Aveva avuto una comunicazione giudiziaria

A Moncalieri, ieri sera, in un consiglio comunale dove l'argomento principale avrebbe dovuto essere la questione del collettore di Borgo Mercato, [illegible] *è discusso soprattutto delle dimissioni dell'assessore socialista Quattrocchi. Liquidato relativamente in fretta il problema del collettore, con l'accordo generale* [illegible] *non permettere la costruzione della stazione di sollevamento, si* [illegible] *passati al piatto forte*

Vincenzo Quattrocchi, assessore all'Annona, raggiunto recentemente, insieme col sindaco Fiumara (psi) e all'assessore all'Urbanistica Novarino (pci) da una comunicazione giudiziaria, per la vicenda del villaggio di Testona, ha presentato le dimissioni per motivi di «salute [illegible] [illegible] *lavoro». Ovviamente la minoranza non ha perso l'occasione per cogliere tutte le sfumature e le coincidenze che il gesto dell'assessore in un momento così delicato potrebbe* [illegible]

«Perché queste dimissioni arrivano proprio adesso — *si* [illegible] *chiesto l'onorevole Giovanni Porcellana capogruppo dc* — hanno per [illegible] a che fare con la storia di Testona? Su questa faccenda, dopo l'intervento del magistrato, la minoranza ha temporeggiato in attesa degli sviluppi dell'indagine: noi non siamo giudici, [illegible] noi spetta soltanto la parte politica. [illegible] dimissioni di Quattrocchi però riaprono [illegible] dibattito politico su quella faccenda [illegible] ancora chiarita. I recenti fatti di Torino poi, [illegible] le dimissioni degli amministratori coinvolti, hanno aggiunto la contraddizione che [illegible] Moncalieri nessuna delle persone inquisite ha mai pensato [illegible] dimettersi. Quello che vale a Torino non vale [illegible] Moncalieri?».

Sergio Chiamparino, capogruppo pci, ha fatto rilevare che «non c'è alcun motivo per non prendere alla lettera [illegible] motivazioni fornite da Quattrocchi. Ogni altra versione è un'illazione gratuita». *Per gli accenni dell'opposizione alla vicenda torinese, Chiamparino ha aggiunto:* «Torino [illegible] un caso speciale, che non può essere paragonato, per gravità, ad altri. La differente situazione di Moncalieri non richiede affatto misure straordinarie».

«Le dimissioni di Quattrocchi? — *ha detto il sindaco Fiumara* — Ordinaria amministrazione, questioni personali. Il resto [illegible] speculazione politica». *Quattrocchi nel discorso di commiato (rimane consigliere) ha ribadito i motivi* «di salute [illegible] di lavoro»

Amici e Colleghi di lavoro partecipano al dolore della famiglia [illegible] l'immatura scomparsa di

Dino [illegible]

[illegible] Agnolotti
Giorgio Andreozzi
Fabio Barattelli
Mariateresa Barberis
Giovanni Bassino
Franco Baudrocco
Giorgio Bertero
Ernesto Bertone
Vanda Bertotto
Pierluigi Boerio
Attilio Bonci
Marisa Bonetto
Giuseppe Bosco
Giuseppe Brunacci
Paolo Buzzetti
Ezio Caligaris
Renato Cane
Franco Capello
Piero Capra
Mario Ciapa
Salvatore Corso
Augusto Costa
Bruno Daniele
Claudio Federici
Arturo Foglia
Giancarlo Foglia
Carlo Galliano
Angelo Gallicchio
Giuseppe G[illegible]
Valter Grillo
[illegible] Gusetti
Salvatore Inchingolo
Piero [illegible]
[illegible] Lavezzaro
Giancarlo Lunazzi
[illegible] Magni
Giuseppe Mannone
Antonio Manzin
Brunello Martini
Modesto Moriondo
Valeriano Napote
Mario Papotti
Stefano Passeggio
Luciano Piede
Francesca Quinto
Roberto Ruffa
Alberto Tomaini
Carlo Torreggiani
Ivan Vendramin
Roberto Vietti

— Torino, 16 aprile 1983.

Le ditte Ergas - Decap - [illegible] [illegible] parte al lutto della famiglia [illegible] il decesso del signor

Dino Bottacin

— Torino, 16 aprile [illegible]

Gianni [illegible] e Sergio [illegible] partecipano con commozione [illegible] dolore [illegible] famiglia per la [illegible] dell'a[illegible]

Dino Bottacin

— Torino, 16 aprile 1983.

Le famiglie Ciardo partecipano al dolore della famiglia Bo[illegible] [illegible] la perdita [illegible]ro amico DINO.

Improvvisamente è mancata

Margherita [illegible] Bocca

Ne danno il triste annuncio, a funerali avvenuti, i figli Maurizio ed Alberto, nuore, nipoti. La presente è partecipazione e ringraziamento. [illegible]. [illegible] trigesima 13 maggio 1983 ore [illegible] Gran Madre [illegible] Dio.
— Torino, 13 aprile [illegible].

L'Amministrazione comunale di San Giorgio [illegible] partecipa con profondo cordoglio al lutto del sindaco [illegible] San Giusto Canavese dott. Sergio Fiorina [illegible] la scomparsa della mamma signora

Maria Fiorina

— [illegible] Giorgio Canavese, 15 aprile 1983.

[illegible] e Franca [illegible] fraternamente vicini a Sergio e Vanna partecipano al dolore della famiglia Fiorina.

Presidente, Assemblea consorziale, Dipendenti dell'Acquedotto Ciriè-San Carlo partecipano al dolore del Segretario sig. Sergio Fiorina per il [illegible] della cara [illegible]

Cristianamente è mancata

Emma Luino

Addolorati [illegible] annunciano: fratello, [illegible]gnata, nipote, la [illegible] Taurina e parenti. I funerali lunedì 18 alle [illegible] 8,30 Parrocchia [illegible] Pellegrino. La presente è partecipazione e ringraziamento.
— Torino, 15 aprile 1983.

Luciana, Sergio, Massimo Berta partecipano al lutto.

[illegible] famiglia Ferrua partecipa al lutto.

E' serenamente [illegible]

Inea Petterino

Lo annunciano, con profondo dolore [illegible] sorella Ermelina, [illegible] collega di sempre Margherita Bechini, nipoti e parenti tutti. Funerali sabato 16 ore 8,30 parrocchia SS. Annunziata.
— Torino, 14 aprile 1983.

Inea Petterino

è tornata [illegible] Padre. L'Istituto Magda [illegible] [illegible] da Lei diretto con totale dedizione partecipa [illegible] [illegible] dolore dei [illegible] renti e di quanti la conobbero
— Torino, 14 aprile 1983.

E' ma[illegible] ai suoi cari

[illegible] Bullio Dranzon

Lo annunciano con profondo dolore le sorelle Rosa, Noemi, i nipoti: Pieraldo, Piero, Donatella e rispettive famiglie, Franco, Viviana, cognata, [illegible] e parenti tutti. Un particolare ringraziamento all'amica carissima Tina e al prof. Martinetto per le cure prestatele. Non fiori, ma offerte all'A.I.R.C. La presente è partecipazione e ringraziamento. I funerali avranno luogo sabato 16 ore 15 [illegible] Montesinaro Biella, partendo [illegible] Torino, corso G. Ferraris 119 ore 14.
— Torino, 15 aprile 1983.

[illegible] ricorda con affetto la [illegible] [illegible] DRINA.

Profondamente addolorati prendono viva parte al lutto delle famiglie [illegible] Dranzon le famiglie Vergnano e Scoppettoli, Aldo e Maria Teresa Bitta.

Nell'impossibilità [illegible] farlo individualmente la famiglia Giunti e il Consorzio editoriale Giunti ringraziano i moltissimi [illegible] hanno espresso cordoglio per la scomparsa di

Renato Giunti

— Firenze, 16 aprile 1983.

Condomini e inquilini di via Bottego 5 partecipano al dolore [illegible] famiglia per la scomparsa del signor

Emilio Amè

— Torino, [illegible]

Il Club des Arts partecipa al dolore di Sergio [illegible] [illegible] scomparsa della mamma signora

Leontina Pellissier

— Torino, 16 aprile 1983

I nipoti Penad [illegible] [illegible] Belmondo ricordano con grande affetto e rimpianto il carissimo zio

Giorgio Guyot

— Torino, [illegible] aprile 1983.

L'Associazione Artigiani [illegible] Bardonecchia partecipa al dolore della famiglia Quartara [illegible] la [illegible] [illegible] caro amico

Ettore Quartara

— Bardonecchia, [illegible] aprile 1983.

Il Consiglio Direttivo dell'Associazio[illegible] Artigiani profondamente addolorato [illegible] vicino alla signora Ida e figli [illegible] la perdita dell'indimenticabile [illegible]
— Bardonecchia, 16 aprile [illegible].

Giulio De Palma

Ti ringraziamo di [illegible] camminato con noi nella gioia e nella semplicità. I giovani della G.I.O.C.
— Torino, 16 aprile 1983.

E' mancata all'affetto dei suoi [illegible]

dott.ssa Wally Saettone In [illegible]

Con infinito dolore lo annunciano il [illegible] Lorenzo, la mamma Argia, le figlie [illegible] [illegible] Mario e il piccolo Umberto, Alida con Andrea, e parenti tutti. Un particolare ringraziamento ai medici e infermieri dell'Ospedale Nuova Astanteria Martini per le amorevoli cure prestate. Funerali [illegible] ore 5,30 nella Parrocchia Mirafiori, indi la cara salma verrà tumulata nella tomba di famiglia in Orbassano. La presente è partecipazione e ringraziamento.
— Torino, 15 aprile 1983.

Cristianamente è mancato

Marcantonio Fumaroli

[illegible] [illegible] il triste annuncio la moglie Irene e figli Dami[illegible], Gina, Andrea, Felice; nuore, genero e nipoti tutti. I funerali avranno luogo oggi [illegible] 14 in via Lanzo 97. La cara salma sarà tumulata a [illegible] Francesco al Campo.
— Torino, 15 aprile 1983.

Serenamente è mancato il

dottor Antonio Pistamiglio

di anni 86

Lo annunciano con profondo dolore la moglie Vittoria Sulliotti, i figli Francesco con Antonella, Dino, Laura con Giordano, la sorella Nuccia Minoli, i cognati: De Macchi, Minoli e Sulliotti, nipoti e cugini tutti. Paola Andrea Federico ed Edoardo ricordano [illegible] tanto affetto il loro [illegible] nonno TONNO. Una benedizione avrà luogo oggi alle [illegible] 10 [illegible] Tempio della Cremazione del Cimitero Centrale di To[illegible] La salma riposerà a Tronzano Vercellese.
— Moraiglia, 13 aprile 1983.

I consuoceri Corato e Cislaghi partecipano costernati [illegible] dolore della famiglia.

Il Presidente, il Consiglio Direttivo, la Sezione Bersaglieri «La Marmora», i Re[illegible] del 4° Reggimento Bersaglieri par[illegible] dolore della famiglia per la scomparsa del

dott. Antonio Pistamiglio

vicepresidente

— Torino, [illegible] aprile 1983.

Ada, Antonio e [illegible] Teller ricordano lo zio ANTONIO.

Il condominio partecipa al dolore [illegible] la scomparsa del

dottor Antonio Pistamiglio

— Torino, 15 aprile [illegible]

Antonietta Luciano Gustavo Guglielm[illegible] Brecco partecipano al [illegible] di Vittoria e figli.

Riccardo Giorda partecipa al lutto.

Maria Luisa con Sandro Enrico ed Andrea [illegible] uniti nel [illegible] a zia Vittoria e ai cugini [illegible] [illegible] scomparsa [illegible] zio ANTONIO.

La Redazione sportiva de «[illegible] Stam[illegible]» partecipa al dolore dell'amico e collega Dino.

Il Comit[illegible] regionale piemontese e della Valle d'Aosta [illegible] Federazione Italiana di atletica leggera partecipa al dolore di Dino e della famiglia per il lutto che l'ha colpito per la morte del padre

dottor Antonio Pistamiglio

— Torino, 14 aprile 1983.

La FIAT Auto S.p.A., Direzione [illegible]rale, Dirigenti e Collaboratori tutti, partecipano con profondo cordoglio al lutto dell'ing. Francesco Pistamiglio [illegible] [illegible] [illegible] del padre

dott. Antonio Pistamiglio

— Torino, 15 aprile 1983.

La Sisport FIAT S.p.A. partecipa [illegible] profondo dolore alla scomparsa del

dott. [illegible] Pistamiglio

— Torino, 15 aprile 1983.

Partecipano al dolore gli amici della FIAT:

Ettore Amerio
Cesare Annibaldi
Riccardo Audino
Enrico Auteri
Antonio Benussi
Armando Benzi
Jean Berthod
Domenico Bordone
Maurizio Bramardi
Maria Bruno
Marino Calgaro
Edoardo Casalone
Ermanno Cassina
Silvio Emilio Cavalli
Vittorio Corrado
Umberto Cuttica
Filippo Dato
Agostino Dell'Erba
Rinaldo De Pieri
Camillo Donati
Aldo Eustache
Willy Feni
Andrea Fassò
Pier Luigi Fattori
Pier Luigi Ferrari
Aldo Ferrero
Italo Ferrero
Michele e Mercedes Figurati
Saverio Gaboardi
Sergio Gallo
Mario Garati
Domenico Gargale
Mario Garzella
Franco Gennaro
Luigi Giordano
Guido Guidetti
Gioachino Massia
Massimo [illegible]
Giovanni Morello
Antonio Mosconi
Giulio Museo
Lino Osigli
Vincenzo Palemara
Cesare Palenzona
Mario Paoletti
Giuseppe Paperella
Dario Paradisi
Mario Pedone
Piercarlo Pedroni
Giorgio Perondini
Margherita Piola
Francesco Polani
Claudio Poli
[illegible]ppo Pralormo
[illegible]tro Pronzato
Maurizio Ragazzoni
Remo Retto
Sergio Savio
Riccardo Spada
Annibale Temellini
Carlo Terzi
Vecello Tondolo
Roberto Vedovato
Vittorino Vittonetto

Presidente, Consiglieri e Soci tutti [illegible] Penathlon Club Torino partecipano [illegible] più profondo dolore la scomparsa del socio

dott. Antonio Pistamiglio

già Consigliere del Club

— Torino, 15 aprile 1983

I cugini Alvazzi Delfrate con le famiglie [illegible] affettuosamente vicini a Vittoria e figli nel dolore per la scomparsa del [illegible]

dott. [illegible] Pistamiglio

— Torino, 15 aprile 1983.

Gli Amici [illegible] [illegible] mercoledì prendono parte al dolore della famiglia per [illegible] scomparsa del caro collega

dott. Antonio Pistamiglio

— Torino, 14 aprile [illegible].

Partecipano al lutto [illegible] famiglie: Bertone, Drago, Malo, Savorè, Vincent.

Enzo e Graziella partecipano al dolore di Dino e Famiglia.

Il Direttore prof. E. Meda, i Docenti e il Personale dell'ISEF partecipano al dolore della famiglia per la scomparsa del

dott. Antonio Pistamiglio

— Torino, 16 aprile 1983.

Rina Admiro The
Teresa Artosei
Maria Bruni
Silvana Crespi
Raffaella Ferraris
Violetta Gallino
Marisa Gambe
Clara Geriale
Margherita Grosso
Elisabetta Marozzi
Antonietta Miglietta
Andreina Prarolo
Paola Tenivella

partecipano al dolore della famiglia Pistamiglio.

Rinaldo e Licia Camaleni partecipano [illegible] al dolore della famiglia.

Partecipano al profondo dolore:

Silvio Abè
Matteo Alessandr[illegible]
Massimo Bongiorno
Gianni Bottoni
Giorgio Brendolin
Giuseppe Camaleni
Enrico Cefis
Luigi Cerato
Ezio Conti
Paolo Dazzi
Enrico Dorigo
Gino Grasso
Lando Hoz
Roberto Lazzari
Ernesto Marisaldi
Michele Mastroritti
Fulvio Migliarese
Vincenzo Misischi
Giovanni Moschetti
Stefano Motta
Germano Oggero
Antonio Pagano
Piero Paretti
Arturo Pessina
Giuseppe Racca
Lorenzo Reverdito
Gianfranco Ribolzi
Valentino Tosatti
Walter Turchetti

Il Consiglio Direttivo e i Soci dell'As[illegible] Provinciale Dirigenti di Aziende Industriali di Torino partecip[illegible]no con profondo cordoglio al lutto della famiglia per la perdita del

dr. Antonio Pistamiglio

Consigliere dell'Associazione

— Torino, 15 aprile 1983.

I Soci, la Presidenza e il Consiglio Direttivo A.I.D.P. - Gruppo Regionale Piemontese partecipano con viva [illegible]zione, al dolore della famiglia [illegible] la scomparsa improvvisa del

dott. Antonio Pistamiglio

già presidente dell'A.I.D.P. [illegible]

— Milano, 15 aprile 1983.

Partecipano al dolore della famiglia gli amici:

Augusto Bargoni
Aldo Bero
Gino Conti
Piero Fassio
Marcello Garigliano
Ferruccio Gamberuto
Ugo Paolo Panzani
Giuseppe Robatto
Renato Testori
Piercarlo Zimaglia

La famiglia Gargale partecipa [illegible] [illegible] al dolore di Francesco.

Caterina Salvatico è affettuosamente vicina a Laura e partecipa al lutto di tutta la famiglia.

Cristianamente è mancato [illegible] dei suoi cari

Giuseppe Quaglia

anni 81

Anziano FIAT

[illegible] danno il [illegible] annuncio i figli, nuora, genero, nipoti, fratelli, sorella e parenti tutti. Funerali sabato 16 [illegible] mese ore 15 partendo dall'ospedale Santa Croce Moncalieri. La presente è partecipazione e ringraziamento.
— Moncalieri, 16 aprile 1983.

E' mancato

Domenico [illegible]

Anziano FIAT

Lo annunciano addolorati la moglie, le figlie, generi, nipoti.
— Torino, 15 aprile [illegible].

ANNIVERSARI

Pietro Spalla

Lo ricordano tutti i suoi cari. S. [illegible] [illegible] aprile ore 18 Cappella Suore Nazzarene [illegible] Einaudi 4.

Nel 1° anniversario della scomparsa di

[illegible] Quaranta

la famiglia lo ricorda. S. [illegible] oggi ore 18 in S. Maria, Venaria.
— Venaria, 16 aprile 1983.

1982 1983

[illegible] Tamaroglio

Ricordato con immutato rimpianto [illegible] moglie e figlia.

1950 1983

[illegible] prof. Amilcare [illegible]

La moglie Laura [illegible] infinito [illegible] e rimpianto.

1975 [illegible]

Vittorio [illegible]

Ti ricordiamo sempre con affetto.

ECONOMICI

18 Acquisto alloggi

CERCO in Torino monocamera con servizi anche da riattare disponibile contanti L. 10 milioni, Tel. 741.3125.

[illegible] in Torino [illegible] camera cucina bagno anche da riattare in casa bella offro L. 28 milioni Tel. 481.1[illegible].

MANSARDA libera cerco acquistare in Torino disponibili L. [illegible] milioni. Tel. 741.3125.

[illegible] in contanti acquisto libero zona Francia San Paolo 2 camere [illegible] oltre L. 65 milioni. Tel. 473.0118.

PRIVATAMENTE acquisto [illegible] tinello cucinino servizi con ascensore massimo L. 40 milioni. Tel. ore negozio 532.196.

PROSSIMI sposi acquistano Barriera Milano o Borgo Vittoria camera tinello cucinino per contanti. Tel. 481.114.

RICERCO in S. Rita camera tinello e servizi pagamento rapido per contanti. Tel. 650.4086.

SOCIETA' acquista alloggio libero in Torino e 1ª cintura [illegible] 1-2-3 camere anche da ristrutturare. Tel. [illegible]5.

SOLO da privato compro alloggio libero in Torino escluso Barriera Lanzo 1-2 camere cucina bagno. Tel. 587.712.

SPOSI necessita acquistare 2-3 [illegible] servizi decoroso da privato. Tel. 723.366.

19 Vendita alloggi

A.A.A.A.A. ALPIGNANO vendesi alloggio libero camera tinello cucinino servizi dilazioni mutui. Tel. 967.6423.

A.A.A.A. [illegible] 839.[illegible] [illegible] Principe Oddone frazioniamo alloggi 2-4 camere cucina [illegible] L. 22 milioni 600 mila.

A.A.A.A. CASALEGNO 839.8444 libero via Venaria (Barriera Lanzo) 2 camere cucinotta bagno L. 55 milioni mutuo.

A.A.A.A. [illegible] 839.8444 libero via Daneo (Mirafiori) camera tinello cucinino bagno L. 39 milioni 500 mila.

A.A.A.A. CASALEGNO [illegible] libero via Principessa Clotilde 3 camere [illegible] bagno L. 75 milioni mutuo 60%.

A.A.A.A. CASALEGNO 839.8444 libero signorile corso Casale salonicino [illegible] camere cucina biservizi volendo box.

A.A.A.A. [illegible] 839.8444 [illegible] (Madonna Campagna) stesso stabile alloggi 1-2 camere cucina servizi liberi/occupati da L. 39 milioni.

A.A. FIDALCASE A libero corso Grosseto ottimo affare camera tinello cucinino ingresso servizi cantina mq 60 L. 43 milioni. Tel. 506.608.

[illegible] B libero Madonna Campagna signorile soggiorno [illegible] camere tinello cucinino ingresso servizi cantina mq 110 L. 94 milioni. Tel. 506.608.

A.A. FIDALCASE C libero S. Rita ottimo camera tinello cucinino servizi mq 55 L. 45 milioni. Tel. 506.608.

A.A. FIDALCASE D libero [illegible] Francia [illegible] camere cucina ingresso servizi [illegible] milioni. Tel. 506.608.

A.A. [illegible] E libero affare [illegible] Statuto soggiorno [illegible] camera cucina [illegible] mq 70 L. 49 milioni. Tel. 506.608.

A.A. FIDALCASE F libero [illegible] Traiano signorile 2 camere cucina servizi mq 80 L. 75 milioni. Tel. 506.608.

A.A. FIDALCASE G libero [illegible] Moncalieri 2 camere tinello cucinino servizi mq 75 L. 62 milioni. Tel. 506.608.

A.A. FIDALCASE libero corso Grosseto 2 camere tinello cucinino servizio cantina L. 53 milioni. Tel. 959.1122.

A.A. FIDALCASE via Barletta ingresso camera tinello cucinino servizi [illegible] L. 33 Milioni. [illegible]

A.A. GENERALI A 380.673 libero [illegible] Sommeiller 4 camere cucina [illegible] zi box. Possibilità studio medico.

A.A. GENERALI B 380.673 libero presso corso Marconi case epoca appartamento da ristrutturare mq 127 L. 75 milioni.

A.A. GENERALI C 380.673 libero S. Paolo via Martiniana piano alto 2 camere tinello servizi termo ascensore mq 83.

A. IN palazzina recente zona piazza Massaua vendesi libero camera tinello cucinotta ampi balconi. Tel. 517.591.

A. OCCASIONE per realizzo via Bregtio (mq 50) ingresso camera cucina abitabile bagno L. 23 milioni 500 mila. Fallla & Bertinetto 741.2874.

A. S. RITA libero recente via S. Marino camera tinello cucinino ingresso bagno. L. 47 milioni trattabili. Telefono 687.834.

A 2 km da Rivoli Villarbasse via Rocciamelone signorili ville a schiera con scelta materiali di finizione. Ufficio vendite aperto anche festivi 3-4 vani soggiorno cucina giardino privato a partire da L. [illegible] milioni. SIS 532.080.

ADIACENTE c. Sebastopoli libero 6 piano 3 camere tinello cucinino bagno termo ascensore Elite Case 505.538.

ADIACENTE c. Tassoni libero [illegible] cucina servizio termo L. 24 milioni dilazionabili Centraledile 532.400.

ADIACENTE corso S. Maurizio libero signorile salone 2 camere cucina [illegible] (125 mq) L. 88 milioni. Tel. 506.484.

ADIACENTE corso Stati Uniti libero soggiorno 3 camere cucina servizi L. 78 milioni. Grimaldi 506.464.

ADIACENTE corso Giulio Cesare recente libero camera cucina bagno termo L. 41 milioni dilazionabili. Tel. 758.883.

ADIACENTE c[illegible] San Maurizio libero 2 camere angolo cottura affare L. 7 milioni più mutuo. Tel. 758.863.

ADIACENTE Lungo Po Antonelli libero subito spazioso camera tinello cucinino servizi Studio RD 535.211 - 532.711.

ADIACENTE p. Statuto libero 2 camere cucina bagno L. 80 milioni dilazionabili Centraledile 532.409.

[illegible]**CENTE** piazza Omero libero 2 camere cucina servizi L. 39 milioni più L. 24 milioni mutuo. Tel. 383.445.

ADIACENTE piazza Statuto monocamera libera vendesi affare L. 6 milioni più mutuo Tel. 758.863.

ADIACENTE via Borgaro libero camera tinello cucinino bagno termo affare L. 17 milioni più mutuo. Tel. 758.883.

ADIACENZE piazza Sabotino libero ristrutturato 3 camere [illegible] servizi [illegible] mo uso ufficio dilazioni. Tel. 605.921.

AFFAIRE 518.986 libero adiacente via Vigliani via Monastir camera tinello cucinino termo bagno dilazioni e mutuo.

AFFAIRE 518.988 libero Crocetta [illegible] Piazzi camera tinello cucinino termo [illegible] L. 42 milioni 500 mila rateabili.

(continua)

TUTTA ALESSANDRIA ATTORNO A PERTINI

Nei centri di cultura e dove ferve il lavoro

IL SALUTO [illegible] AUTORITA' AD [illegible]

ALESSANDRIA — Una città tirata a lucido — ovviamen- [illegible] solo nei punti strategici — ha accolto stamane Sandro Pertini che oggi e domani sosta in Alessandria e provincia. Quattro anni fa assicurò la sua visita: ora ha mantenuto la promessa e c'è un gran fermento: tutti vogliono vederlo, tanti sperano di stringere almeno la mano all'anziano [illegible] [illegible] Capo [illegible] Stato che di mani, sia detto per inciso, ne ha dovute stringere comunque 380. Sono quelle di autorità, personalità, uomini politici, amministratori, presidenti [illegible] enti [illegible] associazioni, imprenditori che, poco dopo le 11, al suo arrivo da Genova, [illegible] [illegible] stati presentati in Prfettura. Dopo la lunga serie dei saluti ufficiali, Sandro Pertini che [illegible] accompagnato [illegible] ministro della Ricerca scientifica on. Pierluigi Romita, in rappresentanza del governo, [illegible] salito in piazza della Libertà [illegible] un palco allestito per consentire, dopo il saluto del sindaco Francesco Barrera, l'incontro con la popolazione. Il ben noto riserbo e l'altrettanto nota freddezza degli alessandrini ha stamane subito un notevole scossone: applausi, battimani, amichevoli *«benvenuto presidente, viva Pertini»* si sono letteralmente sprecati.

Il Capo dello Stato ha poi inaugurato Pinacoteca e Mu- [illegible] ristrutturati, finalmente, dopo sei anni di abbandono e chiusura al pubblico, due veri gioielli [illegible] cultura che tanti, troppi, non conoscono. Dopo il pranzo in prefettura, presenti col prefetto Ugo Trotta, non più di trenta persone, nel pomeriggio breve [illegible] in Consiglio provinciale e saluto [illegible] presidente Angelo Rossa.

Di qui, trasferimento [illegible] Casale, prima, per una visita [illegible] officine Cerutti dove [illegible] producono macchine rotative per la stampa, e poi Valenza. Qui, alle 17 Sandro Pertini visiterà la mostra permanente [illegible] oreficeria e gioielleria [illegible] la scuola d'arte «Benvenuto Cellini» (sembra gli verrà offerta una pipa d'oro). In serata sosta e [illegible] all'Enoteca regionale di Vignale Monferrato.

Ad esse farà seguito il trasferimento in Val Curone, do- [illegible] alle 11, [illegible] San Sebastiano avverrà l'inaugurazione del monumento al partigiano medaglia d'argento al valor militare Franco «Mauro» Anselmi. Oratori il sindaco del paese Raul Ferrari, il sindaco di Milano Carlo Tognoli [illegible] Italo Pietra. Un pranzo privato, sempre in Val Curone, concluderà la visita che ha susci- [illegible] — ed era prevedibile anche se evitabile — qualche piccola polemica.

IL PICCHETTO D'ONORE

Perché va in Provincia e non in Comune? C'è stato un po' [illegible] malumore ma c'è tanta gioia. In prefettura continuano ad arrivare telefonate [illegible] cittadini che vorrebbero a casa loro il Presidente, alla stessa prefettura [illegible] giunti doni da recapitare al «simpatico Sandro Pertini».

Due giorni di festa, dunque, qualche apprensione [illegible] parte delle forze dell'ordine, qualche episodio curioso (il carabiniere invitato ad indossare l'abito scuro che non possiede, tanto per fare [illegible] [illegible] pur banale esempio), un po' di malumore fra gli studenti che speravano — e così non è — in una [illegible] Solo una delegazione di giovani estratti a sorte ha potuto essere presente all'incontro con il Capo dello Stato.

Emma Camagna

Lo aspettano a Valenza vecchi amici partigiani

ALESSANDRIA — *Tra i molti che, oggi e domani, saranno ad attendere il presidente Sandro Pertini mancherà Marie Ighina Minuto, una cugina [illegible] Capo dello Stato morta nel dicembre scorso e che, per decenni, è sta- [illegible] impegnata, come Pro Loco, Sovrintendenza alle belle arti, Italia Nostra, ed altre associazioni, per la valorizzazione dell'Ovadese, per la salvaguardia della natura, per salvarne i monumenti più prestigiosi.*

La visita del Presidente della Repubblica [illegible] programmata da oltre [illegible] anno, la dinamica amica dell'Ovadese era tra quanti maggiormente la attendevano; poi, colpita da [illegible] male incurabile, resasi conto che la fine si avvicinava, [illegible] commentato: «A primavera, quando arriverà Sandro non ci sarò più». Sandro Pertini negli ultimi giorni di novembre, era voluto venire al capezzale della cugina, ricoverata all'ospedale di Ovada, dov'è poi morta l'8 dicembre.

Il presidente, uscendo dall'ospedale accompagnato dalla moglie, era apparso molto scosso, qualcuno pensa ancora che, nelle pieghe dell'impegnativo programma della «due giorni alessandrina», trovi il tempo per una rapida puntata a Grillano, frazione ovadese, dove Marie Ighina, che ogni suo bene ha lasciato alla città ed alla comunità, riposa nel piccolo cimitero di campagna.

Non ci sarà la sempre attiva cugina ovadese ad abbracciare Sandro Pertini, il presidente, invece, incontrerà certamente a Valenza un vecchio amico, dei tempi della Resistenza, Guido Marchese che, rappresentante socialista nel Cln di Alessandria, fu primo sindaco [illegible] «città dell'oro» dopo la Liberazione. Guido Marchese, [illegible] la moglie Maria, ospitarono nel loro alloggio in città oppure alla Cascina Oropa partigiani sbandati, prigionieri di guerra, nomi famosi della Resistenza. Tra gli altri, Sandro Pertini, che nei primi mesi del '45 doveva sfuggire [illegible] nazi-fascisti e riorganizzare le forze della Resistenza. Con Pertini, uomo politico, Guido Marchese si ritrovò alcune volte dopo la guerra, poi si persero di vista.

Di lui — [illegible] ricordava soltanto il nome, Guido — il Capo dello Stato chiese notizie, durante la visita di una delegazione di artigiani. In quella occasione i valenzani [illegible] seppero rispondergli, perché senza cognome non sapevano a chi si riferisse, oggi [illegible] ritroveranno, dopo tanti anni.

In provincia Sandro Pertini [illegible] venuto diverse volte, tra l'altro come presidente della Camera accompagnò ufficialmente nell'ottobre '67 il presidente Saragat durante la visita [illegible] Alessandria, ad Arquata ed alla Benedicta, per inaugurare il sacrario dei caduti.

Franco Marchiaro

ECONOMICI

19 Vendita alloggi

518.986 adiacente piazza Gral via Canova camera cucina termo bagno cantina L. 17 milioni.

518.986 libero adiacente piazza Peroni via Ceres in casetta ristrutturata alloggio 2 camere cucina bagno L. 55 milioni 900 mila rateati.

Peschiera libero cucina bagno sufficienti L. milioni contanti più mutuo. Selim 487.741.

Corso camera bagno sufficienti L. 10 milioni contanti più mutuo Selim 487.741.

AFFARE libero p. Rivoli 2 camere cucinotta bagno cantina solo L. 48 milioni permute dilazioni tel. 447.4844.

AFFARE Madonna di Campagna libero ampio 2 bagno termo L. 29 milioni più mutuo. Tel. 758.863.

AFFARE Molinette libero 2 camere cino cucina ingresso bagno veranda L. 75 milioni. Sergi 372.142.

AFFARONE libero S. Donato 2 cucina abitabile servizi cantina ristrutturato dilazioni Grimaldi, tel.

ultimi tagli 1-3 camere soggiorno cucina servizi a prezzi scontati al termine di corso Francia (Collegno) via lla 3. Chiavi con 55% contanti mutuo e dilazioni. Ufficio vendite in loco aperto anche festivi. S 519.977.

ALLOGGIO signorile libero ra (via Venalzio) 1 camera tinello cucinino L. 52. Bertelli.

ALLOGGIO Via Cibrario: 1 cuci servizi riscaldamento milioni mila all. Tel. 510.801 ufficio.

libero in palazzina recente soggiorno cucina servizi box per 2 auto. Bit.

APPARTAMENTO libero prestigioso su 2 piani (Pino) eventualmente divisibile 360 mq di abitazione più giardino di 500 mq e box triplo vendesi L. milioni. Tel. 480.202.

APPARTAMENTO vuoto signorile (Lucento) 2 grandi tinello cucinino vendesi. Tel.

ATTICO via Servais lussuoso recente 235 mq salone 3 camere cucina office 2 bagni 2 ingressi terrazzo garage per 2 auto L. 330 milioni. Malore 756.625.

AVETTA vende precollina alloggio di salone 2 camere cucina servizio giardino privato 250 mq libero. 532.192.

precollina alloggio di camere cucina servizio giardino privato di mq 60. Tel. 532.192 - 532.558.

AVETTA vende libero via Pacini alloggio camere cucina servizio prezzo interessante. Tel. 532.192 - 532.558.

AVETTA via Garibaldi alloggio mq 430 divisibile progetto approvato prezzo interessante. Tel. 532.192.

AVETTA vende in S. Rita minialloggio libero 50 mq signorilmente ristrutturato e arredato. Possibilità ottimo reddito. 532.192 -.

AVETTA pressi corso Palermo alloggio libero ottimo stato 2 camere doppi servizi. 532.192 - 532.558.

AVETTA Piossasco mini alloggio libero ristrutturato e arredato lità alto reddito. Tel. 532.192

AZ vende libero S. Salvario salone 3 camere cucina servizi giardino L. 115 milioni. Tel.

libera indipendente soggiorno 4 camere cucina servizi garage giardino. Mirisole 599.513.

BARRIERA Milano camere cucina termo ascensore L. 56 milioni vendesi zionando Centraledile tel. .163.

Fornaci libero 3 camere cucinotta bagno L. 32 milioni. Failla & netto 741.

BERGAMASCO 659.831 Cagliari c. Verona vende 1 2 3 camere cucina servizi pagamento dilazionato.

.9849 corso Marconi Morgari ro signorile salone 4 cucina servizi.

BERGAMASCO adiacenze corso Taranto via Cravero libero signorile salone 3 cucina 2 servizi.

BERGAMASCO adiacenze piazza Stampalia via Bonzo stessa casa 1-2 camere tinello cucinino servizi.

BERGAMASCO 659.831 c. Montecucco v. Fattori libero lussuoso salone camere tinello cucinino

Pozzo v. Vandalino vende casa indipendente di 15 vani con magazzino e cortile.

BORGO Vittoria rialzato ogni comfort camera tinello cucinino bagno. L. 29 milioni. Tel. 539.982.

CASABIANCA Santa Rita signorile 2 camere tinello cucinino servizi L. 73 milioni forti dilazioni. 531.008.

libero via Carlo Alberto alloggetto di camera servizio L. 23 milioni dilazionabili. Tel. 531.310.

CASABIANCA libero subito Belgio camera piano 4° L. 21 milioni ral. Tel. 531.008.

libero signorile Agnelli piano 5° camera tinello cucinino servizi permute e dilazioni. Tel. 531.008

CASABIANCA Palestro 4 mere servizio da ristrutturare piano 4° L. 38 milioni dilazionati. Tel. 531.310

CASABIANCA libero Novara alloggio terreno camera cucina servizi L. milioni. Tel 531.310.

CASABIANCA 531.310 signorile corso piano alto panoramico mq 90 L. milioni permute e dilazioni.

CASABIANCA libero Nichelino zona via XXV Aprile recente 2 servizi L. 60 milioni.

CASABIANCA .310 libero corso Marpiano 4° ampio 4 cucina bingressi portineria.

CASABIANCA 531.008 libero corso Vittorio (via Sacchi) salone 3 riscaldamento. Prezzo affare.

CASAMERCATO C 650.3805 libero via Lemie (Madonna di Campagna) 2 camere cucina bagno L. 42 milioni.

CASA-NOVA 920.9705 libero Barriera di Milano alloggio di 2 camere cucina servizio mq 60 L. 49 milioni dilazionabili.

CASA-NOVA 920.9705 libero corso Francia (Collegno) alloggio di 2 sala tinello cucinino bagno L. 103 milioni.

CASETTA Castagnole Piemonte 20 Torino: 3 camere cucina bagno tettoia uso magazzino garage cortile L. 48 milioni dilazionabili. Tel. 599.642.

CASETTA indipendente Torino Strada Settimo 2 piani 4 vani bagno giardino 2 garage terrazzi. Failla & Bertinetto 741.2874.

libera in Torino zona Sarca, 2 camere 230 mq giardino L. 25 milioni mila. Tel. 460.994.

CENTRALE libero anche uso ufficio 3 camere cucina bagno L. milioni 800 mila. Tel. 657.392.

CENTRALISSIMA splendida casa signorilissima vendesi alloggio volendo garage tel. 642.101 - 774.014.

CENTRO CASA 513.831 affari via Isernia 8, recenti spaziosi luminosi 2-3-4 camere cucina bagno da L. 61 milioni iva 2%.

CENTRO soggiorno camera na servizi ingresso mq cantina L. milioni 500 mila. Grimaldi 557.0105.

CITTADELLA D 532.170 via Genova libero ristrutturato ingresso tinello cucinino bagno termo. L. 39 milioni.

CO.FIM via della Consolata in ristrutturato vendesi appartamento mq 300 ufficio-abitazione. Tel. 668.746 - 7.

CO.FIM zona Aurora vendesi villetta uni-bifamiliare mq 400 con giardino box e ampio. Tel 668.746.

centrale vendesi alloggio signorile salone 3 camere tripli servizi spogliatoi. Tel. 668.746.

COLLEGNO privato urge vendere alloggio libero 2 camere tinino bagno L. 57 milioni, tel. ufficio 547.244.

COLLINARE bagno libera in elegante residence reddito L. milioni. Tel. 539.962.

COLOMBATTO & Fumari libero Venaria recente camere tinello servizi ripostiglio cantina mq 85 tel.

COLOMBATTO & Fumari Leini recente 2 camere tinello cucinino servizi ripostiglio mq 90 tel. 837.149.

CONSULEDILE 533.322 offre adiacente corso Re Umberto in stabile signorile appartamenti prestigiosi 170 a mq 250 a prezzi di sicuro interesse.

CONSULEDILE 533.322 vende libero piazza Crispi cucina ingresso bagno L. 40 milioni dilazioni.

CORSO Bramante piazza Carducci libero 3 vani posto auto anche uso ufficio L. 48 milioni 900 mila. Tel. 657.392.

CORSO Dante piano alto mico saloncino camere cucina casa epoca signorile. Tel. 505.922.

Racconigi liberi stessa 1-2 re tinello cucinino servizi 799.114 aperto.

Sebastopoli vendesi libero appartamento signorile di 93. Immobiliare Monviso 351.332.

CORSO Svizzera adiacente c. Regina vendesi libero 120 mq doppi servizi e ingressi piano alto tel.

CORSO Trapani libero soggiorno 2 camere tinello cucinino servizi L. 75 milioni più L. 20 milioni mutuo. Tel. 383.445.

CORSO Trapani libero camera tinello cucinino bagno termo 34 milioni 500 mila vende. Centraledile tel. 532.409.

CORSO Unione Sovietica (fronte Fiat Mirafiori) libero recente signorile 2 camere cucina servizi box. Tel. 505.923.

CORSO Vercelli adiacente libero in palazzina salone 4 camere cucina servizi posti auto L. 135 milioni. Tel. 599.862.

CORSO Vigevano libero affarone camera cucina servizi L. 8 milioni contanti più di. Sergi vende tel. 630.801.

CRIMEA libero via Coppino spazioso camera cucina ingresso bagno L. 34 milioni contanti milioni.

CRIMEA 585.801 via Di Nanni altezza piazza Adriano camere tinello cinino bagno cantina. L. 59 milioni.

CRIMEA 585.801 libero via V. Carrera altezza corso Telesio attico 5° piano camera cucinino bagno terrazzo.

CRIMEA palazzotto stile Liberty corso Casale su 3 piani mq 100 per soletta box e giardino mq 800

CROCETTA alloggio libero 1° piano 3 camere cucina e servizi Skema tel. 546.808 - 548.534.

CROCETTA via Pigafetta libero 2 camere tinello angolo cottura bagno possibilità mutuo. Tel. Bit 442.369.

DELIZIOSO libero camera cucina abitabile ingresso bagno vero affare. L. 28 milioni e piccolo mutuo. Telefono 887.834.

DRUENTO villa signorile 2 piani mq box auto terreno mq 5500 parco giardino vuota L. 350 milioni più L. 100 milioni. Ausia 596.607 597.774.

ESIM Collegno libero via Manzoni angolo c. Francia salone camera cucinotta servizio mutuo tel. 958.1525.

ESIM Grugliasco libera casetta bifamigliare 4 camere 2 cucine 2 servizi box 3 giardino mutuo tel. 953.4307.

ESIM libero Crocetta via Carle piano alto soggiorno 4 camere cucina biservizi box auto dilazioni. Tel. 512.012.

ESIM libero corso Trapani 1 cucinino servizi L. 40 milioni dilazioni. Tel. 512.012

ESIM Palestro signorile piano alto salone cucina biservizi permute. Tel.

libero Crocetta corso Stati Uniti signorile cucina biservizi permute. Tel. 512.012.

libero via Sacchi signorile salone cucina biservizi portineria zioni permute. Tel. 512.012.

Giolitti (piazza San Carlo) salone 1 cucina servizi dilazioni. Tel. 512.012.

occupato via Vandalino soggiorno camere tinello cucinino servizi L. 65 milioni dilazionabili. Tel. 512.012.

ESIM Rivoli Susa recente soggiorno 2 tinello cucinino biservizi box dilazioni tel.

Rivoli libero via Vecco signorile salone 2 camere tinello cucinino posto auto dilazioni tel. 958.1525.

libero via Pisa piano alto soggiorno 2 cucinotta servizi box dilazioni tel. .5459.

libero Urbino tinello cucinino servizio dilazioni 958.5459.

EUROCASE E 519.748 libero Gran via Biamonti piano rialzato tre cucina servizi adatto studio.

EXPOCASE

precollina prestigioso salone 4 camere cucina biservizi ingressi terrazzo giardino. Tel. 505.208.

Crocetta via Pigafetta camere tinello cucinino servizi 85 L. 73 milioni. Tel.

EXPOCASE via ristrutturato soggiorno 2 camere cucina servizi cantina L. 60 milioni. Tel. 505.208.

EXPOCASE Nichelino prestigioso ampio saloncino camera tinello cucinino servizi ingresso. Tel. 506.458.

EXPOCASE S. Paolo libero ristrutturato saloncino cucina servizi termo milioni.

villetta libera parco Ruffini più solaio abitabile mq più scantinato mq box. Tel.

FAILLA & O 741.2874 libero recente Pozzo Strada 2 camere tinello cucinino bagno terrazzo L. 69 milioni.

& **BERTINETTO** 741.2874 libero corso Francia Collegno tinello cucinino bagno L. 41 milioni.

FAILLA & 741.2874 Sagra S. Michele Brunelleschi piano alto termo camera tinello cucinino bagno 2 balconi L. 32 milioni.

& **BERTINETTO** 741.2874 Nichelino recente piano mq 60 tinello cucinino bagno L. 30 milioni.

FAILLA & BERTINETTO 741.2874 libero via Cibrario alloggio 5 vani servizi mq 100 L. 69 milioni 500 mila.

FURBATTO 540.909 vende in stabile signorile corso G. Ferraris (via Caboto) alloggio libero salone 2.

FURBATTO 540.909 vende alloggio libero decoroso corso Inghilterra via D. Jolanda tinello servizi mq 50.

FURBATTO 540.909 vende alloggio libero in d'epoca signorile c. S. Martino p. Statuto mq.

FURBATTO 544.566 vende alloggio libero luminoso signorile camere cucina doppio servizio.

544.566 vende alloggio libero luminoso via Monginevro (corso Racconigi) camera cucina ingresso servizi.

FURBATTO 544.566 alloggio signorile libero via Governolo (via Lamarmora) salone 4 camere biservizi vendesi.

FURBATTO 544.566 alloggio in stabile recente decoroso c. Regina e. P. Oddone 2 camere tinello.

FURBATTO 544.566 vende complesso Pier della Francesca 130 affittato a serio reddito 7%.

GRUGLIASCO libero tinello cucinino L. milioni più 18 mutuo tel.

IFIM I libero Campidoglio (corso Francia) salone 4 biservizi anche uso ufficio dilazioni e/o permute. Tel. 748.718 - 741.28.34.

libero Vittorio ampio soggiorno tinello cucinino dilazioni. Tel. 748.718 - 741.2834.

IFIM M Principe Oddone servizio 20 milioni più dilazioni. Tel. 748.718 - 741.2834.

IFIM N libero Rita luminoso camera tinello cucinino dilazioni. Tel. 748.718 - 741.2834.

IFIM O fraziona le signorile presso corso Siracusa appartamenti liberi e occupati personale in loco anche al sabato. Tel. 748.718 - 741.2834.

IFIM

IFIM libero in casa d'epoca luminoso saloncino 3 camere cucina biservizi dilazioni e/o permute. Telef. 748.718 - 741.2834.

(continua)

USA, 35 MILIONI SONO SCHIAVI DELLA DROGA

Grido d'allarme delle Nazioni Unite: il fenomeno si sta aggravando in tutto il mondo - La situazione in Italia

LONDRA — Negli Stati Uniti fanno [illegible] stupefacenti circa 35 milioni di persone. Lo rende noto un drammatico documento redatto dalla sezione narcotici delle Nazioni Unite con sede a Vienna che per la prima volta analizza le dimensioni mondiali del fenomeno. *«Un fenomeno sempre più inquietante, attorno al quale ruota[illegible] miliardi [illegible] dollari, con profitti altissimi, con agganci con la malavita, il terrorismo di destra e di sinistra e l'appoggio della mafia siciliana tutta protesa ormai verso [illegible] conquista di questo mercato»*. Negli Stati Uniti,di questi [illegible] milioni, [illegible] fanno uso di marijuana, 17 di cocaina e più di [illegible] milione sono eroinomani.

[illegible] Centro America il mercato della droga condiziona la vita politica di alcuni Paesi. I proventi che vengono da questa attività servono infatti per corrompere governi e parlamenti costituiti. E dove [illegible] droga [illegible] riesce a condizionare le autorità costituite si allea con la criminalità comune, con i terroristi di destra e [illegible] sinistra. *«La droga* — secondo il rapporto — [illegible] *ha colore politico; i trafficanti per raggiungere il loro scopo stringono ogni tipo [illegible] alleanza»*.

Per comprendere la potenza economica dell'industria degli stupefacenti il rapporto [illegible] Nazioni Unite fa un esempio eloquente: un panetto di pasta di oppio che costa in Pakistan circa [illegible] mila dollari, viene venduto, una volta raffinato in eroina, [illegible] 1 milione [illegible] dollari.

Il rapporto delle Nazioni Unite getta un'ombra sinistra anche per l'Italia. I morti aumentano così come gli spacciatori. [illegible] quello che maggiormente ha impressionato i commissari dell'Onu è l'influenza della mafia siciliana in questo settore. *«La mafia si comporta nel settore degli stupefacenti* — dice [illegible] rapporto — *come la più sofisticata multinazionale»*.

«Zero» prepara un esercito antisandinista

Ultimatum [illegible] comandante Eden Pastora agli ex compagni al potere in Nicaragua

[illegible] JOSE' DI COSTA RICA — Alla mezzanotte scade l'ultimatum lanciato nei giorni scorsi dal leader nicaraguense Eden Pastora ai suoi [illegible] compagni sandinisti, affinché il regime [illegible] Managua torni ai principi della rivoluzione antisomozista. «Dalle parole passeremo ai fatti», aveva detto in tono di sfida Eden Pastora.

Secondo gli osservatori, [illegible] «Comandante Zero», [illegible] dei protagonisti del movimento che rovesciò [illegible] dittatore Anastasio Somoza nel '79, [illegible] preparerebbe a tornare sulle montagne e ad assumere la guida della lotta armata contro gli attuali dirigenti di Managua, attraverso l'alleanza rivoluzionaria democratica (Arde) che cesserebbe di essere [illegible] un movimento d'opposizione moderata, di cui s'ignora[illegible] finora le forze.

Il piano [illegible] Pastora non è stato ancora rivelato [illegible] stando ad alcune indiscrezioni, sembra che le colonne [illegible] Pastora intendano organizzare con [illegible] gruppo indio «Misurasata», gente [illegible] popolo e miliziani sandinisti dissidenti, un colpo di mano a Managua. Tuttavia non [illegible] esclude che il braccio armato dell'Arde, agli ordini [illegible] «Comandante Zero», possa aprire un fronte meridionale in Nicaragua.

Gli uomini [illegible] Pastora si sommerebbero in questo modo alla lotta armata iniziata [illegible] Nord del Paese dalle «Forze democratiche nicaraguegne» (Fdn) di tendenza somozista, e alle «Forze armate rivoluzionarie nicaraguegne» (Farn), guidate dal «negro» Chamorro, in azione già da ol[illegible] un [illegible] Dal canto suo, il ministero della Difesa di Managua ha ammesso l'ipotesi di «un attacco del comandante Pastora [illegible] Puerto Cabezas, con l'appoggio degli indi miskitos».

A San José, nessuno sa dire con esattezza dove si trovi in questo momento Eden Pastora, nonostante le informazioni iniziali secondo cui egli si era trasferito [illegible] 28 marzo scorso in Messico, a bordo di un aereo personale.

[illegible] che uccise per la droga

BONN — Un cittadino israeliano è stato condannato all'ergastolo per [illegible] volontario. Gad Flom, [illegible] anni, è stato riconosciuto ieri colpevole [illegible] corte [illegible] Francoforte di aver [illegible] il [illegible] luglio [illegible] l'israeliano Ishak Aslag, in un regolamento di conti nella lotta della malavita [illegible] Francoforte per la conquista [illegible] mercato clandestino degli stupefacenti. Un altro cittadino israeliano Bashamin Lavi, [illegible] anni, è [illegible] assolto. L'accusa aveva chiesto per entrambi l'ergastolo. Flom, che si dichiara innocente, ha cercato [illegible] aggredire il giudice ma è [illegible] fermato dagli agenti di custodia.

[illegible] in Cisgiordania [illegible]

TEL AVIV — I leaders dell'opposizione laborista israeliana hanno chiesto energicamente [illegible] premier Menachem Begin di recedere dalla decisione di trasformare la colonia militare di «Maachaz Habracha» (Insediamento della Benedizione, nella Cisgiordania occupata) in una civile nel trentacinquesimo anniversario della proclamazione dello Stato ebraico che [illegible] lunedì prossimo. In [illegible] conferenza stampa tenuta ieri a Tel Aviv, l'ex premier Yitzhak Rabin ha chiesto anche personalmente a Begin di rinunciare a un'iniziativa che «potrebbe dividere la nazione proprio nel giorno in cui [illegible] ne celebra l'unione».

Icona di El Greco [illegible]

ATENE — Una icona di [illegible] Greco che rappresenta l'assunzione [illegible] Vergine in cielo è stata scoperta in una chiesa dell'isola [illegible] Sira, nell'Egeo. Lo ha annunciato ieri il ministro della Cultura [illegible] Mercuri, precisando che il ritrovamento [illegible] al 1° aprile ed è stato opera di Georgs Mastropoulos, uno specialista di arte bizantina, impegnato in [illegible] inventario delle icone nelle [illegible] dell'Egeo orientale. L'icona trovata a [illegible] porta la firma [illegible] Domenicos Theotokopoulos, il vero nome [illegible] El Greco. Le dimensioni sono [illegible] centimetri per [illegible] Si [illegible] il famoso pittore del Rinascimento la dipinse nel 1565 a nel [illegible] nell'isola natale [illegible] Creta, poco tempo prima di trasferirsi [illegible] Italia e successivamente in Spagna, sua terra di adozione.

[illegible] appello per manifestazione 1° maggio

VARSAVIA — L'invito a manifestare il Primo Maggio in forma indipendente è stato rivolto [illegible] membri del sindacato da «Radio Solidarnosc», che è riuscita a trasmettere ieri sera a Varsavia nonostante che giovedì la polizia avesse scoperto un'emittente.

In aumento negli Usa la popolarità di Reagan

NEW YORK — Il numero degli americani disposti a votare [illegible] il presidente Reagan è sensibilmente aumentato in queste ultime settimane nonostante il generale malcontento causato [illegible] modo in cui egli affronta le [illegible] responsabilità presidenziali, a quanto indica [illegible] nuovo sondaggio Abc-Washington Post. Reagan è riuscito a superare leggermente i due maggiori aspiranti democratici alla presidenza, l'ex vicepresidente Walter Mondale e il senatore John Glenn, che [illegible] scorso gennaio lo aveva[illegible] sempre distaccato. Adesso il presidente supera Mondale con il 46 per cento rispetto al 43 per cento.

[illegible] occupate quattro [illegible]

SAN SALVADOR — Guerriglieri delle forze popolari di liberazione (Fpl) — [illegible] gruppi armati salvadoregni — hanno occupato la scorsa notte quattro emittenti radiofoniche in questa capitale per diffondere un messaggio in cui si fa riferimento alla «comandante Ana Maria», [illegible] guerrigliera assassinata la scorsa settimana in Nicaragua. Le emittenti sono [illegible] occupate [illegible] la forza e in [illegible] i guerriglieri hanno lasciato registratori con nastri già incisi.

FLASH

[illegible]

ROMA — Craxi ha introdotto ieri i lavori [illegible] direzione socialista, confermando le [illegible] preoccupazioni per il progressivo deterioramento della situazione politica. Le conseguenze [illegible] trarrà, tra una settimana, il comitato centrale. Sì alla Giunta di sinistra a Torino, no a Novelli sindaco. Fanfani per il momento pensa alla verifica, che dovrebbe tenersi tra i partiti [illegible] maggioranza all'indomani delle elezioni amministrative ed è scettico sullo scioglimento delle Camere. «Alcuni — ha detto — credono [illegible] avere in cassaforte i voti, ma se fossero delusi potrebbero abbattere [illegible] testa».

[illegible]

ATENE — Si è [illegible] a tarda notte alla polizia greca il pirata dell'aria solitario che, impugnando un coltello, aveva dirottato [illegible] Atene un aereo delle aviolinee turche in volo interno.

Marea nera, spiagge catramate (e gli sceicchi litigano ancora)

[illegible] ALI MAHFOUD, CITTADINO DEL BAHREIN, [illegible] SCONSOLATO [illegible] INTERA[illegible] LA SPIAGGIA [illegible] SITRA. LA [illegible] LASCIANDO [illegible] TERRIBILI [illegible] I [illegible] DEL [illegible] NON [illegible] D'ACCORDO PER [illegible] DI [illegible] I POZZI DI NOWRUZ. LA [illegible] TRA IRAN [illegible] STA [illegible] MOLTO [illegible] SOLUZIONE PER DISINQUINARE

STAMPA SERA
Michele Torre
direttore responsabile
Carlo Bramardo
vicedirettore

Editrice LA STAMPA S.p.A.
Presidente Giovanni Agnelli
Amministratore Delegato e Direttore Generale
Marco Benedetto
Consiglieri Vittorino Chiusano
Umberto Cuttica
Giovanni Giovannini
Carlo Masseroni
Francesco Paolo Mattioli
Sindaci Alfonso Ferrero (presid.)
Luigi Demartini
Giovanni Paradotto

Stabilimento tipografico: Edit. La Stampa S.p.A. - Via Marenco, 32 - 10126 Torino

CERTIFICATO N. 287
DEL 22-12-1981

Temperatura a Torino, ore 13 +16

TEMPO PREVISTO: su Piemonte e Valle d'Aosta: cielo sereno o poco nuvoloso. VISIBILITA': ottima. VENTI: deboli. TEMPERATURA: in aumento. TENDENZA DEL TEMPO: condizioni [illegible] tempo buono.

all'estero [illegible]

Atene	+ 9	+17
Berlino	+ 2	+ 8
Buenos Aires	+12	+25
Lisbona	+14	+24
Londra	+ 6	+16
Mosca	+ 1	+ 2
New York	+ 8	+10
Parigi	+ 6	+13
Singapore	+27	[illegible]
Tokyo	+14	+17

[illegible] provincia (ore 8)

Aosta	+ 1
Alessandria	+ 7
Asti	+ 5
Cuneo	n.p.
Novara	+ 4
Vercelli	+ 9
Genova	+ 9
Imperia	+13
Savona	+13

In Italia (ore [illegible]

Venezia	+10
Milano	+11
Bologna	+12
Ancona	+ 9
Roma	+11
Napoli	+10
Bari	+ 9
Reggio C.	+12
Palermo	+14
Cagliari	+ 9

Sorprese bimba mentre rubava 4 mesi di pena per sequestro

Direttore di un supermercato denunciato dai genitori - Ora ricorre

MILANO — Per aver fermato una bambina sorpresa a rubare il direttore [illegible] un supermercato si è trovato accusato di sequestro di persona. Condannato in primo grado a quattro mesi di reclusione, è [illegible] assolto per insufficienza di prove. Ricorrerà alla corte di Cassazione.

Il fatto avvenne il 27 dicembre di tre anni fa in un supermercato di Legnano (Milano). Eugenio Bianchi, direttore del negozio, sorpresa una bimba di dieci anni che cercava di impossessarsi di alcuni prodotti esposti, la fermò in attesa di segnalare l'accaduto ai genitori. Questi ultimi [illegible] gradirono però la decisione e lo denunciarono per sequestro di persona e violenza privata (sostenendo [illegible] la bimba fu afferrata per i capelli).

[illegible] processo di primo grado il Bianchi fu assolto dall'imputazione di violenza privata e condannato a quattro mesi per sequestro semplice. [illegible] la corte d'appello gli ha con[illegible] formula dubitativa anche per il secondo reato, ma il Bianchi [illegible] si è accontentato e ricorrerà.

● Marcia [illegible] — David Hempleman-Adams, l'esploratore inglese che, contemporaneamente ad Ambrogio Fogar, stava tentando di compiere [illegible] marcia in solitario [illegible] il Polo Nord, ha dovuto rinunciare all'impresa

Il brasiliano nei guai dopo la nota intervista

S'aggrava ■ posizione ■ «chiacchierone» Juary

Verrà sicuramente rinviato ■ giudizio insieme a Genoa e Inter - Pausa di meditazione per l'inquisitore Ferrari Ciboldi - De Biase: «Nessun altro confronto incriminato»

MILANO — Ferrari Ciboldi, l'inquisitore federale che sta conducendo l'inchiesta sulla presunta «combine» fra Genoa ■ Inter ha concluso il secondo round ■ interrogatori e fino alla prossima settimana non riprenderà in mano il fascicolo.

Intanto, da Firenze dove si trova il capo dell'Ufficio inchieste, De Biase, viene assicurato che ■ partita incriminata ■ grava l'ombra ■ ■ messe clandestine e che nessuna altra inchiesta verrà aperta in tal senso nemmeno ■ altri incontri di campionato.

Venerdì, l'inquisitore federale dopo aver ascol■ i ■ giornalisti del «Giorno», Pea e Ziliani, autori ■ servizio che ha avvalorato ■ tesi della «combine», ha ricevuto anche dagli stessi cronisti una ■ contenente probabilmente gli originali raccolti ■ due du■ la famosa intervista ■ ■ Juary ■ altro materiale. Questo dovrebbe confermare la veridicità di quanto pubblicato ■ quotidiano milanese e nel contempo aggraverebbe la posizione del brasiliano che sarà senz'altro rinviato a giu■ con le ■ società sportive.

PER JUARY STA PER SCATTARE IL RINVIO A GIUDIZIO

Nella prossima settimana, Ferrari Ciboldi sentirà anche ■ Marchesi, l'allenatore dei nerazzurri, l'unico sempre presente con la squadra anche nei minuti ■ sivi all'ingresso ■ giocatori negli spogliatoi di Marassi appena concluso l'incontro. Poi sarà ■ vol■ di Bagni e Bini, gli autori ■ due gol che avrebbero fatto saltare il presunto accordo in favo■ di ■ pareggio. Inoltre sarà sentito anche Fran■ Rossi, giornalista di «Tuttosport», ■ quale dovrà confermare una frase pubblicata tempo fa sul suo quotidiano relativa ■ una dichiarazione di Bagni il quale avrebbe detto che nessuno gli ha ■ ■ mani addosso negli spogliatoi di Marassi ■ che è pronto «a giurarlo ■ ■ ■ sua figlia».

Poi, Ferrari Ciboldi si recherà ■ Genova per riascoltare il direttore sportivo genoano Giorgio Vitali ■ il giocatore Pasquale Iachini i quali ■ le loro dichiarazioni nel dopo partita fecero scattare l'inchiesta. Al termi■ della prossima settimana, comunque, l'indagine dovrebbe ■ conclusa ■ i relativi rinvii a giudizio.

Nino Sormani

Terzo round ■ Lombardore del duello Suzuki-Gilera

CORRADO MADDII (GILERA) ■ CAMPIONE DEL ■ 1982

Alle porte ■ Torino, a Lombardore, ritorna domani il motocross mondiale con i suoi protagonisti più validi ■ spettacolari. L'impianto dell'Amc di Settimo Torinese ha avuto in assegnazione, infatti, la 3ª prova del campionato iridato individuale classe 125, che già ha percorso la tappa olandese ■ quella austriaca. Un campionato quello delle «ottavo di litro» che trova massima rispondenza tra i giovani, proprio perché vengono impegnate macchine di utensa quotidiana, ■ pur con tutte le trasformazioni derivate dall'impiego in corsa.

Un campionato che è immediatamente decollato all'insegna ■ colori della Suzuki e del suo miglior pilota, il belga Eric Geboers, campione del mondo a soli vent'anni ■ destinato a ripetere l'exploit sbalorditivo del passato 1982. Dopo due gare, pari ■ quattro prove, poiché ogni Grand Prix si suddivide in due parti distinte, Geboers ha già collezionato il massimo punteggio possibile mentre al secondo posto, in questo primo impatto di classifica, ■ il coequipier italiano Michele Rinaldi.

Sulla carta lo scontro è aperto tra la Suzuki ■ la Gilera, una battaglia che dura ■ ■ paio d'anni e che si ■ sempre risolta, finora a tutto vantaggio dei giapponesi. Corrado Maddii, prima guida Gilera ■ vice campione del mondo lo scorso anno, ■ ■ momento piazzato in quarta posizione in quanto, subito dopo Rinaldi, troviamo l'americano Gibson (Yamaha) che completa il suo rodaggio sulle piste europee così diverse ■ quelle degli States.

Piloti di dodici nazioni e altre macchine italiane quali Cagiva e Aprilia contribuiranno senz'altro ■ elevare il G.P. d'Italia 125 al rango ■ spettacolo motoristico ■ primo piano poiché su questo terreno ■ ■ l'attesa rimonta della Casa di Arcore.

Il programma orario prevede per oggi pomeriggio, con inizio alle 13,30, prove libere. La gara prenderà ■ via alle 14,30 con la prima delle due tornate in programma. Nell'intervallo, esibizione di Alberto Fortis con il ■ complesso. Il prezzo del biglietto ingresso è di L. 9000.

Aldo Canavesio

Qu■ ■ a Bucarest l'Ital

Coraggio

**La squadra ■ Bearzot ha l'obbligo della
Grande attesa per i campioni del mondo**

DAL ■ INVIATO SPECIALE

BUCAREST — L'Italia disputa questa sera contro la Romania la sua partita più delicata ed importante dopo i ■ di Spagna. Una specie di ultima spiaggia, che obbliga gli azzurri a non lasciarsi troppo lusingare dal miraggio dei calcoli. Il progetto prioritario deve contemplare la vittoria. Un eventuale pareggio, che non condannerebbe matematicamente l'Italia, potrà essere accettato soltanto a cose fatte. E in quella eventualità, la squadra di Bearzot dovrà successivamente vincere in Svezia ed in Cecoslovacchia. ■ prospettiva poco rosea.

■ ecco che ■ allora, categorica ed impellente, la necessità di battere subito i romeni ■ Lucescu questa sera (inizio del «match ■ ■ 19 italiane). Un bisogno che trova giustificazioni nella deficitaria classifica degli ■ zurri (tre gare, tre pareggi) e stimoli nel titolo mondiale conquistato la ■ estate. Sarebbe infatti mortificante per l'orgoglio dei «campeones» essere esclusi dall'Europa dopo aver saccheggiato ■ mondo. Il rischio ■ concreto, ■ se ancora evitabile. Appunto cominciando ■ vincere ■ Bucarest.

All'andata, gli azzurri furono bloccati da una squadra scorbutica, che applicava gioco corto, con «meline» e passaggi indietro, e che ricorreva ■ falli duri con significato chiaramente ostruzionistico. Sotto lo sguardo troppo tollerante del francese Konrath, s'infortunarono Paolo Rossi, Graziani ■ Gentile, il quale rimase stoicamente al proprio posto per non penalizzare una squadra già in difficoltà. Fu negato agli azzurri un evidentissimo calcio di rigore. Il resto lo confezionò la strategia dell'intelligente e furbo commissario tecnico Lucescu.

Quale Romania vedremo stasera? La stessa di Firenze, ■ eccezione dello squalificato Ticleanu, dell'indisponibile portiere Lung e dell'attaccante Gabor, che saranno sostituiti rispettivamente ■ Augustin, Morau e Geolgau. Crediamo che questa volta Lucescu sarà costretto dalle circostanze ■ cambiare tattica. I romeni, per prendere il largo in questa prima navigazione del Campionato europeo e per approfittare del fattore campo, sono costretti ad attaccare. E perciò presumibilmente dovrebbero aprirsi (è un'ipotesi) al contropiede azzurro.

Lucescu sa queste ■ e trema. E teme, inoltre, come una lama a doppio taglio, il proprio pubblico. Lo stadio (80 ■ persone ■ capienza) farà registrare il tutto esaurito. Ci sarà un entusiasmo incredibile, poiché ospitare la nazionale campione del mondo (quanti applausi ieri durante l'allenamento!) ■ sempre motivo di interesse. Ed anche ■ stimolo. Perciò ■ c.t. avversario ha paura che i suoi sostenitori, ■ il loro incitamento, possano mandare allo sbaraglio i suoi uomini i quali, per la smania di attaccare, andrebbero incontro ad un suicidio calcistico.

Attesa, temuta e rispettata, la nostra Nazionale ha dalla sua parte i favori della tradizione. L'Italia, in otto partite,

Per ■ da

ROMANIA

Moraru 1
Rednic 2
Iorgulescu 3
Ungureanu 4
Augustin 5
Stefanescu 6
Geolgau 7
Klein 8
Camataru 9
Boroni 10
Balaci 11
Arbitro: V■

Tv: sulla Rete 2 ■ or
■ ■ 1 alle o

BETTEGA SOGNA DI

lia gioca una carta decisiva per l'ammissione alla massima competizione continentale

... azzurri, l'Europa vi attende

... vittoria - Un pareggio servirebbe a poco
... - Definitivamente rientrato il dubbio-Conti

... ha mai perso con la Romania (due pareggi e sei vittorie). Inoltre, in gare ufficiali, non perde dal giugno dell'81. In quella circostanza fu sconfitta dalla Danimarca (3 a 1) a Copenaghen. Dettagli che testimoniano come gli azzurri, quando la posta in palio è alta, non tradiscono ... le attese di Bearzot.

Anche per tali ragioni il commissario tecnico è tranquillo e può aspirare dalla propria pipa fiducia e serenità. Ci auguriamo solo che gli interisti (di cui parlerà Bernardi in altra parte del giornale) riescano a non lasciarsi turbare troppo ... storia ... Genoa-Inter, attorno alla quale si sono moltiplicate offese, sospetti, accuse, insinuazioni e querele.

Rientrato il dubbio di Bruno Conti, dopo il «test» positivo di ieri pomeriggio, Bearzot ha potuto ufficializzare ... formazione che non presenta novità (Marini al posto ... scontato). Ma chi marcherà Balaci, il Rivera dei romeni? Forse il centrocampista nerazzurro o addirittura Gentile. Collovati dovrebbe fare la guardia a Camataru, Cabrini aspetterà in zona Klein. Tardelli-Boloni, Agustin-Antognoni, Iorgulescu-Rossi, Rednic-Bettega e Conti-Ungureanu ci sembrano gli altri accoppiamenti probabili.

L'ultima curiosità: il match ... questa sera vedrà impegnati dodici elementi che mercoledì prossimo giocheranno in Coppa dei Campioni (i sette juventini contro il Widzew) e in Coppa Uefa (i cinque romeni dell'Universitatea di Craiova che affronterà il Benfica). Si tratta di Zoff, Gentile, Cabrini, Scirea, Tardelli, Rossi e Bettega da una parte, di Stefanescu, Ungureanu, Geolganu e Balaci dall'altra.

I giocatori chiamati in causa mercoledì prossimo, rispettivamente a ... a Craiova, sapranno mantenere stasera libera la mente dal pensiero dei prossimi impegni di Coppa? E' un interrogativo che aumenta il fascino di Romania-Italia. Gli azzurri, nel passato, hanno già dato risposte esaurienti: davanti ad impegni pressanti hanno offerto prove di carattere conquistando risultati, liquidando una pratica per volta. Aspettiamo la conferma.

Angelo Caroli

...lle 18,55

ITALIA
1 Zoff
2 Gentile
3 Cabrini
4 Marini
5 Collovati
6 Scirea
7 Conti
8 Tardelli
9 Rossi
10 Antognoni
11 Bettega
...trot (Francia)

...re 18,55 cronaca diretta
... ore ...

... SARA' QUESTA ... PEDINA FONDAMENTALE PER LA SQUADRA DI BEARZOT CHE CERCHERA' DI COLPIRE IN CONTROPIEDE

...he bello l'addio con un gol»

Per Bettega quella di stasera potrebbe essere l'ultima gara disputata con la maglia azzurra - «Contro i romeni lotteremo come belve»

... LA SUA CARRIERA CON LA ... DELLA NAZIONALE ... GOL ALLA ...MANIA

BUCAREST — Mentre gli altri azzurri ieri mattina andavano a passeggio per le strade del centro di Bucarest, i cinque interisti sono rimasti sul pullman. Motivo? A quanto sembra, volevano discutere le notizie rimbalzate dall'Italia su certe dichiarazioni contraddittorie di Juary. Il massaggiatore Della Casa, che si ... messo in contatto telefonicamente con la società, riferiva i titoli dei giornali sul «giallo» di ...

I nerazzurri hanno poi effettuato l'allenamento pomeridiano. Sui loro volti si leggeva una strana inquietudine anche se le dichiarazioni dimostravano il contrario. Collovati, che avrebbe voluto rinunciare alla convocazione, sarà regolarmente in campo e assicura il massimo impegno. Lo stesso vale per Marini: *«Le voci non ci turbano»*.

Pare, invece, che il più turbato sia Bergomi, ragazzo pulito. L'aria di scandalo avrebbe indotto anche lui a chiedere di restare a casa, ... poi ha detto «sì». E Bearzot anche se stasera andrà in tribuna. E gli terrà compagnia Graziani cui è stato preferito Bettega come titolare e Altobelli come riserva.

Bearzot ha spiegato che Graziani, causa gli infortuni, ha giocato poco negli ultimi tempi, mentre Altobelli, per la sua agilità, può essere utile, tanto più che Bruno Conti potrebbe accusare le conseguenze dell'indolenzimento muscolare ... coscia sinistra.

Per la prima volta Graziani fa lo spettatore in Nazionale. E lo fa ... quella che dovrebbe essere l'ultima partita in azzurro di Roberto Bettega. Il condizionale ci ... perché ... è escluso, ... il risultato ... fortante e se ... data di Svezia-Italia slitterà al 1° giugno, che venga confermato a Göteborg per il vero e decisivo addio.

Intanto, dopo tre anni, tornerà a far coppia ... Rossi in un attacco inedito poiché Bettega non ha mai giocato ... Conti. A Torino, il ... aprile 1980, il tandem Bettega-Rossi si ... per l'ultima volta, poi le divise prima per la squalifica di Pablito, poi per l'incidente al ginocchio a «Bobby-Gol». Gli «argentini» balleranno l'ultimo tango? Vedremo. Bettega spera ci sia un'altra occasione ma, intanto, è già felice ... quella che Bearzot gli offre.

«Subentro a Graziani, che è stato a lungo mio partner, ma un uomo non è determinante», premette Bettega. E Rossi dice che Roberto è un grande campione ma non gli si possono chiedere miracoli nè gettargli la croce addosso in caso di risultato negativo.

«La Nazionale ha dimostrato di poter fare a meno di me ed ora io cercherò di darle una mano: la responsabilità non è diversa da altre volte e ... in molti gli azzurri sotto esame, alcuni dei quali si giocano anche il futuro — commenta Bettega —. *Qui però si respira l'atmosfera delle gare cruciali e i ... compagni daranno l'anima, lotteranno come belve»*.

Sarà la quarantaduesima presenza (come Gigi Riva), con ... gol all'attivo, poco più della metà di quelli segnati dal «bomber ...» bomber» cagliaritano. *«Me ne basterebbe ancora uno»*, sorride Bettega, negando d'aver mai pensato che, andando in Canada, potrà rispondere alle eventuali chiamate di Bearzot magari giocando con la Juventus nei quattro mesi di pausa invernale. *«Non sarebbe giusto nè logico. A ... basta aver riconquistato, sia nella Juventus che in Nazionale, le ... cui tenevo»*.

Bruno Bernardi

F1 a Le Castellet grande occasione per Eddy Cheever

DAL NOSTRO INVIATO

LE CASTELLET — Se si guarda al risultato dello scorso anno (quattro motori turbo ai quattro primi posti, due Renault e poi due Ferrari), il pronostico per il Gran Premio di Francia è facile da stilare. Vincerà certamente una vettura [illegible] motore sovralimentato, questa volta non ci saranno sorprese, come è successo a Long Beach, appena due settimane orsono. [illegible] quale dei motori turbo riuscirà a tagliare per primo il traguardo domani? Chi potrà conquistare i 9 punti certamente sarà un candidato per la vittoria nel Campionato Mondiale, soprattutto se accumulerà questo risultato ad un altro positivo già conquistato nelle precedenti due corse.

I candidati sono parecchi, in particolare la Renault che qui è di casa e ci tiene in modo straordinario a conquistare [illegible] successo. La Casa francese ha preparato la gara in maniera molto accurata e spera di compiere lo stesso exploit dello scorso anno (senza però contare su un «litigio» fra i suoi due piloti, come accadde fra Arnoux e Prost) nel tentativo [illegible] far dimenticare anche le non troppo brillanti prestazioni dell'inizio di stagione.

Chi si potrà opporre al potere della Renault? C'è l'Alfa Romeo che, malgrado la «magra» ottenuta ieri con l'eliminazione dalla classifica di Andrea De Cesaris il quale aveva ottenuto il miglior tempo, punta in alto per ottenere un primo [illegible] risultato positivo. La Casa milanese non ha grosse chances, dicono nell'ambiente, perché non possiede ancora vetture molto affidabili. Siamo tutti abituati però [illegible] delle novità, di gara in gara, e questa potrebbe [illegible] la più positiva per la [illegible] di Arese che ha proprio bisogno di una iniezione di fiducia. Pronosticare però un'Alfa ai primi posti è piuttosto azzardato perché le vetture non sono ancora troppo affidabili.

Allora restano la Lotus-Renault di De Angelis che ieri è stato fra i migliori, le due Brabham [illegible] che i tecnici della scuderia inglese riescano a renderle più stabili, le due Ferrari [illegible] ancora la Ats di Winkelhock, [illegible] rivelazione delle prove di ieri. La vettura tedesca, spinta da un motore Bmw [illegible] da un pilota pure lui germanico, è andata molto forte per la prima volta [illegible] fra le possibili candidate al primo posto. Potrebbe essere un outsider veramente pericoloso.

Ma tutti puntano sull'accoppiata Prost-Cheever che [illegible] considerata veramente vincente. Il francese ha ancora il dente avvelenato per il Mondiale perso nel [illegible] mentre l'americanino [illegible] residente a Roma è alla ricerca della sua prima affermazione in Formula 1. Fra i due non c'è rivalità [illegible] entrambi ambiscono [illegible] medesimo risultato. Per Cheever questa è una grossa occasione, la prima per farsi vedere da tutti, per far capire che è un pilota [illegible] caratura internazionale. Fino ad oggi il giovane Eddy ha sempre fatto dei piccoli passi avanti e ora questo potrebbe [illegible] quello decisivo.

Cristiano Chiavegato

La gara di marcia [illegible] è stata approvata [illegible] Fidal

A piedi [illegible] Torino [illegible] St-Vincent (e questa [illegible] in mille)

La Torino-St. Vincent compie 21 anni con una grossa novità: ad organizzarla [illegible] più il suo inventore, «patron» Frassetta, [illegible] l'Atletica Chierese A&O in collaborazione con la Fidal.

Come mai ha deciso di passare il testimone, signor Frassetta? «Mi è nata una nipotina [illegible] — *spiega il dinamico calzolaio di via San Francesco d'Assisi* — e mia moglie mi ha lasciato solo in negozio per fare la baby-sitter».

Una rinuncia definitiva? «Non scherziamo: ho dato delega solo per la ventunesima edizione. Il prossimo anno, con la nipotina che mi darà una mano, sarò ancora io ad organizzare la Supermaratona».

Carlo Massucco, consigliere regionale [illegible] per il settore amatori, sembra però pensarla diversamente: «Questo è un anno [illegible] transizione — *afferma* — in cui cercheremo [illegible] rilanciare la manifestazione. [illegible] nell'84 vogliamo fare le cose in grande, coinvolgendo la [illegible] e nomi di prestigio. Anzi, la gara potrebbe [illegible] addirittura inserita nel calendario nazionale [illegible] prova sui 42 km».

Caratteristica dell'attuale edizione, che verrà disputata l'8 maggio, è quella di presentare un gran numero di traguardi volanti. ce ne saranno dieci nei primi trenta chilometri di gara, tra Torino e Foglizzo, mentre [illegible] Foglizzo a St. Vincent ogni località attraversata avrà il suo posto-tappa. Traguardi speciali verranno posti a Romano Canavese, in coincidenza dei 42,195 km della maratona [illegible] Ivrea.

«Complessivamente saranno 35 i traguardi intermedi — *spiega Massucco* — in modo [illegible] dare a tutti la possibilità di entrare in qualunque classifica».

Per quanto riguarda il tracciato ci saranno due novità: una alla partenza [illegible] all'arrivo. Il via verrà infatti dato [illegible] Giulio Cesare 360, davanti all'Automercato, dopo di che [illegible] podisti percorreranno Lungo Stura Lazio, svolteranno [illegible] per strada Settimo e quindi, attraverso via Botticelli, faranno ritorno in corso Giulio Cesare, dove verrà posto [illegible] primo traguardo volante.

A St.Vincent invece, anziché salire direttamente alle Terme, verrà fatto un giro [illegible] oltre [illegible] chilometro per le strade della cittadina: «in questo modo abbiamo portato a cento chilometri esatti il percorso della gara».

Con tutti questi traguardi non [illegible] siete però sobbarcati un lavoro enorme? «Certamente, [illegible] siamo pronti [illegible] fronteggiarlo: siamo [illegible] persone nell'organizzazione ed in più potremo contare sul gruppo motociclistico Kiwi di Chieri, sul [illegible] trasporti effettuato dall'Esercito, su 7 ambulanze, 6 medici sportivi, 40 massaggiatori, i punti di ristoro dell'Ergovis [illegible] della [illegible] dei Cappelletti».

Questa 21ª Torino-St. Vincent si avvale del patrocinio della Cassa di Risparmio [illegible] Torino e della collaborazione della Converse, ditta [illegible] abbigliamento sportivo. Per la prima volta nella storia, la manifestazione è stata approvata dalla Fidal: sono lontani i tempi in cui la Federatletica minacciava di squalificare [illegible] vi avesse partecipato.

Quanti [illegible] i partecipanti? «La previsione [illegible] sulle mille presenze. Si [illegible] già iscritti gruppi di Belluno e Pistoia. Tra i nomi famosi, ci saranno i gemelli Gennari e, sui [illegible] km, non dovrebbero mancare [illegible] i vari Rastello, Pedrini, Massa, Massari».

Nessuno straniero? «Non credo: chiedono cifre talmente enormi per prendere il via... Due cecoslovacchi sconosciuti pretendevano un milione e mezzo a testa più il soggiorno di una settimana in Piemonte. Lo scozzese Don Ritchie [illegible] su queste quote ed anche il tedesco Urbach, che non [illegible] mai voluto [illegible] lira, quest'anno sembra aver cambiato idea».

Come [illegible] i premi? «C'è una montagna di coppe, oltre 200, più grolle, targhe, premi in natura. Complessivamente si superano i 5 milioni: cercheremo di accontentare tutti i partecipanti». *Le iscrizioni sono già aperte presso la Torrefazione Bertolo [illegible] via Lauro Rossi 10.*

Marco Sannazzaro

I GEMELLI GENNARI SONO TRA I FAVORITI DELLA GARA

Premio Adda: Limmat cerca di riscattare l'esordio incerto

Due giornate di [illegible] a Vinovo con i purosangue [illegible] e i trottatori domani. Sono i puledri di «3 anni» a giocarsi la moneta più ricca del pomeriggio odierno, i [illegible] milioni e mezzo del Premio [illegible] il partitore ha messo insieme soggetti di [illegible] diversa. Limmat e Marina [illegible] Forte sono [illegible] vertice della scala dei pesi con 57 [illegible] e mezzo, [illegible] Kay è all'ultimo posto con [illegible] in meno. Aura Santos e Wilhelmina Day, vincitori all'ultima sortita, ricevono pure diversi chili [illegible] «top-weight».

Basterà questa [illegible] pesi per equilibrare le forze in campo, o vedremo un «match» esclusivo fra Marina [illegible] Forte e Limmat?. La femmina ha vinto all'esordio torinese [illegible] e si [illegible] ripetuta in autunno. Marina [illegible] punta dunque al terzo successo consecutivo sulla pista torinese. Limmat, [illegible] po' [illegible] in questo scorcio di stagione, [illegible] però intenzionato a ritornare al vertici dei [illegible] tori fra i puledri locali.

[illegible] «gentlemen [illegible] amazzoni» movimentano la riunione. Nel premio Gazzetta del Popolo, [illegible] Rizzo e Carmela Ghirardi, in [illegible] a Giorgia d'Amboise e Muffin, dovrebbero [illegible] glio sui colleghi maschi.

[illegible] trotto [illegible] esclusi[illegible] dilettanti [illegible] cavalli impegnati nelle [illegible] corse.

[illegible] deb.

Prima corsa — ore 15

PREMIO MONCALVO
L. 4.950.000 - m [illegible] (pista interna)

1	Resson (C. Bertolini 55½)	4 3 2 3
2.	Ritornello (U. Cavalleri 53)	3 3 3 4
3	Oneghin (G. Frontini 50½)	0 4 4 1
4.	Yellowstone (R. Mascolo 47½)	0 4 2 0
5.	Distra (C. Castaldi 46)	rientra

Favoriti: Resson, Oneghin

Seconda corsa — ore 15,25

[illegible] GAZZETTA DEL POPOLO
(G. R. [illegible] Amazzoni)
L. 3.300.000 - [illegible] 2200 (pista interna)

1	Shy Blake (E. Bosca 67)	- 2 0 4
[illegible].	Giorgia d'Amboise (A. Rizzo 65½)	0 2 3 2
[illegible]	Ciano Fiammol (C. Benotto 65)	0 2 0 4
[illegible].	Blow The Trumpet (A. Cignani 70)	0 0 0 0
5.	Muffin (C. Ghirardi 66)	- 1 0 3
[illegible].	Principality (S. [illegible] 65½)	rientra

[illegible]: Muffin, Giorgia d'Amboise

Terza [illegible] — ore 15,55

PREMIO [illegible] DI SICILIA - [illegible] Trio
L. 9.000.000 - m 1450 (pista interna)

1.	Morus (R. Mascolo 53½)	1 0 0 3
2	Oscar del Roero (G. Frontini 54)	4 2 1 4
3	Loglia (O. Pastore 55½)	0 2 0 1
[illegible]	Start's Pride (G. Fois 54)	3 1 1 0
[illegible]	Canaglia (A. Parravani 57)	1 1 1 2
6.	Giovanni Borgia (L. Mento 54)	rientra
7	Mazzerino (P. [illegible]. Perlanti 52½)	0 0 0 0

Favoriti: Canaglia, Giovanni Borgia

Quarta corsa — ore 16,20

PREMIO CREA
L. [illegible].000.000 - m 1450 (pista interna)

1	Hunur (R. Mascolo 62)	3 3 1 2
2.	Jimmy's Folly (A. Longobardi 56½)	0 0 3 [illegible]
[illegible].	Bistuli (F. Fiorillo 55)	1 0 0 0
4.	Oro del Reno (M. Sgobba 55)	rientra
5.	Criolella (B. Sacci 54)	2 2 1 4
6.	Well Pitshed (G. Agus 48)	0 0 0 [illegible]

[illegible]: Hunur, Jimmy's Folly

Quinta corsa — ore 16,50

PREMIO DE CHIRICO - Corsa Trio
(G. R. e Amazzoni)
L. 3.300.000 - m 1450 (pista interna)

1.	Waterbuck (P. V. Zaini 74½)	- 0 2 0
2.	Nelbi (E. Bosca 74½)	3 3 3 0
[illegible].	Refolo (M. Galeo 69)	0 0 0 2
4.	Oudry (C. Barlocco 66½)	0 0 3 0
5	Omala (G. Bonetto 65½)	4 0 0 3
6.	Vague a l'Ame (J. Morra 65½)	- 4 4 4
7.	Thelonius Monk (E. Turraich 65)	4 0 0 0

Favoriti: Waterbuck, Nelbi, Refolo

Sesta corsa — ore 17,20

PREMIO [illegible]
L. 6.000.000 - m 2000 (pista interna)

1	Savingrand (C. Gherardi 67½)	- - - -
2.	McLaren (P. S. Perlanti 62½)	2 2 3 2
[illegible]	Manocola (G. Pinto 52½)	0 4 0 3
[illegible].	Spring Hyckey (G. Frontini 50)	3 4 0 0
[illegible]	Arcobaleno (R. Mascolo 47)	- 1 1 0
6.	Count Basie (D. Pastore 49)	rient[illegible]

[illegible]: McLaren, [illegible]

[illegible] corsa — [illegible] 17,50

PREMIO ADDA - Corsa Trio
L. 16.500.000 - m 1450 (pista interna)

1.	Limmat (G. Frontini 57½)	3 1 2 4
2.	Marina del Forte (P. S. Perlanti 57½)	2 0 2 2
[illegible]	Facel (F. Dosel 52½)	- 0 1 0
[illegible]	Aura Santos (F. Ligas 50½)	4 3 0 1
5.	Wilhelmina Day (C. Ligas 48½)	1 2 0 1
[illegible]	Bab Buggy (R. Mascolo 48)	4 0 0 0
7.	Sara Kay (C. Castaldi 46½)	0 4 4 0

Favoriti: Marina del Forte, Limmat, Aura Santos

Tra qualche anno lo sci avrà un allenatore in più

Gros aiuterà i giovani a diventare campioni

[illegible] DA [illegible] ATLETI ALLA PREMIAZIONE DELL'«UOVO D'ORO» DI SESTRIERE

SANSICARIO — *«Se Giorgi ha fatto 1'02", io forse ce la farei ancora a fare almeno 1'04" o 1'05"».* Piero Gros [illegible] a Sansicario per esibirsi con lo Skiing System (alla cui [illegible] a punto ha attivamente collaborato), il rivoluzionario sistema attacco-stivale progettato [illegible] Nava che [illegible] di sciare utilizzando al posto degli scarponi dei comodi [illegible] stivali. Sulla pista a fianco si svolge una gara di gigante con la partecipazione di molti azzurri e la nostalgia si fa evidentemente sentire. *«Per forza* — conferma il campione —. *Ma solo ogni tanto. Era diventato troppo duro continuare ad allenarsi».*

Questo suo primo inverno da «borghese», Gros l'ha passato curando alcuni interessi e, soprattutto, la famiglia. *«Sono andato in giro a fare un po' di fiera per la linea sportiva che porta il mio nome* — spiega —. *Mi sono occupato, all'inizio, dello Sci Club Sauze d'Oulx-Jouvenceaux e ho fatto il papà, che è a cosa più interessante e bella del mondo».*

Certamente una grande fortuna, per il piccolo Giorgio, ma per [illegible] sci italiano sarebbe altrettanto utile [illegible] un campione come Gros si dedicasse alla cura dei giovani. Magari partendo proprio dallo [illegible] Club Jouven[illegible] *«Io, [illegible] faccio una cosa, voglio farla bene* — spiega Gros —. *Dedicandomici a tempo pieno. Adesso ho tante altre [illegible] fare e non potrei occuparmene come sarebbe giusto. Quindi preferisco lasciare perdere. Meglio che se ne interessino altri che possono farlo con più continuità».*

Gros, però, ha parlato [illegible] «adesso»: si può quindi sperare che in futuro le cose cambino e [illegible] di dedicarsi [illegible] carriera di allenatore? *«Prima [illegible] incominciare a diventare maestro di sci, visto che, a quanto pare, non lo sono ancora a [illegible] gli effetti nonostante dieci anni di Coppa del mondo* — spiega il campione [illegible] Sauze d'Oulx —. *Poi, magari, fra 5 o 6 anni... Oltretutto sarò più utile allora piuttosto che adesso, con chi fino a ieri è stato mio compagno».*

L'eventualità [illegible] vedere Gros con responsabilità [illegible] non è quindi neppure troppo remota. Magari ad allenare gli slalomisti in coppia con l'amico-rivale degli anni d'oro Gustavo Thoeni. *«No* — [illegible] la categorica risposta —. *Senz'altro l'idea [illegible] allenare mi attira molto, ma vorrei dedicarmi [illegible] giovani, i ragazzi da [illegible] a 16-17 anni della squadra C, magari. Credo che gli insegnamenti [illegible] possono dare a un ragazzo [illegible] quell'età, anche [illegible] esperienza di vita, siano importantissimi [illegible] è più facile insegnare a [illegible] giovane [illegible] ha fiducia completa, piuttosto che ad atleti che sono uomini già fatti. [illegible] poi i "bocia" danno più soddisfazione».*

g. d. s.

Play-off, sogno proibito per la Tessiana Biella?

C1 di basket: un filo di speranza per i lanieri - Suspense in C2

Se non [illegible] verificheranno risultati a sorpresa nelle ultime quattro giornate, i playoff della serie C1 di basket si risolveranno [illegible] una questione privata tra squadre lombarde. [illegible] ABC Varese, Imco Bergamo e Mokarabia Rho, già da tempo sicure [illegible] prendere parte alla fase finale, si dovrebbe aggiungere [illegible] l'Omega Busto o il Forti e Liberi di Monza, che hanno scalzato dal quarto posto la Tessiana Biella, sconfitta negli ultimi tre turni.

I lanieri giocano l'ultima carta questa sera a Monza, ma il loro eventuale [illegible] so e prossimo enplein nei tre turni successivi potrebbero risultare vani nei confronti dell'Omega, agevolato [illegible] un calendario in discesa (oggi in casa con il Mobilester, indi trasferta a Fidenza, l'Aresino a Busto e per finire visita al Monkey's Milano) che potrebbe assicurargli un poker [illegible] vittorie.

Tagliato fuori dalla lotta [illegible] accedere ai playoff, il Giornalino Alba vuol chiudere in bellezza una stagione già largamente positiva: la sua strada incrocia quella [illegible] un Cus Torino quasi disperato, il quale «chiede» sei punti nelle [illegible] partite casalinghe che gli restano da giocare, a cominciare dal derby piemontese con i langaroli.

Il Casale, battendo l'Aresino, potrebbe invece mettersi al riparo da brutte sorprese, mentre a Loano è in programma First-Monkey's Milano, scontro diretto tra pericolanti.

[illegible] C2 — *A tre giornate dalla conclusione della stagione regolare Unipol, Gagliardi e Piacenza sono già promosse ai playoff, Mondial Rapallo, Pavia e (al 99 per cento) El.Co. Valenza [illegible] condannate alla serie D; restano pertanto [illegible] scegliere due nomi, quello della quarta squadra per la fase finale e quello [illegible] quarta da declassare. Per quest'ultimo scopo sono in ballottaggio soltanto Acerbi Collegno e Bra, appaiate a quota 20, dopo che Astense e Ferrarini Parma (vincendo proprio a Collegno) [illegible] tolte dai guai e per l'ultimo «posto al sole» sono ancora [illegible] lizza teoricamente sei squadre, Alvit Torino, Derthona, Perlino Asti ed Emilcor Carpi [illegible] 26 punti, Astense e Ferrarini con 24.*

La terz'ultima giornata mette [illegible] fronte ad Asti Perlino (reduce da tre sconfitte consecutive) e Derthona, l'Alvit gioca a Parma, l'Emilcar riceve l'Astense: co[illegible] è [illegible] giornata [illegible] confronti diretti.

Tornando alla lotta per la salvezza, la vittoria potrebbe arridere [illegible] Bra, impegnato in casa contro il Piacenza, sia all'Acerbi, di scena a Rapallo.

SERIE D — *Univer Borgomanero, Crocetta Torino, Orecchia Scavarda Moncalieri e Vaporella Ghemmese sono [illegible] quattro finaliste, rimane [illegible] da stabilire l'esatto piazzamento.*

Domani si affrontano a Novara Vaporella e Univer, mentre [illegible] Moncalieri riceve [illegible] Ginnastica Torino e [illegible] Crocetta ospita l'Agnelli, [illegible] lotta per la salvezza insieme al Lanerie Agnonas, opposto in casa all'Albadoro e al l'Opel Vercelli [illegible] Vanstefan Novara.

r. b.

Scavolini-Benetton

Rugby: [illegible] che vale [illegible] campionato

Match-scudetto domani nel rugby: a L'Aquila saranno [illegible] fronte Scavolini e [illegible] Treviso. I veneti guidano la classifica [illegible] lunghezze sugli abruzzesi a quattro giornate [illegible] la [illegible] campionato: [illegible] vincono, i giochi sono fatti; [illegible] perdono, [illegible] torna [illegible] e ci sarà «suspense» fino [illegible]

Le due squadre vantano i giocatori più in forma [illegible] La partita si annuncia molto equilibrata. Nella Scavolini mancherà però [illegible] Ghizzoni, elemento fondamentale della formazione.

Per il Cus Torino e la Libertas Rora buona pallanuoto ma poca... acqua

Le due squadre cittadine costrette a contendersi (anche col Torino '81) le ore di piscina

Mentre la Torino '81 sta affrontando la stagione in serie B, altre due formazioni locali, il Cus Torino e la Libertas Dino Rora, [illegible] alle prime battute del campionato di serie C [illegible] pallanuoto, giunto oggi alla terza giornata.

Il Cus Torino, reduce dalla sconfitta [illegible] misura contro l'Albisola (6-5), si prepara ad affrontare un torneo impegnativo, con la partecipazione [illegible] squadre veloci e combattive.

«Il nostro obiettivo, quest'anno — spiega l'allenatore Pasquale Rossi — *è qualche [illegible] di più della semplice ricerca della salvezza. Maggiore agonismo e allenamenti svolti dai giocatori con assiduità e serietà valgono ben [illegible] più [illegible] penultimo posto in classifica ottenuto nella scorsa edizione. Inoltre il campionato, anche in virtù del livellamento delle squadre liguri, dovrebbe essere [illegible] più equilibrato sotto il profilo dei valori in campo. Lo spunto vincente, com'è avvenuto finora, dovrebbe darlo il fattore campo. Il problema, irrisolto, per noi rimane quello degli allenamenti, [illegible] orari impossibili e [illegible] monte [illegible] ore-acqua a disposizione, "strappate" alle società, che [illegible] diviso [illegible] la Libertas e la Torino '81».*

Nonostante tutto, il Cus Torino è riuscito a crearsi [illegible] buon vivaio: i fratelli Novara e i Corsetta, ad esempio, cresciuti [illegible] società, insieme a capitan D'Acquisto sono [illegible] elementi [illegible] punta della squadra. Oggi il Cus Torino attende in casa l'Aragno sconfitto sabato scorso dall'Arenzano, grande favorito del girone C.

Medesimi problemi, accen[illegible] da una certa componente economica, per l'altra squadra torinese, la Libertas Dino Rora, «ripescata» dalla Promozione e [illegible] matricola in campionato, insieme ad Albisola ed Enotria.

«La militanza in serie C non è un fatto di oggi — precisa Domenico Nigro, [illegible] giocatore, [illegible] primo anno d'esperienza come allenatore — *ma risale già a 3 o [illegible] stagioni fa. La squadra, piuttosto, è di recente formazione: l'età media [illegible] sui [illegible] anni e oscilla dai 16 di Bruno Gilli ai [illegible] di Franco Ghibaudi, tutti elementi provenienti dal nuoto agonistico. Ed è per questo che [illegible] nostro schema tattico è improntato sul ritmo e sulla velocità, alla ricerca di "gioco totale", [illegible] rapidi contropiedi e interscambiabilità di ruoli. Il problema è quello [illegible] maturare [illegible] fretta: commettiamo ancora troppi peccati d'inesperienza».*

La trasferta di oggi contro la squadra del Quinto, a Nervi, potrà già dare alcune risposte.

Sempre oggi, nell'ambito del girone B, la squadra della Torino '81 affronta in casa il Rapallo, una formazione non impegnativa per i padroni di casa, alla ricerca di un successo dopo la sconfitta subita a Bologna più per proprio demerito che per il valore reale degli avversari.

p. i. g.

Vercelli-Torino sfida nella spada

Ultimi appuntamenti [illegible] stagione schermistica regionale oggi pomeriggio e [illegible] a Torino e a Vercelli, dove [illegible] disputeranno i campionati piemontesi assoluti [illegible] sciabola e spada. Purtroppo nell'intero arco [illegible] gare, iniziatosi nell'ottobre [illegible] anno, si è notato uno scarso afflusso [illegible] nuove leve e talenti in grado di farsi luce anche [illegible] campo nazionale.

Fa eccezione la spada [illegible] cui, seguendo [illegible] tradizione ormai consolidata, la Pro Vercelli ha continuato a sfor[illegible] prodotti d'avvenire al seguito degli azzurri Falcone, e dell'ex tricolore E. Andreoli, quali Randazzo, [illegible] a Foggia nei campionati juniores, Isola, F. Andreoli, Politi, Zenga, in evidenza nella [illegible] occasione.

Pur giocando in casa, i vercellesi dovranno guardarsi dall'assalto dell'agguerrito tandem del Club Scherma, i torinesi Molinario-Mazzoli

[illegible] più povero il settore della sciabola [illegible] per numero che per qualità anche in considerazione del [illegible] che il torinese [illegible] rinuncerà [illegible] del titolo, lasciando il passo al promettente A. Porro, al consocio Geuna, Anselmetti e agli altri allievi del maestro bulgaro [illegible]vski.

c. f.

Quattro passi nella storia

guida pratica al Salone dell'antiquariato

Pur mantenendo ancora ... quasi prettamente regionale questa rassegna, che comunque ha raggiunto un buon livello artistico e culturale, appare inoltre connotata dal... degli antiquari provenienti da ogni parte d'Italia.

Confidando in una adesione più numerosa per le prossime edizioni (che avranno cadenze biennali), si rilevano gli argenti dell'antiquario Lullo di Roma e il «cactus in vetro» (esecuzione Venini su disegno di Martinuzzi) della Galleria Pegaso di Piacenza; i tappeti persiani e orientali di «Scià Naz» di Livorno e quelli di Davide Halevim (Porto Cervo - Costa Smeralda), presente con un «Ushak» del XVI secolo.

ANGELI LIGNEI ... '400 ... (CLEMENTE-FIRENZE)

Da tutta Italia, nel fulgore del cesello e dell'oro

GELOSIA DI AN... ...IER (PARRONCHI-FIRENZE)

- La rassegna ha mantenuto anche quest'anno un carattere prevalentemente regionale, ma ha aperto le porte anche al contributo di «firme» provenienti da altre regioni
- Possiamo perciò ammirare argenti preziosi di un antiquario romano, vetri d'arte di un piacentino, tappeti orientali da Livorno e dalla Costa Smeralda

Dai ricercati toscani fino allo stemma del cardinale

La fiorentina Galleria Parronchi espone pittori toscani e i piemontesi Lupo ed Andrea P... (autore della figura «Gelosia» del 1901) e, sempre di Firenze, i dipinti dell'antichità di Clemente e la «tavola» con stemma ... proposto da Mary Pavan.

Si evidenziano ancora il cassettone Luigi XV, ebanista Michaud, dell'antichità «L'Ottocento» di Bari; la specchiera Luigi XIV, ... decorazioni, Venezia, dell'antiquario Coen di Brescia; gli orecchini in corallo ed oro di Daniela Casagrande di Arezzo; il dipinto «Kermesse» di David Teniers (1645/50) dell'antichità De Bernardi di Santa Margherita Ligure; la tempera di Vittorio Amedeo Cignaroli (1756), raffigurante un paesaggio con fiume, ponte, grandi alberi e figure, arricchisce il significativo allestimento di Renzo De Tos (Miraforte/Verona).

TAVOLA DI V... SCO... (CO... ...ESCIA)

- C'è anche una tempera del Cignaroli, raffigurante un paesaggio con fiume. Lo espone un antiquario di Verona
- Ma non mancano sontuose specchiere (nella ambientazione proposta da un professionista di Brescia), un cassettone firmato dall'ebanista Michaud, esposto da un antiquario di Bari

Quattro passi nella storia di ieri

vi presentiamo gli antiquari torinesi

GALLERIA ACCORSI (Torino). L'impegno e la tradizione di Pietro Accorsi, recentemente scomparso, si rinnova nello spazio espositivo predisposto da Giulio Ometto che propone un pregevole regolatore Luigi XVI in lacca nera e oro, contornato da bronzi dorati e cesellati, proveniente dalla collezione Seligmann di Parigi.

AMIGONI [illegible] (Torino). Tra i mobili esposti si segnalano un mobile inglese [illegible] camera [illegible] letto in mogano, periodo Regency 1785-1837, una vetrina epoca Carlo X e una elegante Commode Luigi XVI [illegible] Settecento italiano.

ANGOTTI GIUSEPPE (Torino). [illegible] questo espositore si evidenziano alcuni mobili come la Commode Luigi XVI in [illegible] intarsiata con legni da giardino pregiati. Interessanti appaiono [illegible] figurazioni che arricchiscono questo «pezzo» [illegible] scuola lombarda.

REGOLATORE LUIGI [illegible] (ACCORSI)

ANTICHITA' «LA PIAZZETTA» (Bardonecchia). Le icone [illegible] costituiscono il motivo dominante dell'esposizione con particolare riferimento a un polittico da viaggio, fine Settecento, con ben 19 tavole; all'icona raffigurante «Maria del Roveto Ardente» del XIX secolo; all'icona Menologica (calendario) e [illegible] insolite icone «tonde».

ANTICHITA' ARIES (Fiano). Gustosa e caratteristica appare, in questo stand, la tempera su masonite del noto paesaggista torinese Felice Vellan (1889-1976) che ha colto [illegible] tipico aspetto de «il golfista», realizzato intorno al 1930. Si ricordano inoltre mobili intarsiati in legni pregiati.

ANTIQUARTE (Torino). Da dipinti con scene di battaglia a vasi si snoda la proposta di questo stand. Si rileva un [illegible] in maiolica di Castelli, secolo XVIII, di Francesco Saverio Grue.

[illegible] RUSSA (LA PIAZZETTA)

ANTICHI MAESTRI PITTORI (Torino). Specializzata in dipinti alta epoca questa galleria, diretta [illegible] Giancarlo Gallino, espone due suggestive tavole di Defendente Ferrari, databili intorno [illegible] 1530, raffiguranti la «Nascita della Vergine» e la «Presentazione della Vergine al Tempio», mentre di Paca Di Bartolo, attivo ad Assisi tra il 1344 e il 1368, è presente lo «Sposalizio mistico di Santa Caterina d'Alessandria».

ANTICHITA' CAVOUR (Torino). Giovanni Pron propone per questa occasione alcuni «pezzi» di «carattere» come un mobile Giuseppe Galletti, in bosso, ispirato alle forme [illegible] Piffetti; una commode, in mogano, Pap[illegible] del periodo Direttorio e un dipinto su tavola attribuito a Henry Met [illegible] (1530-1540), dal nitido impianto espressivo, con figure emergenti dal paesaggio circostante.

«NASCITA DELLA VERGINE» DI DEFENDENTE FERRARI (ANTICHI MAESTRI PITTORI)

ARSENAL ARMI (Torino). Per gli amanti delle armi antiche un'ampia scelta di «pezzi» come la bella coppia di pistole a pietra del 1680, finemente lavorate sull'impugnatura, firmate Lazarino Cominazzo. Dei Vitali sono esposte tre prototipi di pistole realizzati nel 1897, 1904 e 1910.

[illegible] ANTICA TORINO (Torino). Già presente lo scorso anno lega il suo nome a numerosi dipinti, tra i quali il fondo [illegible] Francesco di Vannucchio «Madonna dell'umiltà», fine XIV secolo, Siena. Armoniosa è [illegible] figura di «Santa», scultura in alabastro, del XIV secolo, di scuola francese, che apre lo «stand».

BATTILOSSI ROMOLO (Torino). Specializzato in tappeti orientali, Romolo Battilossi porta avanti un discorso di elevata qualità come il tappeto Kotan (Turkestan) databile intorno al 1870, lo splendido tappeto Ispa[illegible] (Indo-Persia) della fine del Settecento e un «Kazak» [illegible] Caucaso, dagli intensi accostamenti di colore (circa 1860).

BELLOMONTE ANTICHITA' (Torino). Dai mobili all'acquarello di Giuseppe Maria Terreni, da una scultura in argento massiccio e smalto [illegible] «San Pietro», statua lignea valdo[illegible] (Valle di Gressoney), si rivelano [illegible] scelte di questo antiquario che espone inoltre una statua gotica tedesca (Westfalia Renania) del secolo XIII.

BELTRAMINO LUIGI (Torino). Tra gli oggetti e i mobili esposti appare curiosa una credenza, in legno dolce, da sacrestia, utilizzata per riporre le candele. [illegible] ricordano [illegible] coppia di «Angeli» senesi, della prima metà [illegible] XV secolo, dall'elegante modellato e dal volto dolcissimo.

BROSIO ANTONIO (Cuneo). Mantenendo [illegible] all'impegno nel campo dell'antiquariato e [illegible] restauro, Antonio Brosio presenta un cassettone Torino, in noce, firmato Giacomo Galliari ebanista; un «Paesaggio fluviale con figure» di Vittorio Amedeo Cignaroli e una «Primavera» di Francesco Primaticcio detto Bologna, eseguito a Parigi [illegible] periodo della Scuola di Fontainebleau.

CAPELLOTTI MICHELE (Saluzzo). Antiquario e restauratore propone una pregevole specchiera con cornice elaborata e legno dorato, vetro molato, del primo Settecento veneziano; sempre del Settecento [illegible] tavolino scrittoio Luigi XV, mentre genovese è il piccolo armadio in noce imagliato.

CASALISCOZ (Gressoney Saint-Jean - Torino). Dal mobile rustico a quello più raffinato si individua il lavoro [illegible] Giovanni Antinori che espone: sei sedie laccate e dorate Luigi XVI, quattro poltroncine Cabriolet, in noce, Luigi XV, di fattura piemontese e un bassorilievo in pietra tardo gotico del XV Secolo.

BALDENGO (Torino). Cineserie, porcellane, arazzi e tappeti caratterizzano [illegible] presenza [illegible] mostra. [illegible] Caucaso è un tappeto Shirvan della metà dell'Ottocento con disegni geometrici.

CERONI (Torino). L'antiquario Franco Casartelli ha scelto per questo secondo incontro torinese [illegible] bella collezione di argenti inglesi, francesi, russi e italiani come la zuccheriera Torino, metà Settecento, di G.B. Carron. [illegible] nota ancora il comò barocco piemontese, in legno di palissandro con intarsi in radica di ulivo e bosso, inizi XVIII Secolo, e il dipinto fiammingo (1650) della Scuola di Cornelis de Wael con [illegible] di battaglia.

CASSINO LOREDANA (Torino). In questo stand il curioso «Dente di Narvalo» richiama l'attenzione insieme [illegible] comò svede[illegible] dell'ebanista Christian Linning (seconda metà XVIII Secolo) ed al boccale di Danzica, in argento, finemente lavorato.

COSTA GIULIANO (Saluzzo - [illegible] Piemonte - Sestriere). Un insieme di oggetti, tele, piccole sculture, caratterizzano la presenza di questo antiquario e «brocanteur» che [illegible] allestito un'ambientazione Luigi XVI con dipinti di P. P. Wehrlin del 1784.

CINESERIA IN AVORIO (BALDENGO)

CARPET'S GALLERY (Torino). Specializ[illegible] in tappeti Paolo Pioppo offre in quest'occasione una scelta [illegible] interessanti «pezzi» tra i quali un «tappeto-palazzo» «Sennen», della [illegible] metà del XIX Secolo, periodo secondo Impero, [illegible] grande misura; un «Bagchias» con elementi figurali stilizzati e un «Cina» [illegible] draghi, manifattura di corte, della seconda metà [illegible] XIX

[illegible] (Torino). Nello spazio espositivo [illegible] presenti oggetti di gusto come l'elegante coppia di Etagères piemontesi del primo quarto [illegible] '700, in legno, specchi e lacche ricoperti [illegible] vetri. Del XVIII Secolo è l'elefante sacro Rajastan, in legno policromo.

BORDUNALE GIOVANNI (Pinerolo). Di questo antiquario che da trent'anni opera nel Pinerolese si rileva un elegante cassettone genovese, in legno «Buarderosa», [illegible] primo Settecento; la «Natività», bassorilievo Piemonte del secondo periodo del Quattrocento; il serracarte Luigi XV e la mezzaluna Torino, realizzata in legni pregiati, della seconda metà del Settecento.

CASSETTONE GENOVESE DEL SETTECENTO

DAMIANO ANTICHITA' (Rivoli). Un grande orologio laccato e dorato del XVIII Secolo campeggia in questo stand che espone candelabri in oro, epoca Carlo X, e un interessante mobile doppio corpo, arte dei «Menusiers» piemontesi, in noce, del XVIII Secolo.

FULCHERI (Cuneo). Per l'impegno torinese Fulcheri si presenta con un tema monografico: specchi e intagli del Sei-Settecento [illegible] particolare riferimento [illegible] Piemonte (microintagli dell'astigiano Bonzanigo e [illegible] Tanadei). In mostra il tavolo consolle e specchiere argentati e intagliati [illegible] modi «Rocaille» della metà XVIII Secolo.

GALLERIA ANTIQUARIA (Torino). Ezio e Mario Benappi propongono un cassettone a ribalta in radica di noce e ulivo, Lombardia (secondo quarto del XVIII Secolo); la «specchiera» veneta con cornice dorata, decorata a motivi floreali, e cimiero con figure popolane (prima metà [illegible] XVIII Secolo) e dipinti di Thomas Heeremans, paesaggio fluviale, e Francesco Simonini con una «Scena di costa».

CITTONE (Torino). Specializzati [illegible] tappeti vecchia fattura e antichi, propongono un «Kilim», periodo della Tracia e un altro, primo Novecento, proveniente [illegible] Turchia europea, con motivi antropozoomorfi e stilizzazioni [illegible] alberi [illegible] vita. In particolare si segnala un «Selkur» (Caucaso) del 1878.

GALLERIA [illegible] SETTEMBRE» (Torino). Tra i gioielli esposti si segnalano il bracciale [illegible] platino [illegible] zaffiri e brillanti, Art Decò; il vassoietto in argento e la coppia di portacipria e porta trucco Tiffany; dodici piatti russi [illegible] 1896, anello con brillanti e spilla cristallo di rocca «Art decò».

TAPPETTO KILIM TURCO-EUROPEO (CITTONE)

Quattro passi nella storia di ieri

guida pratica al Salone dell'antiquariato

■ ARTURO (Vercelli). Questo antiquario vercellese interviene all'esposizione con un cassettone ■ due cassetti, ■ traversa, centinato facciata e fianchi, e lastronato in legni esotici con bronzi coevi; arte piemontese intorno al 1760. Si fanno notare inoltre il cassettone di Maggiolino, senza traversa, dall'elegante linea (circa 1800), ■ due poltrone veneziane del 1740-1750.

GALLERIA «IL PRISMA» (Cuneo). Specializzata in dipinti dell'Ottocento italiano (in particolare i paesisti piemontesi), questa galleria espone una scelta di opere di Lorenzo Delleani tra le quali ■ prezioso «Strada di Oropa». ■ notano ■ il «Mercato delle uova ■ Saluzzo» di Boetto, i materici Lupo ■ Tavernier, «Il pittore al lavoro» ■ Cavalieri e il significativo «L'appuntamento» di Pasini.

POLTRONA VENEZIANA (DAZZA)

CARETTO (Torino). Giorgio e Luigi Caretto presentano dipinti dal Quattrocento al Seicento, fiamminghi e olandesi, con particolare riferimento ■ «Ritratto ■ gentiluomo» ■ Hans Maier, all'«Ecce Homo» (1498-1500) del Maestro della Passione ■ Bruges e alla «Veduta di porto ■ velieri e pescatori» (1775-1780) del francese Joseph Vernet (Avignone 1714-1789). Della «Nuova Galleria Caretto», diretta ■ Patrizia Caretto, ■ segnalano Pierre Denis Martin detto «Des Batailles», Jan Van Os ■ Giuseppe Zaiss con «Paesaggi campestri con figure».

GHALIBAF (Torino). Tappeti rari, antichi e pregiati selezionati in Persia, in Turchia, in Cina, in Pakistan ■ in India. In mostra Darband, Teheran, Sarough e l'antico tappeto Shirvan (Caucaso), disegno Saph con figure antropomorfiche.

RITRATTO DI GENTILUOMO (CARETTO)

GRASSO TERESIO (Torino). Il serracarte in piuma di mogano, Parigi, epoca Luigi XVI, rappresenta uno ■ mobili più interessanti di questo stand che propone anche tappeti e oggetti.

IL CASSETTO DELLA NONNA (Torino). Oggetti in tartaruga, epoca Napoleone III; zuccheriere, ceramiche Lenci del 1930, e una vasta scelta ■ bambole francesi, con ■ autentici, come la «Jumeau», del 1870

SERRACARTE ■ PIUMA DI MOGANO (GRASSO)

CABINET IN TARTARUGA BIONDA (IL TARLO)

GHIGO ■ (Torino). Esperto in tappeti e arti orientali Dani Ghigo presenta una Comode francese intarsiata, con bronzi dorati, epoca transizione; due arazzi della manifattura «Gobelin», epoca Luigi XV, e uno di Bruxelles ■ soggetto religioso ■ lizzato su disegno di Dürer (1515 circa) ■ due figure di dignitari cinesi, in legno policromo, ■ ■ secolo.

GHIO DARIO (Torino). Si rileva tra i «pezzi» d'argenteria italiana ■ bella scelta di caffettiere periodo impero; mentre francesi sono la «brocca» in argento dorato (1798-1809) e la coppia di legumiere, punzone di Parigi, 1819-1830, è la spilla «Trembleuse» XIX secolo.

GIRARD (Torino). Claudio Girard presenta «pezzi» d'arte popolare: cassapanche, dipinti, il «cassone nuziale», del Settecento, proveniente ■ Château Beaulard (Alta Valle ■ Susa) e, del Seicento piemontese, ■ libreria in noce, prima patina, probabilmente già impiegato come mobile da sacrestia.

IL GIOIELLO (Torino). Orologi, gioielli decò e liberty firmati, gioielleria antica. Pregevoli ■ tabacchiere in smalto e oro del Settecento, la scatola Cartier del 1930 e gli argenti viennesi e ■ scatole in oro e smalto realizzate per re Faruk.

IL «900» (Torino). Marino Gasperini propone ■ in bronzo ■ avorio raffiguranti ballerine, mobili, lampadario di Emile Gallé ■ decoro agli acidi di ombrellifere Tre Toulipe, 1900, Scuola Di Nancy

IL MOBILIO (Dogliani). Mobili e oggetti. Particolare riferimento: Secretaire Luigi XVI, fine XVIII secolo e sei poltrone Genova, del Seicento.

IL TARLO (Torino). Questa bottega antiquaria espone oggetti, uno scrittoio genovese ■ 1600, dipinti, consolle ■ un Cabinet in tartaruga bionda e palissandro.

IL VELIERO DELLE INDIE (Torino). Aldo e Susanna Ajassa espongono alcuni curiosi oggetti orientali: strumento musicale afgano in legno ■ avorio; un sedile da tempio per bambini in legno, a forma ■ capretta, della Thailandia; una gabbietta in avorio lavorato, arte Moghul dell'India.

I ■ DI ■ BEN (Torino). Caratte■ da «oggetti» orientali questo «spazio» propone un paravento a sei ■ motivo di fiori, carta con pittura, fondo oro, del XVIII secolo (Giappone); ■ collezione di lacche del periodo Edo (Giappone) ■ ■ statue Cina, in legno policromo, del periodo Ming.

YESTERDAY (Torino). Si annota la Coppia di candelieri Mauriziani, punzone Torino, epoca metà XIX secolo, finemente lavorati; mentre nel settore mobili è di rilievo ■ cassettone in mogano «Retour d'Egypte».

LA BOTTEGA SUL ■ (Torino). Lo stand si apre ■ la Spinetta Luigi XVI, datata e firmata: «Felice Piantanida fece in Milano 1795», e tra gli altri oggetti si segnalano due vasi cinesi K'Ang Hsi (1662-1722).

«L'ADORAZIONE DEI MAGI» (L'ARTE ANTICA)

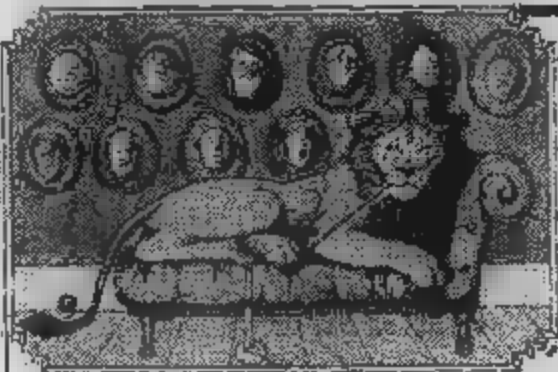
L'ARTE ANTICA (Torino). La ricca collezione di stampe e incisioni antiche dei Salamon appare qui contrassegnata ■ silografie a colori di Hokusai; da ben 15 acqueforti di Rembrandt (dal «Ritratto ■ mercante» di Rembrandt a «Tobia cieco» proveniente ■ British Museum ■ Londra, ■ «Cristo ad Emmaus» del 2 stato ■ 3) e dall'acquaforte «L'Adorazione ■ Magi» di Gian Battista Tiepolo.

■ VOLEURS (Torino). Arte e artigianato: cassapanca gotica, ■ castagno, della Valle d'Aosta, del Quattrocento; ■ di Pragelato in larice ■ 1500 ■ cassapanca nuziale della Sardegna, zona Santu Lussurgiu, scolpita, del Settecento.

MOGLIASSO (Torino). Mobili e oggetti: coppia di poltrone in legno dorato e intagliato, ■ centrale, dell'inizio XIX secolo, e, dell'epoca Carlo X, un tavolo rotondo con decorazioni.

OTTINI (Torino). Galleria specializzata in ■ dell'India e del Nepal, alta epoca. In mostra scultura in pietra «Buddha»; del Nepal, XVI secolo, a tutto tondo; scultura in pietra Ganesh, Centro India, del X secolo; una caratteristica sella tibetana ■ ■ di dipinti su ■ attribuita a Kanu Minanobu (1662-1708), pittore di corte, e ■ tavola «Rama», ■ Sud India, epoca XVII-XVIII d. C.

PALBERT (Torino). Antichità e collezioni di miniature francesi impero, maioliche, vasi ■ farmacia. Oggetti, mobili, dipinti e disegni ■ Pietro Giacomo Palmieri e di Pietro Bagetti autore di «Passaggio del Mincio e Battaglia di Pozzolo» ■ una statua lignea neoclassica, Venezia, XVIII secolo.

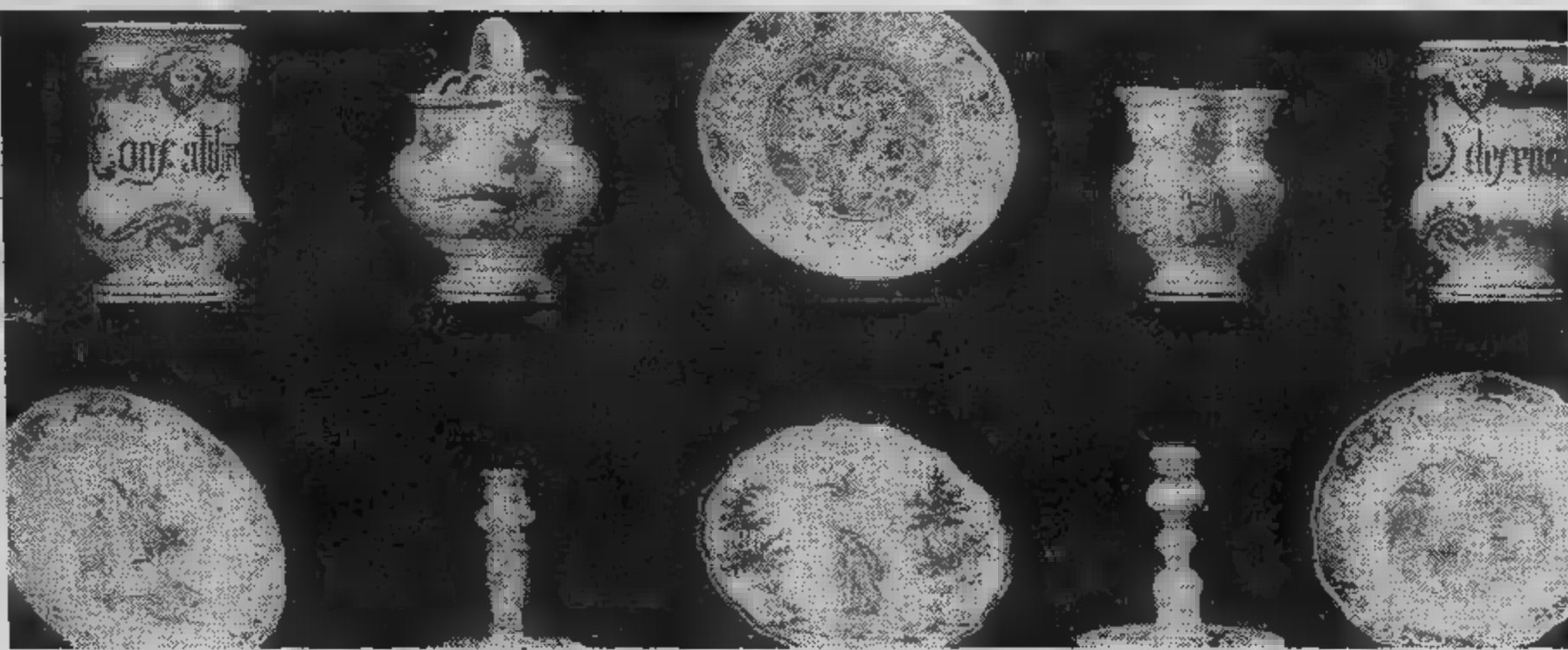
PEREZ ■ (Torino). Propone una serie di tappeti provenienti tutti dal Caucaso. In particolare un Derbend, vecchia fattura, un Sumak e uno Shirvan ■ fine dell'Ottocento.

MAIOLICA ANTICA (PALBERT)

Quattro passi nella storia di ieri

vi presentiamo gli antiquari torinesi

PELLEGRINO BARTOLOMEO (Torino). Testa in terracotta di San Sebastiano, cassettone in noce intarsiato Piemonte e ambientazione stand secondo lo stile Luigi XVI con interessante specchiera e orologio Armingaud Parigi, inizio XIX secolo.

POZZALLO FLAVIO (Oulx). Da quindici anni opera oggetti e mobili dell'arte valsusina. Pregevole è il cassone gotico-primitivo, in legno di cirmolo, scolpito rosoni con riporti, proveniente da Bardonacchia (1500 circa); tavolo gotico-primitivo a 2 cassetti e credenza in massello, alta epoca, linee essenziali.

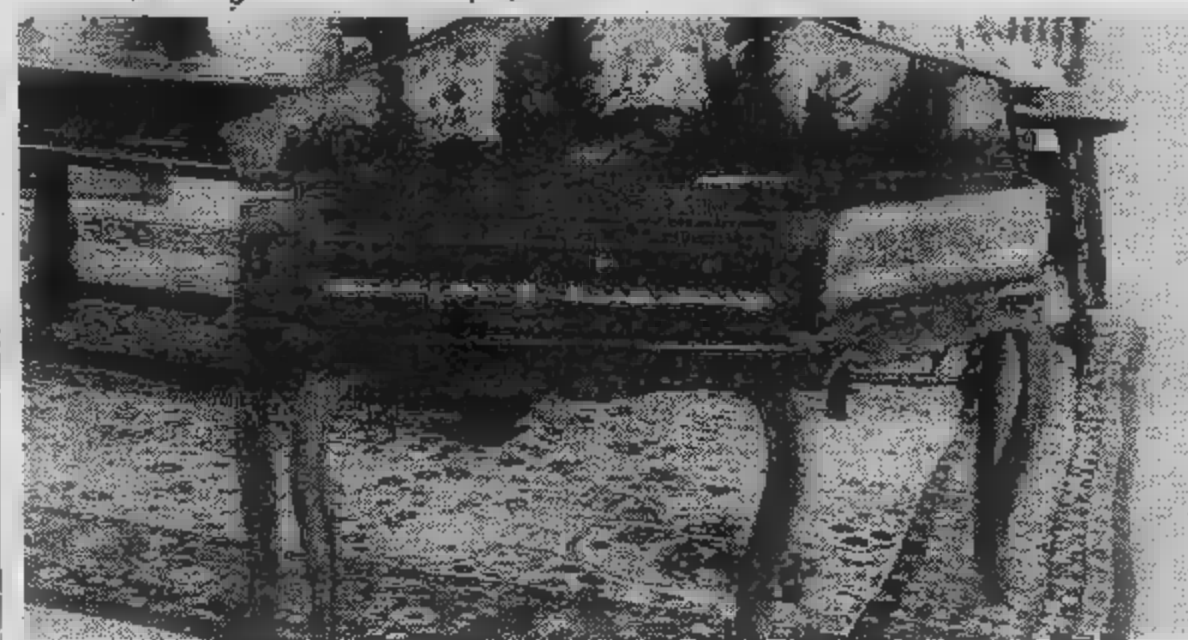
QUESTA ENRICO (Torino). Alla grande esperienza nel settore delle maioliche e porcellane accomuna l'interesse per il mobile di qualità. Propone maioliche manifatture savonesi e della «Rossetti» di Torino, due raffinate statuine in porcellana policroma, Venezia, della Manifattura Geminiano Cozzi (1780 circa) e caffettiere e teiere in porcellana delle manifatture italiane XVIII secolo.

(QUESTA)

PORCELLANE CINESI (NORICO)

NOVECENTO (Torino). Sono esposti oggetti in pasta vetro stile Liberty; mobili 900 decò (Buxus), delle manifatture Lenci una specchiera in ottone, bronzo e ferro forgiato.

CAMILLO E GIUSEPPE (Torino). Una di pregevoli «pezzi» d'alto antiquariato: scrittoio a ribalta in «Arte povera» veneziana, secondo quarto XVIII secolo, lavoro di Giacomo Locatelli all'insegna del Redentore Merceria, Venezia; divano intagliato dorato «Menuisiere» Pothier, primo periodo Luigi XVI candelabro in bronzo cesellato dorato, interessato con statuetta della commedia dell'arte soggetto «Kändler» e fiori porcellana policroma (1740).

SANTINI NORICO (Torino). Specializzato in antichità cinese: vasi in porcellana, forma rettangolare svasata; decorazione foglia dell'epoca Ming e greche augurali, applicazione in rilievo di ramarri simboleggianti dinastia Ching, periodo Yong-Tcheng (1723-1735).

VALABREGA VITTORIO (Torino). Antiquario, arredatore, espone una rara spinetta «arte povera» Settecento veneziano; alcune maioliche Deruta del 1669 e un vaso del 1674; un Angelo cornucopia, scultura lignea umbra XVI secolo, potiche Faenza, manifattura Ferniani, secolo XVIII e un tavolo emiliano del XVII secolo.

SPINETTA DEL SETTECENTO (VALABREGA)

MADIA (Ivrea). Presenta una scelta tappeti e mobili. Dai comò, in noce, primo Settecento lombardo, ai tappeti Sarough, Kashan, Kirman e Kazak (antico).

MOSTRA COLLETTIVA DEL Da «Emanuele», multiplo in terracotta disegnato Clelia Bertetti, mobile classificatore in buxus verde, per palazzo degli uffici Gualino-Torino, degli architetti Pagano e Levi Montalcini (1928), si snoda una esposizione che fa rivivere aspetti dell'arte e della cultu- primo Novecento. Partecipano alla collettiva gli espositori: «Arti Primitive» di Iorio Zolino (Torino), «Il Collezionista» di Elena Michielli (Torino); Emilio Roberto Romanelli (Torino); «Studio 900» di Fabia Farnetti (Bologna); «Mare's» (Pavia); Nino Costa (Roma); «Emporio floreale» (Roma); Paolo Montagnani (Genova) e Fulvio Ferrari

SAVIO ALBERTO (Trino Vercellese). Di quest'ambientazione rileva una Madonna assisa col bambino, scultura lignea policroma, Piemonte (Valsesia) del XV secolo, e armadio lo stemma dei Cavour, datato 1728, con pannelli intagliati.

SCIOLLA PIERO (Torino). Esperienza campo mobili inglesi, stampe oggetti orientali. Esposti: mobile due corpi olandese, radica noce, Luigi XIV; libreria con ribalta, inglese, epoca Giorgio I, una serie di chine e acquerello su seta, Giappone, raffiguranti fiori «Samurai-guerriero».

COMO' IN NOCE DEL PRIMO SETTECENTO LOMBARDO (LA MADIA)

(Asti). Esposti una grande idria Pesaro, fine XVI secolo, portantina, dipinta con fiori insetti, del XIV secolo e, del Seicento, l'armadio libreria scaffali, intagliato, Piemonte-Lombardia.

VECCHIA EUROPA (Torino). D'epoca Carlo esposti alcuni «Papier Peinte» rappresentanti alberi frondosi, balli, barche, specchi d'acqua e libreria genovese in mogano. Particolare il tavolino in legno laccato dorato con cariatidi, periodo I Impero, probabilmente appartenuto alla nobiltà del «Regno delle due Sicilie».

VIRANO GIACINTO (Torino). Gioielli antichi argenteria. Diadema in diamanti e perle ridotto a spilla dell'800, spilla di forma rotonda con zaffiri e brillanti ed elegante scatola a tre colori «Cartier».

ZABERT (Torino). Lo spazio espositivo è ambientato con mobili del Settecento di elevata qualità e dipinti di epoca rinascimentale. Si segnalano collezione di orologi fine Settecento, sculture cinesi epoca, il fondo di Alvaro Pirez, maestro del trittico di Trapani, il dipinto «Scena caccia al lupo» Cignaroli.

ZANETTI (Calliano). Improntata su mobili del Novecento la collezione è caratterizzata dal tavolo di Cometti, dalla scultura liberty Leonardo Bistolfi, dalla stilizzata figura in bronzo avorio di Preiss (1925) e dalla lampada in ferro firmata «Gerardi», Roma.

ZINGARELLI RAFFAELLA (Torino). Antichità restauri. In mostra la libreria inglese, regina Vittoria, in mogano, e il secretaire inglese Luigi XVI dalla linea sobria raffinata.

ZURLETTI (Torino). Della collezione dell'orologeria Zurletti l'orologio notturno italiano, firmato Gio Pietro Calin, Genova, ultimo quarto del '600. Di Jean Baptiste Bourgeois Parigi, un orologio in bronzo dorato (1775 circa).

ANGELA (Torino). Oggetti e mobili Novecento. Mobile espositore di marmi, in buxus nero e ottone nichelato, realizzato dall'architetto Annibale Pecorelli (Torino, Anni Trenta), collaboratore dell'arch. Bottino.

MOBILE DEL SETTECENTO E TRITTICO (ZABERT)

ECONOMICI

19 Vendita alloggi

UFFICIO o signorile centissimo via Monte Asolone piano 1° mq 140 più servizi. Tel. 774.777.
USAV 747.729 vende zona Montecucco Peschiera separatamente attigui 2 vani tinello e camera tinello 2 posti auto.
USAV 747 729 vende . Paolo 3 camere bagno riscaldamento particolare rimesso a nuovo.
547.828 adiacente p. Stampalia stesso stabile liberi 1 2 3 minimo contante saldo rateale.
UTIP 547.828 corso Brin cucina termo bagno sufficienti L. milioni contanti più saldo rateale
UTIP 547.828 libero adiacente Madama Cristina 3 camere cucina bagno cantina L. milioni 900 mila .
UTIP 547.828 libero via Nizza tinello cucinino termo bagno L. 12 milioni contanti e saldo rateale.
UTIP 547.828 libero Montegrappa luminoso 2 camere cucina L. 25 milioni e saldo rateale
UTIP 547.828 libero via Sansovino via Cumberti tinello cucinino termo bagno L. milioni .
UTIP adiacenze corso Giulio Cesare corso Emilia camera cucina L. 5 milioni più rateabile.
VALENTINO libero via Tiziano camera tinello cucinino termo bagno stabile d'epoca L. milioni. Studio RD 535.211.
VENDESI corso Salvemini, camere tinello servizi box 88 milioni. Telefonare .
Tunisi libero spazioso soggiorno 2 camere cucina bagno 3° piano no ascensore L. 82 milioni. Tel. .
VILLA a schiera Vinovo salone cucina 2 letto mansarda lavanderia giardino privato, tel. .
VILLA Givoletto recente 120 mq abitabili mansarda tavernetta lavanderia garage terreno. Safim tel. 487.741.
VILLA in Bricherasio 2 camere tinello servizi mansarda garage giardino. Tel. 545.626.
VILLA Orbassano signorile vendita libera prezzo interessante. . 354.491.
VILLA precollina vista Torino salone camere cucina alloggio custode 518.725 - 635.974.
VILLA residence Torino Est prestigiosa 5-7 vani tribagni tavernetta lavanderia parco recintato tel.
VILLA Santena cucina 3 camere biservizi ampia mansarda tavernetta lavanderia box giardino privato. Tel. 641.838.
VILLA splendida posizione alloggio custode tavernetta grande giardino garage parziale permuta tel. 642.101 - 774.014.
Fiat Rivalta libero signorile salone 2 camere tinello doppi 130 L. 100 milioni . 354.491.

20 Domande affitto

UNICASE ricerca in affitto alloggi ville uffici vuoti o arredati anche fuori Torino. Tel. 331.840.
AUTISTA in proprio con moglie a cerca 2-3 vani e servizi in Vanchiglia o qualsiasi Torino. . 749.6132 A13.
solo ricerca 1-2 camere tinello servizi zona Borgata Parella S. Rita Crocetta. Tel. 749.6132 Lunica C13.
OCCUPATO in edilizia con moglie e bimbi ricerca 3 e servizi Parella S. Paolo . Tel. 749.6132 B 13.
SOCIETA' ricerca propria selezionata clientela alloggi transitorio 6-12 . Tel. 548.830.

21 Offerte affitto

A. FIDALCASE affitta Adriano prestigioso ufficio 4 vani servizi e telefono L. 500 mila. Tel. 501.248.
A. FIDALCASE affitta Madonna Campagna uso transitorio camera cucinino servizi L. 300 mila. Tel. 501.248.
affitta corso Quintino arredato a non residenti salone soggiorno servizi giardino privato L. 500 mila , tel. 510.853.
ASICASE affitta S. Rita 2 camere e tinello mq 85 L. 350 mila mensili. Tel. 556.805.
AFFITTASI . Lecce vicinanze monocamera arredata con servizio pied-a-terre L. 230 mila mensili tel. 386.765.
AFFITTASI Crocetta esclusivamente ufficio 2 servizi 300 mila mensili tel. 396.766.
AFFITTASI esclusivo uso pied a terre elegante monolocale arredato tel. 617.175.
AFFITTASI S. Secondo piano alloggio 4 saloni termo autotelefono richiesta 450 mila mensili. Tel. 546.951 mattino.
AVETTA affitta a residenti alloggio centrale ammobiliato vani riscaldamento indipendente. Tel. .
affitta a non residenti completamente ristrutturata e arredata in via Cibrario. Tel. 532.558.
CONSULEDILE 533.322 affitta esclusivamente uso ufficio Porta Nuova signorile mq 200 L. 800 mila più spese
SALVATORE affitta in residence Mirafiori confortevole monocamera cucinino bagno. Tel. 587.183 - 587.635.
ELEGANTE Piave 62 affitta mono bilocali arredati servizi alberghieri. Tel. . .
FURBATTO 544.568 affitta ufficio in stabile d'epoca signorile Sommeiller (via Nizza) mq 200 8 vani e servizi.
MONOLOCALI arredati servizi interni e L. a L. 160 mila no cucina uso pied-a-terre zona Ambasciatori stessa casa. Tel. 535.275.
Solferino affittasi in stabile signorile ufficio 3° piano mq 160. Tel. Studio Latina 549.650 - 749.2246.
PIED-à terre grazioso tranquillo riservato arredato cucina affitto L. 170 mila esigo serietà. Tel. .
RESIDENCE Guido Reni offre moderni monolocali completi ogni comfort e . Tel. .

36 Nautica

gommoni motori cabinati motoscafi Gobbi Sessa Tunisi 50. Tel. 396.178.

37 Campeggio sport

roulotte Royal Car Vacanza 475 Africa al miglior offerente. Telefonare 545.909 ore .

38 Animali veterinaria

Yorkshire fox terrier bassotti pincer S. Bernardi alani collie schnauzer. Tel. 510.368 - 961.0539.

42 Antiquariato

ASTE: volete vendere oggetti di antiquariato? C'è l'Ilir Piemonte, via Sonzanigo 16 - Torino, . 011 485.338 - 4 .

43 Filatelia, collezioni

PRIVATO da privato acquista monete italiane ed estere massima valutazione pagamento per . Tel. 711.803.

45 Ville, app., cascine per vacanze, acq.-vend.

(Cuorgnè) in parte ristrutturato 5 camere camino terreno L. 28 milioni. Tel. 394.387.
A L. 4 milioni 900 mila vendo in valle Po baita di 2 vani con 350 mq di . Tel. 0121 21.017.
A Bastia Mondovì vendo adiacente al paese casa abitabile soleggiata e L. 27 milioni tel. 0175 .

A L. 39.000.000
più mutuo Albenga 4 re nuovo camera cucinino. Tel. 383.445.

A L. 4 milioni vendo abbinabili monolocali tavernetta terreno luce Canavese. Tel. 547.343.
A L. 880 mq vendo rustico 4 vani tavernetta e mq terreno gioco bocce totale L. 13 milioni. Tel. 482.805.
A Luserna S. do palazzina su un piano circostante terreno le L. 75 milioni. Tel. 0121 724.94.
rustico casetta campagna terreno massimo 40 km da Torino pagamento contanti. Tel. 394.387.

AFFARONE L. 17 milioni casetta su piani in parte riattata terreno minimo contanti dilazioni. Sergi 372.142.
ALA di Stura alloggio panoramico recente in casa bifamiliare soggiorno cucinino 2 camere bagno box. Tel. .
ALA Stura in condominio recente vendesi alloggio di camere tinello cucinino servizio box. Casa- .
appartamenti costruzione bi-trilocali da L. milioni sul e nel verde. Tel. 0182 533.85.
Impresa vende direttamente alloggi in costruzione rifiniture lusso termoautonomo vista prezzi nali, 2-3 vani. Tel. 0182 50.993.
ALBENGA vendiamo mono-bilocali autonomo 100 mt rifiniture signorili. Immobiliare Liguro 0182 50.573.
ALBENGA 200 mt mare impresa vende -bi-trilocali in zione giardini privati balconi termo autonomo da L. milioni pagamento dilazionato prezzi bloccati. . 0182 540.950, pasti 0182 541.449.
(25 km Torino) villa in eccezionale posizione mq abitazione garage parco 8500 mq gioco bocce serra torre panoramica. Tel. 502.493.
a da Torino rustico da ristrutturare su 2 piani terreno, e frutteto e giardino in splendida posizione milioni. Tel. 539.962.
CANAVESE 38 km Torino vendo rustico indipendente mq 100 2 piani terreno attiguo comodo paese L. 9 milioni mila. Tel. 0175 752.57 ore ufficio.
CANTOIRA posizione soleggiata vendesi alloggi 1-2 camere tinello cucinino bagno dilazioni mutuo. Casa-Nova 920.9705.
in collina libera con vendo L. 10 milioni più 5 milioni dilazionabili. Tel. 0124 318.33.

CASCINOTTA Vagienna vicino statale 11 vani stalla fienili terreno mq 17 mila irriguo a pioppeto libera subito L. 130 milioni tel. 0121 .
CASCINOTTA nel Pinerolese 10 mila mq terreno 6 bagno stalla fienile tettoia libera subito tel. 71.274.

vendo a Piscina ampie tettoie L. 32 milioni altra L. 25 milioni. Tel. 349.0246 - .

CASETTA Canavese camere cucina mansarda posto auto giardino L. 48 milioni. Tel. 0125 424.855.
CASETTA pressi Caluso cucina salone camera bagno L. 48 milioni . Tel. 758.863.
CASETTA rustica campagna Piasco 5 vani stalla cantina terreno mq 600 vicino paese L. 34 milioni. Tel. 0121 214.56.

CASTELLO
vendo casetta indipendente con torretta e giardino dentro un castello a 33 km da Torino L. 55 milioni dilazioni. Studio Zeta, tel. 482.805.

vendesi libero ampio e luminoso alloggio in palazzina, soggiorno cucinotto ingresso bagno. L. milioni, Tel. 505.881.

CESANA ingresso cucinino soggiorno camera più posto **Tel. Torino 011 293.301.**

posizione panoramica struttura di casa bifamiliare mq 200 terreno mq 2500 vera occasione. Tel. .
CORSICA in complesso sul mare a 25 km a di Bastia con spiaggia di finissima con villino a partire da L. 36 milioni. Dilazioni fino a 24 mesi, interesse Telefonare 003383 391.698.

villetta collinare bifamiliare giardino recintato mutuo fondiario vendo. Tel. 0121 718.09.

DRUENTO
Ilim vende panoramica villa unifamiliare 3 camere cucina biservizi lavanderia box giardino ottime rifiniture dilazioni e/o permuta. Telefono 748.718.

FROSSASCO adiacente villa bifamiliare salone cucina doppi servizi soggiorno 2 camere cucina bagno seminterrato terreno recintato. . l'Immobiliare vende. Tel. 320.524.
GIAVENO L'Aquila grazioso rustico da circa 50 giardinetto adiacente facilitazioni. Tel. .
GIAVENO rustico indipendente da ristrutturare 4 vani giardino mq . 380.231 Gualì.
GIAVENO vicinanze vendo affare appar 1 camere servizio ideale za L. 18 milioni. Tel. 937.7082 pomeriggio.
vende Ceres alloggio libero di 2 camere cucina servizi L. milioni. Tel. 516.283 - 518.985.
IPI 511.382 immersi nel della pineta di Quercianella (Livorno) con direttamente dall'Aurelia vendiamo mono-bi-trilocali, patio giardino posto auto L. 57 milioni più mutuo fondiario decennale personale sul posto sabato e domenica.
511.382 vende Trigoso 300 m dal mare appartamenti immersi nel verde diversa metratura termoautonomi vista mare giardini privati balconi.
IPI 511.382, vende Camogli in zona residenziale bi-trilocali più servizi, panoramici vista giardini privati, posti , mutuo fondiario, personale sul posto sabato domenica 9,30-13; 14-18,30.

IPI 511.382, Trigoso 100 m dalla passeggiata mare, appartamenti termoautonomi forniti di angolo cottura arredato da L. 1 milione 650 al possibilità box, cantine,
511.382 vende (circonvallazione) in villa ristrutturata appartamenti signorili termoautonomi vista mare.
511.382 vende Camogli 2 km dal mare in posizione panoramica locali più rifiniture signorili balconi giardini vista mare pronta consegna mutuo fondiario personale sul posto sabato e domenica 9,30-13 14-18,30.

tra Pessana e Crissolo stabile con alloggi da L. 13 milioni. Tel. 0121 724.94 Oncino piazza Roma sabato e domenica.

PINEROLESE cascinale collinare 4 camere cucina stalla fienile possibilità ampio terreno vendesi. Tel. 0121 718.09.
PINEROLO collina villetta in finizione salone cucina 3 letto biservizi box mq giardino. Tel. 0121 718.09.
RIVA presso Chieri impresa vende ville bifamiliari finite da finire. Tel. 943.725 ore pasti.
ROLETTO vendo villetta splendida posizione 2000 mq terreno ottima per week-end L. 86 milioni. Tel. 329.8558.
ROLETTO vendo villa semi prefabbricata posizione incantevole L. milioni. . 349.0246 - 905.8302.
ROLETTO villetta nuova con terreno L. 98 milioni. G.R. L'Immobiliare vende. Tel. 011 320.524 oppure 0121
libero arredato monolocale con servizi cucinotta box fronte piste e impianti sci. Mirisola 011 599.513.
RUSTICO Calasso indipendente da ristrutturare con progetto approvato di mq 120 e terreno. Fidelcase 959.2001.
RUSTICO indipendente 38 km Torino 2 vani porticato mq 150 terreno mq 3200 L. 35 milioni tel. 011 974.420.
S. Canavese impresa vende in palazzina alloggi termo autonomo 1-2-3 camere cucina 1-2 bagni box mutuo e permute. Tel. 920.0276.
SALICE d'Ulzio alloggio 2 camere vo in residence posto auto bellissima vista vendesi. Tel. 897.844 - 896.725.
SANREMO centrale vendo libero appartamento 2 camere cucina servizi permuta o dilazioni. Telefono 011 .
via Padre Semeria vendonsi tamente 2 alloggi mq 55 e 80 con giardino terrazzo box. Tel.
SARDEGNA Portorotondo mt porto vendonsi appartamenti giardino piscina. Tel. ufficio 537.715 - 517.225.
L. 1 milione mq appartamento bifamiliare centralissimo finiture lusso urge vendere. Telefonare io e sera 696.6116.
alloggio in stupenda posizione panoramica con posto auto vendesi. Tel. 011 640.8030 - 640.3500.

TORRE PELLICE
Via Guardia Piemontese appartamenti pagando solo L. 15 milioni e il resto con comode dilazioni. Visite in loco sabato e domenica. Tel. 0121 789.56.

TRA le verdi colline canavesane rustico da riattare 3000 mq attiguo L. 7 milioni dilazioni tel. 351.383.
TRANA vendo alloggio in palazzina salone 3 camere cucina posti auto giardino privato milioni tel. 937.7082.
VAUDA Canavese km da Torino alloggi nuovi in palazzina 1-2-3 camere cucina 1-2 ni box prezzi. ione minimo contanti dilazioni. Tel. 920.8848.
VENDESI villa a Viverone di 2 piani mq 1200 di parco più 2000 mq di terreno con progetto approvato piscina e campo da tennis. Tel. 380.810.
VICO CANAVESE zona panoramica soleggiata tipica rurale con 1200 mq di terreno L. 37 milioni, tel. 351.383.
VILLA bifamiliare Avigliana 500 mq giardino cintato box 2 auto comoda negozi. Tel. 503.968 - 504.228.
VILLA bifamiliare a Bruino libera giardino cintato box per 3 auto. Tel. 503.968 - 504.228.
VILLA Cassino giornalista causa trasferimento 3 biservizi terreno 3800 mq. . 960.3809.
libera a Giaveno bifamiliare 1000 box 2 auto recente. Per appuntamento tel. - 503.968.
VILLA nel Canavese libera abitabile terreno vendo L. 155 milioni dilazionabili. Tel. 0124 31.833.
VILLA signorile molto parco tennis dependance centro Piossasco vendesi. Tel. 905.8205 - 905.9287.

46 Ville, app., camere per vacanze, affitto

LOANO lungo mare affitto alloggio letto vicino stazione spiaggia maggio ivi, tel. 444.643.

47 Alberghi, pensioni

ALASSIO 50 mt pensione Tre Torri conduzione familiare aprile L. 15 mila maggio L. 17 mila. Tel. 0182 43.013.
SOGGIORNO anziani collina torinese salubre elegante familiare, con terrazze e giardini elioterapici, assistenza neuro psico geriatrica ed infermieristica. Reparto non autosufficiente. Telefonare 011 861.0391 - 861.0204.

49 Informazioni

informazioni commerciali private, indagini controlli infedeltà. Corso Vittorio Emanuele 107, tel. 511.024 - 536.682.

50 Smarrimenti

gatto a pelo lungo colore beige zona Ormea Val Salice tel. - 462.919.

51 Occasioni

MERCATINO usato soggiorno camere letto ecc. Strada del Fortino 34 pomeriggio. Tel. 298.949 dopo ore 15,30.

52 Varie

AAAAAA. GIOIELLERIA compra argento monete gioielli prezzi . Corso Peschiera 161, tel. 334.832.
ta amore lavoro fortune interessi sofferenze vincita al gioco. Tel. 835.301, via Mongrando 43.
«Circe» veggente a consiglia risolve problemi d'a farà tornare la amata talismani pentacoli protettivi. Tel. 896.6773 donne, via Muratori 13 - Torino.
RETI e materassi tutte le misure e modelli a richiesta ortopedici vendita in fabbrica via Servais 15 tel. 749.5134.

OROSCOPO DELLA SETTIMANA di OLGA ZONCA

Per la Vergine amore infedele

ARIETE (21 Marzo - 20 Aprile)

L'impulsività congenita lascia il posto alla serenità quanto riguarda la sfera sentimentale dei nati tra il Marzo e il 1° Aprile, che vivono in modo piacevole, con possibilità di miglioramenti in tutti i campi. Anche l'Ariete di Aprile, aiutato dall'immaginazione, disponibile per ogni influsso positivo.

TORO (21 Aprile - 20 Maggio)

Soltanto i nati nei primissimi giorni del Segno potrebbero essere tesi, con accanimenti polemici che rischiano di indurre errori di comportamento. Per tutti gli altri probabili delle ottime novità, soprattutto per quanto riguarda il lavoro la sfera sociale.

(21 Maggio - 20 Giugno)

Il bisogno di cambiare, il desiderio del e l'irrequietudine spingono i Gemelli di Maggio verso gratificanti conquiste Ma l'infedeltà è un rischio, sia per quanto riguarda i rapporti con il partner, sia perché le nuove avventure potrebbero essere fonte di future insoddisfazioni.

CANCRO (21 Giugno - 22 Luglio)

La settimana è caratterizzata da piacevole animazione da novità sul lavoro. Novità importanti e decisive per i nati in Giugno, gradevoli apportatrici di buon umore per i nati in Luglio che diventeranno addirittura euforici, dopo avere ricevuto una lettera, o una telefonata.

LEONE (23 Luglio - Agosto)

Un momento di stasi sul lavoro e un pettegolezzo in campo sociale fanno mordere il freno ai nati nel Segno, che si aspettano molto da questo periodo. Otterranno infatti una gratificazione importante, ma devono prima controllare i nervi ed meno presuntuosi.

(24 Agosto - 23 Sett.)

Attività proficua e belle notizie non riescono scuotere i nati nel Segno da una crisi a carattere sentimentale. Una infedeltà del partner soffrire e la Vergine pensa seriamente di rompere i rapporti.

BILANCIA (24 Sett. - 23 Ottobre)

Settimana molto positiva che offre la possibilità di vivere una piacevole avventura sentimentale. La Bilancia è infedele, ma non soltanto non verrà scoperta, addirittura riuscirà trarre vantaggi dal fatto di tenere i piedi in due scarpe. Il merito sarà della fantasia esuberante.

SCORPIONE (24 Ottobre - 23 Nov.)

Sette giorni un po' negativi, caratte- da acceso nervosismo. Una novità non buona sul lavoro una maldi- in campo sociale urtano lo Scorpione. Ancora problemi seri per i nati nei primi giorni del Segno che si vedranno costretti ad accettare la fine di un'illusione.

SAGITTARIO (24 Nov. - 22 Dicembre)

In un contesto ricco cambiamenti positivi, l'infedeltà del partner più che ferire stupisce gli ingenui nati nel Segno che credono nella lealtà. La crisi sentimentale, però, potrebbe tradursi soltanto in una temporanea separazione.

CAPRICORNO Dic. - 20 Genn.)

Ancora programmi a lunga scaden- per i nati in Dicembre e belle novità improvvise sul lavoro per i nati in Gennaio, particolarmente attivi soddisfatti. Questo è il momento agire in tutte le direzioni di non lasciarsi scappare la fortuna.

ACQUARIO (21 Gennaio - 19 Febbr.)

L'amore può dare delle soddisfazioni, a patto di alimentarlo con costanti attenzioni. Ma l'Acquario sarà troppo preso da un'amicizia in crisi, da problemi sociali in primo piano dalle preoccupazioni per una responsabilità da assumere. E così ai sentimenti penserà ben poco.

PESCI (20 Febbraio - 20 Marzo)

La settimana caratterizzata da infedeltà perpetrate e subite, da sentimenti contrastati e da ostacoli che i nati nel Segno si creano da soli, come se bastassero quelli disseminati dalle Stelle. Soltanto i nati nei primissimi giorni del Segno agiscono con cognizione di

Influssi lunari

i Pianeti lenti (Plutone, Nettuno, Urano) possono influenzare intere annate, i Pianeti semi-lenti (Saturno Giove) fanno sentire i loro influssi nell'arco di un se i Pianeti veloci (Marte, Venere e Mercurio) agiscono nell'arco di una settimana o poco più, la capricciosa, velocissima Luna limita la sua suggestione a poche ore, può spingere gli uomini azioni... piuttosto lunatiche. Vediamo dunque la sua collocazione nello Zodiaco, giorno per giorno consideriamo le conseguenze.

SABATO — La Luna transita fino a 12° rende euforici, per una nuova conquista sentimentale, i nati tra 21 Maggio e il 2 Giugno. Anche l'**Acquario** nato prima 2 Febbraio **Bilancia** nata prima del Ottobre concentrano i loro interessi in campo amoroso e ottengono ciò che vogliono. Delusi, invece, per una sicura infedeltà partner, il **Sagittario** nato prima 4 Dicembre, i nati prima 3 Marzo e **Vergine** nata prima 4 Settembre: il **Sagittario** è più che altro stupito dal fatto in sé, i lo intuiscono subito e posano a vittime, **Vergine** rimane sconcertata e si difende con i sogni morbosi.

DOMENICA 17 — La Luna Transita da 12° 26° in **Gemelli**: sono i nati tra il e 16 Giugno i più euforici dello Zodiaco, perché riescono a conquistare il prossimo con la loro dialettica. Anche l'**Aquario** nato tra il 2 il 15 Febbraio e la **Bilancia** nata tra 4 e il 19 Ottobre incontrano le: l'**Acquario** riesce a convertire qualcuno alle sue idee, la **Bilancia** trova, sforzo, chi condivide i suoi gusti raffinati.

Il **Sagittario** nato tra il 4 e il 18 Dicembre in cattedra e riceve sgarbo; i nati tra il 3 e il 16 Marzo si sentono incompresi; **Vergine** nata tra il 19 Settembre, egocentrica com'è, non comprende nessuno.

— La Luna transita in 10° in **Cancro**. I più favoriti sono, perciò, i nati tra il 16 e Giugno: i **Gemelli** riescono a fare proseliti per hobby che affascina, il **Cancro** trova appoggi per intraprendere una iniziativa che gli sta cuore. L'**Acquario** nato dopo il 15 Febbraio stupisce gradevolmente per la sua sensibilità; la nata dopo 19 Ottobre impressiona per il equilibrio. Lo **Scorpione** di Ottobre diventa più passionale e travolgente che mai, i Febbraio dimostrano possibilità medianiche.

Con la Luna traverso, i nati negli ultimi quattro giorni **Sagittario**, che diventa più iperbolico infantile del solito e i nati nella prima decade del **Capricorno** che aumentano la loro tendenza ad noiosi.

MARTEDI' 19 — La Luna trasita **Cancro** da 10° 24°: i nati tra il 30 Giugno il 16 Luglio suscitano tenerezza chiunque li avvicina e ne approfittano per ottenere risultati pratici. Lo **Scorpione** nato tra il 1° il 18 Novembre suscita ammirazione e ne trae benefici concreti; i nati tra il 1° il 14 Marzo appaiono indifesi ottengono che gli altri agiscano al loro posto.

Il **Capricorno** nato tra il 1° e il 16 Gennaio prova raccontare i suoi problemi, ma riesce soltanto ad essere stucchevole; l'**Ariete** nato tra il 31 Marzo e il 14 Aprile innervosisce il prossimo con la sua incostanza; la **Bilancia** nata tra il 2 e il 17 Ottobre così apatica e priva di iniziative, da far perdere pazienza chiunque.

— La Luna transita da 24° in **Cancro** a 9° in **Leone**. Gioia di vivere per i nati tra 16 Luglio e il 1° Agosto: il **Cancro** protetto un amore sereno, il **Leone** gratificato da un partner prestigio. Lo **Scorpione** nato dopo il 18 Novembre trascina sua metà in una entusiasmante impresa; i nati dopo il 14 Marzo si fanno trascinare e sentono felici. Il **Sagittario** di Novembre e l'**Ariete** di Marzo, presi dal loro entusiasmi, si dedicano con slancio ad una nuova iniziativa diversa solito.

Scontenti e insoddisfatti i nati tra il 15 e il 30 Gennaio: il **Capricorno** perché troppe distrazioni lo distolgono dai suoi programmi, l'**Acquario** perché nessuna distrazione gli movimenta la vita.

— La Luna transita da 9° 23° in **Leone**; sono i nati tra il 1° il 15 Agosto a ricevere quel consenso che permette di emergere in primo piano. Il **Sagittario** nato tra il 1° e il 15 Dicembre ottiene, prediche, che qualcuno gli dia retta; l'**Ariete** nato tra 30 Marzo e il 13 Aprile dimostra fantasia d'eccezione. L'**Acquario** nato tra il 30 Gennaio e il 12 Febbraio si sente in crisi perché qualcuno parla di lui; il **Toro** nato Aprile e il 13 Marzo si per un benevolo scherzo ci rimurgina sopra; lo **Scorpione** nato tra il 31 Ottobre e il 15 Novembre si trova di fronte una scelta decide masochisticamente peggio.

VENERDI' — La Luna transita da 23° in a 7° in **Vergine** e guarda benevolmente i nati tra il 15 e il 31 Agosto. Così il **Leone**, sempre alla ricerca di gratificazioni per l'orgoglio, riesca ottenere un successo con esibizionismo, mentre la **Vergine**, troppo timida per in mostra, gode in silenzio per una bella, nuova amicizia. Il **Sagittario** nato dopo 15 Dicembre sfodera tutte le doti e ottiene quel consenso cui anela sempre; nato dopo il 13 Aprile è euforico, ricercarne le ragioni troppo per il sottile. Il **Toro** nato prima del 27 Aprile soddisfa la sua gola con un pranzo in ottima compagnia; **Capricorno** nato prima 30 Dicembre soddisfa le ambizioni realizzando un piccolo successo. Lunatici e quindi nevrotici i tra 12 il 27 Febbraio: l'**Acquario** perché una maldicenza lo mette in crisi, i **Pesci** perché la mancanza di soffrire.

La Luna dice che...

Il segno favorito

Mentre il serioso **Capricorno** tutto preso da un progetto a lunga scadenza, una bella novità arriva interrompere il operato di saggia formica per indurlo sorridere a considerare l'esistenza in modo un po' meno drammatico. La vitalità in aumento consente persino intraprendere azioni effetto immediato, naturalmente positivo. Anche le relazioni sociali ne traggono vantaggio Capricorno trascorre delle piacevoli in buona compagnia; ore magari programmate perché l'improvvisazione, come sappiamo, sconvolge personaggio più organizzato dello Zodiaco. Nessun Pianeta in aspetto negativo. Forse Luna potrebbe dare qualche momento ingiustificata malinconia, forse i nati negli ultimi due giorni del Segno rischiano po' di stanchezza, ma certamente la settimana è positiva.

Il segno in difficoltà

Teso, introverso e masochista, lo **Scorpione** ha voglia distruggere ogni cosa esistente per ricominciare da capo. Il tradimento di collega di un amico, qualche ostacolo sul lavoro e la preoccupazione per la salute una persona anziana di maschile lo rendono nervoso oltre misura. Eppure è noto che allo Scorpione non sangue freddo né prontezza di riflessi per risolvere ogni circostanza, sia essa improvvisa o d'altra parte, lo Scorpione che lotta in non potrebbe vivere nell'armonia, nella serenità e nell'equilibrio. Lui bisogno di agire. E allora gli consigliamo di riflettere prima buttare via qualcosa. Soprattutto nati in Ottobre, valutare e differenziare i veri valori dalle situazioni logore. Dopo che, combattere per conservare i primi e rinunciare alle seconde.

Consigli

AMORE. L'incostante **Gemelli**, che preferisce essere adorato piuttosto che lui stesso, sente circondato da una nuvola sentimento. In altre circostanze la giudicherebbe soffocante e cercherebbe di con i funambolismi che gli sono abituali. siccome un momento in cui la vita sociale non offre le gratificazioni desiderate, in fantasie oniriche non si e in cui alcune sorprese negative costringono a salti mortali, questa volta gli immaginifici Gemelli sono ben lieti abbandonarsi tra le braccia di un partner comprensivo, che beve i loro discorsi, finge di credere ad ogni affermazione fantastica risponde in modo intelligente, con rapidità riflessi, qualsiasi stramberia. i Gemelli non possono sognare qualcuno più congeniale di così.

Lavoro

LAVORO. Riparliamo del **Toro** perché Mercurio transita nel Segno, insieme al volitivo Marte. E' ben vero che l'opposizione di Saturno potrebbe creare dei problemi di facile soluzione ai nati nei primi giorni del Segno, altrettanto vero che per ogni altro Toro non esistono ostacoli. Con la forza decisione possibile superare persino mancanza di e la congenite, quindi la fortuna diventa facile, anche in campo sociale, visto che sembra possibile una nuova simpatica amicizia. Nessuno spunto verrà offerto dalle Stelle per ruminare insuccessi o menti. Soltanto gratificazioni per le qualità taurine che — sarà mai ripetuto a sufficienza — sono la la paziente ricerca del meglio. Inoltre, i nati nel Segno potranno indulgere alle gioie della buona tavola, cui tengono molto, senza pericolo di indigestione o di mali di stomaco.

Il costo dei pianoforti trombe batterie e violini

Per far della buona musica

Musica, per molti, vuol dire mettere un [illegible] sul piatto e starlo a sentire. Oppure andare ai concerti [illegible] urlare un bel po' [illegible]tendosi molto «partecipe». Ma far musica, per la verità, è un'altra cosa. Far musica significa almeno avere una chitarra, un'armonica [illegible] bocca, un paio di pezzi di legno da sbattere uno contro l'altro e — [illegible] proprio non si trova nulla [illegible] suonare — almeno la propria voce per cantare.

Bisogna dire che non sono pochi coloro [illegible] si dedicano alla [illegible] in modo creativo, e non soltanto in veste [illegible] passivi fruitori di canzoni. Ma per tutti [illegible] viene inevitabilmente il momento in cui si scontrano [illegible] una [illegible] ma realtà: quella dei quattrini.

Gli strumenti musicali, quelli buoni, costano. Non carissimi, non tutti per lo meno, [illegible] costano. Ora, se è vero che per strimpellare quattro note con gli amici nelle sere d'estate (o d'inverno davanti [illegible] camino) basta una chitarra da trentamila lire, è anche vero che appena si [illegible] di qualche scalino il ripido pendio della qualità si arriva subito a cifre leggermente più importanti.

Ci vuol poco [illegible] toccare il [illegible] milione, se si [illegible] la qualità, [illegible] anche livelli maggiori. Se poi lasciamo la popolare chitarra per cercare strumenti più sofisticati, allora i milioni diventano l'unità di misura. Ma non è argomento che [illegible] interessi ora. Vorremmo, infatti, esaminare un certo numero di soluzioni di prezzo an[illegible] abbordabili dal dilettante, ma già validissime sul piano qualitativo. Fra queste soluzioni dobbiamo forzatamente inserire anche un complesso di registrazione, perché è ben difficile che chi [illegible] a livello anche solo discreto [illegible] senta, prima [illegible] poi, il bisogno di registrare le sue «creazioni».

Partiamo dunque dalle chitarre: il ventaglio dei prezzi [illegible] quanto mai vasto, ma già attorno alle duecentomila lire [illegible] trovano strumenti di buona qualità. La gamma Yamaha, ad esempio, quella Eko [illegible] qualche altra. Parliamo [illegible] chitarre acustiche, naturalmente, ché quelle elettriche hanno [illegible] duecentomila lire [illegible] tetto minimo, per [illegible] qualità dignitosa. Ma noi sconsiglieremmo [illegible] chitarra elettrica [illegible] chi si avvicina per la prima volta [illegible] uno strumento. Meglio farsi la pra[illegible] su una acustica e poi, eventualmente, passare alla solid body elettrica.

Una chitarra, da sola, può servire benissimo allo scopo, ma se si [illegible] già più di uno a suonare (un gruppetto di amici, [illegible] esempio) ecco che diventa necessario differenziare la strumentazione, per dare un po' di corpo alla propria musica. [illegible] qui [illegible] il bisogno della chitarra basso (quasi sempre elettrica, questa), di [illegible] batte[illegible] e di una tastiera.

Siamo arrivati, fatalmente, alle necessità di un complessino, un «gruppo» che sia basato, [illegible] [illegible] è la musica oggi, sui quattro strumenti «tipici»: chitarra, basso, tastiera [illegible] batteria. I primi due sono fin troppo noti, per dilungarci troppo. Batteria e tastiera richiedono un discorso a parte.

Se, infatti, è abbastanza facile (ma non poi troppo) trova[illegible] [illegible] che suoni speditamente un sintetizzatore, è abbastanza difficile, anche per motivi pratici (rumorosità, difficoltà di addestramento [illegible] altri) trovare chi suoni la batteria e, soprattutto, [illegible] suonarla dovunque. Una batteria [illegible] ingombrante, trasportarla e metterla in opera costa tempo e fatica, suonarla [illegible] un fracasso del diavolo con conseguente impossibilità di esercitarsi in casa (salvo casi rari di villette isolate).

[illegible] allora? La soluzione a questi problemi si chiama elettronica. Esistono strumenti elettronici incredibili. Ormai superate le vecchie «rhythm box» di qualche tempo fa, capaci solo di ripetere il medesimo ritmo all'infinito, la secon[illegible] generazione delle «scatole ritmiche» [illegible] proposto la possibilità di varianti, rullate, arresti [illegible] partenze immediate, variazioni di tempo e [illegible] accordo. Ma la terza generazione si può letteralmente «suonare».

Le batterie programmabili, quelle che in Inghilterra hanno fatto insorgere i professionisti del settore che si sentono sull'orlo della disoccupazione, sono «incredibili». Intanto si [illegible] normalmente, come una vera batteria, premendo i [illegible] su una scatola di trenta centimetri per trenta (le più grosse). Poi [illegible] memorizza il tutto, si riascolta, [illegible] non [illegible] bene si cambia. Quando tutto è perfetto si ha una base ritmica eccezionale, flessibile, capace [illegible] seguire gli estri [illegible] musicista. I costi? Vanno dal mezzo milione delle più economiche a cifre astronomiche, dell'ordine [illegible] dieci milioni [illegible] più per quelle più sofisticate.

Poi c'è l'eccezione. Viene dalla Mattel, che dopo [illegible] «inventato» quel fenomeno commerciale che [illegible] Barbie, [illegible] è lanciata nell'elettronica, prima [illegible] i videogiochi marcati «Intellivision» ed ora con questa «Synsonic Drum» che è un vero gioiellino e costa meno [illegible] duecentomila lire.

La foto dice già molto: i quattro «piatti» che sono in gomma dura si possono suonare [illegible] le dita o con le bacchette (meglio [illegible] bacchette, ché bisogna picchiare abbastanza forte). I tasti servono a mettere in memoria gli altri strumenti, poi [illegible] riascolta [illegible] tutto. Di memorie [illegible] ne sono tre, a sedici steps ciascuna che possono essere «stratificati» molte volte (in teoria infinite volte, [illegible] realtà dopo un po' la memoria si satura [illegible] va in tilt). Un oggetto per musica, insomma, alla portata [illegible] molti [illegible] che può dare (considerando il costo veramente minimo) tante soddisfazioni.

IL «SYNSONIC DRUM» A QUATTRO PIATTI

è direttamente proporzionale alla qualità del suono

non basta più una chitarra

- Uno degli strumenti più usati [illegible] la tastiera, a mezza via tra il sintetizzatore ed una infinita gamma di strumenti
- Le case musicali ne hanno immesso sul mercato alcune rivoluzionarie talmente sono accessoriate
- Tutte possono anche emettere accordi automatici ed arpeggi

Uno degli strumenti che più frequentemente viene usato in concerto è certamente la tastiera. Con questo termine non s'intende più il classico pianoforte e nemmeno il già superato organo elettronico. No, le tastiere oggi sono qualcosa di incredibile, [illegible] mezza via fra il sintetizzatore puro e una gamma indefinita di strumenti ognuno dei quali richiamabile e utilizzabile a piacere.

Di queste tastiere ne vediamo brevemente tre, in ordine crescente di prezzo (e di qualità, [illegible] pur dirlo). Si tratta dello Yamaha PC 100, [illegible] Farfisa Synthorchestra [illegible] e del Siel Cruise.

Yamaha costa circa settecentomila lire, [illegible] più semplice fra le tastiere in esame ed anche l'unica portatile. Pesa appena due chili, ed è nata proprio per un uso... esterno. E' molto piatta, appena [illegible] centimetri di spessore, ovviamente tutta in plastica ed ha solo [illegible] tasti, per ridurre l'ingombro. I tasti sono anche un po' più stretti del normale, sempre per lo stesso motivo. Ha dieci voci presettate, tutte polifoniche fino a un massimo di otto note premute contemporaneamente. Le voci [illegible] organ, piccolo, trumpet, violin, clarinet, oboe, piano, harpsichord, guitar, vibraphone. Sono selezionabili con cinque ta[illegible] verdi [illegible] uno rosso che serve a smistare la «richiesta».

Naturalmente sono presenti gli accordi automatici e gli arpeggi. Registrazione del suonato e ripetizione automatica fanno parte della dotazione, così come il «lettore magnetico». Quest'ultimo [illegible] meccanismo in grado di «leggere» [illegible] spartito che, nella sua parte superiore ha le notazioni tradizionali, mentre in quella inferiore ha [illegible] pista magneti[illegible] come quella dei prezzi nei supermercati. Il «lettore» «vede» la pista [illegible] ripete la musica incisa. Memorizza [illegible] tutto e, su comando, ripete. Cosicché potete ascoltare la musica e, nel contempo, seguire le note sullo spartito. Un «giocattolo» anche istruttivo, dunque, che servirà soprattutto ai giovanissimi ed a coloro che si avvici[illegible] per [illegible] prima volta ad uno strumento del genere.

Di impostazione diversa e assai più sofisticata il Farfisa Synthorchestra 4. E' [illegible] strumento che costa qualcosa oltre il milione e che, ovviamente, rende per quel che costa. Qui la tastiera [illegible] tasti, quattro ottave complete, divisibile [illegible] metà. Ha una sezione polifonica assai completa, [illegible] piano, honky tonky, harpsichord, violini, brass e reed. Archi ed ottoni hanno anche il vibrato. La sezione monofonica comprende, oltre agli strumenti già citati in versione mono, anche basso elettrico, oboe, trumpet, piccolo e qualche altra «voce». La timbrica è buona, anche [illegible] non eccezionale, buona la manovrabilità (i comandi [illegible] pochi e ridotti come versatilità).

Lascia a desiderare il rumo[illegible] elettrico che esce dalla tastiera, insopportabile per [illegible] registrazione e non eliminabile se non a prezzo [illegible] drastici filtraggi sulle alte frequenze. La sezione polifonica [illegible] abbastanza «nuda» di controlli, a parte i tempi [illegible] rilascio e il vibrato. La monofonica ha anche gli effetti VCF classici [illegible] syntesizer, [illegible] in misura abbastanza limitata. Comunque quello che più contribuisce [illegible] buon successo del Synthorchestra [illegible] è la sua semplicità d'uso, che ne fa uno strumento adatto al «vivo». Il prezzo è leggermente alto, a nostro avviso.

Ancora più alto, intorno al milione e seicentomila, ma in questo caso giustificato, è il costo del Siel Cruise. Un polifonico [illegible] tasti [illegible] il Farfisa, ma dotato di [illegible] timbrica decisamente migliore, di [illegible] silenziosità elettrica [illegible] da... ascoltare [illegible] di una serie di possibilità di [illegible] veramente buona.

La sezione poly non è particolarmente sacrificata, come accade spesso. E' divisa in quattro grandi famiglie, per un totale di dieci strumenti. Ci so[illegible] brass, strings, reed e piano. Esse possono essere suonate sia da sole, sia insieme. [illegible] che consente di suonare veramente un'orchestra quasi completa. L'effetto-cattedrale, che si ottiene [illegible] un apposito tasto «animator» è assai suggestivo. La sezione mono [illegible] pure dieci timbri, tutti presettati, ma che si possono «liberare» dal preset [illegible] modificare a piacere [illegible] gli interventi sulle forme d'onda, come [illegible] vero synt.

L'uscita del Cruise è sia mono, sia stereo, nel qual caso occorrono due cavi, [illegible] collegato [illegible] sezione mono [illegible] l'altro [illegible] poly+mono. L'effetto totale è entusiasmante. Il prezzo, lo abbiamo detto, è abbastanza elevato. Ma l'oggetto è di quelli che valgono e, prima di cambiarlo con uno più avanzato, prima, cioè, che sopravvenga la [illegible] «limite» dello strumento, deve passare molto tempo.

E, infine, la registrazione. Per essere chiari le strade sono solo due: costoso sistema a bobine, economico (relativamente) sistema [illegible] cassette. Oggi esistono tre tipi di registratori a cassette a quattro canali: Teac, Fostex e Soundcraftsman. I primi due sono più semplici e, anche [illegible] prezzo, simili: costano circa [illegible] milione [illegible]. Il terzo [illegible] un vero fenomeno, costa anche quasi tre milioni, [illegible] veramente le veci di [illegible] studio intero. Tutti [illegible] hanno mixer incorporato, equalizzatori [illegible] pan pot su tutti i canali, possibilità [illegible] inserire effetti speciali e velocità doppia [illegible] scorrimento della cassetta.

Il bobine potrebbe essere il vecchio (ma sempre ottimo) Teac 3440, [illegible] quattro canali, oppure il suo concorrente Fostex. Il Teac, però, [illegible] fuori catalogo [illegible] forse si può trovare a qualche lira in meno. Sono entrambi validissimi, ma per tutti [illegible] due ci vuole un mixer esterno [illegible] riduttore di rumore esterno. Naturalmente [illegible] costi aggiuntivi.

Servizi di
Mauro Benedetti

Tornei
Partite
Curiosità
GLI SCACCHI

a cura di

Notizie dai match mondiali
Le squadre in lotta nel Pentagonale
Le partite dei lettori

Korchnoy vicino alla vittoria

Una sorpresa per quanto concerne i match validi per il campionato del mondo. L'incontro tra l'ungherese Ribli il filippino Torre, che avrebbe dovuto svolgersi nelle Filippine, è stato invece «sottratto» alla asiatica. I due contendenti stanno giocando ad Alicante, in Spagna; le prime due partite si concluse in parità.

In Austria, il vicecampione del mondo Viktor Korchnoy ha ulteriormente incrementato il proprio vantaggio su Lajos Portisch conduce ora con punteggio di a 1. Si fa così sempre più probabile la sfida, nelle semifinali, tra Korchnoy e Garry Kasparov. In questo caso i favori degli esperti sarebbero per Kasparov. I due giocatori si sono incontrati nel 1982, alle Olimpiadi Lucerna; vinse il sovietico, pur convincere appieno.

Nel terzo match in corso, il tedesco occidentale Hübner, dopo un brutto inizio, sta rimontando lo svantaggio subito ad opera del sovietico Vassili Smyslov. Il risultato ora di 4,5 a 3,5 per Smyslov.

Il «Totoscacchi» prevede il passaggio turno successivo di Ribli, Korchnoy e Hübner, e la finale per designare lo sfidante Karpov tra Kasparov e Hübner.

La Fiat è in netto vantaggio

Mentre prosegue, alla Società Scacchistica via Galliari 6, il campionato torinese magistrale (sono in a punteggio pieno David e Cerutti. I lettori troveranno una cronaca dell'avvenimento sabato prossimo), al centro dell'attenzione vi questa settimana il Torneo pentagonale a squadre che vede impegnate le rappresentative aziendali di Fiat, La Stampa, Sip e Dipendenti comunali oltre alla formazione circolo Zona 34 di Orbassano. La gara è a livello di categorie sociali, ma importanza supera i contenuti tecnici.

Il gioco degli scacchi prendendo saldamente piede anche nei circoli aziendali, che rappresentano un serbatoio di giocatori ragguardevole. Recentemente nuove sezioni scacchistiche sono nate (Circolo dipendenti comunali, Fata), altre si stanno riprendendo fase di letargo. Manifestazioni come questa sono utilissime per ampliare gli spazi e fornire nuovi stimoli ai giocatori.

Ma veniamo ai primi risultati. Finora sono disputati 4 incontri, su un numero di 8 scacchiere.

La Stampa-Zona 34 4,5 a 3,5. Burlando - Busso 1-0; Riaudo - Colombo 1-0; Brosio - Pero ½; Giorgio - Rinaudo 0-1; Fogli - Costella 1-0; Stacchiotti - Garelia 0-1; Tissoni - Liffredo ½; Beltramo - Galazzo ½.

Fiat-Sip a 0. Chinaglia-Pirani 1-0; D'Agostino-Cornaglia 1-0; Pettarini-Artusio 1-0; Ghivarello-Cappelletto 1-0; Brigada-Tuminello 1-0; Salvadori-Lo Faro 1-0; Baratelli-Rotondo 1-0; Lucatini-Abinante 1-0.

La Stampa-Sip 5,5 a 2,5. Riaudo-Pirani ½; Burlando-Tuminello 1-0; Tissoni-Artusio 1-0; Di Giorgio-Cappelletto 1-0; Fogli-Lo Faro 1-0; Brosio-Cornaglia 0-1; Beltramo-Lai ½; Stacchiotti-Farina ½.

La formazione schierata dal Circolo dipendenti comunali contro la Zona composta Geraldi, Tommaso, Faita, Cavallo, Chiurato C., Campassi, Mercuriali V., Chiurato D. Ha ottenuto punti contro i 5 dei rivali.

Questo pomeriggio, al Circolo ricreativo La Stampa, si svolgerà l'incontro tra La Stampa e Fiat. Domani mattina, nella stessa sede, La Stampa-Crdc. Lunedì sera 18, presso il circolo Sip (c.so Moncalieri 88) Sip-Crdc; martedì 19, sede Fiat di c.so Dante 102, Fiat contro Zona 34. L'incontro Fiat-Crdc si terrà il 27 aprile, ore 20,30. La premiazione della gara è prevista il giorno 30 aprile.

Le vostre partite

Una delle peculiarità del gioco per corrispondenza, che fanno preferire questo genere di competizione molti appassionati, è la possibilità di analizzare sperimentare, senza l'assillo tempo, varianti e combinazioni gioco riportata nei testi di teoria. Nella partita **Alemanni-Martelli** (torneo Asigc 2ª cat.), il Nero segue apertura, Siciliana, la variante riportata nell'enciclopedia delle aperture la sigla B96: 1. e4, c5 2. Cf3, d6 3. d4, cxd4 4. Cxd4, Cf6 5. Cc3, a6 6. Ag5, e6 7. f4, b5! E' un seguito proposto da Polugaevsky 8. e5, dxe5 fxe5, Dc7 10. De2, Cfd7 11. 0-0-0, Ab7 12. Dg4, 13. Ad3, h6 14. Ah4, g5 15. Cxe6?!

Il Bianco replica al gioco aggressivo del Nero giocando variante analizzata dallo Polugaevsky nel suo libro «Nascita una variante», riportata dalla rivista «Scacco». Evidentemente il non è conoscenza. Conclusione: Bianco vince dopo aver sacrificato ... pezzi: 15. ..., h5 16. Dh3, 17. The1, Df4+ 18. Rb1, gxh4? 19. Dxe6+, Rd8 20. Axb5, 21. Db6+. Il matto imparabile, pertanto il Nero abbandona.

Durante il campionato sociale del Circolo «Alfieri», vinto Manara davanti a Galasso Garella, si è avuta la seguente partita Re, ricca spunti tattici. Ve ne proponiamo la parte più saliente. **Manara-Piovano:** 1. e4, e5 2. Ac4, Ac5 3. Cf3, 4. h3, 5. a3, b5 6. Aa2, Ab7 7. d3, 8. 0-0, Cf6 9. Ch2, Ac8 10. Rh1, 0-0 11. f4, exf4 12. Axf4, Cc6 13. c3, Rh7 14. Cd2, Ce7 15. d4, Ab6 16. Dc2, Cg6 17. Dd3, Ch5 18. Ag3, Dg5 19. Tf3, Cxg3+ 20. Txg3, Dh5 21. Tf1, Ch4 22. Ab1, Rg8 23. e5, Cf5 24. exd6, cxd6 25. Aa2, 26. Ab1, Ac7 27. Tf3, Axh2 28. Rxh2, Ae6 29. Cb3, Tae8 30. Cc5, Ac8 31. Dd2, Ch4 32. Tg3, Te2 33. Dd3, 34. Tf4, Txb2 35. Ac2, Te8 36. Ad1, Cxg2 37. Txg2, Txg2+ 38. Rxg2, Dg5+ 39. Dg3, Dxg3+ 40. Rxg3, g5 41. Tf3, Te1 42. Ab3, Te2 43. Axd5+, Rg7 44. Tf2, f4+ 45. Rg2, Axh3+ 46. Rg1, Te1+ 47. Rh2. L'attacco del Nero si è ormai esaurito la superiorità di forze assicurerà la vittoria al Bianco alla 78ª mossa.

NOTIZIE FLASH

● Si concluso torneo Open Rivalta. vinto il giocatore più quotato, il seconda categoria nazionale Ferrero circolo Zona 34 Orbassano. Ha ottenuto punti 7,5 su 8, precedendo, nell'ordine, Femia, 7 punti, e Bigando, 6,5.

● Nell'ambito della settimana di amicizia tra Torino e Glasgow, una forte rappresentativa della Lega scacchistica della città scozzese giungerà in visita nella prossima settimana. Sabato 30 aprile e domenica 1° maggio, nei saloni della Società scacchistica si svolgeranno due incontri scacchiere contro selezione cittadina. Alle partite farà seguito una cerimonia ufficiale nel corso della quale saranno riaffermati i legami di amicizia tra Torino Glasgow. La visita sarà ricambiata nella prossima primavera.

La partita

La posizione riportata nel diagramma si è verificata nel corso della terza partita del match Kortschnoy-Portisch. Con una serie di espedienti tattici Bianco, cui tocca muovere, creato difficoltà in apertura all'avversario ora prosegue con una mossa a sorpresa. Come giochereste voi?

Korchnoy ha continuato così: 15. Cxc6, Ab7 16. Ca4, Axf2+ 17. Rxf2, Ce4+ 18. Rg1, Ac6 19. Ag2, Tae8 20. Th4, f5 21. g4, f4 22. Txc6, Rxc6 23. Cc3, Rc5 24. Axe4, Rd4 Af3, Tb8 26. Ca4, Tb4 27. Th5, Td8 28. b3, h6 29. Rf2, Td6 30. Tf5, g5 31. Tf7, 32. Txa7, Td2 33. Ca4, Tb4 34. Cc5, Tbd4 35. Ta6, Td6 35. Ta5, il Nero abbandona.

Scrivete
Stampa Sera, rubrica «Gli scacchi» - via Marenco 32 - Torino

PARLIAMO DI BRIDGE

a cura di Brunati

Una giocatrice — tanto brava quanto desiderosa di restare anonima — un giorno, mentre prendevamo il caffè, mi ha raccontato fasi questa battaglia che combattuto sul campo del Campionato Torinese, mercoledì marzo 1983.

Ecco dichiarazione (Nord-Sud in zona):

EST, 1 cuori; SUD, 1 picche (!); OVEST, 2 cuori; NORD, 4 picche. Ed ecco il racconto: «Io ero in Sud. Ovest attaccò di Dama di cuori e il morto si presentò così

♠ A 6 3
♥ 10 6
♦ A R 6 4
♣ R D 10 4

♠ R D 10 7 4
♥ 9 8
♦ F 8 7
♣ 9 5 3

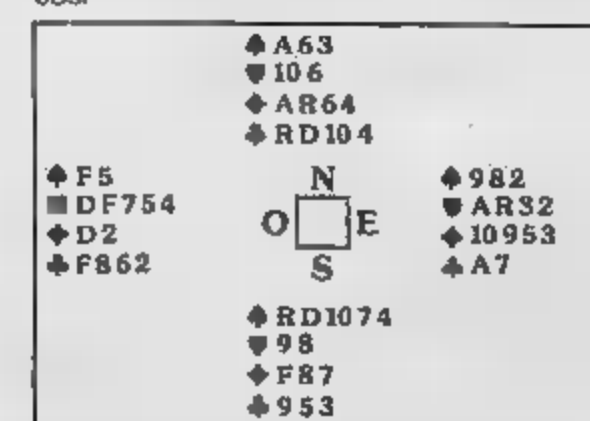
«La situazione appariva assai pericolosa: due perdenti a cuori, una quadri e a fiori possibilità dare altre due prese mancando di Asso Fante. Proprio mi sentii colpevole del mio intervento troppo leggero!

«Ovest, presa con Dama cuori, rigiocò cuori per il Re di Est che inspiegabilmente rigiocò l'Asso di cuori per una situazione di taglio scarto.

«Giubilo da parte mia: prospettive di mantenere il contratto aumentavano! Mi fermai un momento riesaminare la situazione e ragionai così: scartando di mano cartina di fiori tagliando di morto, a fiori avrei dato solo l'Asso. In seguito, o sulla divisione di questo seme, tagliandone una, sulla caduta del Fante secondo, avrei recuperato una presa per lo scarto della perdente di quadri. Il morto, le due riprese di Asso e di quadri mi permetteva questo programma.

«Proseguii giocando Asso di picche, cartina di picche per il Re e Dama di picche scartando dal morto il 4 di quadri: atouts avversarie erano eliminate.

«Ora, cartina di fiori di mano per un pezzo del morto catturato da Est l'Asso. Est ritornò a cuori: tagliai di scartando l'ultima cartina di quadri del morto e fiori per il pezzo morto e cartina di fiori per il taglio di mano. Est fornì fiori: queste erano mai divise, con il Fante quarto in Ovest.

«Costretta al morto con Asso Re di quadri, consegnai all'avversario l'ultima fiori per 1 sotto. Finalmente visto tutte le carte "nemiche": la smazzata completa era così

«Qualsiasi linea di gioco avessi seguito, l'impasse al Fante di fiori, battuta di Asso e Re di quadri per la caduta della Dama seconda sarebbe risultata vincente. Che nervi!

«A questa linea di gioco sarei stata costretta se Est, in presa con il secondo giro di cuori, avesse rimandato in atout e non in taglio scarto. Questo controgioco, che rallegrata in quanto sembrava agevolarmi, mi procurò asso-luto!

«Lo score di questa mano tutto favore di Nord-Sud, parziali a picche 140 o 170. Unico fiorellino sulla linea avversaria, nostra segnatura: e pensare che poteva essere un top!».

voi, giochereste?

Ecco soluzione del quesito proposto la settimana scorsa. (Contratto: Sud gioca di e realizza otto prese).

Sud riscuote Asso di picche ed Est deve scartare il Fante per evitare di essere incartato a picche e costretto a far entrare il morto. Sud prosegue con Donna quadri ed Est non può prendere perché in tal caso il Fante di quadri diventerebbe carta di rientro per Nord.

Sud batte l'Asso di quadri mette in mano Ovest giocando l'8 di picche. Ovest può che giocare fiori o cuori: sull'Asso di fiori e sul Fante di cuori Sud scarta Re Donna di picche consentendo al morto di con tutte le vincenti.

Ed ecco, oggi, un diagramma del Comandante Powell il quale stato un altro grande escogitatore di problemi di bridge.

Contratto: 4 S.A. - Attacco R cuori.

Le distribuzioni Est e di Ovest, assolutamente sbilanciate e contrapposte quelle regolari della linea Nord-Sud, possono considerarsi elemento sufficiente a chiarire che si tratta di un diagramma specificamente elaborato per porre in evidenza soluzione divertente e insolita.

Fatti e misfatti

Senza zucchero... grazie!

C'era volta il West dove i pionieri, i cacciatori, i cercatori d'oro, gli avventurieri, i cow-boys e i killers solitari che si aggiravano per quelle lande abitate solo da selvaggi mangiatori di cani, di serpenti e bufali, per procurarsi il minimo indispensabile sopravvivenza quella che, oltre il Rio Grande, si chiama ancora «cantina» e che trapiantata da noi potrebbe definirsi «hostaria con stallazzo e vendita». Qui si poteva pas- la notte al coperto con cavalli, muli e buoi, si poteva mangiare un piatto caldo, bere un sorso di grappa (leggi aguardiente, tequila o whisky), far provvista di farina, fagioli, lardo, carne secca, caffè, sale, zucchero, ago, filo, munizioni e qualche scadente.

Dopo qualche anno, cammin facendo, alla «cantina» si sostituì l'«emporio» che significava nascita di una «città» (ancora da scriversi tra virgolette) perché comprendeva solamente un saloon, l'ufficio dello sceriffo lo stallaggio separato dall'albergo ovviamente decina di case. Qui, dopo un minimo di un giorno una notte di calesse dalle sperdute nella prateria, si aveva disposizione il minimo indispensabile a rendere un po' meno aspra la sopravvivenze, compreso un lecca-lecca per i ragazzi, una scatola di sigari veri per «pà», e un paio scarpe con suola morbida per sostituire le zoccole di legno che «mà» si portava ai piedi dall'Irlanda o dall'Olanda. Ed qui che, accanto alle vecchie edizioni della Bibbia scritte in ogni possibile lingua, trovavi un volumetto pieno di disegni: il catalogo delle vendite per posta.

Era la vetrina di empori che si aprivano in posti appena sentiti nominare come Abilene El Paso, addirittura mitici metropoli del calibro di St. Louis e New Orleans. Era il catalogo dei sogni, dove accurate illustrazioni di corsetterie, pezze di alpaca, metri di tulle, batterie di pentole, ferri diabolici per farsi i riccioli, facevano arrossire le donne, mentre gli uomini sbirciavano attrezzi di nuova concezione, armi e piegabaffi, strumenti musicali libri, che mai avrebbero potuto permettersi. Erano uomini romantici però, e per facevano arrivare quel cappellino rigoglioso di foglie, frutta, fiori veletta, da sembrare la torta del Giorno del Ringraziamento così bello che se la favola si fosse mutata in tragedia, non sarebbe finito nella polvere, bensì sulla testa del capo apache che aveva piazza pulita di tutto il resto.

C'erano una volta le metropoli del Duemila, dove i residenti stabili, gli avventurieri, i cercatori d'oro, i moto-boys i killers solitari nella moltitudine di saloon, ristoranti, alberghi, self-service, motel, residence, gara- parcheggi, uffici degli sceriffi, caserme del 7° Cavalleggeri corazzati, non riuscivano a trovare una per abitare; e c'erano più «empori» che stanze da affittare, più merce da consumare che sulle banchine del porto di Tortuga quando attraccavano le navi pirate; cibi provenienti anche dalle Indie e liquori del Sol Levante da intiepidire prima di tracannare; broccati così preziosi da far sembrare poltrone matrone che li indossavano, armi così eccellenti da far vedere e centrare anche nella notte più fonda; televisori sempre in movimento per suggerire altri sistemi di spendere, consumare, deglutire, sperperare, struggere, sfondere, ammassare, digerire, riciclare.

Allora qualcuno si rese conto che questa volta dovevano essere i piccoli centri, quelli con la «cantina», che tra tanta sia pur benedetta confusione, potevano mettere ordine, cerhere, magari sceverare le giuste. E così in ogni buca delle lettere, periodicamente, un qualche impensabile magazzino sperduto tra le risaie o da qualche market mimetizzato da silos tra i campi asparagi, arriva per posta il catalogo delle vendite, dette «offertissime» che si possono appunto ordinare solo per posta. Essi hanno temibili concorrenti che si possono acquistare in edicola e che, «a prezzi inchiodati tutto l'anno», fanno loro concorrenza moltiplicando incantevoli sirene sui video a colori tutta la metropoli, ma i piccoli fidano sul fatto che arrivano gratis, sono di moltissime pagine con decine foto a colori eppure sono tascabili, hanno premi sontuosi anche per acquisti minimi e soprattutto dimostrano un'inventiva che prima mette il cliente in imbarazzo, poi è capace di sbalordirlo suggerendogli delicatezza di un confessore (e un minimo di incentivo quantificabile in «elegante orologio quarzo con 5 funzioni») le macroscopiche mancanze che egli ha nell'ambito propria casa, dell'ospitalità dell'«io», (leggi un'errata in atto di hobby bricolages).

Certo che si può restare perplessi all'offerta di 200 rocchetti di filo resistentissimo poliestere, anche se sono in 50 colori diversi e meno di 50 lire l'uno, ma non c'è dubbio che essi troveranno una logica utilizzazione nel kit *mobile per cucito in legno, che a sole 34.950 (più il gratificante quarzo) fornisce 560, cinquecentosessanta, pezzi che* vanno da 40 coppie di uncinelli maschi venti femmine a 80 spillini testa di vetro in acciaio nichelato. *E attenzione, avendo già superato abbondantemente quota trentamila di acquisto, d'ora in poi alzando gli occhi dal cucito, avrete più dinanzi una parete spoglia bensì quattro gratuite riproduzioni litografiche di un celeberrimo naïf jugoslavo* con cornice-passepartout cm 29.5 per 39,5 *e si chiarisce ulteriormente* le matrici di stampa sono distrutte. *Ma per stare in tema, aggiungiamo il telaio novità per lavorare maglia senza aghi,* mat. ant.mis. circa cm di diametro *(11.900) e ancora* cucite da voi pelle e cuoio risparmiando *tempo denaro (con accessori contenuti nel manico) sole 7900. E quindi abbiamo superato il traguardo 50 mila lire e (restando fermo primo omaggio o quarzo funzioni, idem per pendola con numeri romani e cavallo rampante in cima, h cm 30, se avete optato per il servizio di piatti inglesi) chi ce li toglie adesso i sei cucchiaini* in bagno di splendente ottone, delicata fattura, elegante linea, prezioso decoro inciso sul manico *assolutamente omaggio e* senza spesa in più?

L'uomo della metropoli, come cent'anni il pioniere del West, sfoglia il catalogo delle «offertissime» si domanda come ha potuto vivere in tanto squallore fino oggi. Cosa avranno pensato di lui i suoi invitati, notando l'assenza dell'offristuzzicadenti (3950) cui vi basterà premere un pulsante per offrire gli stuzzicadenti in modo assolutamente igienico moderno? *E perché non tenere sul bracciolo di ogni poltrona il* mini-water posacenere (3950) *che un pulsante sulla cassetta, si preme e l'asse* solleva *c'è uno schizzo d'acqua che spegne la cicca? come non regalarsi per Natale quel* serviliquore *litro (13.950) che riproduce una celebre statua di Bruxelles; premi il pulsante un bambino nudo (ovviamente ricaricabile) fa pipì nel tuo bicchiere e in quello degli ospiti?*

Il suo giorno operoso è risolto, il suo ritorno spesso arduo è assicurato dalla cintura antiladri (9900) con tasca segreta. Il portadocumenti-denaro dell'agente segreto *la sua scintilla complice; in camera da letto la ruota di un pavone in materiale antiurto dorato 20x27x10 (13.450) si illuminerà* con 24 luci colorate che si accendono e spengono ad intermittenza, *da pranzo si potrà creare* l'atmosfera di una vera discoteca di un night *(con sole 15.950) grazie alla lampada 1000 luci, di quelle che si sono viste lo scorso anno la sera che si è andati a ballare a Riccione e sembrava di galleggiare in una vasca piena di pesci tropicali.*

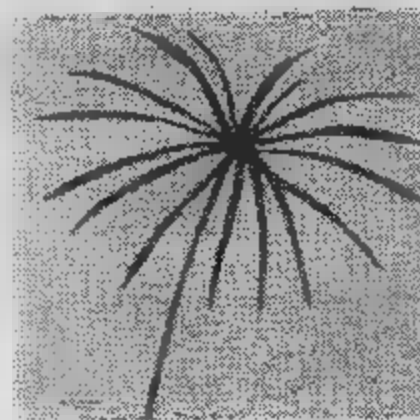
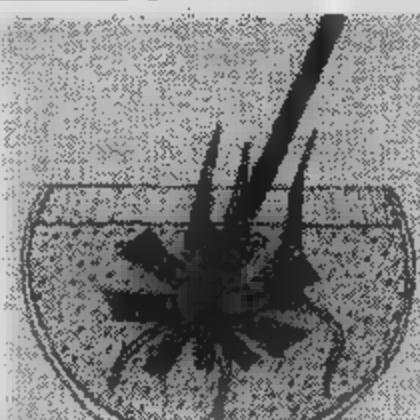
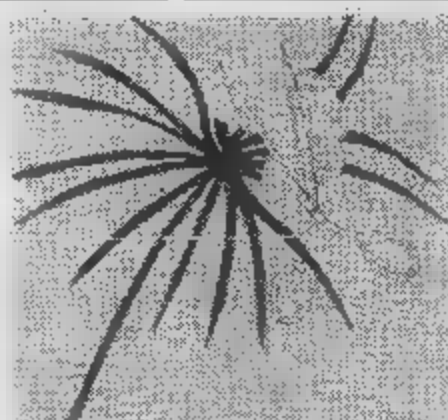
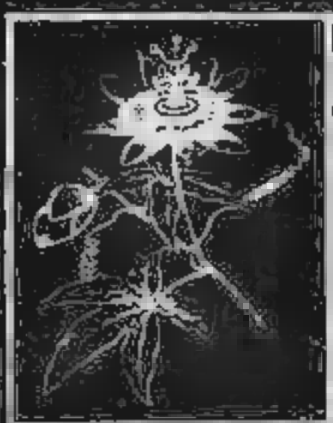
L'uomo della metropoli può dormire sicuro con le sue «offertissime», anche ha un alluce storto, perché *lo confortano anche* clinicamente. *Compila il tagliando 101466 o 101520 con sole 17.950 (si specifica che la spesa è la stessa sia per l'alluce destro sia per quello sinistro, attenzione però al numero che li qualifica), mentre sogna magari lo* spremidentifricio a cinque posti *o il girafrittate* senza versare una sola goccia d'olio, *l'eccezionale apparecchietto* agirà sull'alluce storto e sporgente aiutandolo a raddrizzarsi.

Emio Donaggio

OPERETTA, CHE PASSIONE!

(il nome di chi vince un abbonamento)

Pubblichiamo l'elenco fortunati lettori hanno vinto i cento abbonamenti festival dell'Operetta messi in palio nostro giornale. L'estrazione è avvenuta ieri, presenza di funzionario della Guardia di Finanza. Gli abbonamenti si possono ritirare oggi stesso all'Alfieri.

1) **Audisio Tallano Giovanna,** c. Casale 383, 10132 Torino
2) **Sforza Teresa,** c. Bramante 76, 10126 Torino
3) **Demichelis Mariuccia,** via Torino 122, 12048 Sommariva Bosco (Cn)
4) **Gardellini Sergio,** Marengo 6, 10024 Moncalieri
5) **Musso Bruno,** via Osasco 30, 10141 Torino
6) **Depanis Anna,** via Valgioie 1, 10146 Torino
7) **Danieli Giulio,** via Sospello 163/18, 10147 Torino
8) **Tedeschi-Chiesa Wilma,** piazza Solferino 9, 10121 Torino
9) **Ponti Paolo,** via G. Reni 85, 10134 Torino
10) **Lafranceschina Andrea,** via Tripoli 32, 10136 Torino
11) **Tibaldi Rampone Serica,** via Varallo 8, 10153 Torino
12) **Corbisiero Emilia,** via Serrano 27, Torino
13) **Robaldo Marisa,** c. Adriatico 14, 10128 Torino
14) **Palestro ved. Caglio Maria,** l.go Montebello 33, 10124 Torino
15) **Aldo,** via Sospello 119/8, 10147 Torino
16) **Polidori Paolo,** via Medici 50, 10145 Torino
17) **Manenti Teresa,** via Viterbo 113, 10149 Torino
18) **Bruschi Corrado,** via Gioberti 60, 10128 Torino
19) **Pilone Giuseppe,** via Mombarcaro 24, 10136 Torino
20) **Negro Giorgina,** c. Sebastopoli 44, 10134 Torino
21) **Rabbino Elsa,** via Drovetti 22, 10138 Torino
22) **Pavone Gaetano,** strada Castello di Mirafiori 19/e, 10135 Torino
23) **Danna Stefania,** c. Corsica 176/B, 10135 Torino
24) **Frano Antonella,** c. Orbassano 354, 10137 Torino
25) **Viotti Mario,** l. Po Antonelli 85, 10153 Torino
26) **Galenzino Delmazio,** via G. Bruno 122, 15100 Alessandria
27) **Pasotti Bruna,** via Chivasso 12, 10099 San Mauro Tor.se
28) **Pesato Adriano,** c. Altamano 53/e, 10136 Torino
29) **Pioli Claudio,** via Rivarolo 10, 10152 Torino
30) **Defedele Carla,** c. Brunelleschi 143, 10141 Torino
31) **Bullio Bianca,** via Bogino 25, 10123 Torino
32) **Taricco Anna,** via Rismondo 36, 10127 Torino
33) **Corrado ria,** via Rovereto 77, 10136 Torino
34) **Dall'Acqua Rosanna,** via Zumaglia 13, 10145 Torino
35) **Foglia Laura,** c. Telesio, 10146 Torino
36) **Arrò Giovanni,** via Don Murialdo 49, 10142 Torino
37) **Zaninello Giovanni,** Monte Vodice 15, 10141 Torino
38) **Buretto Amelia,** via Canelli 121, 10127 Torino
39) **Odisio Wilma,** via Aquila 12, 10144 Torino
40) **Manigas Maria Antonella,** via San Bernardino 2, 10141 Torino
41) **Cocito Milena,** via Ciriè 28, 10071 Borgaro (To)
42) **Maria,** via Roma 32, 10020 Moriondo Torinese (To)
43) **Scholz Laura,** strada di Cavoretto 44, 10133 Torino
44) **Scarafiotti Carla,** via Osasco 30, 10141 Torino
45) **- Boetti Mimma,** c. Tassoni 33, 10143 Torino
46) **Barutti Marilena,** via Ricasoli 60, 10153 Torino
47) **Casassa Mont Anna,** c. Sebastopoli 44, 10134 Torino
48) **Morello Laura,** via Voli 20, 10135 Torino
49) **Remotti Remo,** p. B. Mantelli 8, 15100 Alessandria
50) **Tomasullo Michela,** via 3, 10152 Torino
51) **Garberi Osvaldo,** c. Traiano 14, 10135 Torino
52) **Cristiglio Giuliana,** via Rondissone 8, 10155 Torino
53) **Pittelli Abdone,** via T. Grossi 29, 10126 Torino
54) **Liuzzi Rosa,** via Juvarra 30, 10042 Nichelino (To)
55) **Comella Attilio,** via Rosta 2, 10143 Torino
56) **Scotto Luigi,** c. Unione Sovietica 509, 10135 Torino
57) **Arcidiacono Giuseppe,** c. Vercelli 148, 10155 Torino
58) **Bettella Rosella,** via Leoncavallo 57/B, 10154 Torino
59) **Scrivano Angela,** via Bardonecchia 64, Torino
60) **Marocco Luigina,** l.go Orbassano 60, 10129 Torino
61) **Bonelli Umberto,** c. G. Ferraris 17, Torino
62) **Amateis Margherita,** via Mercadante 97, 10154 Torino
63) **Segnan Fulvio,** via Gaglianico 14, 10146 Torino
64) **Tamiazzo Orianna,** c. Corsica 139, 10135 Torino
65) **Fantini Franco,** via Camandona 8, 10143 Torino
66) **Armando Maria,** via Asinari di Bernezzo 113, 10146 Torino
67) **Fausto Oscar,** via Finalmarina 30, 10126 Torino
68) **Barbon Patrizia,** c. Sebastopoli 247, 10137 Torino
69) **Trompetto Mario,** via Roma, 10010 Mercenasco (To)
70) **Paronzini Luciana,** via Teodoro Gubbio 35, 12051 Alba (Cn)
71) **Guidetti Maria,** via Lancia 109, 10141 Torino
72) **Anino Mara,** via Cavour 36, 10098 Rivoli (To)
73) **Caprioli Amelia,** c. Umberto 126, 10128 Torino
74) **Marinoni Mauro,** l.go Dora Voghera 98/B, 10153 Torino
75) **Battista,** strada Bertolla 112, 10156 Torino
76) **Fuccelli Gaetano,** c. Francia 86, 10143 Torino
77) **Fedele Nadia,** c. Montecucco 103, 10141 Torino
78) **Corbelletto Alessandro,** via San Quintino 19, 10121 Torino
79) **Olivero Angiolina,** via Arnaldo da Brescia 65, 10134 Torino
80) **Prino Angela,** via Fulvio Croce 2, 10136 Torino
81) **Bosio Flora,** via Tortona 19, Torino
82) **Bonzano Beppe,** via Accademia Albertina 28, 10123 Torino
83) **Garberi Osvaldo,** c. Traiano 14, 10135 Torino
84) **Galazzo Giuliana,** San Quintino 4, 10121 Torino
85) **Corlasso Carlo,** c. Brunelleschi 7/14, 10141 Torino
86) **Savio Claudia,** via R. Pilo 55, 10145 Torino
87) **Castellano Piero,** via Pigafetta 41, 10129 Torino
88) **Isabella,** Cordero 1, 10143 Torino
89) **Giovanna,** via Silvio Pellico 20, 10125 Torino
90) **Avataneo Roberta,** via Leopardi 43, 10093 Collegno (To)
91) **Spada Rosetta,** l.go Dora Firenze 115, 10100 Torino
92) **Mattio Maria,** c. Turati 37, 10128 Torino
93) **Terminelli Salvatore,** strada del Morozzo 14/59, 10131 Torino
94) **Quagliotto Vera,** via Campiglione 34, 10141 Torino
95) **Mercatali Maria,** c. Turati 37, 10128 Torino
96) **Bertolotto Edmea,** p. Ghirlandaio 39, 10155 Torino
97) **Jorio** , c. Novara 48, Torino
98) **Comandatore Rosi,** Gorizia 134, 10136 Torino
99) **Vittoria,** via Custoza, 13030 Caresanablot (Vc)
100) **Coppi Maria,** c. Rosselli 48, 10128 Torino

(Se volete riprodurre il vostro papiro, tagliatell le cime, immergetelo a testa in giù nell'acqua. Poche settimane e compariranno le radici. Quando cresceranno anche getti verdi e un'altezza di circa cinque centimetri, allora sarà il momento di piantarli in recipiente di vetro, un centimetro sotto la superficie della terra).

Iniziamo da questa settimana di puntate sulle piante da bulbo. Il tulipano, che in questo periodo inizia la splendida fioritura, in giardino che sul terrazzo casalingo, è il protagonista. Gli dedichiamo pertanto lo spazio d'apertura raccontandovi la storia.

Per onorarlo, olandesi, gli hanno costruito il più grande mercato del mondo, 42 ettari di superficie totale, oltre miliardi di lire di spesa, 300 posti a sedere in ognuna delle sale dove si svolgono il tulipano, in Olanda, è veramente un re, un monarca stimato e rispettato tutti e il **mercato di Aalsmeer**, il più grande mercato fiori esistente mondo, lo dimostra. Vi si commerciano, ogni anno, da novembre a maggio, milioni e milioni di esemplari. D'altra parte gli olandesi devono a questo bulbo parte della loro fortuna commerciale esso rappresenta, tutt'oggi uno dei redditi più notevoli Paese.

Il tulipano, che **prende il dalla parola «turbend»**, che significa turbante (e infatti ha la forma di un turbante), è originario delle regioni che si affacciano sul Nero. Europa, fu portato verso la metà del '500, probabilmente un ambasciatore olandese accreditato alla corte Solimano II.

L'Olanda si avviava così a diventare la seconda patria tulipano. L'inizio, veramente, fu deludente, perché la maggior parte dei bulbi portati dall'ambasciatore, piantati umida olandese, ammalarono, dando origine a fiori diversi da quelli conosciuti. I nuovi tulipani, però, erano ugualmente belli e resistenti gli abilissimi giardinieri olandesi poterono lanciarli sul mercato.

Il successo fu travolgente, questo fiore esotico misterioso conquistò gli olandesi, tanto che i preziosi bulbi erano perfino quotati in borsa e su di essi si costruivano ricchezze favolose.

Nel 1960, **«Floriades»**, una mostra organizzata ad Amsterdam per solennizzare il quarto centenario del primo tulipano arrivato in Europa, vennero esposti decine di migliaia fiori discendenti in gran parte dal «Semper Augustum», uno primi esemplari introdotti nel Bassi il cui presso, all'inizio XVIII secolo, aveva raggiunto, l'astronomica cifra di 13.000 fiorini oro.

Oggi, **qualità di cento**, per dare un'idea delle cure dedicate questi fiori dagli specialisti nelle loro serre segrete, basta dire che per ottenere un nuovo bulbo bisogna lavorare per più di sette anni.

Quando i tulipani sono in fiore, circa tre milioni di turisti nella terra dei mulini a vento per ammirare questo grandioso e affascinante spettacolo Keukenhof. Il Keukenhof, vicino a Lisse, è, nello stesso tempo, un grande giardino e mostra naturale: infatti un'imponente tenuta ricca di piante e attraversata da un grande viale di faggi, solcata da un lungo stagno popolato da fenicotteri dominata dall'osservatorio aereo di un mulino.

Anche **sui nostri o nei giardini**, però, i tulipani possono crescere, colorati e magnifici. I possono coltivati in tutti i giardini, sia per formare bordure, che delle macchie, inoltre per completare il giardino roccioso. La terra deve vangata con una decina di giorni di anticipo discretamente inumidita.

I giorni «buoni» per guire la piantagione sono quelli che vanno dal 20 di settembre ai primi giorni di novembre. Ecco come dovete fare: con un piccolo piantatoio fate tante buchette quanti sono i bulbi che acquistato. Sistemate i bulbi uno di seguito all'altro distanza minima di 10 centimetri. Ricordate che non devono toccarsi, altrimenti, quando inizieranno a formare le radici, il più forte sposterà il debole e seguito i fiori sceranno storti e disordinati. La profondità massima interramento 8-10 centimetri.

Per **aiutarvi nella scelta** tulipani da piantare, vi indichiamo qualche nome.

Il **tipo Trionfo** a grandi fiori, semplici o doppi, inizia a fiorire nel mese aprile e ha una ricca gamma di colori.

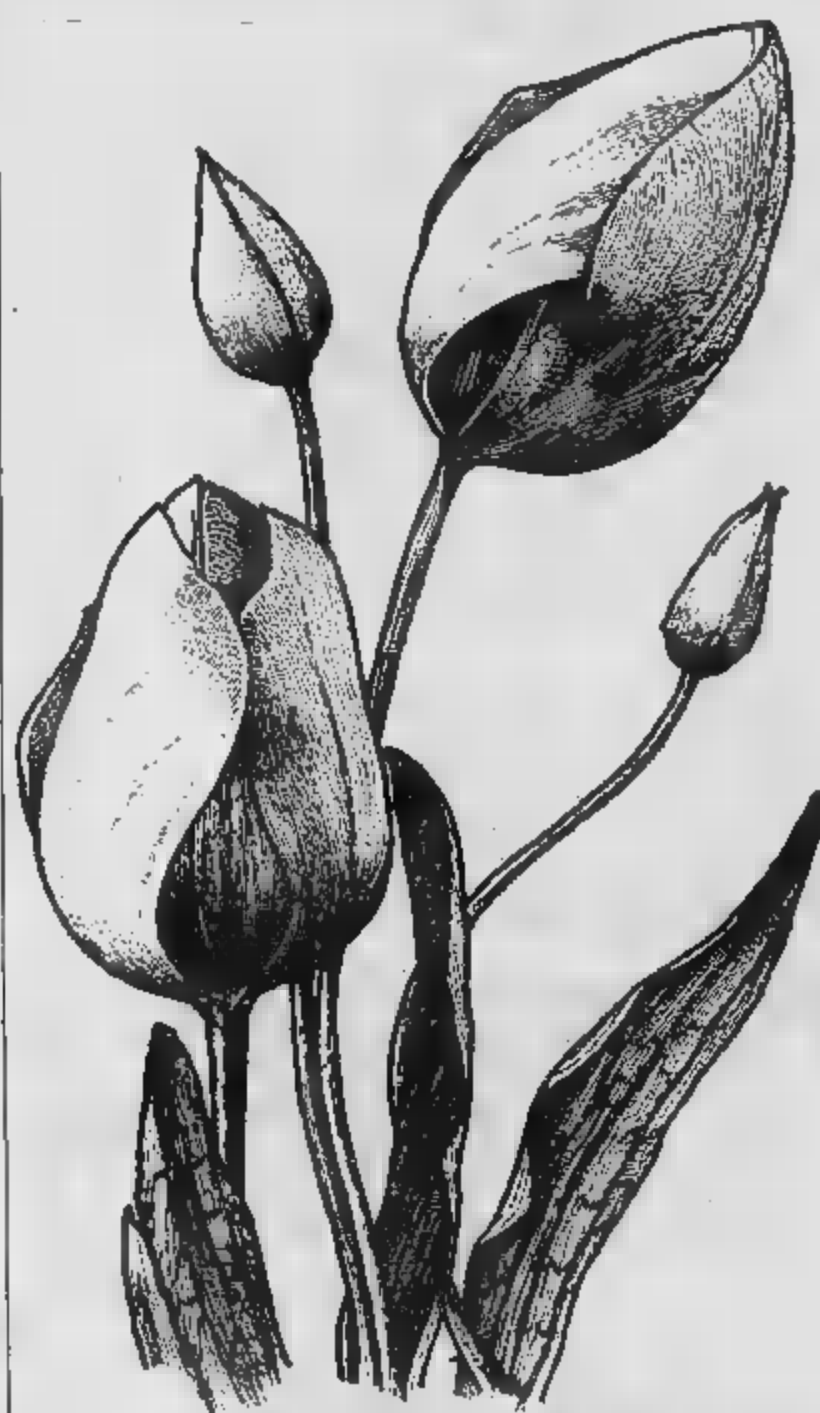
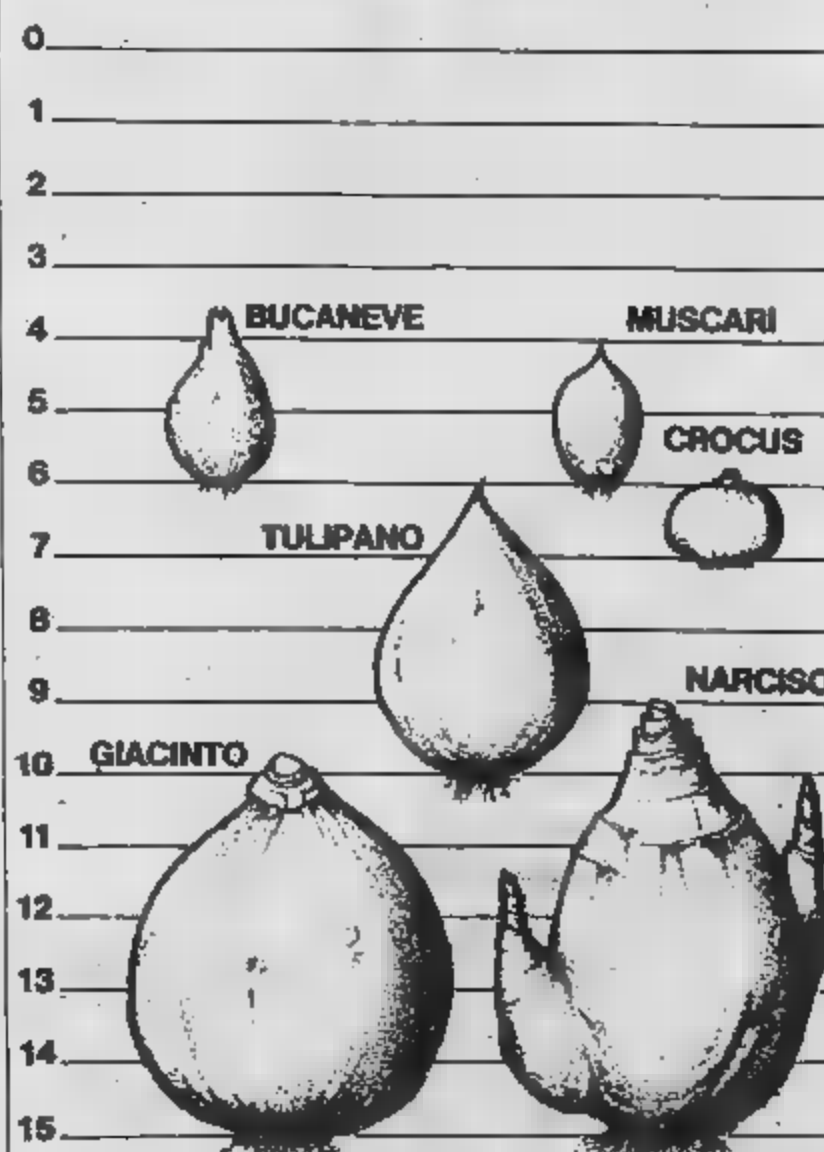
Un'altra qualità molto interessante e da dimenticare per il giardino è la specie **«Pappagalli»**, che sono stati battezzati con questo nome per la loro forma strana, con i petali tutti ondulati e frastagliati.

Il Darwin comprende grande branca di tulipani famosi e si divide in «ideali», in «ibridi», in «speciali». Questa specie è probabilmente la più importante, perché comprende maggior varietà di qualità.

Infine qualità di tulipani vostri giardini **i Breeder**, normali e giganti, i tulipani a fiore giglio, **i Mendel, i Multiflorit, i Rembrandt** e i semplici tardivi. Appena il freddo intenso sarà scomparso (fine febbraio-primi quindici giorni marzo) provvedete a una leggera zappettatura al vostro terreno coltivato a tulipani.

Appena inizieranno a spuntare le foglioline, procedete annaffiature, che però non devono mai troppo abbondanti. I tulipani possono essere coltivati con tranquillità anche nelle cassette balconi e sui terrazzi: il sistema di piantagione identico a quello spiegato per il giardino. L'unico consiglio è di **difendere il bulbo dal gelo**.

Le (che devono tutte terracotta) dovranno essere coperte con della paglietta, affinché il gelo non arrivi bulbi bruciando tutto il vostro lavoro autunnale.

TULIPANO

Piantateli in questo modo

PROFONDITA' (ESPRESSE IN CENTIMETRI) A CUI I BULBI

La posta verde

Seguo il vostro bellissimo giornale da vent'anni. Finalmente avete deciso dedicare po' di spazio fiori. Grazie a nome le amiche appassionate. moltissime domande per l'esperto di fiori. La prima si riferisce agli attrezzi. Quali sono gli oggetti indispensabili che ogni «giardiniera dilettante» re? Grazie.

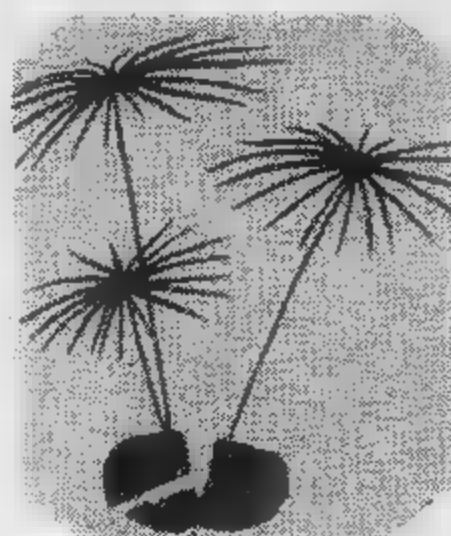
Rita F., Leinì

Gli attrezzi delle «giardiniere dilettanti», che dovranno servire questo periodo, per i primi lavori sul balcone e che comunque non dovrebbero mancare in nessuna stagione dell'anno sono:

lo spruzzatore *pompetta. Questo utile accessorio a tutte le amiche che coltiin appartamento piante «ornamentali». La pompetta molto utile, perché oltre alla regolare fornitura di umidità (necessaria per perfetta vegetazione) serve inoltre per nebulizzare sulle foglie piante polveri i liquidi insetticidi. In commercio ne esistono di molti tipi: a «soffietto», a «pompa» e «pressione»;*

la zappetta, *che serve per preparare il terreno momento del trapianti, rimuoverlo quando è diventato duro, non dovrebbe mancare nella cassetta del pronto soccorso per le piante. Anche in questo caso ne troverete di tutti i tipi, quella tre punte, che serve per l'erba secca, quella a cuore, quella squadrata un lato a dall'altro (che serve per le buche nel periodo della semina), quella forchetta (estirpazione delle radici).*

Altri attrezzi indispensabili le palette, utilissime per la sistemazione della terra nei vasi, gli annaffiatoi (in questo caso non avrete che l'imbarazzo della scelta, tante sono le forme in commercio), il traplantatore, *che vi sarà utile all'epoca delle semine,* le forbici *che assolutamente devono mancare nel corredo: servono per le potature. Chi coltiva le rose, i rampicanti da fogliame da fiore, dovrà eseguire il delicato lavoro del taglio e per poterlo fare bene è senz'altro utile acquistare buona forbiindispensabile infine per la sistemazione dei fiori recisi.*

Per concludere, non dimenticatevi del rastrellino e piccolo erpice. Il primo servi per la sistemazione della terra e a togliere le foglie secche, il secondo per la preparazione del terreno al momento della

● La mania del papiro contagiato l'Italia. coltiva in appartamento, in giardino, sul terrazzo perfino in ufficio. Il motivo è molto semplice: esso non richiede molte attenzioni nel giro di pochi mesi dà molte soddisfazioni mostrando ciuffi verdi molto decorativi.

Il Cyperus papyrus un'erba perenne famiglia delle Ciperacee. Vive nelle paludi, sulle rive dei laghi e dei fiumi in Siria, Palestina, Africa Meridionale. I ciuffi sono formati da gambi rigidi sormontati da foglie strette sottili a raggiera intorno al punto d'attacco.

Ha bisogno soprattutto di acqua e di luce. Meglio nel piattino sotto il vaso stagna sempre un po' di acqua. Per la terra può terriccio universale oppure terriccio misto a terra di giardino. Durante l'estate ha bisogno di due-tre concimazioni alla settimana. Si può tentare con facile successo la moltiplicazione per talea della parte superiore dei fusti. Basta tagliarli a tre centimetri dall'apice, legare insieme foglie un filo, piantarle a testa in giù in sabbia umida in modo che il punto di attacco foglie a circa mezzo centimetro al sotto della superficie.

Il Cyperus papyrus, con i fiori ombrello, può raggiungere un'altezza due-tre metri un massimo cinque.

Il nostro esperto vi aiuterà attraverso le colonne del giornale a risolvere i problemi inerenti il giardinaggio domestico.

Scrivete a **Stampa Sera La posta verde**

TELEVISIONE — TREDICI PUNTATE SU RETE 2

MOZZICONI

arriva il barbone Gullotta

L'avventura di «Mozziconi» incomincia con il «tragico gesto di gettare materialmente la sua casa (una baracca abusiva) fuori finestra per rifugiarsi a vivere sul greto del Tevere, vera propria "terra di nessuno", popolata vagabondi, cani e gatti randagi».

Qui Mozziconi si accontenta sopravvivere, vive soffre, contesta il consumismo sogna Roma pulita. Questo barbone scanzonato moralista, inventato dallo scrittore Luigi Malerba otto anni fa in un suo libro (tradotto poi in molte lingue fra cui il russo e il cinese) arriva televisione in tredici puntate sulla rete 2.

Chi si è fatto crescere barba e capelli per rappresentarlo davanti alle telecamere è l'attore Leo Gullotta.

Gullotta, è stato difficile interpretare «Mozziconi»?

«Non è un personaggio facile. Sono comunque abituato perdere la mia faccia per acquistarne altre. Mozziconi poi è un personaggio talmente piacevole, romantico con un'ironia graffiante, sottile e docile nello stesso tempo. Ma è personaggio che fa parte di un mondo reale, ma con un piede nel cielo e per terra. Lo sceneggiato Mozziconi non ha niente a che vedere con quello che le produzioni televisive ci propi oggi, non ha niente di "americano" per intenderci. E' un esperimento televisivo esclusivamente italiano. Insomma piace o non piace».

Perché non dovrebbe piacere?

«La tv è fatta per un pubblico di distratti, uno "spot" pubblicitario continuo. Se schiacciando il "famigerato" telecomando i telespettatori la pazienza fermarsi un attimo, allora rimarranno guardarlo perché si tratta una storia strana curiosa».

Gullotta, resto afferma, abituato a personaggi strani...

«Strani perché mi trasformo per interpretare personaggi semplici, poveri, maniacali, personaggi scomodi da vivere, ma che esistono, forse personaggi piacevoli da fare per un attore che intende mostrare se stesso. Sono sicuro che una parte del pubblico non sa neanche che Gullotta perché ogni ruolo mi nascondo, non mi piace appartenere concetto della fenomenologia».

Nato Catania, 37 anni, Leo Gullotta lascia cattedra di disegno per lo «Stabile» di Catania dove per dieci anni cimenta i «classici». Ma Catania offre quello che può Gullotta decide di partire per Roma: «Sono venuto dove c'è il business dello spettacolo, lentamente lasciato teatro per lanciarmi anch'io nel cabaret, la pista di decollo dei nuovi attori ici».

popolarità è arrivata con la televisione...

«Per forza, il decollo sempre verso la telecamera! Fu "Black out" che venne fuori il mio personaggio più popolare: siciliano col cappellino in testa grandi bretelle rosse per reggere dei pantaloni troppo corti e troppo larghi».

E poi?

«E poi grandi offerte di film minori. Le ho tutte. Poi c'è stato l'attimo di paura — qui invece di salire ci si ferma — mi sono detto ho incominciato accettare piccole offerte grandi film».

Dove Gullotta diventa il comico «ri amaro»?

«Perché Gullotta è un comico, un attore comico, ci tengo a questa specie capzione. L'attore comico è colui qualcosa in più, che non fa se stesso, ma fa un personaggio. Come Manfredi, Gassman, Sordi Tognazzi che dei maestri ra oggi».

Ma sono arrivati anche i nuovi comici...

«Comici tanti, attori pochi. C'è Verdone che ha saputo guardarsi intorno cambiare i suoi personaggi; c'è Troisi, che pur usando il personaggio, riesce a costruire storie reali diverse».

«Cafè express», «Testa o croce», «Spaghetti house», tre con Manfredi...

«Se i produttori stimassero come Nino Manfredi, finalmente arriverebbe anche per me ruolo protagonista, sono convinto che nel tempo la qualità viene premiata».

un sogno questo?

«Ne ho tanti. Vorrei fare tante cose, non solo nel lavoro ma anche nella vita privata. Vorrei agganciarmi di più alle situazioni reali, perché sa... sono po' Mozziconi; con un piede nel cielo e uno per terra».

Laura Gabbiano

NELLE FOTO: LEO GULLOTTA

ANTICIPAZIONI — I FILM CHE VEDREMO SUL VIDEO

OPERE

importanti di celebri registi

Il film che monopolizzerà la maggior parte degli italiani, assuefatti al cinema in questa settimana sarà *La città donne* di Federico Fellini: città in cui le uniche abitanti di femminile. In a loro, Snaporaz si impacciato, sale su di ottovolante, e quando si da specie di sogno, si infila in galleria. Protagonista Marcello Mastroianni. Per vederlo occorrerà sintonizzarsi martedì sulla Rete 2, alle 20,30.

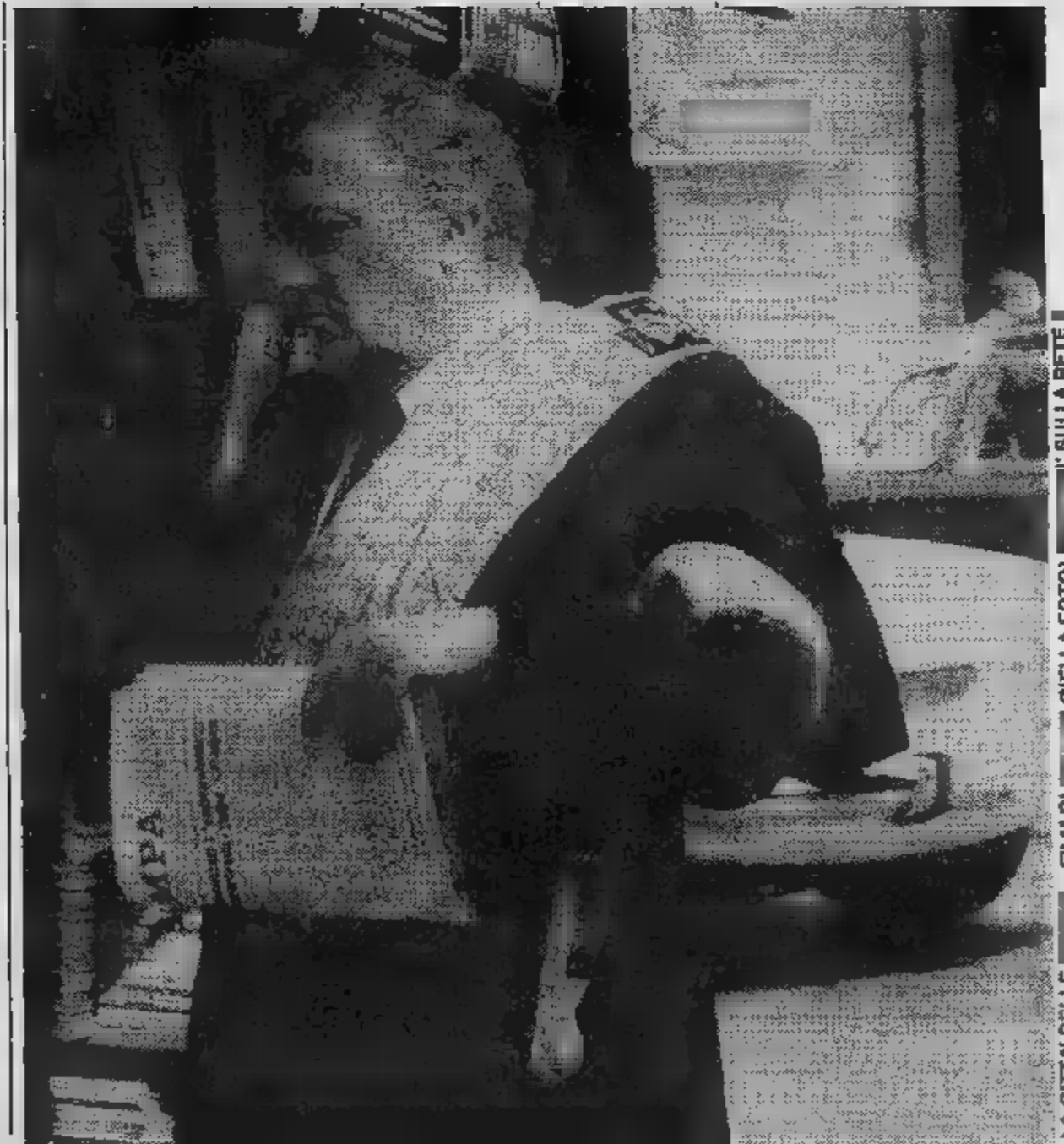
giorno prima, invece, per gli appassionati di «western», sulla Rete 1, 20,30, *La conquista West*, realizzato a sei mani, Ford, Hathaway e Marshall, interpretato James Stewart, John Wayne, Henry Fonda e Gregory Peck. I primi pionieri del West vengono ricordati, impegnati nella all'oro, nella guerra civile, nella costruzione della ferrovia per il Pacifico. Il film in cinque episodi.

Mercoledì, sulla Rete 1, alle 20,30, saranno accontentati i «fans» di Sordi, regista e interprete *Io Caterina* nel cui cast sono con lui Edwige Fenech, Catherine Spaak, Valeria Valeri Rossano Brazzi. Insoddisfatto come marito amante, Sordi si in America dove si regala robot - donna, Caterina, capace di far tutto. Rientrato alla base, liquida la moglie, l'amante e la «colf», per nominare Caterina sua «donnina». Ma anche costei comincia a dargli grane...

Alternativa per mercoledì: *Petulia*, Richard Lester sulla Rete 3, alle 20,30. Nel cast: Julie Christie, George C. Scott, Richard Chamberlain, Joseph Cotten. Petulia Archie, rispettivamente stanchi propri matrimoni, cercano aiutarsi vicenda, ma con il risultato irritare i coniugi dell'una dell'altro.

Giovedì (Rete 3 — ore 22,05), un altro buon appuntamento: *Ecce bombo*, di con Nanni Moretti. Michele (Moretti), straparla ovunque con chiunque gli capiti tiro, senza però, in realtà, dire nulla, anche se dietro le sue parole si possono capire tante sui ragazzi del '68 e su quelli del '77.

Venerdì (Rete 1 — ore 21,25), *Dillinger*, di John Milius, con Warren Oates, Ben Johnson, Michelle Phillips, Richard Dreyfuss. Una «gouache» del «gangster» Dillinger, la cui carriera è k.o. dall' agente speciale F.B.I. Purvis.

Sabato, alle 17, sulla Rete 3, *La famosa storia pelle d'asino*, di Jacques Demy. Catherine Deneuve e Jean Marais; sulla Rete 2, alle 20,30, *Atlantic City*, di Louis Malle, con Burt Lancaster, Michel Piccoli e Susan Sarandon. La prima realmente fiaba una principessa di un principe azzurro, affidata alla regia di una fata; il secondo ricorda il modo cui Atlantic City risorse dalle macerie ed è imperniato sul personaggio Lancaster che, diventato improvvisamente ricco e coraggioso, riesce sentirsi un uomo diverso.

LA CITTA' DELLE , FILM DI (NELLA FOTO) SULLA RETE

IN PRIMA — «Acapulco, prima spiaggia... a »

VACANZE

(esotiche e cabarettistiche)

ACAPULCO, SPIAGGIA... Sergio Martino con Gigi Sammarchi, Andrea Roncato, Simona Marchini, Gegia. Farsa italiana colori (Cinema Arlecchino).

Siamo alle solite. Due bravi e corretti attori di cabaret scoprono il cinema credono entrarvi senza la minima difficoltà. Non variano la mimica, rinfrescano certe battutacce, pretendono subito la parte di primattori senz'affrontare gavetta. I risultati sono facilmente immaginabili.

Trama — Due ragazzi bolognesi che hanno fatto con stessi la scommessa di non mai, affrontano vacanze Cesenatico dopo aver promesso tutti di fare una scappata ad Acapulco tanto per gradire. Forse sarebbero più preparati, attraverso i luoghi comuni e le divulgazioni televisive, ad affrontare le belle messicane piuttosto che le franche emiliane romagnole che spopolano riva all'Adriatico. Di delusione in delusione il grande appuntamento, non grande amore, è rinviato all'ultimo giorno.

zio — Affidandosi all'anonima regia di Martino all'approssimativa sceneggiatura di Franciosa, Gigi e Andrea collezionano non soltan nella finzione una serie di figuracce. Non s'accorgono di entrare e uscire minata dei vitelloni eternati da Fellini, non si vergognano di ricorrere a doppi sensi così vistosi che finiscono con l'essere a senso unico. L'unico momento comicità pura è un fatto involontario perché nella colonna sonora si intende una frottola buffissima: *«Speriamo che il Bologna domenica vinca»*.

Attesi prova più sistente, Gigi Sammarchi e Andrea Roncato si presentano ai loro nuovi spettatori: Gigi è quello con i baffi tricheco, Andrea con i capelli alla Falcao. Vinca il migliore.

p. per.

IN POLTRONA DAVANTI ALLA TV

GLI DEI
diretti da Visconti cadono a Canale 5

Rai-Rete 1

ORE 14,30

Guardie [illegible] ladri, Italia commedia 1951. Film diretto da due assi della commedia nostrana, Steno (il regista Stefano Vanzina) [illegible] Mario Monicelli, e interpretato da altri due big quali Totò [illegible] Fabrizi. [illegible] ride piuttosto, [illegible] soprattutto si ammira l'enorme abilità dei due registi nel proporre quello che in pratica è un film di buoni sentimenti [illegible] mai scadere nel melenso. Totò ladruncono e truffatore che porta a casa la cena rubacchiata qua e là nelle salumerie ha una sua incredibile dignità.

Rai-Rete 3

[illegible] 16,50

Il maestro e Margherita, Italia drammatico 1972. [illegible] film è tratto da un romanzo di Bulgakov che [illegible] considerato uno dei capolavori della letteratura contempora[illegible] e che si potrebbe definite [illegible] un lungo racconto pieno di allegorie politiche che tra il resto costarono all'autore la scomunica da parte delle autorità sovietiche. Tognazzi giganteggia dalla prima all'ultima scena.

Rai-Rete 2

ORE 20,50

Vita privata, Francia drammatico 1961. La pellicola è considerata dai critici come la meno riuscita del regista di Les Amants e Soffio al cuore, [illegible] la sua autorevole firma, i grandi pregi formali, la presenza della Bardot e quella di Mastroianni che girò il film tra la Dolce vita [illegible] Otto [illegible] mezzo. Il pubblico mostrò, forse attratto [illegible] nome degli interpreti principali, di gradire la pellicola con un po' più di entusiasmo, ma neppure [illegible] botteghino i produttori maturarono grandi soddisfazioni. Le accuse furono di aver costruito psicologie all'acqua di rose [illegible] di [illegible] nel riproporre nel finale il solito ambiguo incidente che lo spettatore deve risolvere come casuale o come intenzionale.

... E DOMANI ALLA TV

Rai-Rete 1

ORE 20,30

L'amante dell'Orsa Maggiore, sceneggiato. Siamo alla quinta puntata: Isaak [illegible] atterrito dalle minacce dei fratelli Alinciuki, ma resta fedele [illegible] Fratelli della frontiera. Sascka [illegible] compagni intanto hanno escogitato un nuovo e insospettabile sistema per superare il reticolato [illegible] eludere le ronde dei militari, [illegible] una notte si scontrano con una pattuglia [illegible] cavallo di scorta a Makarov che riconosce Sascka e cerca [illegible] catturarlo. Il re dei contrabbandieri salva sé e i compagni creando il panico con una bomba. Poi, assieme ai fratelli esausti, raggiunge [illegible] solito punto di convegno presso la tomba del Capitano.

Qui ad attendere il gruppo c'è Fela (la bella attrice esordiente Sandra Collodel, rivelazione dello sceneggiato), trepidante per la sorte di Sergio. Entrambi si amano più che mai, ma nessuno vuol cedere per primo.

Quando però i fratelli Alinciuki tendono un agguato a lui è la stessa Fela [illegible] salvargli la vita e a convincersi di far meglio a rinunciare alle sue condizioni ed accettare il suo anello di fidanzamento permettendogli nel frattempo di continuare la sua vita avventurosa.

Si organizza una [illegible] spedizione, ma Makarov e gli Alinciuki uniscono i loro sforzi [illegible] preparano [illegible] nuova trappola. Ancora [illegible] volta i fratelli della frontiera schivano l'agguato di misura. Sascka potrebbe uccidere Makarov ma lo risparmia. La [illegible] generosità però [illegible] mai ripagata, ed un proiettile lo ferisce mortalmente. In un ultimo disperato galoppo, i fratelli lo riportano oltre confine forzando un posto di blocco. Sascka muore fra le loro braccia.

ORE 22,35

[illegible] bambin non far sapere, documenti. Interessante trasmissione che è anche un esempio di quella che si potrebbe definire come «piccola follia» dei programmatori. Prodotto dal dilagante Dse, il dipartimento scuola educazione della Rai, il programma parla di agricoltura contrapponendo nell'arco di 53 minuti di trasmissione quattro minuti [illegible] parlato e [illegible] di immagini. Si descrive il mondo dell'agricoltura, cercando [illegible] cancellarne l'atmosfera bucolica che nella mente [illegible] molti lo circonda, [illegible] dimostrando la validità di [illegible] mondo contadino lontano da una tradizione che forse vorrebbe ancora vedere i campi arati da coppie di buoi bianchi.

Quel che caratterizza la trasmissione è il fatto di rivolgersi ad un pubblico di bambini (sovente le immagini filmate vengono sostituite da simpatici cartoni animati di Manfredi e Raparelli); e quel che potrebbe indurre a parlare di piccola follia è [illegible] fatto che venga programmata alle 22,35 della domenica sera.

Canale 5

ORE 20,30

La caduta degli dei, Italia drammatico 1969. Probabilmente nessuno sa dire se questo decimo film [illegible] Visconti già promesso due volte [illegible] Canale [illegible] e sempre rinviato (forse stasera va davvero in onda) sia bello o brutto. Le recensioni disorientano per diversità di giudizio. C'è chi parla di capolavoro e chi [illegible] buco nell'acqua. Chi parla [illegible] troppa [illegible] al fuoco [illegible] chi di opera grandiosa. Chi loda gli accostamenti delle musiche ai mostruosi avvenimenti narrati e chi definisce la colonna sonora «di bassa imitazione nibelungica» sottolineando che in Wagner il crepuscolo degli dei diventa storia universale mentre in Visconti rimane un puro e semplice racconto.

Indubbiamente [illegible] tratta comunque di un film importante e da non perdere, dotato di un cast eccezionale (Bogarde, Thulin, Berger, Rampling, Bolkan) [illegible] raccontato in maniera splendida. A distanza [illegible] 14 anni dalla sua uscita il giudizio probabilmente potrebbe [illegible] meno entusiasta che in passato, ma gli inserimenti pubblicitari nelle descrizioni di orge omosessuali e notti dei lunghi coltelli potrebbero far scaturire negli studiosi del costume interessantissime osservazioni.

Italia 1

ORE 20,30

[illegible] ragazzi irresistibili, Usa commedia 1975. Italia 1 non poteva trovare un contraltare migliore da opporre alla superdrammaticità della tv cugina Canale 5. Si tratta di un film ottimamente costruito ma soprattutto estremamente comico, tratto [illegible] una commedia di Neil Simon e imperniato [illegible] ironia [illegible] intelligenza sul bistrattato tema della vecchiaia. I due interpreti principali, Matthau e Georges Burns recitano al meglio di se stessi. Burns in stato di grazia vinse anche un meritatissimo Oscar.

DOVE ANDARE STASERA E DOMANI

RAFFAELLA
al Colosseo per stare con tutti

CONCERTI

COLOSSEO, stasera, ore 21,15, show [illegible] Raffaella Carrà — Miss «Ballo ballo», ovvero l'idolo dei bambini (e di tanti papà) arriva sulla piazza torinese completamente rilanciata dai recenti successi televisivi e discografici. Come [illegible] consueto danza [illegible] canto saranno i punti di forza del suo recital.

Pubblico: tutti.
Durata: due ore.
Prezzi: poltronissima platea, [illegible] mila lire; poltrona platea, lire [illegible] mila; poltrona galleria, 15 mila lire.

CONSERVATORIO (Iniziativa C.A.M.T.), stasera, ore 21, concerto del duo pianistico Pia Carlini-Anna Gemelli, in un repertorio comprendente musiche di Robert Schumann, Johannes Brahms, Franz Schubert, F. Mendelssohn-Bartholdy — Pia Carlini ha conseguito il diploma [illegible] lode presso [illegible] conservatorio di Trieste. Insegna attualmente presso il conservatorio di Milano. Anna Gemelli si è diplomata in pianoforte con lode al conservatorio di Milano dove ha anche seguito il [illegible] di composizione. Il suo repertorio comprende musiche di autori dal '600 all'età contemporanea. Insegna al conservatorio di Milano.

Pubblico: appassionati, amanti della musica.
Durata: due ore circa.
Ingresso: libero [illegible] tesserati Iniziativa C.A.M.T., Acsi, Filte, Endas, Sindacato Nazionale Musicisti, [illegible] tutti i pensionanti sociali [illegible] ai militari di leva.

TEATRO

TEATRO CARIGNANO, stasera, ore 20,30, la Compagnia Glauco Mauri presenta «Edipo», [illegible] Sofocle. Nei ruoli principali, oltre a Glauco Mauri, figurano: Leda Negroni, Roberto Sturno e Grazia[illegible] Giusti. Altri interpreti: Maria Cioffi, Stefano Manca, Giorgio Tausani, Andrea Tidona. Lo spettacolo riunisce i due testi sofoclei *Edipo Re* [illegible] *Edipo a Colono*, costituendo così [illegible] prima operazione drammaturgica [illegible] questo genere.

Pubblico: tutti.
Durata: tre ore.
Prezzi: posto unico, lire 13 mila.

CABARET VOLTAIRE, stasera, ore 21, la Compagnia del Cabaret Voltaire presenta due spettacoli: «Paradiso dell'essere nel tempo per non fare» - «Essere l'Edipo nel tempo per non vedere». L'opera, basata sulla struttura triadica di Roland Barthes, si avvale [illegible] tre spazi scenici. Per la particolare impostazione gli spettatori non possono [illegible] più di 25. Consigliabile [illegible] prenotazione (tel. 516.046).

Pubblico: tutti (purché maggiorenni).
Durata: due ore [illegible] [illegible] senza intervallo.
Prezzi: posto unico, lire 7 mila.

TEATRO NUOVO, stasera, ore 20,30, The Citizen's Company, di Glasgow, presenta «The Impresario of Smyrna», [illegible] Carlo Goldoni. Traduzione e regia di Robert David Mac Donald — E' una farsa scritta nel 1760, un [illegible] prima della «Trilogia della Villeggiatura» e contemporanea della «Guerra» (le due ultime allestite dal Citizen's nel '79 e nell'80).

Di questo allestimento della Compagnia di Glasgow, [illegible] critica [illegible] stata unanime nell'affermare che si tratta della prima trasposizione adeguata del dialogo goldoniano [illegible] lingua inglese, così sciolto, sofisticato e festevole, da non sembrare una traduzione. Goldoni scrisse «L'Impresario» come attacco contro gli intrighi di teatro [illegible] cui era continua vittima quando lavorava come librettista [illegible] Mac Donald trasferisce sulla scena, in un suggestivo disegno in bianco e nero, questa satira sottile [illegible] un mondo irto [illegible] gelosie, malevolenze, cupidigia e vanità.

Pubblico: tutti.
Durata: due ore circa.
Prezzi: posto unico, [illegible] mila lire.

[illegible] stasera, ore 21, «I nuovi gobbi», di Torino in «Tingeltangel», di Karl Valentin, con Enrico Bergonzi, Milli Maria Del Medico, Renato Forte, Andrea Germano, Fulvio Grosso, Maria Sette, Silvano Sportelli, Giacomo Sportelli. Regia di Roberto [illegible] — Uno spettacolo composto da numeri [illegible] varietà periferico ambientato in una birreria [illegible] quarto ordine con un'orchestra della stessa categoria. Un modo per gettare un occhio impietoso sulla società, sui suoi rapporti, ma soprattutto sull'uomo e sulla sua naturale «inadeguatezza».

[illegible] tutti.
Durata: due ore circa.
Prezzi: posto unico, lire 3 mila.

ERBA, lo spettacolo «I Diari», di Pier Benedetto Bertoli della Compagnia «Arcobaleno», di Torino, in programma per domani sera è stato annullato.

ALFIERI, ore 21 (XXVIII Festival dell'Operetta), «Scugnizza» — Due settimane in compagnia di musiche brillanti, marcette scatenate o valzer lenti; duetti famosissimi o dialoghi spiritosi portati sul palcoscenico dalla Compagnia Italia[illegible] di Operette, allestita dagli impresari Sergio Corucci e Nando Milazzo e affidata all'attore toscano Paolo Pieri e alla soubrette milanese Nadia Furlon.

Nel «cast» degli interpreti figura anche il tenore Renato Cioni che fu partner di Maria Callas nelle recite [illegible] «Tosca» al Covent Garden [illegible] Londra (1964) e all'Opéra di Parigi [illegible] ha inciso con il soprano Sutherland una edizione del «Rigoletto», per la Decca [illegible] Cornel Mac Niel [illegible] Cesare Siepi. Renato Cioni, che già in passato si era esibito con questa compagnia, sarà il protagonista della «Vedova allegra», nel ruolo del conte Danilo, al fianco del soprano Amanda Di Tullio che canta con lui anche nella nuova edizione [illegible] «Principessa della Czarda».

Gli altri cantanti sono il tenore Alessandro Galluzzi, Edgardo Coralli e il soprano Maria Ricci. Tutti [illegible] già [illegible] al pubblico torinese per essersi esibiti [illegible] la compagnia guidata in passato [illegible] Alvaro Alvisi. Gli attori sono Paolo Menegolli, Armando Carini, Viviana Larice. L'orchestra è diretta da Adriano Giusti, che ha ripristinato gli arrangiamenti delle musiche originali. La regia è [illegible] Pitta De Checco; le coreografie di Anna Morello. «Scugnizza», operetta di Mario Costa, messa [illegible] cartellone in vista del prossimo tour di questi attori [illegible] cantanti in [illegible] America, torna a far parlare di sé dopo 15 anni di assenza per una compagnia di giro.

Pubblico: tutti.
Durata: oltre le due ore.
Prezzi: stasera: poltrona platea 14 mi[illegible] lire; poltroncina platea, 12 mila lire; poltrona galleria, 10 mila; ingresso, 5 mila lire. Domani: poltrona platea, 16 mila lire; invariati gli altri prezzi.

SALA ANTICO PO; via Po 31, stasera, [illegible] 21, domani, [illegible] 16, «La bambola nascosta», balletto-pantomima ispirato [illegible] Crepereia Tryphaena. Azione coreografica di Carla Perotti. Un visitatore osserva affascinato l'antica bambola d'avorio, che, custodita in una vetrina, appare immobile, un oggetto privo di vita. Ma quasi per magia viene a crearsi, tra i due, un contatto.

Pubblico: tutti.
Durata: un'ora e trenta minuti circa.
Prezzi: 1500 lire.

GOBETTI, stasera, ore 21, domani, ore 16, Paolo [illegible] Lucia Poli presentano «Paradosso???», [illegible] Aldo Palazzeschi. E' come sfogliare un vecchio album di fotografie e rievocare il «teatro d'avanguardia» [illegible] quello del «trovarobato» d'altri tempi, mischiandovi le poesie di Palazzeschi

[illegible] tutti.
Durata: due ore circa.
Prezzi: posto unico, lire 13 mila.

D'UOMO, piazza San Giovanni, stasera, [illegible] 21,15, la Cooperativa Teatrale Anna Bolena presenta «Giovanna». Libero adattamento su testi [illegible] Charles Péguy. «Il mistero della carità di Giovanna» - «Giovanna d'Arco» - «Il mistero della vocazione di Giovanna d'Arco» - «Giovanna e Alvietta».

PAOLO PIERI E FURLON NELL'OPERETTA ALL'ALFIERI

PRIMA — «FESTIVAL DELL'OPERETTA» ALL'ALFIERI

LA SCUGNIZZA

è fiore in boccio: giovane e briosa

Attenti a questa *Scugnizza*, da ieri al Teatro Alfieri. La soubrette Furlon (Salomè) un fiore che incomincia appena sbocciare: giovane, briosa, recita e balla con grazia. Sembra persino troppo esuberante: nel primo atto dell'operetta, quando rompe il salvadanaio che contiene i soldi della dote, per poco non lo butta sull'orchestra con il rischio di procurare qualche bernoccolo al povero maestro Mele e agli orchestrali. Difetti? La voce non è entusiasmante, ma con più attenta impostazione può migliorare.

Con il malizioso sorriso *Scugnizza* si aperto ieri sera il Festival dell'operetta. Teatro affollato, una rosa in omaggio alle signore. Musiche Mario Costa su libretto di Lombardo. *Scugnizza* la classica operetta italiana dalla quale la compagnia Corucci (debuttavano a Torino la Furlon e il comico Paolo Pieri) ha ricavato uno spettacolo gradevole, dove l'estro di Paolo Menegolli e Viviana Larice, vecchie volpi del palcoscenico, ha fatto dimenticare qualche pausa portatrice di sbadiglio.

Mario Costa, compositore pianista e tenore morto nel 1933, ebbe fama come interprete delle proprie romanze e canzoni, molte su testi di Salvatore Di Giacomo (Serenata napulitana, Scétate, Serenatella). Fu autore di tre operette, *Scugnizza, Posillipo* e *Mimì Pompon*, di cui la prima è gran lunga la più famosa. Fu rappresentata nel 1922 (un prima del *Paese dei Campanelli*, anni prima di *Cin-ci-là*) nel periodo d'oro dell'operetta italiana. Quella viennese già dato il meglio di (la «prima» della *Vedova Allegra* del 1905) e il pubblico trovò nello spettacolo «made in Italy» quello che cercava: musiche non troppo impegnative ma orecchiabili e condite di melodia, dialoghi brillanti e un tantino pepati, storielle allegre.

PAOLO MENEGOLLI, IL MARITO

Gli autori italiani Costa, Lombardo e Pietri (*L'acqua cheta* del 1920) sapevano di non poter rivaleggiare con Lehàr e compagni nella musica. Puntarono le carte sulla trama, snellirono, limarono, fino a mettere insieme un prodotto ben confezionato, una torta di cioccolato dove crema italiana riusciva a sostituire degnamente i canditi viennesi.

E la crema italiana vendeva. Se *Vedova allegra* è recitata male e suonata bene lo spettacolo è salvo. Se *Scugnizza* ben cantata e recitata male lo spettacolo affonda. Ma questo non è il della «rima» di ieri. La Compagnia italiana di operette ha saputo divertire il pubblico, e attori, cantanti e balletto hanno raccolto più di un applauso.

Il soprano Maria Ricci e Edgardo Coralli hanno cantato con garbo, la Furlon, sorriso ammaliante, ha tentato sedurre — dal palcoscenico — i 50 spettatori maschi delle prime tre file. Paolo Pieri si è esibito disinvoltura, anche la parte di Chic non offre al comico eccessive chances. Giusto Lo Piparo, domestico severo e inflessibile, ricordava la figura di Hercule Poirot, protagonista dei romanzi di Agatha Christhie.

Gran passerella finale, balletto scatenato, applausi. Signore che all'uscita canticchiavano: «Bimba mia la luna il mare, belli sono per far canzoni, ma danno mangiare, della prosa pur ci vuol». poi: «Salomè, rondine non primavera...».

Mauro Anselmo

IN PRIMA — GLI SCOZZESI DI GLASGOW

GOLDONI

l'impresario della Smirne

Prima un classico inglese e ieri sera un classico italiano per la visita a Torino del *Citizens' Theatre* di Glasgow, ospite del Teatro Stabile, occasionalmente al Teatro Nuovo, per la rassegna *Frontiere del teatro*.

Se nel primo spettacolo, Venezia era solo il luogo dove si svolgeva la vicenda, in questo secondo appuntamento *L'impresario delle Smirne* di Carlo Goldoni, Venezia doveva scenario adatto per le ripicche e i battibecchi di una sgangherata compagnia di melodramma. Robert David Mac Donald, regista e traduttore dell'opera, preferisce in chiudere tutta la rappresentazione in un teatro deserto e togliere alla commedia quell'aria particolarmente «veneziana» noi siamo abituati a respirare Goldoni.

La scelta del resto non sbagliata, si possono rendere in inglese i lazzi e le «ciacole»? Meglio dare quindi un taglio internazionale alla vicenda. *L'impresario della Smirne* ben si presta questa operazione, poiché non è commedia tipicamente dialettale e popolare. Scritta nel 1759, prende mira gli isterismi e le gelosie dei cantanti d'opera, diplomatica variazione Goldoni per non colpire direttamente gli attori della commedia che da sempre lo tormentavano con i loro capricci.

Poco importa se la «siora» Lucrezia si atteggia francese e Annina ha cipiglio tedesco anziché la cantilenante cadenza veneta, le caratterizzazioni sono puntuali ed opportune. Eliminata ogni precisazione d'ambiente, la commedia poggia esclusivamente sugli attori e sulla loro bravura.

Per sottolineare il carattere falso dei cantanti, Mac Donald, l'aiuto delle scene e dei costumi Michael Levine, li veste tutti sui toni del bianco e del e li schiaccia contro dei piccoli, bianchi scenari che li seguono ovunque e che li riducono stregua di poveri burattini. Naturalmente con ciò scompaiono la leziosità dei personaggi, i mirabolanti orientalismi introdotti dal Goldoni nella figura Alì (l'impresario delle Smirne, appunto), la vivacità e l'allegria goldoniana.

La commedia diventa essenzialmente Parola, e gli attori (con tutte le incertezze che ci possono derivare da una non perfetta conoscenza della lingua) si dimostrano perfettamente all'altezza del compito. Ricordiamo Peter Rumbey, Ron Donachie, Fidelis Morgan, Robert Gwilym, Jill Spurrier, Jane Bertish e Laurence Rudic, nei ruoli principali di Lasca, Carluccio, Lucrezia, Nibio, Tonina, Anna e Alì. Prolungati e insistenti applausi da parte del folto pubblico.

MAURI

Le rappresentazioni di *Edipo* stanno per terminare e Glauco Mauri non nasconde sua gioia. *«Sono stanco, distrutto. La tensione per questo personaggio ti consuma e dopo più 150 repliche aspetto la fine con liberazione»* dice.

Nonostante la stanchezza Mauri non ha tuttavia voluto mancare all'appuntamento con gli allievi del *Centro d'Arte Drammatica* e ieri pomeriggio si è incontrato con loro nella sede di via Carlo 12, in una sorta di conferenza-dibattito-dialogo fra «colleghi». Mauri infatti ha sempre detto «noi attori», la «nostra professione», instaurando immediatamente con i ragazzi un rapporto amichevole e scevro di imbarazzi.

Ha spiegato loro cosa vuol dire «interpretare un testo», e cioè scegliere linea lettura assumendosene tutte le responsabilità. Ha parlato con slancio e partecipazione (come fosse stata la prima volta) suo *Edipo*, l'Edipo senza complesso di Edipo, ma spinto prima dalla necessità sapere e poi consapevolezza di non essere colpevole.

I ragazzi sono stati attenti e interessati come lezione, quando è giunto il momento delle domande, l'occasione avere a loro disposizione un grande attore stata più forte della sete culturale.

Come si fa a farsi scritturare? Bisogna proprio andare a per farsi conoscere? E' indispensabile frequentare l'Accademia?

Glauco Mauri coglie immediatamente loro problemi. Il duro momento degli è ancora nella sua mente. *«Soprattutto ci vuole professionalità* — dice — *magari mangiare con un semplice caffelatte al giorno, cedere a scelte potrebbero compromettere il futuro. Essere seri ma seriosi, tesi a cogliere le occasioni e non paura sbagliare. Divertirsi questo lavoro e essere anche fisicamente forti, perché è un mestiere faticoso».*

E' questo il decalogo del grande attore? lo dice lui, c'è da crederci. **Tiziana Longo**

IN PRIMA — IL FILM AL VITTORIA

VILLAGGIO-BANFI

Pappa e ciccia con la Carlucci

PAPPA CICCIA Neri Parenti, Villaggio, Lino Banfi, Carlucci, Pippo Italiano, comico episodi, colori (Cinema Vittoria).

MILLY CARLUCCI

Proprio questi giorni si è letto, in un'intervistina a Lino Banfi, il comico pugliese non pensa più di essere attore di serie B o C, ma si con arrivato A. Bontà sua. Tutto lascia pensare che il profumo di serie A glielo faccia respirare il fatto lavorare spalla a spalla Paolo Villaggio: ma non è più credibile che sia quest'ultimo ad essere retrocesso?

Trama — Due episodi: nel primo — Banfi protagonista e Villaggio *guest star* — un manovale emigrato in Svizzera credere paesello di aver fatto fortuna. quando piomba a Zurigo la nipote in visita, è costretto per sorreggere la finzione ad apparecchiare messinscena che si rivela catastrofica. Tuttavia, nel pasticcio che combina, trova l'opportunità per colpaccio, e diventa miliardario davvero. Nel secondo episodio è Villaggio a farla da padrone: nei panni del solito ragionière vola per una vacanza dicembrina a un villaggio-vacanze pseudotropicale. la settimana-tutto-compreso si rivela, fra aereo charter, giochi di spiaggia, bruciature e altro, più disastrosa dell'immaginabile.

Giudizio — Sull'episodio di Banfi, autentica sagra della stupidità, meglio stendere velo. Al confronto diventa addirittura esilarante quello pur modesto di Villaggio, nel quale il genovese ripropone la sua tradizionale macchietta, nel più cristallino stile fantozziano. di nuovo, insomma: un onesto cabotaggio di centro-classifica. In serie B, naturalmente. **dg.**

Rete [illegible]

13,30 **Telegiornale**
14 — **Prisma,** settimanale di varietà e spettacolo del Tg1
14,30 **Guardie [illegible] ladri,** di Steno e Mario Monicelli, con Totò, Aldo Fabrizi, Rossana Podestà. Italia commedia 1951 — *Un poliziotto romano insegue un truffatore napoletano e finalmente riesce a catturarlo. Il truffatore però gli scappa all'ultimo momento [illegible] il poliziotto si sente dire che perderà il posto se non lo catturerà di nuovo. Finalmente il poliziotto individua la casa del truffatore, ne co[illegible] la famiglia [illegible] ci si affeziona cominciando ad aiutarne i componenti. Quando sua figlia si fidanza col figlio del truffatore, riesce a raggiungere quest'ultimo [illegible] a concordare con lui una tregua. Il truffatore si redime, i due ragazzi si sposano*
16,30 **Speciale Parlamento**
17 — **Tg1 flash**
17,20 **I problemi del signor Rossi,** attualità. A cura di Luisa Rivelli
18,10 **Estrazioni [illegible] Lotto**
18,15 **Le ragioni della speranza**
18,25 **Tre nipoti e [illegible] maggiordomo: Ciao [illegible] Bill,** telefilm
18,50 **Jessica [illegible] Notte silenziosa,** telefilm
19,45 **Almanacco del giorno dopo**
20 — **Telegiornale**
20,30 **Al Paradise,** spettacolo di varietà con Milva [illegible] Oreste Lionello. La Zavorra si esibisce in uno sketch sui maghi, mentre Carla Fracci, ospite della puntata, si esibisce in un insolito can can
21,50 **Telegiornale**
22 — **La straordinaria storia [illegible]talia,** documenti. Settima puntata: Alle porte dell'Asia. Si parla oggi della nascita dell'imperialismo romano. Dopo [illegible] distruzione [illegible] Cartagine Roma diventa la potenza egemone [illegible] Mediterraneo e inizia a manifestare la sua volontà di espansione attraverso guerre e annessioni a ritmo quasi incalzante
23,05 **Zaffiro e acciaio: Il ricevimento,** telefilm. — *Avventure di due extraterrestri dagli insoliti poteri. Nei panni dell'uno l'attore inglese David McCallum, in quelli della [illegible] partner Joanna Lumley, nota come Purdy nella serie «Gli infallibili tre»*
23,55 **Tg1 notte**

Italia 1 (Antenna Nord)

Can. 58-41; 23-70-25

14 — **Adolescenza inquieta,** sceneggiato
15 — **[illegible] verdi,** telefilm
15,30 **Angeli volanti,** sceneggiato
16,30 **Bim Bum Bam,** per i ragazzi: **I Superamici,** cartoni animati
18 — **Operazione ladro,** telefilm
19 — **In [illegible] Lawrence,** telefilm
20 — **Strega per amore,** telefilm
FILM 20,30 **Indianapolis, pista infernale,** di James Goldstone, con Paul Newman, Joanne Woodward. Usa drammatico 1968: — *Un campione di automobilismo sposa [illegible] simpatica quarantenne con un figlio adolescente. Mentre l'uomo è impegnato nelle corse [illegible] donna in un momento di debolezza ha un flirt con un altro corridore. Lui [illegible] pianta; vince [illegible] Indianapolis e ci ripensa*
FILM 22,45 **Colpo grosso al casinò,** di Henry Verneuil, con Alain Delon. Francia giallo 1963. — *Un veterano della rapina assolda [illegible] giovane estremamente promettente e progetta assieme [illegible] lui un colossale colpo al casinò di Cannes.*
0,40 **Cannon,** telefilm

il meglio alla radio

UNO (FM 92, 1)

14,03 **L'ultima [illegible] prime donne: [illegible]** Biografia sceneggiata da Gilberto Nenetti
15,03 [illegible] e Oreste Lionello presentano **Permette, cavallo?** [illegible] Guardi, Falqui, Lionello (replica)
16,25 **Punto d'incontro.** I problemi dell'emarginazione.
17,30 [illegible] Programma per i più giovani [illegible] Paola Scarabello
18 — **Obiettivo Europa.** Colloqui trisettima[illegible] condotti [illegible] Giuseppe Liuccio
18,40 **Gr1 Sport - Pallavolo.** In diretta [illegible] campionato italiano [illegible] cura di Gianfranco Pancani
19 — Il Pool sportivo in collaborazione col Gr1 presenta da Bu[illegible] l'incontro di calcio [illegible]lia
21,03 **«S» [illegible] salute.** Divagazioni e attualità mediche [illegible] Luciano Sterpellone
21,30 **Giallo [illegible]** Radiodrammi con brividi, emozioni, suspense
22 — **Stasera al music-hall**
22,28 Teatrino: [illegible] a **Racalmuto, sposarsi a [illegible]** «Mamma, dove sono [illegible] Malvine?».

Rete due

13 — **Tg2 ore tredici**
13,30 **Scienza,** settimanale del Tg2
14 — **Scuola aperta,** settimanale di problemi educativi
14,30 **Sabato sport: da Ravenna: Pallavolo femminile, Teodora-Nelsen**
16,15 **Il dado magico,** rotocalco [illegible] sabato
17,30 **Tg2 flash**
17,35 **Estrazioni [illegible] Lotto**
18 — In diretta dagli studi della Fiera di Milano: [illegible] - Il sistemone, gioco a quiz presentato da Gianni Minà
18,55 In Eurovisione da Bucarest (Romania): **Calcio: Romania-Italia,** qualificazione per [illegible] Campionato d'Europa. Partita decisiva per la nostra Nazionale ancora alla ricerca della prima vittoria da Campione del Mondo. [illegible] nostro stesso girone [illegible] in programma oggi anche la partita Cecoslovacchia-Cipro. Nell'intervallo (ore 19,45 circa): Tg2
20,50 **Vita privata,** di Louis Malle, con Brigitte Bardot, Marcello Mastroianni, Dirk Sanders. Francia drammatico 1961 — *Una bellissima ragazza di Ginevra sfonda a Parigi come divetta di film sexy. Un giorno però [illegible] cameriera litiga [illegible] lei e le grida in faccia tutto il disprezzo [illegible] la manda profondamente in crisi. Chiusa [illegible] sua stanza la ragazza si rifiuta di tornare sul set e allontana ogni compagnia tranne quella di un sensibilissimo regista italiano. Quando questo deve allestire uno spettacolo a Taormina la ragazza lo [illegible]gue. La sera [illegible] prima si arrampica su un tetto per vedere meglio, [illegible] viene accecata dai lampi di un fotografo e precipita morendo*
22,35 **Tg2 stasera**
22,45 **Il cappello sulle ventitré,** varietà
23,25 In Eurovisione da Düsseldorf (Germania Ovest): **Hockey: Italia-Canada.** Partita valida per [illegible] campionato del mondo. Sintesi
23,55 **Tg2 stanotte**

Montecarlo

14,30 **Quasigol,** settimanale sportivo con José Altafini. Replica
15,30 **Telefilm**
16,30 **Discoring,** musicale
17,25 **Le avventure dell'Ape Magà,** cartoni animati
17,45 **Guyslugger,** cartoni animati
18,15 **Dottori [illegible] allegria,** telefilm
18,40 **Notizie [illegible]** - Bollettino [illegible]teorologico
18,50 **Shopping,** guida agli acquisti presentata [illegible] Paola Pratosi
19 — **Telemenù,** una ricetta al giorno [illegible] utilissimi consigli di cucina [illegible] cura di Wilma De Angelis
19,30 **[illegible] affari [illegible] affari,** quiz
20,30 **A boccaperta,** settimanale satirico d'attualità e opinione. Curioso interrogativo [illegible] puntata odierna: ci si chie[illegible] conveniente [illegible] no affidare un figlio [illegible] genitori separati al padre o alla madre [illegible] questi [illegible] omosessuale
21,30 **Le sei mogli [illegible] Enrico VIII,** sceneggiato. Quinta puntata: Caterina Howard
22,45 **Squadra speciale KI,** telefilm - Notiziario - Oroscopo - Bollettino meteorologico

DUE (FM 95.6)

13,41 **Sound Track.** Curiosità, informazioni, ricordi di vecchi [illegible] nuovi film [illegible] delle loro musiche presentati da Francesco Valrano
15 — **Sulle [illegible] Sigfrido:** Anton Bruckner, Gustav Mahler, Richard Strauss. Originale radiofonico in 13 puntate di Amleto Micozzi
15,42 **Hit Parade.** Presenta Elisabetta Grande
17,02 **Mille e una [illegible]** Presenta Vanna Brosio
17,32 Invito [illegible] teatro: **Noz[illegible]** Un prologo e due atti [illegible] Elias Canetti. Traduzione [illegible] adattamento radiofonico [illegible] Lucio Bruni
19,50 **Protagonisti [illegible] jazz.** Ritratti musicali, confronti stilistici, jazz dal vivo (1ª parte)
21 — Dall'Auditorium del Foro Italico: **Stagione [illegible] Pubblica 1982-'83**
22,50 **Protagonisti del jazz.** L'attualità discografi[illegible] concertistica (2ª parte)

Rete tre

16,50 **Il maestro e Margherita,** di Aleksander Petrovic, con Ugo Tognazzi, Mismy Farmer. Italia drammatico 1972 — *Le vicende di uno scrittore povero [illegible] anarchico che ama la giovane Margherita. I due amanti sono divisi [illegible] lo scrittore finisce per morire in un ospedale psichiatrico.*
18,25 **[illegible] pollice,** programmi visti [illegible] da vedere sulla Rete Tre
19 — **Tg3** - Intervallo con Gianni e Pinotto, cartoni animati
19,35 **Tuttinscena: Oggi, [illegible] sale dell'India**
20,30 **Trip; cinque viaggi nel divertimento: Una notte [illegible] Roma,** documenti
21,30 **Tg3** - Intervallo con Gianni e Pinotto, cartoni animati
22,05 **Dieci registi, dieci racconti: La singolare avventura [illegible] Francesco Maria.** Dal racconto [illegible] Vitaliano Brancati. Con Sergio Castellino, Anne Canovas
23 — In Eurovisione da Essen (Germania Ovest): **Rockpala[illegible] Festival.** Con Kevin Rowland e Dexys Midnight Runners, Joe Jackson, King Sunny

Svizzera

15 — **Per i bambini,** cartoni animati
15,20 **Per i ragazzi: Natura amica,** rivista mensile sulla natura e l'ambiente
5,55 **Pallacanestro: finale [illegible] Coppa Svizzera**
18,10 **[illegible] Mac, suoni e immagini degli Anni Ottanta**
18,45 **Telegiornale**
19,55 **Il Regionale,** rassegna di fatti e avvenimenti della Svizzera Italiana
20,15 **Telegiornale**
FILM 20,40 **Uno scapolo in Paradiso,** di Jack Arnold, con [illegible] Hope, Lana Turner. Usa commedia 1961 — *Uno scrittore specializzato in libri sui popoli esotici si vede ritirare il [illegible]porto dal fisco. Dovendo restare in America decide allora di scrivere un trattato sugli usi americani di [illegible] città di provincia e la cosa gli pro[illegible] le rimostranze degli oggetti del suo studio*
22,30 **Telegiornale**
22,40 **Lo sport** - Telegiornale

Capodistria

16,30 **Campionato jugoslavo di calcio** - Nell'intervallo: notiziario
18,30 **Coppa del mondo [illegible] ginnastica ritmica**
19 — **Squadra segreta,** telefilm
19,30 **Telegiornale** - Punto d'incontro
20,30 **I nuovi poliziotti,** telefilm
21,30 **1, 2, 3... rock,** musicale
[illegible] — **Telegiornale** - Tuttoggi
FILM 22,10 **Quando la moglie non basta,** [illegible] Stanley Long, con Maggie Wright. Inghilterra commedia 1973 — *Vari episodi sull'adulterio: [illegible] ragazza cerca di sedurre un riccone, ma poi scopre che i cordoni della borsa li tiene [illegible] moglie; un quarantenne prende [illegible] sbandata per un'amica della figlia, una moglie è contenta che [illegible] marito abbia un'altra e tenta la vita [illegible] tre; un'altra cerca di riconquistare [illegible] marito con esercizi erotici*

TRE (FM 98.2)

12 — **Pomeriggio musicale,** a cura di Pierluigi Tabasso
15,30 [illegible] «I suoni della Grecia», a cura di Gianluigi Ta[illegible]
17 — **Spazio Tre.** Musica e attualità culturali presentate da Rita Guerricchio
18,45 **Quadrante [illegible]zionale.** Settimanale di politica estera [illegible] cura [illegible] Domenico Ardizzone, Giancarlo Ciccone
21,10 Dall'Oratorio San Filippo di Genova **Omaggio a Paganini: La [illegible] sovietica.** Pianista Nicolaj Petrov

G. R. P. Antenna Tre (Eurotv) Canali 66-42-20

14 — **Grp spettacoli**
14,10 **Vinovo corre**, trotto in diretta, giochi quiz premi
16 — **Un nuovo modo di...**, vendita promozionale di articoli vari a prezzi scontatissimi
19,05 **Grp flash**
19,35 **Rubrica vacanze**
— **Kodjak**, telefilm
FILM 20,30 **Pane, burro marmellata**, di Giorgio Capitani, con Enrico Montesano, Claudine Auger, Rita Tushingham. Italia media 1977 — *Un presentatore televisivo stato abbandonato dalla moglie ed è tristissimo almeno fino a quando incontra tre donne che, impietosite sue condizioni mentali e fisiche, cer di consolarlo facendone il loro padrone assoluto per mesi e mesi. Per il protagonista però ad un certo punto la pacchia finisce, con un insolito colpo di fortuna incontra altre tre donne disposte a ricominciare lui lo stesso tipo di rapporto di sudditanza*
22 — **Incontri internazionali catch**
23 — **Grp flash**

23,15 **Sesto senso**, telefilm
FILM 0,05 **Il vergini**, di Veyra, con Susan Beltram, Richard Baluex. Brasi horror 1976 — *Film di vampiri con un po' di sfondo terrificante un pizzico*
0,40 **Dai giornali di oggi**, gna della stampa cittadina
FILM 1,30 **L'isola delle salamandre**, di Michel Lovesque, Phyllis Davis, Ella Edwards. drammatico 1969 — *Vicende alcune donne segregate sull'isola delle salamandre, isola che ospita solo criminali condannate a vita, e che si trovano in di un bru carceriere. Le poverette un certo punto si ribellano con l'aiuto di una negra di uno stregone*
FILM 3 — **Sti fondo**, di Melchiade Coletto, con Frederick Stafford. Italia avventuroso 1976 — *figlio un ingegnere viene rapito per costringere il padre a cedere alcuni progetti. Il cane del piccolo ritrova il sequestrato, provocandone così il trasferimento in grotta sottomarina. Lo zio subacqueo seguendo alcune tracce lo libera*

Canale 5 Canali 61-32; 50-69-36

13,30 **Una famiglia americana**, telefilm
FILM 14,30 **D ragazzi he si amano**, di Lewis Gilbert, con Bury, Anicée Alvina. Usa commedia 1971. — *Due giovanissimi fuggono di casa a causa di gravi incomprensioni familiari, si amano. Nasce una bambina, ma la loro felicità è interrotta dall'arrivo della polizia*
16,30 **I Puffi**, cartoni animati
17 — **Ralph Supermaxieroe**, telefilm
18 — **Diff'rent strokes - Harlem contro Manhattan**, telefilm
19 — **L'albero delle mele**, telefilm
19,30 **Baretta**, telefilm
20,25 **Attenti a noi Due**, varietà
22 — **allas**, telefilm (replica)
FILM 23 — **I cannoni San Seb**, Henry Verneuil, con Anthony Quinn, Charles Bronson. Francia western 1969. — *Un bandito scappa alla polizia e si rifugia in un paese dove viene scambiato per un prete. Continuando nella sua finzione aiuta la popola a difendersi dagli indiani*
FILM 1 — **Ore 5,22 terrore sul treno**, H. Hart, con Ina Bain, Bernie Casey. Usa drammatico

Rete A (R.T.A. - A3 P) Canali 31-62-33

FILM 16 — **settimo viaggio Simbad**, Nathan J. Juran, con Kervin Mattews. Usa fantastico 1958 — *In viaggio per Baghdad Simbad deve scontrarsi i terribili Ciclopi. Poi è costretto ritornare sulla loro isola per prendere l'elisir che può far ritornare la fidanzata (resa piccolissima da un incantesimo) gran normale*
17,30 **Furia**, telefilm
18 — **Superauto**, cartoni animati
18,30 **Charlotte**, cartoni animati
19 — **Tre contro tutti**, giochi
19,45 **Furia**, telefilm
FILM 20,15 **L'eredità uomo tranquillo**, Yvonne De Carlo. Inghilterra commedia 1955 — *Un uomo ricco e generoso lascia erede un nipote che invece si rivela avido La popolazione del paese che vede sfumare i privilegi che il defunto concesso tenta di liberarsi dell'erede.*
22 — **Sulle della California**, telefilm
23,30 **Stelle nude**, varietà
FILM 0,30 **Processo alla paura**, drammatico

Retequattro (Telestudio) Canali 24-45

14 — **Ciranda De Pedra**, sceneggiato
15,15 **Biagi intervista Ugo Tognazzi**
16,30 **Topolino show**, i cartoni animati Walt Disney
18 — **Ciao**, **animati**
18,30 **Trek**, telefilm
19,30 **'s Angels**, telefilm
FILM 20,30 **Scusi dov'è il West?**, R. Aldrich, con Gene Wilder, Harrison Ford. Usa comico 1978. — *Alla fine del secolo scorso un povero rabbino giovane e pasticcione viene spedito dall'Europa in America col compito di raggiungere la comunità ebraica di San Francisco*
23 — **Chips**, telefilm
0,30 **Bordella**, di Pupi Avati, con Lettieri, Gigi Proietti, Taryn Power. Italia commedia 1976. — *Il segretario di Stato americano Harry (e non Henry) Kissinger, idolatrato dalle donne, annuncia creazione di una multinazionale che distribuirà sesso e felicità a tutti*
FILM 1,35 **Veronique candore jeans**, commedia

Elefante (Quarta Rete) Canali 22-35; 23

14,15 **Romance**, telefilm
15 — **I nuovi poliziotti**, telefilm
16 — **Ryu**, cartoni animati
16,30 **Tutto motori**, settimanale di automobilismo sportivo internazionale
17,30 **Filmati musicali a richiesta**
18 — **Il discorriere**, musicale
18,30 **Lancillotto 008**, telefilm
19 — **Tele Ball**
19,30 **Ispettore Dante**, telefilm
20 — **Rotociclo**, settimanale sportivo
20,25 **Astropanorama**
FILM 20,30 **L'affittacamere**, con Gloria Guida. Italia commedia 1976. — *Due ragazze ereditano una villetta malridotta. Per arricchire in fretta decidono allora di aprirvi una pensioncina e di accalappiare i clienti con una serie di lusinghe. L'iniziativa un gran de successo*
22,30 **Police Surgeon**, telefilm
23 — **I nuovi poliziotti**, telefilm
FILM 1 — **Ved inconsolabili in di distrazioni**, Italia commedia — *Tre episodi: una moglie troppo vogliosa la morte del marito; un uomo uccidere la consorte ma resta ucciso*

Telecity Canali 63-38-36

13,25 **Cuore selvaggio**, sceneggiato
FILM 14,15 **Il cavaliere solitario**, di Budd Boetticher, con Randolph Scott, Jennifer Holden. Usa western 1958. — *Un pistolero aiuta un messicano nella contro banda di fuorilegge che gli ha violentato sorella. I cattivi non si arrendono facilmente il protagonista rischia più volte la vita*
16 — **grande pallo**, per i ragazzi
17 — **Viva**, cartoni animati
17,30 **superstar**, per i ragazzi
18 — **Matt and Jenny**, telefilm
18,30 **I cartoni animati Hanna Barbera**
FILM 20,25 **principe ladro**, Rudolph Maté, con Piper Laurie. Usa avventuroso 1951. — *La bella attrice Piper Laurie nella parte di una principessa araba che aiuta principe spodestato divenuto capo dei ladri della città riconquistare il trono usurpato. Una volta divenuto il principe sposa*
22,10 **Catch**
23,10 **Rombo tv**, settimanale di automobilismo sportivo internazionale

Quinta Rete Canale 47

FILM 13,30 **Cinque dollari per Ringo**, di Ignacio Inquino, con Julio P. Tabernero. Italia western — *Uno sceriffo si propone di liberare la sua zona dalla prepotenza dei banditi alla cui testa sembra esserci stesso sindaco città. Il solo testimone viene ucciso poco dopo anche sindaco subisce la stessa Lo sceriffo alla fine però riesce smascherare il cervello della banda*
15 — **Telefilm**
16 — **Love american style**, telefilm
16,30 **Black Beauty**, telefilm
17 — **Cartoni animati**
18,30 **Bluey**, telefilm
19,30 **Avventure di frontiera**, telefilm
20 — **Quella strana ragazza**, telefilm
FILM 20,30 **Passi morte perduti nel buio**, Richard Webber. Italia giallo 1976
22,15 **Selvaggio West**, telefilm
FILM 23,15 **Le seminariste**, Italia drammatico 1976. — *Una marchesina, indesiderata in famiglia, spedita in convento. Ma la sua vitalità dilaga*
FILM 0,45 **L'educanda**, Gloria Guida. Italia commedia

Videogruppo Canali 52-54; 57

14 — **antiquariato**, **fonica**
16 — **Uaul**, cartoni animati
16,30 **Trider**, cartoni animati
17 — **Gli gnomi**, cartoni animati
17,30 **Trider**, cartoni animati
18,30 **Il discorriere**, musicale
18,50 **Guida alla sopravvivenza**, piccoli annunci economici in diretta per telefono con Francesca Audero
19 — **Videonotizie**
19,30 **Il Trenta minuti**, attualità
— **Ruote in pista**, settimanale di automobilismo sportivo internazionale
FILM 20,30 **Nevada Smith**, di Henry Hataway, con Steve McQueen, Karl Madden. Usa western 1966 — *Un giovane sangue figlio di un bianco un'indiana quando i genitori vengono uccisi da una banda di fuorilegge decide di vendicarli. Prima impara ad armi, poi insegue i banditi uccidendoli ad ad uno. Risparmia solo l'ultimo perché comprende l'inutilità delle sue vendette*
22,30 **Campionato di calcio inglese**
23,30 **Videonotizie**
FILM 24 — Titolo non pervenuto in tempo

Tele Subalpina Canale 46

FILM 15 — **Il sconosciuto**, di E. Laine, con K. Kiemela. Finlandia guerra 1958
FILM 16,30 **Il pensiero diventa crimine**, di Boris Szulsinger
18,30 **Cartoni a**
19,15 **Il ventaglio**, rassegna stampa
19,45 **I naufraghi**, telefilm
FILM 20,30 **Le Colt cantarono la fu tempo di massacro**, con George Hilton. Usa 1968
— **Informazione**
FILM 22,30 **Il grande colpo di Surcouf**, di Sergio Bergonzelli

Videouno Canali 53-39-26

14,30 **Evasioni celebri**, telefilm
FILM 15,15 Titolo non pervenuto in tempo utile
FILM 16,40 **Gli invasori**, Italia avventuroso 1961
18,05 **Cartoni animati**
19,15 **Notiziario**
19,30 **Concerto**, musicale
20,45 **Telefilm**
21,35 **Da a Knots Landing**, telefilm
FILM 22,35 **I lancieri del Bengala**, di Henry Hataway, con Gary Cooper, Kathleen Burke. Usa avventuroso 1935

Primantenna Canali 27-44-38

14 — **Bazar non stop**, vendita promozionale articoli vari prezzi scontatissimi
19,15 **Lo sport**
19,40 **Cartoni animati**
20 — **L'uomo Uncle**, telefilm
FILM 21 — Titolo non pervenuto in tempo utile
23 — **Sherlock Holmes**, telefilm
FILM 24 — Titolo non pervenuto in tempo utile

Studio Nord Canali 21-56; 68

FILM 14 — **Sono disertore**, di Anatole Litvak, con Joan Fontaine. Usa drammatico 1942
15,45
FILM 16,15 **In armi**, con Claudette Colbert. Usa guerra 1943
18 — **Cartoni**
19,05 **Giorno dopo giorno**, almanacco
19,15 **Canavese oggi**
20,10 **Errori giudiziari**, telefilm
FILM 20,40 **Il fuciliere del deserto**, con Gary Cooper. Usa 1953
FILM 23 — Titolo pervenuto in tempo utile

Telecupole Canali 64-57; 21

14 — **Pescaccia**, rubrica di pesca sportiva
15 — **Angie**, cartoni animati
15,30 **Hockey**
16 — **Lenny**, telefilm
17 — **Angie**, cartoni animati
17,30 **Grand Prix**, cartoni animati
18 — **Hockey star**
19 — **Notiziario**
19,25 **Los Angeles ospedale nord**, telefilm
20,30 **I novellini**, telefilm
21 — **Due americane scatenate**, telefilm
FILM 22,15 **La bestia**, Roland Burriquel, con Alice Amo.

Canale 68 Canali 68-57

13 — **è sempre caviale**, telefilm
14 — **Speciale basket**
FILM 15 — Titolo non pervenuto in tempo utile
16,30 **al centro**
17,30 **Mazinger**, cartoni animati
18,30 **Giochiamo a vocabolo**, giochi a premi
19,55 **Zaborgar**, telefilm
19,20 **Lo sport**
20 — **Sport brivido**, documentario
FILM 20,30 Titolo non pervenuto in tempo utile
22 — **Asta telefonica**

Rete [illegible]

10 — **200 milioni di anni fa**, documenti. Milano: sulle tracce dell'askeptosauro
10,30 **Voglia di musica.** Rosalba Montrucchio flautista; Maurizio Preda chitarrista. Musiche di Legnani, Rolla, Ibert
11 — **Santa M[illegible]**
11,55 **Segni del tempo**
13 — **Tg l'una**, quasi un rotocalco per la domenica
13,30 **Tg1 notizie**
13,35 **Tg l'una**, seconda parte
14 — **Domenica in...**, varietà pre[illegible] da Pippo Baudo — *Per la parte musicale gli ospiti di oggi [illegible] Laura Branigan e Silvie Vartan (mentre cambia [illegible] complesso in forze al programma che per le prossime settimane sarà quello dei Sax Machine). Assistiamo poi ad un brano del musical "Viva la gente" e alla presentazione dell'operetta "La vedova allegra" nella versione di Perlini. Per il cinema i film presentati [illegible] "Giocare d'azzardo" e "Pappa e Ciccia"*
14,20 **Notizie sportive**
15,05 **Discoring**, settimanale di musica e dischi
16,20 **[illegible] sportive**
16,50 **Cena sulle spine**, telefilm
17,20 **Notizie sportive**
18,30 **Novantesimo minuto**
19 — **Sintesi di un tempo di [illegible] partita di [illegible] B**
20 — **Telegiornale**
20,30 **L'amante [illegible] Maggiore**, sceneggiato. Con Ray Lovelock, Sandra Collodel. Regia di Anton Giulio Majano. Quinta puntata. — *Saska, Sergio [illegible] gli altri fratelli della frontiera riprendono le loro temerarie spedizioni minacciati però dagli Alinciuki che si alleano a Makarov, deciso ad annientare la banda. Fela non [illegible] oppone più all'amore di Sergio [illegible] il [illegible] modo di vivere*
21,40 **La domenica sportiva**, cronache filmate dei principali avvenimenti della giornata
22,25 **Telegiornale**
22,30 **La domenica sportiva**, seconda parte
22,50 **Disco neve '83**, musicale
23,25 **Tg1 notte**

Italia 1 (Antenna Nord)

Can. 58-41; 23-70-25

8,30 **In casa Lawrence**, telefilm
9,30 **Angeli volanti**, telefilm
FILM 10,05 **[illegible] napoletano nel Far West**, di R. Rowling, con Eleanor Parker, R. Taylor. Usa western 1955. Un cacciatore di pelli viene aiutato in [illegible] situazione disperata da una ragazza veloce con [illegible] pistola. Poi la ricambia
12 — **Operazione ladro**, telefilm
13 — **Grand Prix**, cartoni animati
FILM 14 — **Il sorpasso**, du Dino Risi, con Vittorio Gassman
15,45 **Angeli volanti**, telefilm
16,30 **Bim Bum Bam**, per i ragazzi: **I Superamici**, cartoni animati
18 — **Operazione ladro**, telefilm
19 — **[illegible] casa Lawrence**, telefilm
20 — **Strega per amore**, [illegible]
FILM 20,30 **I ragazzi irresistibili**, di Herbert Ross, [illegible] Walter Matthau, George Burns. Usa commedia 1975 — *Una coppia di attori in sintonia sul piano professionale non riesce ad andare d'accordo nella vita*
22,30 **Magnum P.I.**, telefilm
23,40 **Agenzia Rockford**, telefilm
0,40 **Sempre tre, sempre infallibili** telefilm
1,30 **Codice Gerico**, telefilm

il meglio alla radio

UNO (FM 92,1)

9,30 **Santa Messa**
10,15 Riccardo Pazz[illegible]lia presenta **La mia voce per la tua domenica**
11 — [illegible] Scala e Oreste Lionello presentano **Permette, cavallo?** di Guardi, Falqui, Lionello
12,30 Giovanna [illegible] Franco Latini presentano **Carta bianca** (1ª parte)
13,20 Renato Marengo presenta **Cantitalia.** Quasi una tombola in musica
14,30 Radiouno e Gr1 presentano **C[illegible] bianca** (2ª parte)
16,20 **Tutto il calcio minuto per minuto**, a cura di Guglielmo Moretti
17,37 **[illegible] bianca** (3ª parte). Quiz dagli studi, musica e premi ai vincitori
18,30 **Le voci nel [illegible]** Viaggio dentro e fuori i confini della voce
19,20 **[illegible] Sport - Tuttobasket.** [illegible] campionato [illegible] pallacanestro all'ultimo minuto [illegible] cura di Massimo De Luca
19,25 **[illegible] Melmoth ovvero l'infame Sant'Oscar di [illegible]**
20 — Stagione lirica di Radiouno: **Il barbiere di Siviglia.** Melodramma buffo in due [illegible] di Cesare Sterbini. Musica di Gioacchi[illegible] Rossini

Rete due

10,50 **La pietra di Marco Polo: La regata**, telefilm
11,20 **Sandokan**, sceneggiato — Con Kabir Bedi, Philippe Leroy, Carole André, Adolfo Celi. Sesta puntata — *Squadre di rangers sbarcano su Mompracem annunciando che dopo il colera sull'isola arriva Brooke in persona. La lotta [illegible] impari e i sopravvissu[illegible] tentano la fuga attraverso la giungla. Marianna viene colpita mortalmente [illegible] spira fra le braccia dell'amato*
12,10 **Meridiana**, informazioni, testimonianze, consigli e materiale d'uso per chi sta [illegible] casa e fuori: Blu domenica, piante, animali, stelle ed altre cose
13 — **Tg2 ore tredici**
13,30 **Starsky e Hutch: La fotomodella**, telefilm. Con Pal Michael Glaser — *Una splendida ragazza fa la fotomodella. Un giorno viene a sapere di [illegible] destinata a morte prematura da un male incurabile e incarica un killer di ucciderla. Non sempre però le diagnosi mediche sono esatte e la ragazza [illegible] [illegible] il rischio di essere uccisa*
14,20 **Blitz**, un programma [illegible] spettacolo, sport, quiz e costume presentato [illegible] Gianni Minà
14,30 In Eurovisione da Le Castel[illegible] (Francia): **[illegible] Gran Premio [illegible] Francia [illegible] Formula 1**
17,20 **Risultati finali delle partite**
17,30 **La hit parade americana**
18,45 **Tg2 gol [illegible]**
19,50 **Tg2**
20 — **Domenica sprint**, fatti e personaggi della giornata sportiva
20,30 **Ci pensiamo lunedì**, spettacolo di varietà
21,35 **I professionals: [illegible] te non faremo nulla**, telefilm
22,35 **Al [illegible] non far sapere**, documenti. — *Curioso programma sul rapporto fra i bambini e l'agricoltura. Pare sia emerso [illegible] un'inchiesta che i bambini siano assolutamente all'oscuro dei processi produttivi agricoli, quasi che si trattasse di una realtà che conviene tener loro nascosta*
23,30 **Tg2 stanotte**
23,35 In Eurovisione da Düsseldorf (Germania Ovest): **Hockey [illegible] ghiaccio: Italia-Germania Ovest.** Incontro valido per i campionati del mondo. Sintesi.

Montecarlo

14,30 **Zaffiro e acciaio**, sceneggiato. Undicesima puntata
15 — **A Boccaperta**, settimanale satirico d'attualità [illegible] opinio[illegible]. Replica — *Trasmissione imperniata sull'interrogativo: conviene affidare un figlio [illegible] genitori separati ad un genitore omosessuale?*
16 — **La valle del Craddock**, [illegible]neggiato. Quinta puntata
17 — **Sotto le [illegible]** varietà [illegible] Gianni Boncompagni. Con Isabella Ferraris, Gegia Antoniacci, Alessandra Stordy, [illegible] De Curtis
18,40 **Notizie flash** - Bollettino meteorologico
18,50 **I grandi personaggi**, cartoni animati
19 — **[illegible] Up**, rubrica di medicina. Quattordicesima puntata
FILM 20,30 **La notte [illegible] sette assassini**, di Paul Harrison, [illegible] John Ireland. Usa horror 1973 — *Una troupe cinematografica per girare un film s'insedia in un vecchio castello su cui circolano strane leggende. Ad un certo punto sembra che quanto si [illegible] abbia un fondo di verità da non trascurare*
22 — **Asta telefonica**

DUE (FM 95,6)

9,35 **L'aria [illegible] tira.** Tentativo domenicale di mettere a tacere [illegible] suoni e grida [illegible] vita [illegible] oggi
11 — Gigi Proietti presenta: **Oggi come oggi.** Divagazioni festive di un uomo eccezionalmente normale, trascritto da Enrico Vaime
12 — **Gr2 Anteprima sport**
14,30 **[illegible] con noi.** Presenta Marco Balestri (1ª parte)
15,30 **Domenica sport**, a cura di Guglielmo Moretti con Enrico Ameri [illegible] Mario Giobbe
19,50 **Momenti musicali.** Pagine più [illegible] meno celebri di grandi compositori
21 — Paolo Ferrari presenta: **Sound-Track**, musica e cinema
21,45 **Musica e feuilleton**, 13 trasmissioni di Stefano Stefanelli (3ª puntata)
22,50 **Buonanotte Europa.** Un poeta e la sua terra

Rete tre

11,30 **Da Trento**
12,30 **[illegible] [illegible] musica.** Quarta puntata: **I Di Gei che operano in discoteca**
13,30 **Incontri d'autore**, musicale. Prima puntata
14 — **Special musicale [illegible] Sandro Giacobbe**
14,20 **Diretta sportiva: [illegible] Lombardore: cross, campionato del mondo 125 cc.** - Da Liegi (Belgio): **Ciclismo: Liegi-Bastogne-Liegi**
17,30 **Dieci registi, dieci racconti: La singolare avventura di Francesco Maria**, sceneggiato tratto dal racconto di Vitaliano Brancati. Con Sergio Castellito, Anne Canovas
18,50 **Ophira**, sceneggiato. Terza puntata
19 — **Tg3**
19,15 **Sport regione**, [illegible] giornata sportiva regione per regione - Intervallo con Gianni e Pinotto, cartoni animati
19,35 **In tournée: Gianna Nannini.** Musicale
20,30 **Sport Tre**
21,30 **Le vie [illegible] successo: [illegible] Tebaldi vista [illegible] Franca Valeri**
22,05 **Tg3** - Intervallo con Gianni [illegible] Pinotto, cartoni animati
22,30 **Campionato [illegible] calcio B**

Svizzera

13,30 **Telegiornale**
14 — **Cartoni animati**
14,15 In Eurovisione da Le Castellet (Francia): **Automobilismo, Gran Premio di Francia**, cronaca diretta - In Eurovisione da Liegi (Belgio): **Ciclismo: Liegi-Bastogne-Liegi**
17 — **Elezioni cantonali ticinesi**
18,30 **Settegiorni** - Elezioni cantonali ticinesi
19 — **Telegiornale** - Elezioni cantonali ticinesi
20,15 **Telegiornale** - Elezioni cantonali ticinesi
23 — **Telegiornale** - Elezioni cantonali ticinesi

Capodistria

17 — **Coppa del mondo di ginnastica ritmica**
19 — **Un silenzio da sentire**, trasmissione per i menomati d'udito
19,30 **Telegiornale** - Punto d'incontro
19,45 **I nuovi poliziotti**, telefilm
FILM 20,30 **Ecco [illegible] felicità**, di Marcel Herbier, [illegible] Micheline Presle, Michel Simon. Francia, commedia 1940 — *Gli eredi di un riccone lo chiudono in manicomio per evitare che faccia felici altri distribuendo il suo cospicuo patrimonio. Il «matto» riesce a fuggire, deruba la sua stessa banca, compie un'ultima buona azione [illegible] lascia gli eredi con un palmo di naso*
22,20 **Settegiorni**, rassegna settimanale degli avvenimenti più importanti di politica estera
22,35 **Le [illegible] spagnole dell'opera: Teresa Berganza**

TRE (FM 98,2)

10,30 **Concerto del mattino**
12 — **Uomini e profeti.** Programma [illegible] cultura religiosa a cura di Priscilla Contardi
16 — **Le nozze di Figaro.** Opera comica in quattro atti di Lorenzo [illegible] Ponte. Musica [illegible] Wolfgang Amadeus Mozart
21,10 **I Concerti [illegible] Milano.** Direttore Giuseppe Patanè, soprano Katalyn Kasza, [illegible] Sergej Kopcak

G. R. P. Antenna Tre (Eurotv) Canali 66-42-20

FILM 7 — Il [illegible] della Casbah, di Julien Duvivier, con Jean Gabin, Mireille Balin. Francia, drammatico 1936 — *Un bandito braccato dalla polizia si rifugia nella Casbah di Algeri. L'amore per [illegible] ragazza lo costringe [illegible] lasciare il losco quartiere per imbarcarsi alla volta della Francia. Il protagonista però finisce per uccidersi mentre sta per cadere nelle mani della polizia.*
7,50 [illegible] **giornali di oggi**, rassegna della stampa cittadina
8,35 **Bonanza**, telefilm
9,30 **Un nuovo modo di...**, vendita promozionale di vari articoli [illegible] prezzi scontatissimi
11,30 **Cuore selvaggio**, telefilm
12,30 **Bingoo**, tombolone musicale [illegible] premi presentato da Renzo Villa. Regia di Enzo Gatta
16 — **Vinovo** [illegible] trotto in diretta; quiz e giochi [illegible] premi
19,30 **Sullivan**, sceneggiato. Quinto episodio. — *Uno sconosciuto lancia [illegible] pietra contro la vetrina del Kauffman e John accusa Bert della [illegible] denunciandolo all'agente Smith*
20,30 **Caffè doppio**, spettacolo di varietà presentato [illegible] Gianni Magni. Regia di Beppe Recchia
FILM 0,05 **Il grande truffatore**, [illegible] Otto W. Fischer, Marianne Koch. Germania, commedia 1960 — *Dopo la guerra [illegible] giovane tedesco [illegible] deluso perché il servizio militare gli ha fatto perdere inutilmente sette anni [illegible] decide di rifarsi [illegible] tempo di record abbandonando ogni scrupolo [illegible] mettendosi [illegible] truffare i connazionali che si [illegible] arricchiti durante [illegible] guerra. Dapprima imbroglia alcuni mercanti d'armi vendendo loro inesistenti casse di mitragliatrici, poi riesce [illegible] vendere [illegible] Venere di Milo ad un fanatico nazista. L'unico amico che il truffatore ha però [illegible] bidona a [illegible] volta riducendolo sul lastrico, ma lo salva l'amata*
FILM 3 — **I leopardi [illegible] Churchill**, [illegible] Richard Harrison, Pilar Velasquez. Italia, guerra 1970 — *Due gemelli di madre tedesca e padre inglese si separano. Uno combatte nella Wermacht, l'altro con i partigiani francesi. Un giorno il filonazista muore e il filoinglese se prende il suo posto conducendo brillanti operazioni di spionaggio*

Canale [illegible] Canali 61-32; 50-69-36

8,30 **Diff'rent strokes - [illegible] contro [illegible]** telefilm
9 — [illegible] **delle mele**, telefilm
9,30 **Le rocambolesche avventure di Robin Hood**, telefilm
10 — **Diff'rent strokes - [illegible] contro [illegible]** telefilm
10,45 **Basket Usa Nba**
12,15 **Football americano**
13 — **Superclassifica show**, i filmati delle canzoni della hit parade
FILM 13,50 **T[illegible] è la notte**, di Henry King, con Jason Robards, Joan Fontaine. Usa drammatico 1962
15,50 **Masada**, sceneggiato. Quarta ed ultima parte. Replica
17,20 **Attenti [illegible] [illegible] due Due**, varietà. Replica
19 — **Diff'rent [illegible] - Harlem contro Manhattan**, telefilm
19,30 **L'albero delle mele**, telefilm
FILM 20,25 **La caduta [illegible] dei**, di Luchino Visconti, con Dirk Bogarde, Ingrid Thulin, Helmut Berger, Charlotte Rampling, Florinda Bolkan. Italia drammatico 1969 — *In Germania alla vigilia dell'avvento del potere di Hitler*
23,30 **Canale 5 news**
FILM 24 — **Les girls**, di George Cukor, con Gene Kelly, Mitzi Gaynor. Usa commedia 1957

Rete A (R.T.A. - A3 P) Canali 31-62-33

FILM 10,30 **La signora [illegible] undici**, di Jean Devaivre, con Micheline Francey, Jean Tissier. Francia, drammatico [illegible] — *Un ispettore soprannominato SOS indaga su misteriose lettere anonime che assillano uno scienziato a cui è stato assassinato il figlio. Una figlia illegittima dello scienziato rischia a sua volta di [illegible]*
13 — **Cartoni [illegible]**
13,30 **Furia**, telefilm
14 — **Sulle [illegible] California**, telefilm
FILM 16 — Titolo non pervenuto in tempo utile
17,45 **Cartoni animati**
18,15 **Furia**, telefilm
19,45 **Telefilm**
FILM 20,15 **La nave dei folli**, con Vivien Leigh, Lee Marvin. Usa, drammatico 1965 — *A bordo di [illegible] in rotta dal Sudamerica a Berlino nel 1939 s'intrecciano i destini dei vari passeggeri. Una minaccia incombe su tutti*
22 — **Sulle strade della California**, telefilm
23 — **Telefilm**
23,30 **Aggiudicato**, asta telefonica

Retequattro (Telestudio) Canali 24-45

8 — **Cartoni animati**
10,30 **I grandi match di boxe**
11,30 **Reporter**, attualità
12 — **Mamy fa per tre**, telefilm
12,30 **La [illegible] degli Oscar**, con Maurizio Costanzo, Mario Monicelli, Alberto Arbasino, Virna Lisi, Aurelio De Laurentiis. Varietà, replica
14 — **Ciranda [illegible] Pedra**, sceneggiato
15,15 **Il virginiano**, telefilm
16,30 **Cleo Clao**, cartoni animati
18 — **[illegible] Abbot [illegible] famiglia**, telefilm
18,30 **Star Trek**, telefilm
19,30 **Charlie's Angels**, telefilm
20 — **Gran Varietà**, spettacolo [illegible] varietà
22 — **Chips**, telefilm
23 — **[illegible] Abbot [illegible] famiglia**, telefilm
FILM 24 — **Grazie tante**, di M. Ivaldi, [illegible] Franca Valeri, Memmo Carotenuto. Italia commedia 1977 — *Una fotomodella sexy parte per [illegible] vacanza organizzata. Allo stesso gruppo appartiene anche [illegible] seminarista insicuro della propria vocazione. I due diventano inseparabili*

Elefante (Quarta Rete) Canali 22-35; 23

13 — **Topolino**, cartoni animati di Walt Disney
14,15 **Crisis**, telefilm
15 — **I nuovi poliziotti**, telefilm
16,15 **Ruy**, cartoni animati
FILM 17 — **Il [illegible] nero**, di Sergio Grieco, con Gérard Ladry, Milly Vitale. Italia avventuroso 1957
18,30 **Ruy**, cartoni animati
19 — **Police Surgeon**, telefilm
19,30 **[illegible] grande, grande cinema**
20,25 **Astropanorama**
FILM 20,30 **Occhio [illegible] occhio, [illegible] per dente, [illegible] fregato, Cobra**, con Cameron Mitchell. Italia western 1972 — *Un'orfana assolda un pistolero perché le faccia trovare l'assassino di suo padre e un abile tiratore perché insegni a [illegible] al fratello. Questo diventa esperto e compie la [illegible] vendetta, ma per farlo è costretto ad uccidere la ragazza che ama, [illegible] pistolero, il maestro e perfino la sorella*
22,30 **Fanny Hill, [illegible] intima di una ragazza moderna**, drammatico
1 — **Thriller**, telefilm
FILM 2 — Titolo non pervenuto in tempo utile

Telecity Canali 63-38-36

[illegible] — **Cartoni animati**
10 — [illegible] **Bazar**, vendita diretta di articoli vari a prezzi scontatissimi presentata [illegible] Marisa [illegible] Frate
12,30 **Superclassifica show**, i filmati delle canzoni [illegible] hit parade
13,30 **Rapina record a [illegible] York**, di Sidney Lumet, con Sean Connery. Usa drammatico 1971 — *Un re della rapina appena uscito dal [illegible] organizza un supercolpo per svaligiare un intero palazzo [illegible] un'azione [illegible] commando. Quello che non sa [illegible] che per un equivoco i servizi segreti stanno spiando ogni sua mossa*
15 — **Love story**, telefilm
16 — **Bonanza**, telefilm
17 — **Cartoni animati**
18 — **[illegible]nd Jenny**, telefilm
20 — **I Sullivan**, sceneggiato
21 — **Viva la gente**, varietà
FILM 24 — **La notte brava del [illegible]soldato Jonathan**, di Don Siegel, [illegible] Clint Eastwood, Geraldine Page. Usa drammatico 1971. *Alla fine della guerra civile americana un soldato nordista ferito si rifugia in un collegio di ragazze [illegible] di sesso*

Quinta Rete Canale 47

8 — **Quella strana [illegible]** telefilm
8,30 **Kiss Kiss**, telefilm
9 — **Bon Bon Magic**, cartoni animati
9,30 **Selvaggio West**, [illegible]
10,30 **Gran Bazar**, vendita di [illegible] articoli [illegible] prezzi scontatissimi presentata da Marisa Del Frate
11,30 **L'uomo dell'Uncle**, telefilm
12,30 **Cartoni animati**
FILM 14 — **Hong Kong**, di Ed[illegible]rd Ludwig, con Jeff Chandler, Evelyn Keyes. Usa avventuroso 1951
16,30 **[illegible] Beauty**, telefilm
17 — **[illegible] ani[illegible]**
18,30 **Bluey**, telefilm
19,30 **Racconti di frontiera**, telefilm
20 — **[illegible] strana ragazza**, telefilm
20,30 **Due contro la città**, drammatico
22,15 **Selvaggio West**, telefilm
FILM 23,15 **[illegible] figlie di...**, di F. Legrand, con Terry Torday. Germania commedia 1973 — *Nell'Ungheria asburgica una ragazza fugge travestita da soldato e [illegible] varie avventure [illegible] militari servi prima di ottenere giustizia dall'imperatore*

Videogruppo Canali 52-54; 57

14 — **Gunsmoke**, [illegible]
15,30 **Uaul**, cartoni animati
17 — **Discorriere**, musicale
FILM 17,30 **Siamo uomini o caporali?**, di Camillo Mastrocinque, con Totò, Paolo Stoppa. Italia, commedia 1955 — *Totò [illegible] un poveraccio maltrattato [illegible] vita che teorizza [illegible] sue vicissitudini dividendo il mondo in uomini (chi lavora [illegible] fatica) [illegible] caporali (chi sfrutta quelli che lavorano). Il film descrive tutti i suoi incontri con vari caporali nei [illegible] degli [illegible] ni. I caporali sono tutti interpretati [illegible] un bravissimo Paolo Stoppa*
19,30 [illegible] **Trenta minuti**, attualità
20 — **Anche i ricchi piangono**, sceneggiato
FILM 20,30 **Una storia americana**, [illegible] Jean-Luc Godard, con Anna Karina, Marianne Faithfull. Francia, poliziesco 1966 — *Una giornalista francese indaga negli Stati Uniti intorno alla morte di [illegible] amico comunista. Coinvolta in un omicidio riesce a cavarsela. Individua i colpevoli, li elimina e torna in Francia*
22,15 **L'ultimo indizio**, telefilm
23 — **Presa diretta**, lo speciale del[illegible] settimana
FILM 23,30 Titolo non pervenuto

Tele Subalpina Canale [illegible]

FILM 13 — **Il grande colpo di Surcouf**, [illegible] Sergio Bergonzelli, [illegible] Gérard Barray. Italia, avventuroso
14,30 [illegible] **gnomi**, cartoni animati
FILM 15 — Titolo non pervenuto in tempo utile
16,30 **Cartoni animati**
17 — **I naufraghi**, telefilm
FILM 17,30 [illegible] **montone [illegible] cinque zampe**, Francia, commedia
FILM 20,30 **Passione [illegible] zingara**, [illegible] Marlene Dietrich, Ray Milland. Usa, spionaggio 1947
FILM 22,30 **Il [illegible] sconosciuto**, Ger[illegible]ia, guerra 1954

Videouno Canali 53-39-26

13,40 **Da Dallas a Knots Landing**, telefilm
14,30 **Prossimamente**, anticipazioni sui programmi [illegible] settimana
FILM 15 — Titolo non pervenuto in tempo utile
FILM 16,40 [illegible] **magnifico avventuriero**, [illegible] Stuart Heisler. Usa, avventuroso 1945
18,15 **[illegible] gioco**, giochi a premi
19,10 **Speciale attualità**
20,15 **Magic circus**, musicale
20,45 **Telefilm**
22,25 **Prossimamente**
22,35 **Motori non stop**

Telecupole Canali 64-57; 21

10 — [illegible] **non stop**, settimanale di automobilismo sportivo internazionale
10,30 **Cartoni animati**
12 — **Due [illegible] scatenate**, telefilm
13 — **La trattoria dei ricordi**, varietà piemontese
15,30 [illegible] **Prix**, cartoni animati
16 — **Cartoni animati**
17 — **Angie**, cartoni animati
17,30 **Grand Prix**, cartoni animati
18 — [illegible] **a sonagli**, prosa
19 — **Los Angeles ospedale Nord**, telefilm
20,15 **Telecomando**, anticipazioni sui programmi televisivi della settimana
20,30 **Sport flash**
21,50 **Lancer**, telefilm
FILM 22 — **Trinidad**, di Vincent She[illegible]man, con Rita Hayworth, Glenn Ford. Usa, spionaggio 1952 — *Un ex ufficiale si re[illegible] a Trinidad in cerca [illegible] fratello e scopre che questo è stato ucciso in circostanze misteriose. Le indagini portano alla scoperta di un'organizzazione spionistica [illegible] di un losco traffico d'armi*
23,30 **Sport flash**
23,45 **Los Angeles ospedale Nord**, telefilm

Studio Nord Canali 21-56; 68

10 — **I ranocchi**, cartoni animati
FILM 11 — **I fucilieri del deserto**, di D. Burton, con Gary Cooper, Lilly Domita, [illegible] Kohler. Usa western 1938 — *Verso la fine della guerra di secessione un gruppo di pionieri marcia verso [illegible] California guidato da un avventuriero ubriacone [illegible] un po' attaccabrighe che amoreggia con una bella ragazza francese [illegible] si mette in urto [illegible] ottu[illegible] sceriffo. Lo sceriffo comincia [illegible] inseguirlo dappertutto per mandarlo in prigione e la ragazza pure, ma per sposarlo. Lui [illegible] sceglierefra [illegible] vita precaria [illegible] quella che conduce da sempre oppure [illegible] vita regolare*
12,15 [illegible] **colpo di gong**, [illegible] telefonica
20,15 **Fuori gioco**, rubrica sportiva
20,45 [illegible] **giorni a [illegible] Nord**, anticipazioni sui programmi della settimana
21 — [illegible] **colpo [illegible] gong**, asta telefonica

STAMPA SERA

CRITICA		PUBBLICO	
Capolavoro	★★★★★	Eccezionale	●●●●●
Ottimo	★★★★	Successo	●●●●
Favorevole	★★★	Consensi	●●●
Discusso	★★	Discordi	●●
Mediocre	★	Scarso	●

PRIME VISIONI

Ambrosio — c. Vitt. Emanuele 53, Tel. 547.007 — Lire 4500
Tron, produzione Walt Disney, con Jeff Bridges, Bruce Boxleitner, David Warner, Cindy Morgan, Bernard Hughes (Usa-Colori) — Dopo aver creato delle misteriose video-forze, deve distruggerle per sopravvivere. Non viet. *Fantascienza*
15,40; 17,20; 19; 20,30; 22,30 ★★★/●●●●

Ariston — v. Lagrange 21, Tel. 546.142 — Lire 4500
Bambi, produzione W. Disney (Usa-C.) — Le divertenti e tragiche avventure del bellissimo cerbiatto, alle prese con i suoi amici della foresta e il grande e spaventoso incendio del bosco. Non viet. *Dis. animato*
14,50; 16,45; 18,40; 20,35; 22,30 *Riedizione '42*

Arlecchino — c. Sommeiller 22, Tel. 587.190 — Lire 4500
Acapulco, prima spiaggia... a sinistra, di Sergio Martino con Gigi Sammarchi, Andrea Roncato, Simona Marchi (Italia-Colori) — I due comici romagnoli in una serie di divertenti avventure, fra mare, ragazze, scherzi e amori. Non viet. *Comm.*
16,40; 18,45; 20; 22,30 *Prima visione*

Astor — v. Vinzaglio, Tel. 519.516 — Lire 4500
Gandhi, di Richard Attenborough, con Ben Kingsley, Candice Bergen, Edward Fox, Trevor Howard (G. B.-Col.) — Dall'apostolato in Sudafrica alla morte violenta, i 57 anni della guida spirituale della nuova India. Non viet. Otto Oscar *Colos. storico*
15; 18,20; 21,40 ★★★/●●●

Augustus — p. C.L.N. 248, Tel. 530.716 — Lire 4500
CHIUSO PER LAVORI

Capitol — v. S. Dalmazzo 24, Tel. 540.605 — Lire 4500
Dark Crystal, di Jim Henson e Frank Oz (Usa-Colori) — Fra pupazzi e trucchi, la storia fantastica di due razze sopravvissute: gli Skeksis, sorta di draghi potenti e brutali, e i Mistici, lucertoli studiosi e riservati. Non viet. *Fantastico*
15,20; 17,10; 19; 20,50; 22,40 ★★/●●●●

Centrale — D'ESSAI, v. C. Alberto 27, Tel. 540.110 — Lire 4000
Tu mi turbi, di Roberto Benigni, con Roberto Benigni, Olimpia Carlisi, Giacomo Piperno, Claudio Digeglì (Italia-Colori) — Le ultime divertenti avventure del celebre e sconclusionato comico toscano. Non vietato *Commedia*
16,30; 18,30; 20,30; 22,30 ★★/●●●

Cristallo — v. Goito 5, Tel. 650.71.00 — Lire 4500
CHIUSO PER LAVORI

Doria — v. Gramsci, Tel. 542.422 — Lire 4500
Il verdetto, di Sidney Lumet, con Paul Newman, Charlotte Rampling, Jack Warden, James Mason (Italia-Col.) - L'avvocato Frank Galvin, impegnato in un'indagine oscura, ha ancora una chance per risolvere il caso. Non viet. *Drammatico*
15,40; 17,50; 20,10; 22,30 ★★★/●●●●

Gioiello — v. C. Colombo 31, Tel. 580.780 — Lire 4500
Sapore di mare, █ Carlo Vanzina, █ Jerry Calà, Marina Suma, Christian De Sica, Angelo Cannavacciuolo (Italia-Colori) — Ambientato su una spiaggia italiana le avventure di un gruppo di adolescenti degli Anni 60. Non viet. *Commedia*
16,30; 18,30; 20,30; 22,30

Keller — STUDIO, v.le Med. Camp. 1, Tel. 215.613 — Lire 4500
CHIUSO █ FERIE

Ideal — c. Beccaria 4, Tel. 541.522 — Lire 4500
Un povero ricco, di Pasquale █ Campanile, con R. Pozzetto, Ornella Muti (It.-Col.) — Imprenditore edile milanese per esorcizzare il fallimento, si allena alla povertà travestendosi da fattorino prima e da disoccupato poi. N. viet. *Commedia*
16,10; 17,40; 19,20; 20,50; 22,30 ★★/●●●●

Lilliput — v. XX Settem. 15 bis, Tel. 537.100 — Lire 4500
Slok, di John Landis, con John Landis, Saul Kahan, Joseph Piantadosi, Eliza Garret, Eric Allison, Erika Blankey (Usa-Colori) — Il regista di «Animal House», «The Blues Brothers», nell'ultima divertente produzione. Non viet. *Commedia*
14,30; 16; 17,40; 19,20; 21; 22,40 ★/●●●

Lux — Gall. S. Federico, Tel. 541.283 — Lire 4500
CHIUSO PER LAVORI

█ — v. Pomba 7, Tel. 518.950 — Lire 4500
Sapore di █, di Carlo Vanzina, con Jerry Calà, Marina Suma, Christian De Sica, Angelo Cannavacciuolo (Italia-Colori) — Ambientato █ spiaggia italiane le avventure █ un gruppo di adolescenti degli anni 60. Non viet. *Commedia*
16,30; 18,30; 20,30; 22,30 ★★/●●●●

Olimpia — v. Arsenale 31, Tel. 532.448 — Lire 4500
Un tranquillo week-end di paura, di John Boorman, con Jon Voight, Burt Reynolds (Usa-Col.) — Week-end riposante a contatto con la natura, si trasforma per due amici in un'avventura cruenta e terrorizzante. Viet. 18 *Drammatico*
14,30; 16,30; 18,30; 20,30; 22,30 *Riedizione '73*

Reposi — v. XX Settembre, Tel. 531.400 — Lire 4500
Scusate il ritardo, di Massimo Troisi, con Massimo Troisi, Giuliana De Sio, Lello Arena (Italia-Colori) — Vincenzo, giovane napoletano che vive in attesa della fortuna, s'innamora di una ragazza ma rovina tutto. Non viet. *Commedia*
14,30; 16,30; 18,30; 20,30; 22,30 ★★★★/●●●●●

Romano — Galleria Subalpina, Tel. 510.145 — Lire 4500
Copkiller, di Roberto Faenza, con Harvey Keitel, Nicole Garcia, Leonard Mann, John Lydon (Italia-Colori) — Spasmodica ricerca di un killer specializzato nell'assassinare poliziotti. Di lui si sa che non lo fa per denaro. Viet. 14. *Poliziesco*
16,30; 18,30; 20,30; 22,30 ★★/●●●

Studio Ritz — v. Acqui 2, Tel. 830.621 — Lire 4000
Io Chiara e lo Scuro, di Maurizio Ponzi, con Francesco Nuti, Giuliana De Sio (Italia-Colori) — Giocatore di biliardo e bella sassofonista scoprono l'amore dopo molte avventure. Non vietato. *Commedia*
16,30; 18,30; 20,30; 22,30 ★★★/●●●●

Vittoria — v. Roma 356, Tel. 561.760 — Lire 4500
Pappa e ciccia, di Neri Parenti, con Paolo Villaggio, Lino Banfi, Milly Carlucci (Italia-Colori) — Il comico genovese e quello pugliese per la prima volta insieme come protagonisti, in una serie di strampalate avventure. Non viet. *Commedia*
14,40; 16,40; 18,40; 20,40; 22,40 *Oggi la prima*

PROSEGUIMENTI

Acapulco — v. Donizetti 6, Tel. 651.264 — Lire 3000
CHIUSO

Ambra — v. C. Balbo 77, Tel. 287.167 — Lire 3000
CHIUSO █ ATTESA █ VERIFICA DELLA COMMISSIONE PROVINCIALE █ VIGILANZA

Arco-Inc. — c. Pr. Oddone 31, Tel. 484.821 — Lire 3500
█ bel matrimonio, di Eric Rohmer, con Beatrice Romand, André Dussollier (Francia-Colori) — Ragazza tronca relazione con un uomo sposato e decide di accasarsi. A questo fine fa corte serrata ad affascinante avvocato. █ viet. *Commedia*
20; 22,30 ★★★★/●●

Faro — v. Po 30, Tel. 832.216 — Lire 3000
█ █ █ di Nanni Loy, con Nino Manfredi, Renato Pozzetto (Italia-Colori) — Due uomini diversissimi per idee e sentimenti si trovano a dover convivere. Gual ed equivoci a ripetizione. █ vietato. *Commedia*
16,30; 18,30; 20,30; 22,30 ★★/●●●●

Fiamma — c. Trapani 57, Tel. 372.897 — Lire 3000
CHIUSO

La Perla — c. De Gasperi 28, Tel. 584.791 — Lire 3500
Victor Victoria, █ █ Edwards, █ Julie Andrews, James Garner (G.B.-Colori) — Cantante, per ottenere successo si finge uomo travestito da donna. Gual ed equivoci sono inevitabili. Vietato 14. *Commedia*
15,05; 17,30; 19,55; 22,30 ★★★/●●●●

Massaua — p. Massaua 3, Tel. 795.303 — Lire 3000
Testa o croce, di Nanni Loy, con Nino Manfredi, Renato Pozzetto (Italia-Colori) — Due uomini diversissimi per idee e sentimenti si trovano a dover convivere. Gual ed equivoci a ripetizione. Non vietato *Commedia*
16,30; 18,30; 20,30; 22,30 ★★/●●●●

Massimo — v. Montebello 8, Tel. 878.061 — Lire 3000
Changeling, di Peter Medak, con George C. Scott, Trish Van Devere (Usa-Colori) — Joseph, morto misteriosamente, non trova pace. Il suo fantasma continua ad aggirarsi nei luoghi del delitto spaventando la gente. Vietato 14 *Horror*
15,10; 17,05; 18,30; 20,45; 22,40 ★★/●●●

San Paolo — v. Cesana 60, Tel. 379.637 — Lire 2000
Rambo, di Ted Kotcheff, con Sylvester Stallone, Richard Crenna, Brian Dennehy (Usa-Colori) — Scatenato e imprendibile guerrigliero metropolitano impegna duramente l'organizzatissima squadra antiguerriglia della polizia. N. viet. *Dramm.*
20,30; 22,30 ★★★/●●●●

TEATRI

█ REGIO - AL TEATRO █ JA: █ 10 **Il ratto dal serraglio**. Spetta█o di Teatro █ marionette tratto dall'opera di W. A. Mozart, a cura di Massimo Scaglione per la Compagnia Marionette Lupi. Spettacolo riservato alle scuole.

TEATRO REGIO - AL CINEMA ROMANO: ore 10 Film **Musica maestro** di Walt Disney. Attività riservata alle scuole.

TEATRO REGIO: ore 20,30, turno: Regione 2, **Madama Butterfly**, di Giacomo Puccini. Direttore Yuri Ahronovitch.

ADUA - GRUPPO DELLA ROCCA: il Gruppo della Rocca prova **Josef K., Il Prometeo**. Per informaz. tel. 274.3276.

ALFIERI (535.440): ore 21 Festival dell'operetta: **Scugnizza**. Pren. cassa teatro.

AL VECCHIO PO: ore 16, vedi cinema; ore 21,15 **La bambola nascosta**. Balletto pantomima ispirato a **Creperela Tryphaena**. Azione coreografica di Carla Perotti, idea scenica di Emanuele Luzzati. Inform. tel. 839.75.02 - 880.868.

ARALDO (v. Chiomonte 3, tel. 331.764): ore 21 Nottestratura studenti di storia del Teatro Facoltà di Lettere e Teatro dell'Angolo presentano **Tatiana e Tenera vecchietta con l'hobby di un giardinaggio particolare**. Ingresso libero.

CABARET VOLTAIRE (v. Cavour 7, tel. 516.046): ore 21 due spettacoli **Paradiso dell'essere nel tempo per non fare - Essere l'Edipo nel tempo per non vedere**. Compagnia del Cabaret Voltaire. Posti limitati. Prenotazione obbligatoria.

CABARET █ (v. Cavour 7, tel. 516.046): ore 20,30 Compagnia Quattro Cantoni di Roma **Re-cita di e con** Rino Sudano. Ingresso soci.

CARIGNANO-T. STABILE: ore 20,30 **Edipo** di Sofocle. Comp. Glauco Mauri. Spett. in abbon. Telefono 556.246. Ultimi due giorni.

COLOSSEO (v. Madama Cristina 71, tel. 651.034): Grp-Tv, Grp 23 Radio, presentano stasera, ore 21,15, **Raffaella Carrà**. Prenot. cassa teatro ore 10-12; 15-18.

D'UOMO TEATRO (p.za S. Giovanni): ore 21,15 Coop. Anna Solena in **Giovanna** da C. Peguy. Tel. 546.633.

ERBA - 5ª Rassegna teatro popolare: ore 21,15 la Compagnia «I nuovi gobbi» di Torino in **Tingeltangel**, di K. Valentin, regia di Roberto Go. Inform. tel. 690.467.

GOBETTI: ore 21 Paolo e Lucia Poli in **Paradosso???** di Aldo Palazzeschi. 544.562.

MASSAIA - BORGHIERE (v. C. Massaia 104): Stagione del Quadrifoglio, ore 21, **Vi amo e sarete mia**, commedia in tre atti di L. Verneuil. Comp. I nuovi guitti.

PUNTO FISSO: Teatro di Movimento fino a martedì ore 18-21. Iscriz. al corso sull'uso delle maschere. Palestra Duomo. Inf. tel. 578.843.

T. NUOVO - T. STABILE: ore 20,30 **The Impresario of Smyrna**, di C. Goldoni. Trad. e regia di █. Mac Donald. The Citizens' Company di Glasgow. Spett. abb. 556.246. Ultima recita.

NUOVO - SALA VALENTINO: **I Cabarettieri**, spettacolo sospeso per ristrutturazione sala.

RITROVI

AL █ (st. Cavoretto 2): 21.
ARLECCHINO: ore 21 Roby.
BELLE ARTI: 15,30-21 danze.
CLUB 84: ore 21 danze.
DU PARC: ore 21 Ulianovi Band.
EDEN: ore 15,30-21 Quadrifoglio.
FARO: ore 15,30-21 I Lord's.
FORTINO: ore 15,30 ingresso libero-liscio; ore 21 liscio.
GARDEN: 15,30 pomeriggio dell'amicizia; █ ore liete con gli uomini dello Zodiaco.
LA PERLA: ore 15,30-21 danze.
LE ROI: 21 Bal Musette.
MASSAUA DANZE: 21 Double face.
ODEON: 15,30-21 General Sound.
PRINCIPE: ore 21 Nuccio Nicosia.
TROCADERO: ore 21 La Troupe.

█ **GIORGIO VALENTINO** - █ Dancer orch. Dino Novara.

SHAKER - █ BAR (C. Battisti 3, tel. 532.492): Bernard Thomas, Krystyne, Renzo Gallino.
SHAKER DISCOTECA: ore 21.

GALLERIE E MUSEI

ARTECENTRO-QUAGLINO: Sergio Tuis.
ARTE CLUB (Broffterio 3): Mario Gosso.
ARTE QUABERT - Giorsco (via Roma 28): Nati di Buffa e Fieramosca. Aperto festivi.
AVERSA (v. C. Alberto 24): Mostra G. Depetris.
BODDA (via Cavour 28): '800, antichi, antiquariato.
BODONISTUDIO (v. Mazzini 20, 1° piano): O. Bertolino, F. Garassino. Ore 15-19,30.
CENTRO CULTURALE: Orbassano (v. Molini 1): G. Albertone.
CITTADELLA: Virginio Ciminaghi.
DAVICO: Personale Antonio █o.
MAGIMAWA (v. P. Tommaso 2): A. Pivi, R. Motta, pers.
PICCOLO REGIO: ore 10-12,30 - 16-19 Mostra **I Galliari scenografi** a cura di Simonetta Angrisani. In collaborazione con il Museo Teatrale alla Scala di Milano. Ingresso libero. (Sino all'8 maggio, escluso lunedì).
PORTICI (885.476). Manfrino A.
ROSARIA ARTE (877.387): F. Rage.
3A (M. Vittoria, 18): Xavier De Maistre.

ASSOCIAZIONE PIEMONTESE GALLERIE ARTE MODERNA

ACCADEMIA: Trento Longaretti, Capelli, Lizioli, Marra, Nicoli.
BERMAN: Pietro Bojer.
CAVOUR Moncalieri: Franco Gonella.
DORIA: Tangke e argenti orientali.
ESKENAZIARTE: Branko Lovak.
FOGLIATO (Mazzini 9): Luigi Delleani.
GISSI (p. Solferino 2, tel. 534.473): Disegni, acquarelli, tempere.
LA BUSSOLA (v. Po 9): Pers. Soffiantino.
LA GIOSTRA - Aeti: G. Sanguineti.
LE IMMAGINI: Paola Pizianti.
NARCISO: sculture di G. Sangregorio.
PIEMONTE ARTISTICO (Roma 264): Carla Gentile. Or. 15,30-19,30
PIRRA (Cairoli 32 - tel. 877.344): XXXI Raduno pittori piemontesi in costiera amalfitana.
PIRRA CERAMICHE (Lungopò Cadorna 1, tel. 877.810): Nostalgia di Lenci: La Vi.Bi.
SANT'AGOSTINO (535.963): Esposizione d'asta c/o Hotel Jolly Ambasciatori, c. Vittorio Emanuele 104 Torino, 200 dipinti dell'800 a '900: Avondo, Bistolfi, Boldini, Bossoli, Calderini, Camino, Carena, Carpanetto, Cavalieri, Delleani, Falchetti, Follini, Fontanesi, Grosso, Irolli, Lupo, Maggi, Mancini, Morbelli, Mus, Nomellini, Olivero, Pasini, Pelizza Da Volpedo, Pittara, Previati, Rejcend, Signorini, Tavernier, Vellan, Zolla. Ore 10-23.
VIOTTI: Ernst Fuchs.

MUSEO DELLA MARIONETTA (Teatro Gianduja, via Santa Teresa 5): ore 10-12; 15-18.
MUSEO NAZIONALE DEL CINEMA (Palazzo Chiablese): alle 16 e 21,15 **La bionda esplosiva (Will Success Spoil Rock Hunter?)** di Frank Tashlin, con Tony Randall, Jane Mansfield, Joan Blondell (Stati Uniti 1957, colori, minuti 95).

FUORI CITTA'

AVIGLIANA
CORSO: Tenebre.
BORGARO
ROYAL: Storia di Piera. Viet. 18.
CARMAGNOLA
█ Cane e gatto. Non viet.
LUX: Storia di Piera. Viet. 18
CHIVASSO
POLITEAMA: I falchi della notte.
CASELLE
ROMA: Attila flagello di Dio.
GIAVENO
SAN LORENZO: E.T. l'extraterrestre.
CUORGNE'
PERONA: Chi osa vince.
MARGHERITA: Io Chiara e lo Scuro.
█
POLITEAMA: Un tranquillo week-end di paura.
LANZO
█ In viaggio con papà.
LEINI'
█: █
NICHELINO
SUPERGA: Bingo Bongo, █ Celentano, C. Bouchet
NONE
EDEN: Il bisbetico domato.
ORBASSANO
MODERNO: Bomber, B. Spencer, J. Calà.
PINEROLO
HOLLYWOOD: Un povero ricco.
RITZ: Scusate il ritardo.
ITALIA: Pappa e Ciccia.
NUOVO: Kaan principe guerriero.
PRIMAVERA: Yol.
PIOSSASCO
SAN GIORGIO: Sogni mostruosamente proibiti.
SESTRIERE
FRAITEVE: Cane e gatto.
SETTIMO
BECCARIS: La corsa più pazza d'America.
GARIBALDI: Rambo.
MODERNO: Il bersaglio.
SUSA
CENISIO: Paradise.
VALPERGA
AMBRA: Vado a vivere da solo.
VENARIA
SUPERCINEMA: Vado a vivere █ █ Fuga da New York.

[illegible] VISIONI

█ (via Nizza 348, █. 697.068): **Rambo**, con Sylvester Stallone. Non vietato. Ore 20; 22,30 *Avventuroso*

ERBA D'ESSAI (C. Moncalieri 241, tel. 690 467): Per la rassegna Italian Stars (15 dive di Cinecittà e i loro registi) ore 20,30 e 22,30 Laura Antonelli **Mi faccio la barca** di Sergio Corbucci, con Johnny Dorelli *Commedia*

FORTINO (via Cigna 47, telefono 486.560): **Classe 1984**, Vietato 14. Ore 20; 22,30. *Drammatico*

JOLLY (via Verolengo 130, telef. 290.161): **Tradimento**, con Mario Merola, Ida Di Benedetto. Non viet. Ore 20,30; 22,30 *Dramm.*

NUOVO ODEON (via Venalzio 8, tel. 749.23.62) **Chiamami aquila**, di Steven Spielberg, con John Belushi, Blair Brown Ore 20; 22,30 *Commedia*

SELENE (c. Belgio 53, tel. 874.171): **Pink Floyd the Wall**, di Alan Parker. Vietato 18. Ore 20; 22,30 *Musicale*

SELENE RAGAZZI: **Dumbo**, di W. Disney. Ore 15; 17 *Disegno animato*

█E (via Courmayeur 2, tel. 850.606): **Bomber**, B. Spencer. Non vietato Ore 20; 22,30 *Avventuroso*

ZETA RAGAZZI (via Cibrario 88, telefono 749.29.07): **Il racconto della giungla**, Ore 15; 17. *Disegno animato*
Per le proiezioni serali vedi zona Francia

ZONA CENTRO

ASSOCIAZIONE MOVIE CLUB (via Principe Amedeo 5/L, tel. 544.077): Personale di Akira Kurosawa **«Sanjuro»** (versione italiana) con Toshiro Mifune. Ore 16,30; 18,10. **«Dersu Uzala»** (versione italiana) con Maksim Munzuk. Ore 20,15; 22,30 Segnalato dalla critica *Avventuroso*

SALA VECCHIO PO: (via Po 21, tel. 839.75.02): ore 16; 17,30; █ **e Toby nemiciamici**, a colori di W. Di█ *Dis. animato*
Ore 21,15 vedi teatri

CROCETTA - S. RITA - MIRAFIORI

SMERALDO d'ESSAI (via Tunisi 92, telefono 3299.627): **Blade Runner**, di Ridley Scott, con Harrison Ford. █re 20; 22,30 *Avventur.*

█ (v. █ 65, tel. 587.715): **Bomber**, Bud Spencer *Avventuroso*

VINZAGLIO (c. Duca Abruzzi 102, telefono 596.125): **Amici miei atto II**, con U. Tognazzi, R. Montagnani, P. Noiret. Ore 20; 22,30 *Commedia*

MADONNA DI CAMP. - LUCENTO

LUCE' (strada Lucento 3, tel. 731.615): **Fracchia la belva umana**, P. Villaggio, L. Banfi *Commedia*

ZONA VANCHIGLIA - BORGO PO

█ █ **DLE MASNA' 'D TURIN** (piazza Santa Giulia 7, tel. 879.373): **Il drago del lago di fuoco**, programmazione unica ore 15,30 *Avventuroso*

ZONA FRANCIA

BERNINI (corso Tassoni 3, tel. 749.38.43): **Porky's (Questi pazzi pazzi porcelloni)**, di B. Clark, K. Cattral. Viet. 14 *Commedia*

ZETA d'Essai (via Cibrario 88, tel. 749.2907): **Tenebre**, di Dario Argento, con A. Franciosa, C. Borromeo. Viet. 18. Ore 20,35; 22,30 *Horror*

LUCI ROSSE

MAFFEI (via Principe Tommaso 5, telefono 683.354): **L'adorabile lingua di velluto**, con Gabriel Pontello. Ap. 14,30, ult. 22,30

METROPOL (via Principe. Tommaso 6, tel. 650.5470): **Superpenetration blue**. Or. 14,30; 16; 17,40; 19,10; 20,40; 22,30. Ingr. L. 4000

ORFEO (piazza Carlina, tel. 839.6701): **Woman in love**, 1ª visione. **Erotic college girls super Pin Pon**. Ingresso riservato soci Naskira Club. Ap. 15; ult. 22,30

PRINCIPE (via Principi d'Acaja 45, tel. 749.6851): CHIUSO PER RESTAURI

REGINA (corso Regina Margherita 123, tel. 530.885): **Il grande momento**. (Hard americano) Ap. 10; ult. 22.

TORINO (via Buozzi 6, tel. 530.353): CHIUSO PER LAVORI. Prossima riapertura

MILANO DOPPIA LUCE ROSSA (v. Milano 8, tel. 530.255): **Albergo a ore**. Ap. 10; ult. 22,30

SELENE (c. Belgio 53, tel. 874.171): RIPOSO

ROMA BLUE (via San Donato 40, █. 487.765): CHIUSO PER RESTAURI

SPEZIA (via Nizza 170, tel. 696.3617): CHIUSO PER LAVORI

VITTORIO VENETO (p.za Vittorio Veneto 5, tel. 871.642): **Malizia erotica** Ap. 14,30, ult. 22,30

ALEXANDRA (via Bacchi 16, tel. 511.293): **La doppia bocca di Erika**, Ajita Wilson 14,05; 15,45; 17,25; 19,05; 20,45; 22,30

MAIOR (largo Giulio Cesare 80, tel. 287.974): **Follie erotiche di una diciottenne**. Ap. 15; ult. 22,30

CINECLUB (via Fratelli Calandra 15, tel. 447.2868): CHIUSO PER RESTAURI

CABARET VOLTAIRE (via Cavour 7, telefono 516.046): RIPOSO

Incontri ravvicinati pci-psi-psdi per costituire le giunte di sinistra

Ma occorrerà molto tempo prima di farle decollare - Guerra sul nome Novelli per palazzo civico - Accordo sui programmi - Domani Consiglio regionale - Giovedì confronto con il sindacato

Settimana d'incontri tra pci-psi e psdi per ricostituire in Comune [illegible] in Regione le alleanze di sinistra. La conferma o no di Novelli ed Enrietti non è stata posta come pregiudiziale alla scelta di ricreare la giunta di sinistra. I comunisti, peraltro, appaiono irremovibili nella volontà di riaffidare a Novelli il posto [illegible] sindaco [illegible] Torino fino alle prossime amministrative. I socialisti dicono *«vedremo nel corso della trattativa, [illegible] non si risolve qui [illegible] [illegible] parlerà [illegible] Roma»*. I socialdemocratici convengono con [illegible] psi; il pdup, componente della maggioranza uscente [illegible] Regione, sostiene la tesi pci.

IL SINDACO NOVELLI

I destini delle due giunte, stando così [illegible] cose, sono saldamente legati. Domani in Consiglio regionale c'è l'occasione per avere un dibattito pubblico.

Dopo giorni d'incertezza, scontri e polemiche pci - psi - psdi viaggiano [illegible] il rilancio della giunta ora dimissionaria. Ma occorrerà molto tempo per farla decollare. Il «primo maggio» è forse desti[illegible] [illegible] [illegible] senza che Palazzo Lascaris possa assistere all'elezione del nuovo governo piemontese. C'è chi parla di settimane, chi insiste sui tempi lunghi.

S'apre così un'altra settimana che pochi ritengono decisiva. Sono i giorni dei gruppi di lavoro per concordare programmi e obiettivi. L'appuntamento è per oggi pomeriggio [illegible] domani. Giovedì socialisti, socialdemocratici [illegible] comunisti confronteranno le loro scelte con Cgil - Cisl - Uil. Venerdì gran riunione [illegible] i «big» dei partiti per fare il punto e, forse, per innestare una marcia più veloce alle trattative. Ma gli ostacoli sono ancora parecchi.

Il psi ha compiuto la sua scelta: «Il problema pregiudiziale è stato risolto. Lavoriamo per giunte di sinistra». Anche nel psdi sembrano cadere [illegible] riserve. Gli uomini del «sol nascente» parlano molto [illegible] programmi, ma sembrano decisi a confermare [illegible] loro appoggio alla ricostituzione [illegible] maggioranze di sinistra. Il pci vuole giunte credibili [illegible] subito. Sul fronte politico non sembrano più esserci quelle nubi che per settimane hanno [illegible] confuso l'orizzonte.

Ma gli ostacoli sono tutt'altro [illegible] superati. Lo scoglio maggiore è quello dei «vertici» delle giunte. Chi dovrà guidare le maggioranze? Cra[illegible] ha detto «governi di sinistra sì, ma non con Enrietti e Novelli». «Il [illegible] e il presidente hanno delle responsabilità politiche — aggiunge Didò, commissario psi — per quanto [illegible] accaduto. Non [illegible] auspicabile [illegible] rimangano ai loro posti». [illegible] pci risponde secco: «Nessuna giunta [illegible] Palazzo di Città senza la conferma di Novelli».

La polemica prima larvata o sussurrata riprende forza. I socialisti [illegible] hanno però an[illegible] posto il problema sul tavolo delle trattative, ma sono, almeno per ora, fermi sulle loro posizioni. I comunisti anche. Per superare l'ostacolo occorreranno sicuramente settimane. I destini delle due giunte in Comune [illegible] in Regione sembrano comunque ora saldamente legati.

Nel dibattito s'inserisce [illegible] pdup. «Le posizioni assunte dalla direzione del psi [illegible] Torino — si legge in un comunicato — sono contraddittorie [illegible] pericolose. Si lascia traspari[illegible] l'impegno a riconfermare le maggioranze [illegible] sinistra, ma il tentativo di mettere in discussione [illegible] candidatura di Novelli [illegible] sindaco [illegible] un fatto grave ed inaccettabile. Gravi sarebbero le responsabilità di chi, in nome di [illegible] malinteso realismo politico, accettasse di proseguire gli incontri senza un preliminare confronto sulla questione».

Domani i partiti hanno un'altra occasione per chiarire le loro posizioni: il Consiglio regionale, convocato per statuto. [illegible] [illegible] sarà anche quella di domani una giornata decisiva.

Questione morale all'Alfieri

La «questione morale» è il tema della tavola rotonda che il pci torinese organizza stasera all'«Alfieri» con la partecipazione di Pietro Ingrao, di Gianni Baget-Bozzo, dello storico Luigi Firpo, del sindaco Novelli [illegible] del giornalista Giampaolo Pansa in veste di moderatore.

[illegible] Domani [illegible] [illegible] 21 alla Campus Libri di via Urbano Rattazzi 4, Filippo Barbano, Franco [illegible] [illegible] Gian Enrico Rusconi in [illegible] della presentazione del libro «L'in[illegible] del presente» (Il Mulino) di Alberto Melucci, parleranno sul tema: *«I nuovi movimenti: oltre la politica?»*. Sarà presente l'autore.

Disastro simulato valido il soccorso

Complessa esercitazione del Soccorso Alpino nella zona dell'Orsiera-Rocciavrè in Valsusa

Il tema [illegible] «Ricerca [illegible] un gruppo di sciatori alpinisti dispersi e presumibilmente travolti [illegible] una valanga». Per due giorni, sabato e ieri, ottanta volontari del corpo nazionale [illegible] alpino hanno rastrellato il versante valsusino dell'Orsiera Rocciavrè, impiegando due cani da valanga [illegible] lavorando in collaborazione con un elicottero dei carabinieri del nucleo [illegible] Torino.

Un'esercitazione massacrante per tutti; ieri le squadre hanno perlustrato la montagna dalle [illegible] del mattino alle 14 rientrando al rifugio Amprimò nel vallone della Balmetta sopra Bussoleno. Nel campo sportivo era sistemato il centro di coordinamento collegato via radio con l'alta montagna. Tutte le operazioni sono andate come previsto.

Dopo una lunga ricerca [illegible] quote varianti fra i 2000 [illegible] i 2600 metri in condizioni di brutto tempo con nebbia e freddo gli alpinisti nascosti in un vallone fuori mano per simulare la disgrazia sono stati trovati e «salvati». Anche la ricerca dei presunti sepolti dalla valanga [illegible] [illegible] positiva, i cani hanno trovato i corpi in un minuto e mezzo.

Sono stati anche collaudati i nuovi taboga gonfiabili in [illegible] che accoppiati ad un paio [illegible] sci forniscono [illegible] barella leggera [illegible] facile da guidare per il trasporto di feriti [illegible] valle. Unico neo nell'efficiente organizzazione del [illegible] alpino è la carente presenza di elicotteri [illegible] Piemonte. *«I carabinieri fanno miracoli* — spiega il capo delegazione Franco Massa Micon — *ma con le macchine che hanno, nate per la ricognizione [illegible] non per operare in montagna, abbiamo sovente grossi problemi. Per questo [illegible] alcune zone di confine sia[illegible] costretti [illegible] chiedere l'intervento della gendarmeria fran[illegible] e della guardia aerea svizzera che hanno velivoli adatti [illegible] il medico [illegible] bordo»*.

Sequestrato, pi[illegible] e rapinato [illegible] i tre banditi sono subito presi

Vittima un muratore di 52 anni abitante in via delle Ghiacciaie 16

[illegible] RIZZI

SALVATORE GENCO

Tre uomini sono stati arrestati [illegible] polizia con l'accusa di sequestro di persona e rapi[illegible] Sono Pietro Castriota, [illegible] anni, Salvatore Genco, 52, [illegible] Michele Rizzi, 29, tutti [illegible]denti in corso Molise 16.

Sabato notte [illegible] entrati in casa [illegible] Bruno Todarello, [illegible] anni, muratore, che abita in via delle Ghiacciaie 16. Dopo aver preso il portafoglio del malcapitato lo hanno costretto a scendere in strada e l'hanno fatto salire su una «128» color amaranto.

Poi, dopo aver fermato l'auto in un prato delle Vallette, hanno preso a pugni e [illegible] calci la loro vittima e l'hanno abbandonata sul ciglio della strada.

Bruno Todarello, quando s'è ripreso dallo choc, è andato direttamente in questura a denunciare il fatto e ha raccontato di essere già stato oggetto [illegible] un'altra aggressione da parte dei tre, il primo aprile scorso. In quell'occasione i rapinatori [illegible] avevano portato via 400 [illegible] lire che teneva in casa.

Il dottor Guerrera della squadra mobile è riuscito a rintracciare la macchina usa[illegible] per l'aggressione e ha scovato i [illegible] per i quali sono subito scattate le manette.

Scoppia [illegible]

Ferito dallo scoppio di un barattolo di conserva che ave[illegible] acquistato al supermercato. Il singolare incidente è capitato [illegible] un maestro di Settimo, Giuseppe Scozzafava, che insegna alla scuola elementare Gianni Rodari di via San Mauro. Abita a Torino in via Don Albera 9, nella [illegible] [illegible] Porta Palazzo.

Lo scoppio [illegible] avvenuto in [illegible] quando [illegible] [illegible] Scozzafava [illegible] cercato [illegible] aprire la lattina [illegible] [illegible] apriscatole. Istintivamente ha portato il braccio al volto per ripararsi ma alcuni frammenti lo han[illegible] ugualmente colpito. Una scheggia ha centrato in pieno un vaso di porcellana della cucina mandandolo in frantumi.

Ancora in stato di shock lo Scozzafava è andato [illegible] un dottore [illegible] lo ha medicato per alcune escoriazioni al volto [illegible] un [illegible] ematoma al braccio sinistro. Dice lo Scozzafava: *«Probabilmente il contenuto della lattina era avariato [illegible] in fermentazione. L'avevo tenuta per parecchio tempo sul balcone, poi in casa. Il cambiamento di temperatu[illegible] ha forse provocato lo scoppio»*.

PER DUE GIORNI PACIFICA INVASIONE DI CAVALLI E CAVALIERI IN «MOSTRA»

A Ciriè si è svolta, sabato e domenica, la terza edizione della esposizione equina - Sfilate e giochi equestri

ESERCIZI NEL MANEGGIO SOTTO GLI OCCHI DELLA GIURIA

ANCHE UN COW BOY HA PARTECIPATO ALLE PROVE D'ABILITA'

UNO DEI [illegible] PRESENTATI [illegible] DI CIRIE'

Cavalli protagonisti per due giorni a Ciriè. Sabato e domenica si è svolta la «Terza mostra equina città di Ciriè» ed il comitato organizzatore non si è lasciato sfuggire l'occasione di animare l'avvenimento con alcune iniziative collaterali di prestigio.

Sabato sera si è snodato per le vie della città un carosello storico [illegible] centinaia di partecipanti a cavallo [illegible] in costumi d'epoca. Sono sfilati tra due ali di folla il «gruppo napoleonico» di Ivrea, forte di 60 componenti. [illegible] gruppo [illegible] Arduino di Burolo» ed i cavalieri del «Conte rosso di Avigliana» preceduti dagli sbandieratori di Castellamonte.

La giornata di domenica è stata principalmente riservata alle «prove attitudinali [illegible] cavallo» per i cavalieri ed alla sfilata delle carrozze. Nel corso alberato Martiri della libertà la folla ha potuto ammirare la sfilata della carrozza dei marchesi Doria (di proprietà della Regione Piemonte), delle due carrozze dei marchesi Oneglia [illegible] di un'altra decina [illegible] «tiri» a due [illegible] a quattro. [illegible] cavalieri [illegible] esibiti in giochi equestri e nelle prove a cavallo.

Particolarmente significativa nelle due giornate [illegible] stata [illegible] presenza dell'esercito. La brigata alpina Taurinense è intervenuta in [illegible] esibendo i suoi famosi muli in grado di trasportare [illegible] sulle più alte vette gli obici. Anche la scuola veterinaria [illegible] Pinerolo non [illegible] mancata: uno «stand» [illegible] stato dedicato alla scuola di «mascalcia» ovvero l'arte di ferrare i quadrupedi. Al termine delle gare i vincitori sono [illegible] premiati dalle autorità locali.

Moto fuori strada a folle velocità Due morti, una donna è decapitata

L'incidente stamane alle 8,30 sulla superstrada Torino-Chivasso all'altezza del ponte di Castiglione

Orrenda fine, questa mattina verso le 8,30, di due giovani usciti di strada a bordo di una potente motocicletta. L'incidente è avvenuto appena fuori dell'abitato [illegible] Settimo, sulla superstrada che da Torino porta [illegible] Chivasso. Nessuno ha assistito alla tragedia [illegible] per il momento solo una delle vittime è stata identificata: sono Felice Maran, 30 anni, via Novalesa 16, Torino e una ragazza di circa [illegible] orribilmente sfigurati. La donna è rimasta addirittura decapitata.

Da una prima ricostruzione dei carabinieri il dramma è da imputarsi esclusivamente [illegible] la velocità del mezzo [illegible] strada leggermente viscida per la leggera pioggia.

Il guidatore della «*Kawasaki*» stava «filando» verso Chivasso, però, quando [illegible] giunto sulla larga curva in prossimità del ponte di Castiglione, [illegible] perso il controllo della guida terminando sul ciglio della strada.

La motocicletta ha prima urtato una palina segnaletica poi è proseguita finendo ai piedi della massicciata stradale. I corpi dei due motociclisti sono stati visti poco dopo da un'automobilista di passaggio che ha dato l'allarme. Non c'era più nulla da fare.

FELICE [illegible]

Moria di pesci [illegible]

Ancora un episodio di inquinamento nel Po. Ieri mattina, probabilmente per gli scarichi abusivi di un'industria della zona di Settimo, quintali di pesci sono affiorati all'altezza di Gassino e sono stati trascinati dalla corrente (abbastanza forte [illegible] del disgelo) sin oltre Chivasso e Crescentino. Centinaia [illegible] pescatori e di gitanti domenicali hanno visto per alcune [illegible] pesci di ogni dimensione scorrere lungo [illegible] rive. Per ora non vi sè nessun indizio dell'origine dell'inquinamento.

[illegible] «Telaccia»

Quattro giovani torinesi, due uomini e due donne, presentano la loro pittura ai critici e al pubblico da domani al 29 aprile nella galleria «La Telaccia» [illegible] via Santarosa 1, nei pressi di piazza Statuto. Rodolfo Piccinni, Francesca Ravazzi, Rita Reggiani Bellini e Antonio Russi hanno dipinto i loro quadri all'insegna del verismo offrendo paesaggi [illegible] e nature morte, nelle loro interpretazioni colorate e piacevoli.

Oggi e domani

■ Corso per arbitri di basket: inizia domani, durerà 6, 7 lezioni, pratiche [illegible] teoriche; l'organizza l'Uisp. Iscrizioni (lire 10 mila) presso uffici Uisp di via Accademia Albertina 10.

■ La situazione politica e amministrativa della Regione Piemonte è il tema del dibattito pubblico convocato nella sezione De Gasperi dalla dc di Strambino. Interverranno Gian Paolo Brizio, Mario Rej e Sergio Galotti.

● Ultimi tre giorni per iscriversi ai corsi di italiano e di matematica promossi dal Centro Pannunzio (via Mercanti 1, ore 17,30-19,30) in preparazione [illegible] prove scritte della maturità.

● Conferenza, domani sera (ore 21), di Franco Piccinelli su «Ipotesi per la civiltà di domani» presso il Salone Turchese della Famija Turineisa (via Po 43). L'iniziativa è a cura dell'Associazione ex allievi Fiat.

● Domani sera, alle 20,15 [illegible] Jolly Hotel Ambasciatori, il signor Cesare Pogliano, presidente nazionale della sezione italiana di Amnesty International parlerà ai soci del Rotary Club Torino Nord-Ovest sul tema: «Amnesty International: vent'anni di difesa dei diritti umani».

● Stasera, alle ore 20 al Circolo Amma, il professor Sergio Ricossa intratterrà i soci del Rotary Club Torino Sud-Est [illegible] interclub [illegible] il Rotary Torino 45° Paralleo sul tema: «I soldi degli italiani».

PERTINI IN CENTO IMMAGINI

Alessandria prepara un album

Sarà inviato al Quirinale in ricordo delle due giornate trascorse dal Presidente in visita - A Casale fra gli operai della Cerutti - Gli orafi di Valenza gli hanno regalato una pipa ricoperta d'oro - L'incontro con gli allievi della scuola di polizia - Momenti di commozione per l'inaugurazione del monumento a Franco Anselmi a San Sebastiano Curone

[illegible] VALENZA SALUTA LA FOLLA

[illegible] I [illegible] ALESSANDRIA NELLA [illegible] D 3

DAL [illegible] INVIATO SPECIALE

ALESSANDRIA — Sandro Pertini in cento immagini. In città già [illegible] preparando un album [illegible] inviare al Quirinale perché il Capo dello Stato possa serbare un ricordo ancora più intenso di sabato e [illegible] domenica, giornate durante [illegible] quali ha compiuto, [illegible] oltre 600 chilometri, il [illegible] *tour* alessandrino. Dall'arrivo [illegible] piazza della Libertà, sorridente, in piedi sull'auto [illegible] perta, la *Maserati* blindata targata *Roma 90044D*, sino a quando [illegible] lasciato le montagne [illegible] di San Sebastiano Curone con gli occhi rigati di lagrime.

L'abbraccio di Alessandria al Presidente [illegible] stato così stretto da mettere alla prova [illegible] servizio [illegible] sicurezza che ha avuto qualche difficoltà poiché agli uomini abitualmente a disposizione del Quirinale, [illegible] aggiunti quelli [illegible] Genova, del reparto speciale di vigilanza e, ovviamente, quelli di Alessandria. I corazzieri, 18, giunti da Roma, facevano spettacolo con le loro uniformi.

A Casale tra gli operai della «Cerutti», [illegible] Valenza con i maestri orafi [illegible] con i ragazzi che apprendono l'arte della gioielleria, Pertini non è [illegible] di battute: ha gradito la pipa rivestita di lamina d'oro promettendo di *«provarla alla prima importante occasione»*.

Qualcuno a Valenza ha ricordato come Pertini, partigiano reduce dalla Liberazione [illegible] di Firenze, fosse stato in città ospite dei fratelli Pasquale [illegible] Guido Marchese (quest'ultimo fu poi il primo sindaco dopo la Liberazione) i quali gli imprestarono anche [illegible] paio di pantaloni.

Pertini sorride di questi ricordi che gli vengono snocciolati senza badare al protocollo. In questi [illegible] giorni se c'è una cosa che è mancata — fortunatamente — è stata la retorica. Secchi, quasi duri, i discorsi che il Capo dello [illegible]to ha ascoltato [illegible] mai rispondere, limitandosi spesso [illegible] applaudire. Ieri mattina alla scuola allievi di polizia, quando Rognoni ha parlato della difesa dello Stato [illegible] del contrattacco dello Stato al terrorismo, il Presidente è parso visibilmente soddisfatto. Commosso tra i giovani che domani saranno agenti, che forse potranno anche essere nel mirino dei terroristi.

Li guardava, fissava quei volti lisci, freschi, [illegible] quello di Francesco Niedda, [illegible] anni, figlio dell'agente Antonio Niedda assassinato da criminali in Sardegna, [illegible] si capiva che provava tenerezza. Lo ha abbracciato [illegible] baciato, e Niedda è arrossito.

Alla *D 3*, una [illegible] Alessandria dove sta sorgendo un nuovo quartiere artigianale [illegible] scuole che insegnano un mestiere ai ragazzi, Pertini si è sentito rivolgere frasi in genovese; si è fermato, ha stretto decine di mani. Ad Alessandria [illegible] è massaggiato la mano destra al termine della mattinata. Dopo tante strette, sembrava risentirne e qualcuno [illegible] seguito si adoperava nel vano tentativo di limitare quella estenuante sfilata di persone, di volti, [illegible] mani.

A San Sebastiano Curone, il Presidente ha inaugurato il monumento eretto in ricordo di Franco Anselmi, noto come «comandante Marco». Altri istanti di intensa commozione. La storia di questo aviere [illegible] dell'incredibile, pare un romanzo.

Soldato di valore, dopo l'8 settembre entrò nella Resistenza [illegible] subito si mise in evidenza per il suo coraggio. Nelle Valli Curone e Borbera costituì una formazione partigiana. Entrò in contatto [illegible] il Cln di Tortona e ottenne dalle popolazioni una attiva collaborazione. Era un «ribelle» convincente, umano, che ci sapeva fare.

Dopo [illegible] duro rastrellamento del 1944 che decimò la sua formazione, la ricostituì. Nacque la «Brigata Arzani». Fu poi catturato dai nazisti e finì in mano alle SS. Franco Anselmi sembrava sul punto [illegible] essere fucilato da [illegible] istante all'altro, ma si riuscì a stabilire [illegible] contatto con i tedeschi [illegible] ad ottenere uno scambio di prigionieri. [illegible] «comandante Marco» tornò libero e riprese la lotta.

Il destino fu crudele con lui: a Casteggio, [illegible] 26 aprile 1945, mentre [illegible] fatto Torino e altri centri del Nord erano già liberati, volle guidare personalmente l'attacco [illegible] una caserma occupata [illegible] tedeschi. [illegible] testa a tutti, falciato da una raffica.

Nel monumento [illegible] scultore milanese (Anselmi era [illegible] Milano) Gianni Bucher, «Marco» è ritratto così, mentre, in piedi, sembra ancora resistere ai colpi, intrepido. Pertini ha inaugurato l'opera dopo [illegible] aver tolto il tricolore che la copriva, poi ha steso le mani sul basamento, e infine, con [illegible] mano, ha accarezzato i piedi del partigiano. La folla è esplosa in un applauso. Reattori *F.104* hanno reso omaggio all'aviere Franco Anselmi passando ripetutamente [illegible] volo radente.

Per sicurezza, la polizia aveva ritirato dieci minuti prima [illegible] cielo gli elicotteri di perlustrazione che aveva impiegato per tutto il tempo, [illegible] Alessandria a Curone.

CON FRANCESCO NIEDDA ALLA SCUOLA ALLIEVI DI POLIZIA

La commemorazione del «Comandante Marco» è stata tenuta [illegible] Italo Pietra che ha parlato senza mezzi termini [illegible] Pertini per primo lo ha interrotto applaudendo. Una prima volta [illegible] stato quando Pietra ha detto: *«Per la verità, si celebra regolarmente [illegible] 25 aprile; si suona "Ciao, [illegible] ciao" sotto gli occhi compiaciuti della autorità. Che cosa si vuole di più? Se si chiudono gli occhi sui fiumi di retorica, [illegible] 25 aprile va benissimo. [illegible]' il resto dell'anno che non va [illegible] che aumenta [illegible] distanza tra le speranze di allora e la realtà di oggi»*.

L'applauso si [illegible] fatto scrosciante quando Pietra ha esclamato: *«Il [illegible] delle Brigate Rosse, brigate di libertà, è stato vilmente rubato [illegible] usurpato dalle Brigate rosse del furore [illegible] del delitto»*.

Pertini ha lasciato la provincia [illegible] Alessandria, il Piemonte, con la promessa di tornare presto. La folla [illegible] ha badato ai cordoni; gli si è stretta intorno in uno sventolio di bandiere, carabinieri [illegible] agenti davvero non sapevano come aprire la strada alla macchina presidenziale sulla quale piovevano fiori.

[illegible] Rossotti

(Servizio fotografico di *Sergio Solavaggione*).

Medaglia a Eusebio «albese illustre»

ALBA — Il prof. Federico Eusebio, fondatore del Museo civico che porta il suo nome, sarà ricordato quest'anno nel 70° anniversario della morte con una medaglia della serie «Uomini illustri di Alba». E' un'iniziativa promossa con il patrocinio del Comune, della Famija Albeisa, di Alba Manifestazioni e del gruppo sportivo ricreativo Ferrero, sezione filatelico-numismatica, che intende ricordare, ogni anno, [illegible] personaggio storico originario di Alba. In [illegible] ricordo viene coniata, in argento [illegible] bronzo, una medaglia di tiratura limitata. Negli anni passati sono stati ricordati l'imperatore romano Publio Elio Pertinace e il pittore albese Macrino, vissuto nel XV secolo.

Eusebio nacque ad Alba nel 1852. Frequentò il locale ginnasio e [illegible] trasferì poi [illegible] Torino, dove proseguì gli studi classici all'Università, laureandosi in Lettere.

Insegnò a lungo all'Università di Genova, città dove morì nel 1913. E' anche ricordato per aver fondato nel 1897, insieme ad un gruppo di collaboratori ed amici, il «Museo storico e archeologico albese», diventato attualmente, dopo varie peripe[illegible], uno dei più importanti [illegible] livello regionale. Nel 1907 costituì pure la «Società storica albese» [illegible] iniziò la pubblicazione della rivista «Alba Pompeja», che uscì dal 1908 al 1913. La pubblicazione della rivista [illegible] stata [illegible]vamente ripresa tre anni fa.

g. f.

Tutti i parchi della Liguria in mostra a «Via col verde»

La manifestazione articolata in un programma intenso che si esaurirà fra un mese - L'esposizione a Villa Figoli

ARENZANO — (n. si.) Ha preso il via ad Arenzano la manifestazione «Via col verde» dedicata ai parchi naturali della Liguria [illegible] del Basso Piemonte. Si sviluppa su di un programma assai vasto che si esaurirà solo tra [illegible] mese. Esso comprende mostre, proiezioni, conferenze, dibattiti, escursioni ed una mostra-mercato.

L'iniziativa [illegible] dovuta alla Regione Liguria, al Comune di Arenzano, alle Amministrazioni provinciali di Alessandria e Genova, all'Azienda di soggiorno e alla Cassa di Risparmio di Genova [illegible] Imperia.

La manifestazione ha due obiettivi: quello di rilanciare l'istituzione dei parchi naturali [illegible] [illegible] farne comprendere la loro importanza.

Nelle sale e nel parco di Villa Figoli, sede della rassegna, è stata allestita la mostra Parchi naturali della Liguria [illegible] del Basso Piemonte in cui «si parla» dello stato di attuazione dei parchi, e delle loro bellezze più caratteristiche. Ogni sabato e ogni domenica, sino al 15 maggio, si tengono mostre-mercato di prodotti naturali [illegible] tipici dell'artigianato ligure e piemontese, sagre ed esposizioni di attrezzature e macchine per l'agricoltura.

Le conferenze in programma sono sei. Si parlerà della vegetazione mediterranea (23/4 alle 16), dell'escursionismo ad Arenzano (25/4 alle 20,30), dei fiori e degli uccelli del parco di Marcarolo (30/4 [illegible] 16), del bosco [illegible] della gestione dei boschi. Il 30 aprile alle 20,30 verrà anche proiettato il film «Scrivia — degrado dell'ambiente» che sarà presentato [illegible] gruppo naturalisti di Stazzano.

Sempre a Villa Figoli si svolgeranno anche alcuni dibattiti. La [illegible] [illegible] 22 saranno all'ordine del giorno i parchi della Liguria e il 6 maggio quelli del Piemonte, il [illegible] aprile, sempre alle 20,30, si parlerà delle esperienze di agriturismo in Piemonte ed in Liguria ed il 13 maggio si cercherà di rispondere all'interrogativo «Funzionano i parchi?». E per quanto riguarda la Liguria la risposta sarà sicuramente «no». Infine nel calendario della manifestazione sono anche tre escursioni guidate: la prima si terrà il 1° maggio ed avrà [illegible] meta l'entroterra di Arenzano; le altre due si svolgeranno l'8 maggio: una ha come meta Stazzano [illegible] [illegible] seconda il parco Capanne di Marcarolo ed i laghi [illegible] Gorzente.

A Savona [illegible] nascite e matrimoni

SAVONA — (n. si.) Meno nascite ma anche meno matrimoni a Savona. Aumentano invece, si dice, le convivenze. I livelli delle nascite [illegible] paurosamente crollati e ormai Savona batte ampiamente Svezia e Germania Occidentale che sono sempre state tra le nazioni meno prolifiche. In pratica [illegible] Savona nascono 8,1 bimbi all'anno ogni 1000 abitanti contro i 10.1% dei Paesi nordici.

Questo, secondo gli elaboratori dei dati, vuol dire che solo una famiglia [illegible] sette ha deciso [illegible] avere almeno tre figli mentre il 50% o si [illegible] limitata ad un figlio o ha deciso che almeno per il momento non è il caso di mettere al mondo [illegible] bambini.

Negli ultimi tre anni, nel territorio della diocesi di Savona, [illegible] [illegible] celebrati [illegible] matrimoni del quali il 60% con rito religioso ed il 40% [illegible] rito civile.

Avanza di 40 cm al giorno la frana a Montalto Pavese

In movimento da una settimana, ora minaccia una nuova frazione

VOGHERA — Continua la sua lenta avanzata verso il fondovalle [illegible] grossa frana di Montalto Pavese, in movimento [illegible] lunedì scorso. La massa di terra, staccatasi da una collina, ha già divorato circa sessanta ettari di vigneti [illegible] frutteti. I danni [illegible] ingenti. Si [illegible] per un gruppo di case della frazione Costaiola.

Cinque sono gli edifici minacciati dallo smottamento, che si muove a una velocità di 30-40 centimetri al giorno. Una delle abitazioni, di proprietà dell'agricoltore Angelo Mangiarotti, ha dovuto essere sgomberata. La frana ha lesionato i muri e potrebbe provocare il crollo del fabbricato.

Tecnici del Genio Civile di Pavia si sono recati sul posto con alcuni geologi, a seguire gli sviluppi della situazione e a concordare gli interventi di emergenza per fronteggiare il movimento franoso, che ha raggiunto i confini del vicino comune di Pietra de' Giorgi.

I sindaci [illegible] Montalto Pavese [illegible] di Pietra de' Giorgi hanno inviato telegrammi all'amministrazione provinciale, al Genio civile [illegible] all'Ufficio speciale della Lombardia per il riassetto idrogeologico dell'Oltrepò, che ha sede a Voghera, chiedendo aiuti immediati per evitare un disastro di vaste proporzioni e danni ingenti alle colture, alle strade [illegible] e alle abitazioni.

e. g.

Delegati Avis in congresso

BELGIRATE — 180 delegati, in rappresentanza di 68.274 iscritti all'Associazione Volontari Italiani del Sangue, si sono riuniti ieri in assemblea.

All'ordine del giorno sono state poste oltre alla verifica delle attività svolte e dei rapporti con la Regione Piemonte [illegible] le tematiche che verranno sviluppate nel corso dei lavori dell'assemblea nazionale Avis, convocata ad Alghero dal 27 al 28 maggio prossimo [illegible] in particolare «L'Avis ed i giovani - Il piano nazionale sangue - La legge quadro sui servizi emo-trasfusionali».

L'assemblea regionale ha anche verificato quanto [illegible] stato realizzato in concreto nell'attuazione del protocollo d'intesa firmato fra le Regioni Piemonte [illegible] Sardegna per risolvere il drammatico problema dei talassemici sardi.

Nel 1982 l'apporto dell'Avis piemontese si [illegible] tradotto nel complessivo invio [illegible] Cagliari di 10.485 sacche di emazie concentrate, mentre il traguardo ottimale del piano ne prevede 20.000 all'anno.

Nel corso dell'82 i soci donatori periodici effettivi del Piemonte hanno compiuto 123.919 donazioni di sangue.

Cristianamente [illegible] mancato all'affetto [illegible] suoi cari

Oreste Raimonda

Ne danno il [illegible] annuncio, il figlio, famiiari e nipoti tutti. Un particolare ringraziamento alla Reverenda Madre Superiora e Suor Maria Teresa, a Suor Benigna [illegible] sorelle tutte dell'Istituto Piccole Suore. Funerale martedì 19 [illegible] 14,30 partendo da corso Francia 180. La presente è partecipazione e ringraziamento.
— Torino, 16 aprile 1983

La famiglia A[illegible] [illegible] partecipa [illegible] per la dipartita di

Oreste Raimonda

— Torino, [illegible] aprile [illegible].

Collaboratori e Maestranze della [illegible] Raid, partecipano al dolore del loro titolare per la perdita del PADRE.

Serenamente è mancato all'affetto dei suoi cari

Francesco Antoci
numismatico

Con immenso [illegible] lo annunciano [illegible] moglie Mariagrazia e la suocera [illegible]. Per [illegible] amorevoli premure si ringrazia il dottor Franco Accossato. Funerali martedì ore 8,30 dall'abitazione, via del Carmine 2.
— Torino, [illegible] aprile 1983.

Il grande generoso [illegible] [illegible] mia cara mamma non batte più

Leonilda Renaldi ved. Bonino

[illegible] infinito [illegible] ed accorato rimpianto ne dà l'annuncio [illegible] figlia Maria, fratello, sorella e parenti tutti. Un particolare ringraziamento al professor Carmelo Miccoli [illegible] alle assistenti Franca [illegible] Luigina. I funerali avranno luogo oggi alle ore 14,30 nella parrocchia [illegible] [illegible] [illegible] Bulchereda San Mauro centro partendo da via Giuseppe Casalis 58. La presente [illegible] partecipazione e ringraziamento.
— Torino, 18 aprile 1983.

Addolorati improvvisa perdita del caro

Francesco [illegible]

partecipano al lutto della famiglia i parenti Rosso, Testa, Pagnacco, Lolacono.
— Vigone, 17 aprile 1983.

Improvvisamente è mancato all'affetto dei suoi cari

Angelo Luigi Roccatti

Ne danno l'annuncio [illegible] moglie Luciana, i figli Piero e Giorgio, le nuore Luciana e Anna, i nipoti Roberto Elena Federi[illegible] e Umberto. Funerali martedì 19 [illegible] 8,30 nella parrocchia Santissimi Angeli [illegible]. La presente e partecipazione e ringraziamento.
— Torino, 18 aprile 1983.

Il Consiglio d'Amministrazione, il Collegio Sindacale e i Dipendenti della Roccatti s.p.a. si u[illegible] al dolore della famiglia Roccatti per la scomparsa del loro [illegible]

Il Consiglio [illegible] Amministrazione, il Collegio Sind[illegible] e i Collaboratori della Sorle s.p.a. si uniscono al [illegible] [illegible] loro presidente Pierangelo Roccatti per la scomparsa del PAPA'.

Laura e Luigi Rainotti, Maria Teresa [illegible] Italia prendono parte al dolore della famiglia Roccatti.

Antonio e Agnese Gallino partecipano al dolore della famiglia

Gli amici di sempre partecipano:
Gianni [illegible]
Serafino Lanza
[illegible] Luscietti
Tommaso Manzone
Giovanni Tatti.

Condomini, Amministratore, Custodi di [illegible] Stati Uniti 15 e [illegible] Re Umberto 26 partecipano al dolore della famiglia Roccatti.

Partecipano al dolore [illegible] famiglia Roccatti:
Luisa Pierluigi Rossi
Lory Angelo Moriondo
Blenda Piero Urani
Maria Teresa Sergio Sello.

Dipendenti Ditta F.lli Roccatti Spa partecipano con profondo cordoglio alla scomparsa del signor

Angelo Roccatti

— Torino, 17 aprile [illegible]

Le famiglie Guercio e Romano sono affettuosamente vicine ai cari Piero e Luciana e familiari e partecipano [illegible] al loro [illegible] dolore.

Riccardo ed [illegible]lisabetta Italia [illegible] vicini nel dolore alla famiglia Roccatti.

[illegible] Guercio, [illegible] Guercio Sargiotto, Nicola Guercio e famiglie partecipano al cordoglio.

Improvvisamente è mancato all'affetto dei suoi cari

Giorgio [illegible] Lissone

Lo [illegible] la [illegible] [illegible] insieme a Katia, Renato, Gabriella e Alessandro. I funerali avranno luogo oggi lunedì 18 c.m alle ore 14,30 nella Parrocchia [illegible] Pino Torinese.
— Torino, 16 aprile 1983.

Carla e Giovanni Parodi profondamente [illegible] partecipano al grande dolore della famiglia per la [illegible] perdita del caro

DOTTOR
Giorgio [illegible] Lissone

— Torino, 17 aprile 1983

Marisa, Giorgio e figli
Milena, Beppe e figli
Renata, Roberto
Roberta, Beppe
Liliana, [illegible]
ricordano il [illegible] [illegible]

Giorgio Lissone

e partecipano al grande dolore di Maria.
— Torino, 17 aprile 1983.

Giandonato e Bianca Nicola [illegible] affettuosamente vicini a Maria nel [illegible] grande dolore

Livia Bezzi con Luisa, Tullio, Marco Rolandi partecipano al dolore di Maria.

Sandro, Nanù, Alfredo e [illegible] parte[illegible] al dolore

Giorgio [illegible] Daniela Modesto sono affettuosamente vicini a [illegible] per la scomparsa [illegible] carissimo [illegible].

Virginio, Maria Riccio e figli partecipano al dolore di [illegible] per la scomparsa di GIORGIO.

Il Comitato Regione Piemonte Unicef è in lutto per la scomparsa di [illegible] AMICO fondatore

Gianfranco, Gloria [illegible] Chiappo piangono l'AMICO di sempre.

Piero [illegible] [illegible] Giglia sono vicini [illegible] dolore di Maria.

Riccardo, Teresa Canosso
Franca, Rita Borletto partecipano.

Si è spenta serenamente

Maria Franca Chiaudano nata Dolci

La ricordano [illegible] affetto e rimpianto i figli Mario e Vittorio, la [illegible] Andreina, i nipoti Maria, Andrea ed Elena, il [illegible] Franco con la famiglia e nipoti tutti. I funerali avranno luogo [illegible] [illegible] [illegible] alle ore 14,30 nella parrocchia Sacro Cuore di Maria (via Morgari) partendo [illegible] via Ormea 74.
— Torino, 18 aprile 1983

Condomini, Inquilini e Amministrazione [illegible] Condominio «Palazzo del Sole» partecipano al [illegible] dei familiari [illegible] [illegible] scomparsa di

Franca Dolci Chiaudano

— Torino, 17 aprile 1983

Amelia [illegible] ricorda con infinita tenerezza FRANCA.

Sergio, Mirella, Anna Chiarioni partecipano al dolore dei figli.

E' mancata

Carolina Ferrero in Davico

L'annunciano il marito Enrico, i figli Denis e Sergio con le rispettive famiglie, sorella, fratello, parenti tutti. Funerali in Casalborgone lunedì ore 14,30 dall'abitazione.
— Casalborgone, 17 aprile 1983.

Ci ha lasciati

[illegible] Galetto

La piange la sorella Titti unitamente alla figlioccia Gabriella [illegible] [illegible] parenti ed amici. Funerali martedì 19 corr. [illegible] 10.15 parrocchia Ss. Angeli Custodi
— Torino, 18 aprile 1983.

Izzia Schiappa e Gianni Vinels con [illegible] rispettive famiglie sono vicini a Titti in questo triste momento.

L'Istituto Adriano annuncia la scomparsa della sua direttrice

Maide Galetto

[illegible] ricorderanno [illegible]: insegnanti, allievi e collaboratori.
— Torino, 18 aprile 1983.

Si uniscono al dolore: [illegible] Giorgio, Luisella Pramaggiore e familiari tutti

Ricordano [illegible] con immenso affetto:
Paola Daldola
[illegible]a De Vita
[illegible] e Giorgio Ferrero
Silvana e Giuseppe Almaretti
Coletta Gardini
Sergio Boniente
Giorgio Contessi

Partecipano all'immenso dolore di Titti.
Cornelia e Sandro Fontana
Gina Bordone
Dada Saletta
Lella Pendino

Stefania, Giulio Emiliani con papà mamma e famiglie Pramaggiore-Vaccari [illegible] partecipano al dolore [illegible] Titti

Bruno Mariapia Corrado Ezio costernati abbracciano Titti.

Mimma, Franco, Bruno e famiglie rimpiangono la cara cugina MAIDE.

Affettuosamente vicini a Titti Alberto Massimo e nonna.

Partecipano affettuosamente al dolore di Titti gli amici:
Vitti Giancarlo Alciati
Tata Lucio Anselmi
Antonella Franco Bolzoni
Elvira Italo Cattaneo
Mariella Amedeo Cerruti
Gastone Fraccio
Luisa Bruno Ifario
Gianni Marengo
Elena Giuseppe Reviglio
Lodo Solera

Con affetto Maria Sacco Borgiatti e figli.

Sono affettuosamente vicini alla famiglia per la perdita della mamma

Anna Serafino in Isoardi

gli amici di Marisa:
[illegible] Carlo Franchini
Franca Beppe [illegible]
Franca [illegible] Brero
Amalia [illegible] Fandino
Mimma e mamma Fandino
Paolo Orsini
— Torino, 18 aprile 1983.

Dopo estenuanti sofferenze è mancato

Dario Rapetti

Lo annunciano la moglie Elena, la figlia Erica, [illegible] sorelle Elsa, Anna, cognati Boero, [illegible] Moretto, [illegible] [illegible]. Un ringraziamento [illegible] proff.ri Vitelli, Merlino, medici, infermieri. Funerali domani [illegible] 10 Ospedale Molinette.
— Torino, 18 aprile 1983.

[illegible]a Costanzia di Costigliole, Fulvio, Angiola [illegible]ria, Ettore Bompard si associano al dolore della famiglia.

Improvvisamente è mancata all'affetto dei suoi cari

Orsola Milano ved. Pautasso
anni 67

Con profondo dolore ne danno il triste annuncio il figlio Giuseppe, la nuora, la cara nipote Franca, fratello, sorella, cognati, cog[illegible] e parenti tutti. Funerali martedì 19 corr. mese [illegible] ore 14,30 nella [illegible] parrocchia Sacro Cuore [illegible] Gesù, [illegible] Nizza 56, Torino. [illegible] [illegible] salma verrà tu[illegible] nel cimitero di [illegible] Servizio pullman. La presente [illegible] partecipazione e ringraziamento.
— Torino, 16 aprile 1[illegible].

Ha raggiunto il suo Luciano il

comm. Augusto Andreasi

Lo [illegible] la moglie Anna, i figli: Gianni, Felice con Mariagrazia, Piero, Eufemio, Annamaria [illegible] Lorenzo [illegible] la piccola Nicoletta, parenti tutti. Un particolare ringraziamento [illegible] dott. Ezio Delponte per le premurose cure prestate. I funerali avranno luogo oggi [illegible] [illegible] alle [illegible] 14,30 nella parrocchia [illegible] Nome [illegible] Maria (via Guido Reni 96/140). La presente [illegible] partecipazione e ringraziamento. Non fiori ma offerte alla Lotta per i Tumori.
— Torino, 16 aprile 1983.

Fratelli e parenti tutti, unitamente alla [illegible] parrocchiale [illegible] S. Leonardo in Canelli, annunciano con profondo dolore l'immatura scomparsa di

don Severino De Faveri
di anni 43

I funerali saranno celebrati lunedì 18 c.m. alle ore 15 nella chiesa parrocchiale di S. Leonardo in Canelli ed alle ore 17 in Fontanile.
— Canelli, 16 aprile 1983.

Nell'adempimento del servizio [illegible] tragicamente scomparso
l'Appuntato dei Carabinieri

[illegible] Moschetti

Lo annunciano [illegible] moglie Anna, la figlia Marzia, i familiari e gli amici tutti
— Torino, 17 aprile 1983.

Il generale Renato Lodi, gli Ufficiali, i Sottufficiali, i Carabinieri ed il personale militare e civile prendono viva parte al lutto che [illegible] tragicamente colpito la famiglia dell'Appuntato dei Carabinieri

Michele Moschetti

tragicamente deceduto nell'adempimento del servizio.
— Torino, 17 aprile 1983.

Terminal di Vado si decide domani a Genova

Riunione del comitato misto Regione-Enel

SAVONA — Domattina, martedì, a Genova si svolgerà la riunione del comitato misto Regione-Enel per l'esame della situazione ligure per quan[illegible] riguarda produzione di energia, centrali e nuovi impianti. Subito dopo avrà luogo un incontro con la delegazione savonese composta dal presidente [illegible] Provincia, Domenico Abrate, dal presidente dell'Ente porto, Mario Siccardi, e dai sindaci di Savona, Umberto Scardaoni, Vado, Piero Ricino, e Quiliano, Andrea Picasso.

Scopo del colloquio quello [illegible] [illegible] la posizione dell'Enel in merito alla costruzione del terminal carbonifero di Vado Ligure destinato, [illegible] do il piano energetico nazionale, [illegible] soddisfare le esigenze delle centrali di Vado: già in funzione, [illegible] di quelle, progettate di Tavazzano e Bastida Pancarana, oltre alle utenze pubbliche [illegible] private del Tirreno e dell'interno.

La questione è grossa. Gli enti savonesi, forti delle previsioni del Pen, premono perché vengano finanziati urgentemente almeno i lavori di prima fase del terminal carbonifero: opere a mare, trasferimento dell'impianto funiviario Savona-San Giuseppe di Cairo e nastro trasportatore intubato tra terminal e centrale di Vado.

[illegible] una compartecipazione dell'Enel e [illegible] altri enti pubblici alla realizzazione della grossa infrastruttura portuale sembra legata al decollo del piano energetico ovverossia alla realizzazione delle due nuove centrali.

Ma, probabilmente, c'è anche qualcosa di più, cioè una «presunta» intenzione dell'Enel di garantire la propria compartecipazione [illegible] terminal in cambio della autorizzazione [illegible] estendere la combustione [illegible] carbone, oggi solo parziale, a tutta la centrale vadese e [illegible] potenziare la centrale [illegible] con la costruzione di altri due gruppi generatori [illegible] corrente in aggiunta agli attuali quattro. In questo modo, potrebbe forse anche rinunciare [illegible] Bastida Pancarana. Ma ovviamente queste so[illegible] solo supposizioni.

Nei giorni scorsi l'assessore regionale all'Industria, Giancarlo Garassino, ha avuto a Roma un incontro con i dirigenti dell'Enel e [illegible] suo ritorno ha dichiarato testualmente: «Il problema, per essere chiari, [illegible] questo: qualcuno dice che l'Enel vuol farla da padrone sulla vicenda terminal carbonifero. Ma bisogna pur dire, a parte tutto, se si vuole che l'Enel entri in forte compartecipazione nelle spese per il terminal oppure no. Di vincoli non ne esistono nei confronti dell'Enel, [illegible] chiaro. Regione ed enti locali possono scegliere la strada che vogliono per il terminal [illegible] però pretendere che l'ente intervenga».

Nicolò [illegible]

Con Craxi, Berlinguer, De Mita campagna «superstar» a Novara

I partiti annunciano grossi calibri in vista delle elezioni amministrative di giugno

NOVARA — *Gli uomini politici italiani guardano alle elezioni amministrative novaresi con particolare interesse. In un momento in [illegible] la situazione politica nazionale è piena di tensioni, [illegible] responso che salterà fuori dalla tornata elettorale del [illegible] giugno potrebbe risultare determinante in favore [illegible] questa [illegible] di quella delle soluzioni ancora aperte in tema di alleanze di governo. Ovviamente fra i vari [illegible] tri impegnati nel rinnovo del Consiglio comunale, Novara [illegible] uno dei maggiori e, anche per le vicende che si [illegible] susseguite in questi ultimi anni, dei più indicativi.*

Per questo, come detto, i «big» della politica sono interessati alle elezioni novaresi. Non a caso, infatti, con gran[illegible] anticipo, sarà proprio l'onorevole Enrico Berlinguer ad aprire la campagna elettorale sotto la cupola [illegible] San Gaudenzio.

Il segretario nazionale del partito comunista italiano sarà a Novara in settimana, [illegible] cioè venerdì 22 aprile. Parlerà in piazza Martiri alle 21, ma, anche [illegible] è il più importante, non sarà certo l'unico personaggio che il pci esibirà a Novara. Fra gli altri verranno anche Minucci, Nicolini (assessore alla Cultura del Comune di Roma) mentre per la chiusura ci saranno o Napolitano o Ingrao.

L'intento del pci è chiaro: riprendere quota [illegible] rientrare nella giunta cittadina dalla quale è stato estromesso [illegible] metà legislatura dall'alleanza dc, psi, pli, pri. In precedenza, col sindaco socialdemocratico Pagani, il partito comunista [illegible] governato la città assieme, oltre che ai socialdemocratici, anche ai socialisti.

Sono proprio i socialisti gli unici ad avere mantenuto il loro posto in giunta dalla precedente all'attuale alleanza. Vantano il sindaco (Armando Riviera) [illegible] sostengono che proprio per la loro permanenza costante durante tutto l'arco della legislatura hanno buona parte del merito dei risultati ottenuti.

Se il pci aprirà la campagna elettorale con Berlinguer, il psi la continuerà con Bettino Craxi. Il segretario nazionale socialista sarà a Novara alla fine di maggio o nei primi giorni di giugno. La chiusura della campagna socialista verrà invece affidata ad entrambi i vicesegretari, Claudio Martelli e Valdo Spini. «Sarà una grande manifestazione unitaria — dicono alla segreteria provinciale — per esaltare il nuovo corso della nostra federazione dopo l'alleanza fra riformisti [illegible] sinistra tradizionale».

Si stanno preparando anche i democristiani. Il partito dello scudo crociato è quello che vanta il maggior numero [illegible] consiglieri al Comune (20) ma per «scalzare» il pci ha dovuto cedere la carica di primo cittadino ad un socialista. Per la loro campagna elettorale i dc potranno contare sulla presenza del loro segretario nazionale De Mita. E' l'unico dato certo fino [illegible] [illegible]. La dc presenterà (stando ai «si dice») parecchie novità nelle liste sotto forma di nomi nuovi.

Marcello Sanzo

Senza lavoro i «Nuovi Cantieri»

SAVONA — Si [illegible] svolto stamane, nella sala consiliare [illegible] comune di Pietra Ligure, un incontro sulla grave situazione dei «Nuovi Cantieri Navali» gestiti dalla Gepi. Vi hanno preso parte sindaci [illegible] comprensorio, rappresentanti delle forze politiche [illegible] sociali, parlamentari savonesi e consiglieri regionali. [illegible] riunione era [illegible] promossa dalla Federazione lavoratori metalmeccanici.

I cantieri di Pietra Ligure [illegible] ormai senza lavoro: si sta completando l'ultima [illegible] tonniera il cui varo è previsto per i primi di maggio. Poi se non giungeranno altre [illegible] gli scali rimarranno deserti ed il futuro di questa azienda si farà ancora più nero. Già oggi ci [illegible] 155 lavoratori in cassa integrazione su 237.

La Gepi — che amministra questa unità produttiva — [illegible] intavolato trattative con una compagnia armatoriale straniera per la realizzazione [illegible] alcune navi specializzate. Era stato raggiunto un accordo di carattere tecnico ma non [illegible] stato invece definito quello di carattere economico. I sindacati [illegible] hanno più avuto notizie al riguardo ed ora temono che si possa arrivare ad una liquidazione dei cantieri di Pietra Ligure.

L'obiettivo dell'azione sindacale e degli enti locali — sul quale [illegible] sempre dichiarata d'accordo anche la Gepi — [illegible] quello di far confluire i «Nuovi cantieri» nella Fincantieri per dare un assetto definitivo a tutto il comparto. Questa linea è stata confermata anche stamane da tutte le parti. In attesa che [illegible] problema venga definitivamente risolto hanno anche assunto impegno di intervenire immediatamente ed in maniera decisa per ottenere nuove commesse [illegible] lavoro per i cantieri pietresi.

Nicolò Siri

Casale Monferrato — Due giovani [illegible] stati arrestati l'altra sera a Frassineto dal nucleo operativo dei carabinieri perché trovati [illegible] possesso di una modica quantità di eroina. Sono Candido Baretta, 25 anni, Frassineto, via Garibaldi 24, e il casalese Spiro Annagnosta, 27 anni, viale Marchino 121.

Verbania scende in piazza per la chiusura Montefibre

Prima manifestazione domani con le 4 ore di sciopero di tutto il gruppo - L'Unione manifatture denuncia l'accordo con i sindacati

VERBANIA — *Settimana cruciale per le sorti dello stabilimento verbanese [illegible] Società italiana nylon quella che inizia stamane. Le ultime speranze che [illegible] Montefibre riveda [illegible] provvedimento di liquidazione annunciato giovedì scorso sono affidate ora alle azioni a livello governativo promesse sabato mattina agli amministratori e ai sindacalisti riuniti a Palazzo [illegible] Città dal vicesegretario nazionale della democrazia cristiana Roberto Mazzotta. L'esponen[illegible] democristiano che ha definito «inqualificabile colpo [illegible] mano» la decisione della società milanese, ha detto che il governo può e deve intervenire contro questa ennesima violazione di accordi, ufficialmente siglati [illegible] livello ministeriale, tagliando [illegible] bloccando i contributi finanziari a favore della stessa.*

Il problema fibre [illegible] in particolare [illegible] situazione determinatasi dopo le decisioni della Montefibre dovrebbe essere affrontato mercoledì in un incontro a Roma tra i ministri Bodrato, Pandolfi, De Michelis.

Per domani intanto [illegible] indetto uno sciopero nazionale di tutto il gruppo Montefibre, avrà la durata di quattro ore e sarà accompagnato a Verbania da una prima manifestazione; una seconda a livello interprovinciale [illegible] annunciata per giovedì nell'ambito di una giornata di mobilitazione e protesta.

Mentre si è in attesa di quanto si riuscirà a fare in se[illegible] governativa per salvare i duemila posti di lavoro della fabbrica verbanese (la chiusura [illegible] della Sin avrebbe come conseguenza a breve termine anche quella della Taban-Montedipe che produce parte dei polimeri usati nello stabilimento maggiore) crescono le prese [illegible] posizione sindacali. La Fulc nazionale in un duro comunicato chiama in causa le responsabilità del governo «che da tempo sollecitato — si legge — sulla situazione del settore fibre ha deciso costantemente di non volersene occupare, lasciando quindi alle aziende tutto lo spazio per le loro manovre».

Ci sono stati in queste [illegible] anche altri interventi dei parlamentari Motetta, Masciadri [illegible] Del Ponte che hanno chiesto urgenti interventi per bloccare il provvedimento della società milanese.

Intanto c'è un'altra brutta notizia. Infatti l'Unione manifatture (che un tempo operava [illegible] Verbania [illegible] tre stabilimenti [illegible] [illegible] dipendenti) ha [illegible] nunciato di [illegible] poter più tener fede, per difficoltà economiche del gruppo, all'accordo di un anno fa coi sindacati. Era stato raggiunto alcuni mesi dopo la chiusura dell'ultima fabbrica [illegible] prevedeva la costituzione di un'azienda di confezioni e biancheria per la casa che inizialmente avrebbe occupato 40 dipendenti raddoppiabili in tempi successivi fra gli [illegible] dipendenti di quello stabilimento. Anche qui ora tutto è rimesso in discussione.

Antonio Costantini

Saint-Laurent e Salo[illegible]

CUNEO — Domani sera, alle 20, presso il ristorante del «Country Club» l'avv. Giancarlo Farrè parlerà ai soci [illegible] Rotary Club Cuneo, in riunio[illegible] conviviale, sul tema: «SaintLaurent: un marchio internazionale». Seguirà presentazione della collezione [illegible] sfilata. E' gradita la presenza delle signore alle quali sarà offerto un omaggio della casa SaintLaurent.

VERCELLI — Domani sera, ore 20, al Modo Hotel il dott. Marcello Biginelli parlerà ai soci del Rotary Club Vercelli su: «La provincia [illegible] Biella e la saggezza di Salomone».

HANOI REPLICA «I CINESI CI PROVOCANO»

HANOI — Il governo del Vietnam ha emesso stamane una durissima nota di protesta per i bombardamenti cinesi al confine.

«*Il grave incidente provocato dalle autorità di Pechino il 16 scorso* — afferma la nota — *ha ulteriormente peggiorato la situazione lungo la frontiera, violando la nostra sovranità*».

Un portavoce [illegible] Hanoi ha chiesto [illegible] Pechino di porre immediatamente fine alle «*provocazioni*». Nella nota vietnamita [illegible] precisa che dalle 6,30 alle 14,50 di sabato, l'artiglieria cinese ha colpito i distretti di Ha Quang, Din Lap Trang Ding, Vang Lang e Vi Xuyen, nelle province di Cao Bang, Lang Son e Ha Tuyen.

Il portavoce non ha fatto alcun cenno agli altri attacchi sferrati ieri dalle artiglierie cinesi contro altre zone di confine. Hanoi non parla di vittime, ma si limita ad affermare che gli attacchi cinesi «*hanno messo a repentaglio la sicurezza* [illegible] *la vita dei cittadini*».

Allerta a Managua le forze corazzate

MANAGUA — L'esercito nicaraguense ha posto in stato di «*allerta permanente*» diverse unità corazzate al fine di «*respingere qualsiasi eventuale invasione militare*» del Paese «*su grande scala*». Lo ha annunciato ieri [illegible] Managua una fonte militare.

Forse è [illegible] risposta alla notizia pubblicata ieri mattina dal «Washington Post» secondo il quale gli Stati Uniti hanno preso in considerazione da oltre un anno la possibilità di un intervento militare diretto nei Paesi del Centro America «in risposta all'attività militare cubana e sovietica nella regione».

Il capo delle forze corazzate dell'esercito del Nicaragua, comandante Carlos Brenes, ha detto che le unità corazzate, di cui non è stato precisato né il numero né la consistenza, [illegible]no equipaggiate di carri armati di fabbricazione sovietica T-55 e T-34.

Il Nicaragua ha riferito ieri di un nuovo incidente con l'Honduras. Secondo Managua, [illegible] guardacoste nicaraguense è stato attaccato all'alba da due navi dell'Honduras mentre si trovava nelle acque nicaraguensi del Golfo di Fonseca.

A San Salvador 114 delitti in una settimana

SAN SALVADOR — Si [illegible] tradotta in una denuncia della violenza che insanguina il Paese e dell'attuale crisi di valori della società salvadoregna l'omelia pronunciata nella cattedrale di San Salvador dall'arcivescovo Arturo Rivera-Damas.

«*I delitti continuano; in molti casi* [illegible] *vittime vengono trascinate* [illegible] *a forza dalle loro abitazioni nel cuore della notte e soltanto in pochissime occasioni gli autori* [illegible] *questi crimini vengono portati davanti ai giudici*» ha dichiarato il massimo rappresentante della Chiesa cattolica nel Salvador ricordando che nella settimana compresa tra il 7 e il 14 aprile scorso sono state uccise nel Paese 114 persone.

Guerra aperta a Napoli tra avvocati e polizia

Dopo l'arresto di un legale, i suoi colleghi minacciano di disertare le udienze - Il sindacato degli agenti risponde con migliaia di manifesti

NAPOLI — E' guerra aperta tra gli avvocati napoletani e il sindacato di polizia. La battaglia va avanti da alcuni giorni con documenti, assemblee, proteste ufficiali. Ieri una pioggia di manifesti a firma del Siulp (Sindacato di polizia) fatti affiggere ai muri ha invaso la città. Le polemiche mettono radici [illegible] una vicenda avvenuta la settimana scorsa a Sorrento quando nel suo studio insieme con un cliente, Gennaro De Maio, 32 anni, venne arrestato l'avvocato Antonino Gargiulo, presidente dell'acquedotto della penisola sorrentina, figura eminente del Foro napoleta[illegible] e del mondo politico.

L'accusa è di estorsione. Legale [illegible] cliente avrebbero indotto [illegible] professor Luigi De Maio, 41 anni, omonimo, proprietario di un appartamento preso in affitto da Gennaro De Maio e al momento disabitato, a sborsare quattro milioni [illegible] lire per riavere le chiavi dell'alloggio. Al momento dell'irruzione degli agenti la [illegible] del ricatto, la cosiddetta prova del reato, [illegible] sulla scrivania dell'avvocato Gargiulo [illegible] i numeri [illegible] serie delle banconote risultarono essere quelli in precedenza segnalati agli inquirenti.

Ventiquattro ore d'interrogatorio nel carcere di Poggioreale e a tempo di record per l'avvocato Gargiulo [illegible] per il suo cliente scattò il provvedimento di libertà provvisoria. Subito dopo s'innescò il clima di tensione. L'ordine degli avvocati del Foro napoletano insorge [illegible] difesa [illegible] Gargiulo ed esprime severi giudizi «*sul precipitoso intervento della polizia*»; parla di «*gravi lesioni del diritto di difesa* [illegible] *di* [illegible] [illegible] *avuto riguardi nei confronti di un componente della categoria trattato alla stregua d'un comune delinquente*».

Le assemblee si susseguono in Castel Capuano, si valuta l'opportunità di non partecipare per protesta alle udien[illegible] [illegible] far sentire con fermezza la propria voce per [illegible] *tollerare altre prevaricazioni...*». Sono pesanti sospetti che non passano inosservati. Anche tra le forze [illegible] polizia le insinuazioni determinano un vespaio di polemiche. Le accuse degli avvocati [illegible] giudicate del tutto inopportune, fuori luogo.

Di una risposta si fa portavoce il Siulp che fa stampare migliaia e migliaia di manifesti bianchi [illegible] blu ora sotto gli occhi di tutti. L'iniziativa degli avvocati [illegible] definita «*palesemente determinata da* [illegible] *spinta emotiva*» e si ribadisce che «*i poliziotti non sono disposti a tollerare di essere additati come prevaricatori per il solo fatto di aver applicato la legge*» mentre lottano «*per dare al Paese un servizio civile nell'interesse della collettività*».

Il sindacato di polizia pertanto respinge «*ogni tentativo di strumentalizzazione dell'episodio* [illegible] *denuncia alla cittadinanza il pericolo derivante da insinuazioni* [illegible] *discredito, da tentativi di intimidazione, da atti* [illegible] [illegible] *infondati che offuscano l'immagine del poliziotto, rischiano* [illegible] *rigettarlo nell'isolamento impedendo in tal modo quella visione coordinata che può essere l'unica garanzia per costruire una barriera valida contro la criminalità organizzata...*».

Adriaco Luise

Poggioreale un detenuto si uccide

NAPOLI — Un detenuto, Gaspare Naclerio di 26 anni, di Napoli, si è ucciso la [illegible] scorsa legandosi la cintura intorno al collo. Il fatto [illegible] avvenuto nel bagno della camerata ed è stato scoperto dagli altri compagni di pena, i quali hanno subito chiamato gli agenti di custodia.

Gaspare Naclerio era in attesa di giudizio per tentativo [illegible] omicidio. Non si [illegible] i motivi che hanno spinto Naclerio ad uccidersi.

Rogo in discoteca 25 morti in Corea

Forse per un corto circuito - Quasi tutti studenti

SEUL — Almeno [illegible] persone sono morte e 70 sono rimaste ferite [illegible] un incendio che ha devastato [illegible] affollata discoteca a Taegu, città della Corea del Sud. Lo ha reso noto la polizia sudcoreana.

La maggior parte delle vittime sono studenti delle scuole superiori, e molti cadaveri [illegible] irriconoscibili.

La polizia ha detto che nella discoteca «Casa della prateria», al secondo piano di [illegible] edificio di Taegu, vi erano circa 400 giovani quando l'incendio [illegible] scoppiato, all'una e quaranta ora locale (le 18,40 di ieri ora italiana). Alcuni ragazzi sono morti schiacciati dalla folla che fuggiva terrorizzata per [illegible] scale ripide e strette.

La causa dell'incendio non è [illegible] nota, ma [illegible] polizia sospetta un corto circuito. Taegu è la terza città della Corea del Sud, circa 220 chilometri a Sud-Est di Seul.

La polizia ha detto che una seconda uscita di emergenza non è stata usata perché i dipendenti del locale non [illegible] riusciti a convogliarvi la folla in preda [illegible] panico. Nello spegnimento dell'incendio, durato circa due ore, sono stati impegnati, oltre [illegible] vigili del fuoco.

Il terrorista «Carlos» è in Libia?

LONDRA — Si torna a parlare di Ilich Ramirez Sanches, alias «Carlos», la tristemente nota «Primula Rossa» del terrorismo internazionale. Secondo quanto ha scritto ieri il «Sunday Telegraph», Carlos si troverebbe attualmente in Libia, impegnato ad addestrare, ad una quarantina di chilometri da Bengasi, un folto gruppo di giovani, aspiranti *killer* e sabotatori, che dovranno essere impiegati in una serie di attentati.

Secondo [illegible] giornale, che non precisa la fonte delle [illegible] informazioni, alcuni di questi terroristi, in gran parte arabi e nordafricani, si troverebbero già in Francia [illegible] Spagna. Tra i loro obiettivi figurerebbero quei cittadini libici che per sfuggire [illegible] Gheddafi sono ripartiti all'estero.

FLASH

[illegible] E POLITICA

ROMA — I giudici italiani rispondono no, all'unanimità, a tutte le proposte di riforma dell'ufficio della pubblica accusa che significhino controllo politico del p.m. Si è conclusa così ieri a Roma l'assemblea nazionale dei magistrati alla quale hanno partecipato 500 delegati delle oltre seimila toghe italiane.

[illegible]

ROMA — E' sempre alta [illegible] non accenna a calare la febbre elettorale. Il psi insiste per un abbinamento [illegible] amministrative e politiche e preme sulla dc (accusandola di porsi alla guida di [illegible] tentativo di svolta restauratrice) perché prenda posizione sul problema. Anche Spadolini è schierato con Craxi.

[illegible]

ROMA — Il nuovo equo [illegible] [illegible] verrà presentato domani a Fanfani. Il ministro dei Lavori Pubblici, Nicolazzi, porterà [illegible] Palazzo Chigi lo schema di disegno di legge elaborato assieme al collega della Giustizia, [illegible] Darida. Sarà quindi il capo del gover[illegible] a decidere [illegible] compiere una verifica [illegible] maggioranza sui punti [illegible] contrasto (patti in deroga ecc.) o portare il provvedimento all'approvazione del prossimo Consiglio dei ministri (probabilmente venerdì).

[illegible]

ROMA — [illegible] ministro delle Finanze, Forte, [illegible] contrario all'imposta patrimoniale. Sarebbe ha detto una «*fuga in avanti*» dal momento che «*è sufficiente agire sulla tassazione ordinaria dei redditi* [illegible] *patrimonio, ripristinando sistemi di tassazione e di accertamento che sono stati inopportunamente disattivati, come ad esempio l'abolizione dello schedario dei titoli delle società per azioni e delle società fiduciarie, effettuata nel 1966 e* [illegible] *riportata in vita* [illegible] [illegible] *la riforma tributaria*».

[illegible]

RIMINI — Riscoperta della propria identità non solo religiosa [illegible] anche politica; l'affermazione [illegible] concetto di politica [illegible] «*pratica della solidarietà e scienza dei bisogni reali*»; ricomposizione della propria area culturale; elaborazione di un nuovo ordine [illegible] priorità e di valori: sono questi i presupposti [illegible] quali dovrebbero partire i cattolici per contribuire positivamente al rinnovamento del Paese, per aiutarlo [illegible] uscire dalle pastoie di una crisi che è economica ma anche [illegible] soprattutto morale. Lo hanno affermato a Rimini i dirigenti del comitato di collegamento dei cattolici.

[illegible]
Michele Torre *direttore responsabile*
Carlo Bramardo *vicedirettore*

Editrice [illegible] **STAMPA** S.p.A.
Presidente Giovanni Agnelli
Amministratore Delegato e Direttore Generale Marco Benedetto
Consiglieri Vittorino Chiusano, Umberto Cuttica, Giovanni Giovannini, Carlo Masseroni, Francesco Paolo Mattioli
Sindaci Alfonso Ferrero (presid.), Luigi Demartini, Giovanni Peradotto

Stabilimento tipografico Edit. La Stampa S.p.A. - Via Marenco, 32 - 10126 Torino

CERTIFICATO N. 287 [illegible]

Temperatura a Torino, ore 8 +10

TEMPO PREVISTO: su Piemonte [illegible] Valle d'Aosta: cielo molto nuvoloso con deboli e sparse precipitazioni. VISIBILITA': buona. VENTI: deboli. TEMPERATURA: invariata

all'estero ieri

Città		
Atene	+ 9	+18
Berlino	+ 6	+20
Buenos Aires	+15	+19
Lisbona	+14	+22
Londra	+10	+11
Mosca	0	+ 7
New York	+ 4	+11
Parigi	+ 6	+11
Singapore	+26	+35
Tokyo	+10	+12

In provincia (ore 8)

Città	
Aosta	+ 9
Alessandria	+ 6
Asti	+ 8
Cuneo	+ 9
Novara	+11
Vercelli	+12
Genova	+13
Imperia	+14
Savona	+12

In Italia (ore 8)

Città	
Venezia	+12
[illegible]	+13
Bologna	+14
Ancona	+11
Roma	+12
Napoli	+12
Bari	+11
Reggio C.	+12
Palermo	+16
Cagliari	+15

Madre strangola il figlio e s'impicca alla finestra

SONDRIO — [illegible] portato con sé il segreto di una tragedia inspiegabile, esplosa [illegible] consumata nella notte tra sabato e domenica. Bruna Masa, [illegible] donna di 34 anni descritta da tutti [illegible] una madre dolce, serena, [illegible] problemi di famiglia, ha ucciso il figlio più piccolo [illegible] prediletto [illegible] 3 anni [illegible] mezzo, Paolo, [illegible] poi si è tolta la vita impiccandosi a una finestra.

Bruna [illegible] viveva a Chie[illegible] Valmalenco, in provincia [illegible] Sondrio, con il marito Felice Canovo, [illegible] anni, commerciante di frutta e verdura, e tre figli. Ora a Chiesa Valmalenco ci [illegible] chiede che [illegible] è successo nella mente della giovane madre l'altra notte, quali inquietudini o problemi nascondeva una vita quotidiana apparentemente felice.

Bruna Masa non ha lasciato la benché minima traccia di spiegazione. Si [illegible] solo che sabato scorso la donna [illegible] in casa sola con i figli. Il marito era in servizio per tutta la notte come volontario alla Croce Rossa. C'era in pro[illegible] [illegible] bella domenica da trascorrere [illegible] montagna tutti insieme. «*Ti porto coi bambini a Primolo*», [illegible] detto il commerciante prima di uscire di casa.

Ma nella quiete della notte, mentre tutti i bambini dormivano, la donna ha preso il piccolo Paolo dalla sua cameretta e l'ha portato in bagno: prima gli ha tagliato i polsi con un rasoio, poi, per essere sicura che morisse, gli ha stretto un laccio attorno al collo. Ha completato l'allucinante gesto impiccandosi [illegible] un telaio della finestra.

TRA FLM E INTERSIND ACCORDO PIU' DIFFICILE

Sono sorte difficoltà sugli aumenti retributivi e sui trattamenti di malattia - Flm: «Lotte più incisive per concludere»

ROMA — La trattativa per il rinnovo del contratto dei metalmeccanici pubblici continua ad essere bloccata sul nodo degli aumenti retributivi sul quale le parti debbono concordare una ipotesi comune. Il fatto che questo argomento debba essere ancora risolto e il permanere di divergenze sulla questione dei trattamenti di malattia fa ritenere che la fase conclusiva del negoziato proceda con maggiori difficoltà del previsto.

Su questa situazione il gruppo dirigente Flm ha informato che *«la stasi del negoziato si deve non a difficoltà di sostanza ma ad un'ormai evidente volontà dell'Intersind di arretrare di fronte alla possibilità di una discussione conclusiva»*.

La Flm è invece convinta *«che ci sono le condizioni per un accordo che affermi un ruolo autonomo delle relazioni industriali delle aziende a partecipazione statale e della stessa Intersind»*. Per tali considerazioni il sindacato *«chiama i lavoratori a intensificare la lotta che deve essere gestita con il massimo di incisività»*.

Il segretario della Flm Silvano Veronese ha precisato

SILVANO

inoltre che l'attuale stato della trattativa *«ha fatto passi in avanti importanti»* ma che alla sua conclusione *«mancano quei risultati capaci di renderla accettabile. Infatti sui diritti di informazione, sull'inquadramento unico, sulla contrattazione della flessibilità sono stati definiti dei testi sostanzialmente conclusivi. Anche sulla riduzione dell'orario di lavoro previsto dall'accordo del 22 gennaio è stato concordemente acquisito il suo godimento. Per quanto riguarda le flessibilità sono previste verifiche generali»*.

Restano senza soluzione alcune questioni, a causa «dell'atteggiamento dilatorio» dell'Intersind, soprattutto quelle relative ai trattamenti di malattia e agli aumenti. *«Su questi ultimi punti* — sottolinea la Flm — *le distanze tra le posizioni sono rilevanti. Per la malattia la Flm è disponibile ad andare oltre a una normativa articolata intorno ai controlli e alle conseguenze economiche nei confronti di chi abusa dei diritti acquisiti per tutelare la salute. Per gli aumenti salariali non è accettabile una soluzione che rispetti quanto stabilito dall'accordo del 22 gennaio»*.

L'Intersind ha prontamente replicato alla Flm confermando, in una propria nota *«la sua disponibilità a proseguire nel negoziato e a concluderlo positivamente in tempi stretti»*. Entrando nel merito dei principali nodi ancora da sciogliere l'associazione imprenditoriale, sul salario, afferma di non poter *«non tener conto delle compatibilità generali fissate dal protocollo Scotti mentre per la malattia il problema è l'efficacia degli strumenti per contenere il fenomeno dell'assenteismo anomalo»*.

Gli aborigeni muoiono 300 volte più dei bianchi

SYDNEY — *Il tasso di mortalità da malattie infettive in alcune riserve aborigene del Queensland è tra le 200 e le 300 volte più alto che nella popolazione bianca.*

Questi i risultati di due ricerche pubblicate nel numero di ieri del «Medical Journal of Australia».

Gli autori delle due ricerche, accademici delle facoltà di Medicina sociale e di Antropologia dell'Università del Queensland, sostengono che l'enorme differenza è attribuita a carenze nell'amministrazione e nella politica sanitaria del governo statale del Queensland.

Mentre in alcune riserve il tasso di mortalità tra aborigeni per malattie infettive arriva a 300 volte la media statale, il tasso medio nelle 14 riserve aborigene amministrate dai bianchi e oggetto della ricerca è di 90 volte la media statale.

Viene inoltre rivelato che la mortalità per incidenti e atti di violenza è tre volte la media statale e quella per malattie cardiache oltre il doppio.

Lo studio curato dalla facoltà di Antropologia ha analizzato i dati di mortalità correlandoli a fattori come la popolazione delle riserve, l'omogeneità tribale e l'accesso a rivendite di birra e bevande alcoliche.

Vienna: ricercato italiano fa auguri alla polizia

VIENNA — Un cittadino italiano ricercato dall'Interpol in Austria, Svizzera e Germania Occidentale ha inviato un biglietto di saluti alla polizia di Salisburgo in cui si dichiara innocente per una serie di furti di cui è accusato. Ne dà notizia il quotidiano viennese «Kurier» il quale pubblica la foto del giovane e il suo messaggio, autografo, al «signor commissario» di Salisburgo. Il biglietto ha il timbro postale di Roma.

Gerardo Cardaropoli, 23 anni, è ricercato per dieci furti in ville di Salisburgo per un bottino di oltre un milione di scellini (oltre 80 milioni di lire) ed è sospettato di altri trenta furti nella stessa città.

Auto nel fosso muoiono 2 ragazze

ABANO TERME — Due ragazze sono morte e altri tre loro coetanei sono rimasti feriti in un incidente stradale avvenuto la notte tra sabato e domenica, poco dopo l'una, sulla strada che da Abano porta a Padova. I cinque viaggiavano su una «Fiat 127» che, per cause in via di accertamento, ma molto probabilmente per l'eccessiva velocità, è uscita di strada finendo in un fossato. Michela Guariento, di 19 anni e Marina Lazzaro, di 21, entrambe di Padova, sono morte sul colpo, mentre gli altri tre occupanti la vettura sono stati soccorsi da automobilisti di passaggio e trasportati all'ospedale di Padova. Enrico Servadio, di 19 anni, di Padova, è stato ricoverato con riserva di prognosi, mentre Tiziana Galfani, di 18 anni e Andrea Baldin, di 19, tutti di Padova, sono stati giudicati guaribili rispettivamente in 40 e 20 giorni.

Attentato in Libano contro i francesi

BEIRUT — Una bomba a mano è stata lanciata ieri sera a Beirut contro una postazione del contingente francese della forza multinazionale di pace. Lo ha reso noto il portavoce del contingente francese, il quale ha precisato che l'attentato non ha fatto vittime.

Secondo il portavoce, *«gli occupanti di una Mercedes bianca hanno lanciato una carica esplosiva contro il muro di una postazione del contingente francese della forza multinazionale nel campo profughi palestinesi a Chatila»*, alla periferia meridionale di Beirut. *«L'esplosione della carica non ha fatto vittime»*, ha dichiarato il portavoce, aggiungendo che *«i soldati francesi hanno tempestivamente bloccato il settore»* e intrapreso la ricerca degli attentatori.

Stromboli (400 abitanti) vuole essere Comune

MESSINA — I 400 abitanti dell'isola di Stromboli, la più settentrionale dell'arcipelago delle Eolie, chiedono la piena autonomia amministrativa. Una petizione in tal senso è stata firmata ieri dagli isolani e verrà consegnata nei prossimi giorni da una loro delegazione al presidente della Regione siciliana.

È infatti necessaria una legge della Regione per elevare a rango di Comune autonomo quella che è in fatto una frazione del Comune di Lipari, la maggiore delle sette isole dell'arcipelago. Le altre sono Salina, Alicudi, Filicudi, Panarea, Vulcano. Di queste ha piena autonomia amministrativa soltanto Salina, suddivisa nei Comuni di Santa Marina, Leni e Malfa.

Pensionato è ucciso con un tubo di ferro

MONFALCONE — Un anziano pensionato monfalconese, Mario Barut, di 70 anni, è stato trovato morto, in seguito a ferite alla testa provocate da un tubo di ferro, nel soggiorno della sua abitazione, in via San Polo. L'uomo probabilmente è stato aggredito e ucciso sabato sera.

Davanti all'ingresso di casa della vittima, alle 7,30 di ieri mattina, alcuni vicini hanno notato una pozza di sangue, degli occhiali, un paio di pantofole e un tubo di ferro, lungo 20 centimetri, intriso di sangue. Nell'appartamento, in un disordine notevole, è stato trovato il corpo di Mario Barut che aveva la testa insanguinata. La televisione era ancora accesa.

Gli inquirenti suppongono che l'anziano sia stato sorpreso nel soggiorno ed abbia cercato di difendersi. L'omicidio, comunque, è avvenuto nella piccola strada di fronte all'edificio che conduce in un cortile di altre abitazioni. I vicini non hanno udito nulla. Sul posto si è recato il sostituto procuratore della repubblica del tribunale di Gorizia, Giulia Pavese.

Si uccide pulendo il fucile

MILANO — Un uomo è morto, a Milano, colpito da un proiettile partito casualmente dal fucile da caccia che stava pulendo. Nandino Pezzini, di 55 anni, era solo a casa quando, verso le 17, è accaduta la disgrazia.

Contadini bloccano il valico del Brennero

BOLZANO — Nuova manifestazione di agricoltori italiani al Brennero stamane in concomitanza con l'inizio della trattativa sui prezzi agricoli europei.

Secondo la polizia stradale, un centinaio di contadini e allevatori ha occupato poco dopo le 7 l'autostrada del Brennero a ridosso del valico di confine bloccando per solamente il traffico

Coniugi uccisi sulla Milano-Genova

VOGHERA — *(e. g.)* Due coniugi hanno perso la vita in un incidente automobilistico accaduto verso le 13,30 di ieri sull'autostrada Milano-Genova in Comune di Silvano Pietra a pochi chilometri dal casello di Casei Gerola. Le vittime sono il pensionato Carmelo Metz, di 70 anni, e Margherita Vignocchi, di 64 anni, abitanti a Milano in corso Porta Vittoria 9. Erano a bordo di una Fiat 127 e stavano rientrando a Milano.

Lanciato in orbita satellite indiano

NEW DELHI — L'India ha posto ieri in orbita un satellite di costruzione nazionale, ha reso noto l'agenzia di notizie indiana «Pti». Il satellite, del peso di 41,5 chilogrammi e denominato «Rohini», è stato lanciato nello spazio con un razzo del peso di 17 tonnellate e a quattro stadi, anch'esso di costruzione indiana, dall'isola di Sriharikota a largo della costa orientale dell'India. Il lancio è il terzo di una serie che ha per obiettivo di perfezionare gli studi su un vettore per il lancio di satelliti, che è il progetto più prestigioso nel programma spaziale indiano. L'India lanciò il suo primo satellite nel 1980.

Suicidi in Australia: lunedì giorno di punta

SYDNEY — Secondo le cifre pubblicate ieri dall'ufficio australiano di statistica, il tasso di suicidi nel Paese non ha subito sostanziali variazioni negli ultimi 100 anni e nella scorsa decade il numero si è mantenuto a poco più di 1500 l'anno, con una popolazione che ha da poco superato i 15 milioni. I suicidi di uomini hanno toccato la punta più alta nei primi anni della grande depressione e quella più bassa durante la seconda guerra mondiale. Tra le donne il tasso più alto è stato raggiunto tra il 1963 e il 1967. Negli ultimi 20 anni, la massima incidenza di suicidi tra gli uomini si è verificata nei lunedì di novembre; tra le donne, nei lunedì di settembre.

Libro Verde obbligatorio per chi entra in Libia

IL CAIRO — Secondo un giornale egiziano, a coloro che intendono recarsi in Libia sarà chiesto, per ottenere il visto di ingresso, di studiare il «Libro Verde» del colonnello Moammar Gheddafi. Il giornale «Mayo», pubblicato dal partito democratico nazionale, al potere, scrive oggi che alle ambasciate libiche sono state date istruzioni affinchè a ogni persona che chiede un visto di ingresso nel paese sia consegnata una copia del «Libro Verde», che espone la teorie del leader libico per la soluzione dei problemi dell'umanità.

Trilateral: Kissinger elogia l'Italia

ROMA. NOBUHIKO USHIBA, EX DEGLI AFFARI ECONOMICI, BARRE PRIMO EX SEGRETARIO DI STATO AMERICANO, DELLA TRILATERALE

ROMA — L'Italia promossa a pieni voti. E' una nota di fiducia che ci arriva da Henry Kissinger, ex segretario di Stato Usa e uno dei membri della prestigiosa Commissione trilaterale — raccoglie trecento persone al top del mondo economico-politico-finanziario — che tiene a Roma la sua 14ª sessione.

Kissinger ha elogiato le scelte economiche e politiche e si è dichiarato convinto che l'Italia è in via di completa guarigione. Non solo. Ha anche lodato il ruolo assunto dall'Italia in politica estera *«costruttivo e stabilizzante, come ad esempio nei rapporti Est-Ovest e in Medio Oriente»* nonchè per l'impegno dimostrato nello sviluppo del Terzo Mondo.

ECONOMICI

In tema di offerte di impiego o lavoro, l'editore ricorda che la legge 9.12.1977 n° 903 vieta discriminazioni sul sesso e l'inserzionista è impegnato a rispettare tale legge.

1 Commerciali

ristrutturazione aziendale alesatrici fresatrici rettifiche piallatrici torni frontali trapani radiali saldatrici a filo continuo pantografi calandre cesoia attrezzature diverse materiali. Telefonare 901.5206.

2 Affari e capitali

A. PRESTITI rapidissimi a commercianti, artigiani, dipendenti e casalinghe. Telefonare 011 836.389 ore ufficio.

A massime rateazioni concordabili

FINCOTEX
effettua in poche ore prestiti e mutui ipotecari. Corso tel. 779.826 - 749.3203.

ATTENZIONE finanziamenti fiduciari mutui ipotecari artigiani commercianti piccole e medie industrie, via S. Teresa 23. Telefonare 539.029.

FINANZIAMENTI per commercianti e artigiani immobiliari ipotecari fiduciari leasing informati Fipat via Garibaldi 59 Torino. Tel. 518.290.

3 Aziende, negozi

A.A.A. AZIENDAL 011 650.21.75 compravende attività di genere e

650.2175 vende negozio riparazione impianti e tv e hi-fi in località turistica.

PRIVATO vende negozio articoli da legno cornicerie decennale L. 30 milioni. Telefonare 837.124.

Terreni

CASAMERCATO 650.3805 in Collegno Savonera edificabile 832 mq con cubatura 1,50.

agricolo, 10 da piazza Massaua, mq 3000, L. 16 milioni. Dilazioni pagamento.

5 Locali e negozi

offerte

AFFARE 518.886 adiacente Lungo Antonelli Curino 10 ultimi boxes e posti. Prezzi interessantissimi dilazioni personale in loco.

AFFITTASI a Poirino capannone industriale 400 mq di uffici e villa 160 mq 901.5115.

BOX via Negarville libero subito sotterraneo di pagamento Domus 595.827 - 590.538.

CASAM vende acquista muri negozi box magazzini capannoni uffici. Aperto sabato pomeriggio.

IPI 511.382 - Vende vicinanze Castello muri negozio con retro, ammezzato e sottonegozio. Mutuo fondiario.

LUX CASE vende vicinanze Porta Nuova ampi box e magazzini nuovi liberi. Telefonare 544.100.

industriale moderno dipendente. Albisola Marina (Savona) sistente area pianeggiante mq 40.000 recintata: consiste in capannoni altezza media metri 6, per complessivi mq 13.800 oltre palazzina uffici/servizi mq. Per informazioni Mark Filiale Genova. Tel. 010/530.131.

VENDESI ed capannoni industriali zona Orbassano varie dimensioni. Tel.

S. Paolo vendesi negozio 3 vetrine più magazzino e posto auto occupati. Lux Case. 546.476.

7 Offerte lavoro e impiego

impiegati

in espansione settore immobiliare e finanziario volenterose trattamento economico superiore alla. Promimtur 011 511.054.

mensili, età 22-35, cultura superiore, persone libere. 533.161 9-13 di lunedì.

15 Autovetture

A.A.A.A.A.A. ALLA Savea per cessata concessione Talbot vendesi con forte sconto Tagora e Samba Cabriolet da immatricolare possibilità di permuta e pagamento. Concessionaria Lancia Autobianchi, corso Francia, tel. 713.113 (sabato tutto il giorno).

A.A.A.A.A.A. NUOVA Concessionaria Lancia Autobianchi Lincarauto consegna sollecita A112 Junior Elite e Abarth E LX, Delta, Trevi, Beta coupé o HPE Executive o Prisma. Lunghe. Importante esposizione vetture Fiat, Lancia, Alfa Romeo, Renault, Volkswagen; rateizzazioni 36 minimo anticipo, consegna 20. Lincarauto, corso Principe Oddone 472.047; Lincarauto, corso Orbassano 72. (aperto anche il sabato tutto il giorno).

Gilfe semestrali e vende nuovo e usato permuta facilitazioni, corso Umbria 35, telefonare 481.674.

piccole e grossa cilindrata. Massima valutazione. Pagamento contanti. Via S. Ottavio 32, tel. 877.242 (aperto il sabato).

ACQUISTIAMO pagando massimo 126, Panda, 112, Ritmo, 131, Alfa Romeo, Delta, Bmw, Fiesta, R4, R6, R14. Corso Raffaello 3, tel. 658.001.

ACQUISTIAMO vetture pagando il massimo in contanti. Lincarauto, Principe Oddone 68 e corso Orbassano 72 (anche il sabato). 472.047 -

AUTOVETTURE
diesel e benzina tutte nuove e d'importazione pronte garanzia leasing. Vasto assortimento usate permute dilazioni pagamento. Scofit corso Turati tel. 504.539 - 599.878.

AUTOVIP usato in garanzia tutte che pagamento sino 36 mesi senza anticipo. Torino, str. S. Mauro 51. 241.761.

320 metallizzata da amatore preparata Romeo Ferraris vende Concessionaria C.A.S. Pinelli 14, tel. 488.277.

BMW 520 verde metallizzata, 1978, occasione, vende Concessionaria C.A.S. via Pinelli 14, tel. 480.883.

condizionatore, ottimo, vende. Concessionaria C.A.S. via Pinelli 14, tel. 488.194.

blu metallizzata '81, accessoriata, perfetta, con garanzia vende Concessionaria C.A.S. via Pinelli 14, tel. 480.883.

PER LA SCELTA
della d'occasione sempre di più Solma Auto. offriamo con rateazioni fino a anche senza anticipo, quota mensili a da L. 60 mila. Solma Auto, Giulio Cesare 185, telefoni -

vendo 127 1 milione mila bellissima qualunque prova occasione. 335.8229.

PROPOSTA della Lincarauto srl corso Orbassano 72 concessionaria Lancia Autobianchi, A112 a partire da L. 6 mila, condizioni eccezionali e molti accessori. Valutiamo vostra auto di più. Corso Orbassano 72 (anche il sabato tutto il giorno).

ultimo tipo pronta consegna vero affare Siao la Concessionaria Fiat che ti fa risparmiare via Padana Inferiore 110 piazza Cavour Chieri.

cambiali vendiamo 126, Panda, 112, Ritmo, 131, Alfa Romeo, Delta, Bmw, corso Raffaello 3, tel.

1.000.000 IN MENO
127 Diesel nuovo da immatricolare diamo L. 1 milione in conto cliente. Possibilità pagamento rateale leasing la Concessionaria che ti fa risparmiare via Padana Inferiore 110 piazza Cavour Chieri.

326.232 AUTOSTADIO
Automobili d'occasione totalmente ricondizionate, vasta scelta modelli, possibilità finanziamenti a breve e a lungo termine. Ritiriamo anche il Vostro usato. Corso Agnelli 22 allo Stadio.

18 Acquisto alloggi

A. CASETTA anche rimodernare con giardino periferia Torino cerco in acquisto tel. 594.727.

ACQUISTASI direttamente in Torino o comuni confinanti 2/3 villetta o casetta. Tel. 556.956.

ville rustici in ogni zona? Casemercato pagabeneccontanti! Aperto sabato pomeriggio. 011 650.3805, corso Massimo d'Azeglio 23.

PERMUTIAMO liberi 1-2-3-4 camere tinello con alloggi più grandi o più piccoli anche cintura. Casamercato 650.3805.

19 Vendita alloggi

ABITAZIONE O INVESTIMENTO
la S.C.I. S.p.A. liquidare gli ultimi 5 appartamenti realizzati nel signorile centro residenziale e golf «Le Fronde» in comune di Buttigliera Alta a prezzi e condizioni di pagamento vantaggiosissimi. Per informazioni telefonare ore ufficio 932.528.

Umbria ingresso 2 camere cucina bagno L. milioni contanti Sabatelli Immobili 682.689.

corso Grosseto (Via Sospello) libero recente: 2 tinello cucinino servizi. Tecnimmobili 781.073.

531.310 direttamente dal costruttore villa a T.se mq 340 panoramica, prezzo affare.

650.3805 liberi 1-2-3 camere tinello casa semirecente quasi centrale. Aperto sabato pomeriggio.

E 650.3805 libero via Vibarti Andromeda signorile 2 cucina bagno, dilazioni, permute.

CASAMERCATO Cimabue soggiorno 3 camere biservizi. Possibilità box.

CASAMERCATO E occupati via Sassari stessa casa 1-2 camere cucina servizi L. 25 milioni.

CASETTA libera Nichelino 3 camere cucinotta bagno con seminterrato cortile L. 130 milioni. Tel. 599.782.

COLLEGNO corso Francia (Regina) nuovo signorile saloncino camere cucinotta servizi terrazzi mq 115. Tel. 781.073.

CONSULEDILE vende via Vicenza (corso Regina) conveniente camera tinello cucinino bagno L. 29 milioni.

CORSO Bramante. Alloggio 2/3/4 camere, anche liberi, portineria, termo bagno, ascensore Lux Case vende. Tel. 546.476.

Dante ingresso camere tinello cucinotto bagno termo ascensore L. 80 milioni Sabatelli Immobili 653.359.

EDILIZIA Rivoli impresa direttamente ultimi alloggi mutuo agevolato 14% anno invariabile. Telefonare 740 748 - 779.

palazzina costruzione alloggi occupati totali mq 260 seminterrato garage laboratorio libero 60 giardino vendo in blocco L. milioni dilazionabili. Tel. 599.842.

LIBERA pressi corso Ferrucci vendo monocamera angolo cottura bagno pronta abitare, no agenzia. Tel. 741.3054.

1-2-3 cucina servizi casa abbastanza recente, semicentrale ottimo prezzo. Dilazioni. Casamercato 650.3805.

LIBERO Barriera occasione, 3 cucina bagno posto auto L. 65 milioni dilazionabili. Tel. 506.396.

Milano camera tinello servizi L. 45 milioni facilitazioni pagamento. Editorino 501.441.

LIBERO Città giardino 3 camere cucina servizi giardino garage L. 130 Editorino 501.441.

LIBERO Mirafiori recente piano alto 3 camere cucina servizi L. 100 milioni. Editorino 501.441.

LIBERO pressi corso Dante vendo 2 camere tinello cucinino piano rialzato casa signorile no agenzie. Tel. 741.3054.

LIBERO via Dal Carmine 5° piano 2 camere tinello cucinino terrazzo termo bagno ascensore Lux Case vende. 544.107.

PERMUTIAMO liberi 1-2-3 camere tinello casa recente con alloggi più grandi o più piccoli. Casamercato 650.3805.

alloggio mq in villa bifamiliare 3 camere biservizi cucina box locale taverna giardino privato. Telefonare 840.421 - 634.786.

UTIP 547.628 Santena frazione Marocchi palazzina nuova con ottime finiture ampi alloggi soggiorno 2 camere cucina biservizi box commercialissimi negozi e magazzini. L. 15 milioni contanti più mutuo e dilazioni. Personale in loco.

7.628 vende in corso Vercelli 127 alloggi 1-2-3 camere cucina commercialissimi negozi, posti auto. Prezzi a partire da L. 9 milioni 500 mila rateabili. Personale in loco.

20 Domande affitto

A. ATTENZIONE senza vostra spesa Immobiliare Lunica cerca 2-3-4 vani o villette Torino o cintura. Tel. 749.6132.

ABBISOGNAMI urgente per funzionario alloggio arredato o vuoto uso transitorio mensili. Tel. 772.516.

21 Offerte affitto

AFFITTO uso ufficio pressi Porta Nuova salone 4 camere 2 servizi termo ascensore no agenzie. Tel. 741.3054.

ELEGANTE residence via Pieve 62 affitta mono con servizi alberghieri. Tel. 348.6333.

37 Campeggio e sport

CARRELLI tende Sprint 6 modelli a partire da L. 1 milione 800 mila, carrelli Appendice 15 modelli a partire da L. 370 mila, rimorchi portabarche, portamoto, portauto acquistate direttamente in fabbrica. Coerva, Sperone 18 - Torino, telefono 290.029.

Antiquariato

GALLERIA Pirra Torino, Cairoli 32, tel. 877.344 acquista dipinti dell'800 e primo '900 massima

43 Filatelia, collezioni

PRIVATO da privato acquista monete italiane ed estere massima valutazione pagamento per contanti. Tel. 711.803.

45 Ville, app., cascine per vacanze, acq.-vend.

A. L. 8.900.000
Il Punto Immobiliare S.p.A. vende rustico di 4 vani con 500 mq di terreno servito da strada acqua luce pagamento rateale senza interessi. Tel. 658.235 - 658.303.

impresa vende direttamente alloggi costruzione rifiniture lusso termoautonomo vista mare prezzi eccezionali, 2-3 vani. Tel. 0182 50.993

CALABRIA costruttori vendono direttamente in varie località alloggi mono-bitrivani vista mare da L. 14 milioni dilazioni pronti 83/84 viaggio gratis per informazioni tel. 011 511.054.

CALABRIA Mar Jonio villini plurifamiliari spiaggia con centro servizi realizzato, 14 milioni più 9 milioni mutuo. Ottimi per reddito. Telefonare 011 761.591.

011 650.3805 cerca per propria clientela rustici, cascine, ville ogni zona. Pagabeneccontanti! Aperto sabato pomeriggio.

CASAMERCATO 650.38.05 vende rustici, cascine, casette, ville, montagna, mare. Vasta scelta, mutui.

Castagnole Piemonte 20 km Torino: 2 camere soggiorno cucina bagno tettoia uso magazzino garage cortile L. 48 milioni dilazionabili. Tel. 599.642.

CASTELLO
XIV vendo casetta indipendente con torretta e giardino dentro un castello a 33 km da Torino L. 55 dilazioni. Studio Zeta, tel. 482.805.

Sanremo 0184 880.111 Vallebona mulino in parte ristrutturato piani con terreno circostante.

GIAVENO Immobiliare Piemontimmobili tratta ville alloggi case rustiche acquisto vendita. Tel. 937.7082 pomeriggio.

d'Aosta, La Salle ristrutturazione centralissima vendiamo appartamenti disposti su piani ottima esposizione L. 70 milioni. Telefonare 511.382, Aosta 0165 43.741.

PUGLIA pressi fronte mare appartamenti bi-trivani in villa a schiera 17 milioni più mutuo. Tel. 761.591.

RUSTICI di ogni tipo, vari dimensioni e località, da ristrutturare e ristrutturati, mutuo. Casamercato 650.3805.

VILLA Sommariva Perno posizione splendida recente ottime finiture salone 3 camere cucina biservizi box tavernetta 3700 mq terreno. Domus Tilia 590.538.

49 Informazioni

INFORMITALIA informazioni commerciali private, indagini controlli infedeltà. Corso Vittorio Emanuele 107, tel. 511.024 - 538.682.

51 Occasioni

volete vendere oggetti nuovi di ogni genere? C'è l'Ifir Piemonte, via Borzonigo 16 - Torino, telefoni 485.338 - 482.822.

52 Varie

A.A.A.A.A.A. GIOIELLERIA compra oro argento monete gioielli prezzi massimi. Corso Peschiera 161, tel. 334.832.

A.A.A.A. COMPERIAMO argenteria oreficeria gioielleria vecchia, antica valutando massimo. Tel. 878.327 via Mazzini 27.

DENTIERA rotta? Riparazioni in mezz'ora rammodernamento qualsiasi tipo protesi mobile. Tel. 749.5782.

MAGA aiuta amore lavoro fortuna interessi successo vincita al gioco. Tel. 835.301, via Mongrando 43.

«Circe» veggente cartomante radiestesia consiglia risolve problemi d'amore vi farà tornare la persona amata talismani pentacoli protettivi. Tel. 696.6773 donne. Muratori 13 - Torino.

psicoattitudinali per consigliare alunni 3ª media nella giusta scelta della scuola superiore. Studio psicologia, corso Trapani 49, tel. 383.953.

VENDESI mobili per ufficio tecnigrafi macchine da scrivere fotocopiatrici ecc. Tel. 901.5258.

la domenica SPORT

● Clamorosamente fallita l'operazione-Parigi, la Nazionale italiana pensa già a rinnovarsi. Bucarest ha messo impietosamente in evidenza le mancanze di una squadra che ha dimostrato di essere ormai superata in diversi suoi elementi. Bearzot ha detto che, in considerazione dell'eliminazione quasi certa dai Campionati europei il rinnovamento partirà in pratica con un anno di anticipo, mentre lo stesso Zoff ha ammesso di non sentirsi più da Nazionale.

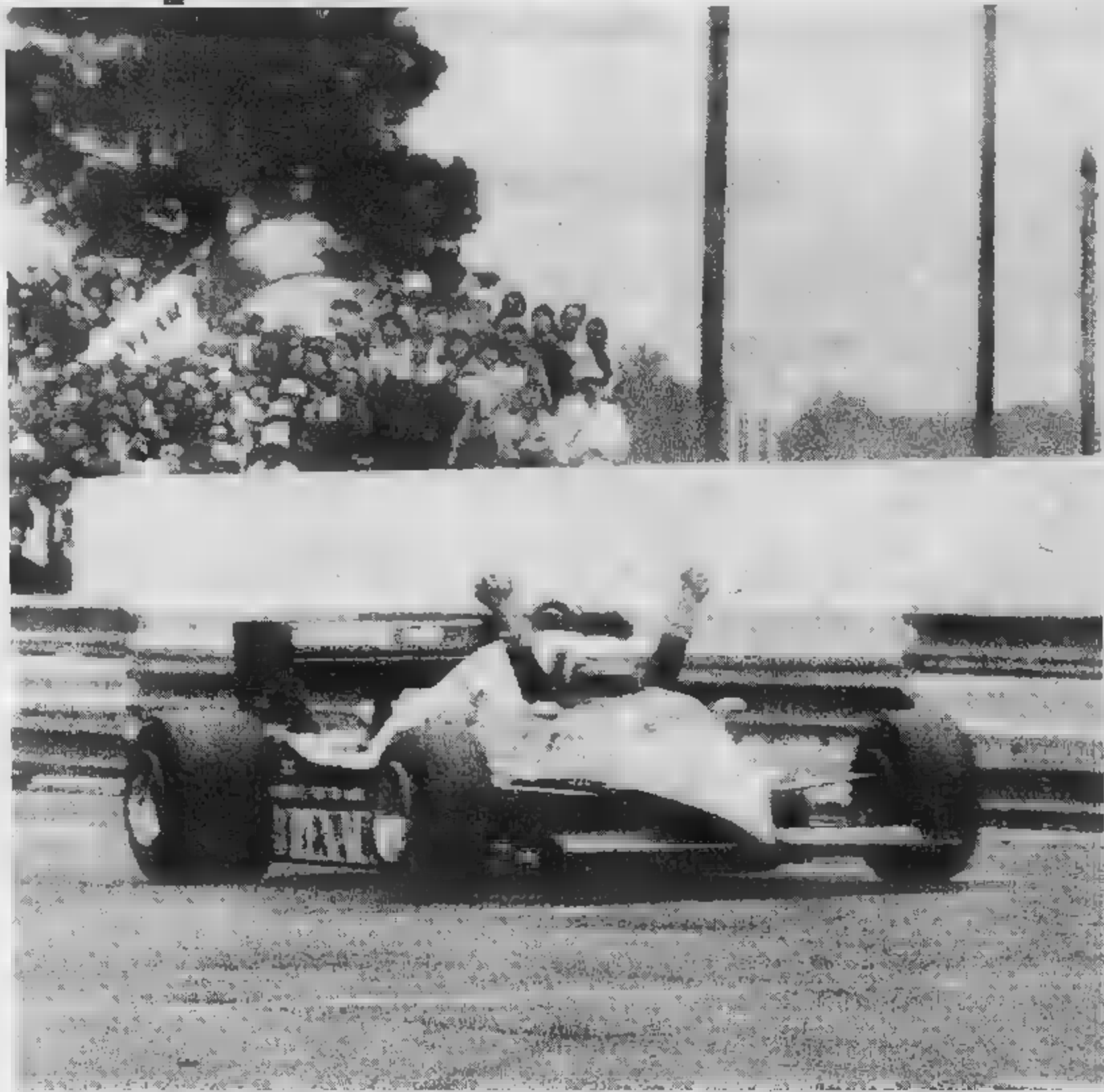
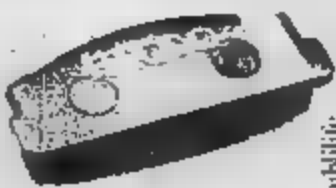
I campioni del mondo escono così di scena, vittime di un declino che era nell'aria ma che soltanto i più pessimisti avevano immaginato così repentino e profondo. Un addio malinconico, a pochi mesi dal trionfo di Madrid e dalla conquista dell'alloro più prestigioso che il calcio possa riservare a una squadra. (Nella foto grande: il gol che ha condannato gli azzurri).

● A soli quattro giorni dalla resa davanti ai romeni, un altro grande appuntamento per lo sport italiano. A Lodz, la Juve giocherà la carta decisiva per l'ammissione alla finale di Coppa Campioni. Alcuni bianconeri portano ancora i segni della disfatta romena, ma è immaginabile che, stimolati dall'importanza dell'obiettivo; la [illegible] non sciuperà l'occasione che le si presenta particolarmente propizia: se è vero che a Lodz non potrà sicuramente cullarsi sugli allori conquistati nell'incontro di andata (come ha opportunamente rammentato Trapattoni), è pure assodato che il vantaggio di due reti conquistato a Torino costituisce una garanzia (anche morale) piuttosto solida.

● Tutto da rifare nella lotta per il titolo di campione italiano di basket. Il Billy ha prontamente restituito la botta al Bancoroma e ora l'ultima parola verrà pronunciata nella «bella» che verrà disputata a Roma domani sera. La partita di Milano, di buon livello tecnico, ha avuto momenti agonistici esaltanti. In certe fasi di gioco, la tensione in campo è salita fino a sfiorare il litigio. Nella foto a fianco una curiosa disputa fra Kea del Bancoroma e Gallinari del Billy.

● Alan Prost ha vinto senza problemi il Gran Premio di Francia. Nella foto in alto: il pilota transalpino sul podio.

Prost ha vinto ■ Le Castellet e punta al titolo mondiale

E' un calciatore mancato e fa il tifo per la Juve l'aspirante «re» di F.1

PROST TAGLIA IL TRAGUARDO DEL G. P. DI ■

■ NOSTRO INVIATO SPECIALE

LE CASTELLET — *La sua grande passione è sempre stata il calcio. Da giovane ha giocato persino nelle file del St. Etienne. Ma poi ha preferito ■ quattro ruote: ■ partire dal 1976 la sua è stata un'«escalation» continua fino alla Formula 1.*

Parliamo di Alain Prost, pilota della Renault, vincitore ieri del Gran Premio di Francia di Formula 1, terza prova del campionato mondiale. Un serio candidato per il titolo iridato, per ■ successione al finlandese Keke Rosberg.

«Da piccolo — *dice Prost* — sognavo soltanto il pallone. Michel Platini ■ uno dei miei più grandi amici. Per merito ■ sono diventato anche tifoso della Juventus. Non passa giorno che io non legga sui giornali, francesi e italiani, le imprese del mio campione preferito. Come calciatore non ero male: mi piaceva giocare all'attacco e dribblare tutti in area. Purtroppo però ero troppo piccolo ■ ■ mi presero seriamente in considerazione».

In realtà Prost è alto meno di un metro ■ 60, la statura di un fantino. Sulle automobili si ■ trovato meglio che sui campi di football. Nel '75, ■ ■ anni, neppure troppo presto, cominciò la sua carriera. La stagione successiva era già vincitore dello Challenge ■ Formula Renault (13 corse, 12 vittorie, 11 primati sul giro, un autentico record). Poi il passaggio alla Formula Renault Europa, quindi alla Formula 3 sulla Martini dove fu campione di Francia 1978 ■ campione d'Europa sempre in Formula 3 ancora con la Martini vincendo la gara più prestigiosa, quella di Montecarlo, che precede il Gran Premio.

Dal 1980 Alan ■ in Formula 1. Prima la McLaren ■ poi la sua meta naturale, la Renault. Nell'81 fu quinto nel campionato del mondo con 43 punti, lo scorso anno quarto con 34 punti, ■ molta sfortuna, dopo aver condotto in testa per circa duemila chilometri nell'intera stagione. Ora è candidato al casco iridato. Un sogno che si può avverare, anche se per il momento ha compiuto soltanto il primo passo, una vittoria su tre gare disputate. Ma Prost è tenace, duro, anche se ha il fisico di un fantino.

«Quest'anno ho due obiettivi principali da raggiungere — *dice sorridendo,* ■ *troppo* —: quello ■ vedere la Juventus vincitrice della Coppa dei Campioni con grande merito da parte del mio amico Platini e di conquistare il titolo mondiale di Formula 1. Spero proprio che sia la mia stagione ■ che questi due sogni si avverino».

Cristiano Chiavegato

La Juventus in parten

TRAPATTO Bettega c

Attorno al nome di Bettega ruotano i dubbi della vigilia di Coppa. La contusione alla cresta iliaca destra rimediata sabato a Bucarest non ha tolto il sonno all'attaccante della Juventus. ■ mette in seri dubbi la sua partecipazione alla partita di Lodz. Ancora una volta quindi la Juventus rischia di pagare un gravoso tributo alla Nazionale perdendo il giocatore più in forma del momento.

Mancano quarantott'ore alla partita ■ il Widzew, quindi non è detto che Bettega debba restare fuori. Certo la situazione è più ro■ rispetto ■ sabato sera quando Trapattoni è sobbalzato sulla poltrona vedendo Bettega tenersi il fianco con una smorfia di dolore sul volto. Le radiografie hanno escluso ogni frattura: Bettega zoppica, ma ieri non ha rinunciato a uscire in compagnia della famiglia, cercando qualche ora di relax dopo la batosta ■ Bucarest e prima della sfida di Lodz.

Probabilmente ■ decisione verrà presa solo domani in Polonia dopo l'ultimo allenamento. Trapattoni ■ preoccupato ma non rinuncerà certo a cuor leggero al suo giocatore, pedina fondamentale in questo momento ■ soprattutto mercoledì ■ nella partita più delicata che la Juventus debba disputare in questi ultimi anni. Bettega è pronto ■ stringere i denti, il coraggio non gli manca certamente, la capacità di soffrire neppure. Certo sarebbe un rischio enorme mandare in campo un giocatore in ■ perfette condizioni fisiche, ma il recupero di Bettega ■ troppo importante perché il dottor La Neve e ■ massaggiatore De Maria non tentino l'impossibile.

Trapattoni comunque non piange: «*Non è nelle abitudini della Juventus* — commenta — *abituata alle grandi battaglie anche nei momenti più critici. Bettega lo voglio in campo ad ogni costo,* ■ *anche* ■ *di lui vedrete la solita Juventus determinata, pronta ai contrasti più aspri. Il calcio europeo* ■ *ti dà tregua e solo* ■ *una grande prestazione collettiva, riusciremo* ■ *raggiungere Atene*».

Il tecnico quindi promette battaglia, ma si attende al tempo stesso un'agguerrita opposizione da parte di un Widzew per nulla rassegnato: «*Cerchiamo di dimenticare la vittoria dell'andata. Quel 2-0 mi mette addosso* ■ *terribile paura perché temo che i miei si sentano troppo sicuri. Invece bisognerà affrontare il Widzew* ■ *fosse la prima volta, dando tutto in novanta minuti*». Platini è d'accordo con l'allenatore: «*Siamo in buona forma e possiamo dimostrarlo andando* ■ *vincere* ■ *Lodz. Non dobbiamo accontentarci* ■ *speculare sul risultato. Questa Juve può spuntarla anche in Polonia*».

Il fuoriclasse francese

Novità già i

Nazio

Messo di fronte ad una situazione critica (classifica del girone compromessa), Enzo Bearzot dopo una notte piena di consigli si è convinto che questa nazionale deve guardarsi allo specchio e contarsi le rughe. Occorre un'opera di restauro, che probabilmente verrà messa in atto ■ cominciare dal 15 ottobre, quando ■ disputerà il ritorno fra Svezia ■ Italia. Non si tratta di mancanza di rispetto nei confronti ■ uomini che gli hanno dato un'infinità di soddisfazioni; ma di una concreta presa di coscienza della realtà.

La carta d'identità di molti azzurri comincia infatti a denunciare dati preoccupanti; dunque il C.T. azzurro è costretto a pensare al futuro. Se si ostina a tenere d'occhio solo il presente (europei ■ Parigi) rischia ■ non avere per i mondiali dell'86 una squadra affidabile e competitiva. Dunque, accantonata l'idea degli Europei (la matematica non ci condanna, ma la classifica non lascia che uno spiraglio di speranza), bisognerà rivolgere l'obbiettivo

per Lodz: obiettivo, vincere

ONI: «Voglio a ogni costo»

E' ALLENATO LE SPERANZE AUMENTANO

giudica sé e la Juve: «Nei primi quattro mesi del campionato sono stato da quattro — ammette —, poi mi sono ripreso e ora diciamo che sono sul sei di media. La Juve invece merita un sei in campionato e un bel dieci in Coppa. Ad Atene arriviamo di ro».

I. v.

Tornano le Coppe e la A

Il calcio internazionale continua mercoledì con le Coppe di calcio, che vedono la Juventus impegnata a Lodz (diretta tv ore 19,55, Rete 2). Domenica riprende la serie A dopo l'interruzione per Romania-Italia.

MERCOLEDI'

CAMPIONI: Widzew Lodz (Pol.) - Juventus (It): 0-2; Amburgo (Germ. O.) - Real Sociedad (Sp): 1-1.

COPPA COPPE. Waterschei (Bel) - Aberdeen (Sco): 1-5; Real Madrid (Sp) - Austria Vienna (Austria): 2-2. La partita del Waterschei è anticipata a domani.

COPPA UEFA. Un. Craiova (Rom) - Benfica: 0-0; Anderlecht - Bohemians (Cec): 1-0.

DOMENICA

La serie A torna con questo programma:
Avellino-Pisa
Cagliari-Cesena
Catanzaro-Juve
Fiorentina-Ascoli
Genoa-Napoli
Inter-Roma
Torino-Verona
Udinese-Samp

BUCAREST - E , AUTORE DEL ROMANIA (FOTO TARTAGLIA)

In Svezia-Italia dopo la sconfitta di Bucarest (e in qualsiasi data si giochi)

nale, questa volta Bearzot cambierà

verso Città del Messico, dove probabilmente si disputeranno i mondiali dell'86.

A togliere Enzo Bearzot da un certo imbarazzo, alcuni azzurri hanno spontaneamente condiviso l'idea di un rinnovamento graduale. Lo stesso Zoff, che in compagnia è il più vecchio, ammette che rispetto ai suoi più giovani colleghi «appartiene al passato remoto e che si sente tagliato fuori dal giro azzurro».

Su quale base si fonderà questo lavoro di restauro? Sulla formazione che ha vinto i campionati del mondo in Spagna, scremandola dei nomi più stagionati, come Graziani, Oriali, Marini, Causio e, naturalmente, Zoff e arricchendola di giovani leve. I sostituti sono già fuori delle... stalle a fiutare aria azzurra. Si tratta di Franco Baresi, di Giordano, di Nela e Galli, oltre ai convocati Vierchowod, Dossena (elogiatissimo da Paolo Rossi), Ancelotti, Bergomi. Questi nomi completeranno l'elenco dei superstiti dell'operazione argentina e spagnola.

E' possibile che Bearzot mantenga il più inalterata possibile la formazione «mundial» per la trasferta di Göteborg, a meno che la Federazione svedese insista nel far disputare il match il 26 maggio, il giorno dopo la finale di Coppa dei Campioni (sempre che la Juventus acceda alla finalissima di Atene). Alla luce delle dichiarazioni di Bearzot («Farò giocare la formazione migliore, ma qualcosa già in Svezia potrebbe cominciare a muoversi») è pensabile che Zoff venga sostituito da Bordon, che il posto di Oriali vada ad Ancelotti e che Altobelli si inserisca al posto di Bettega.

«L'Europeo ci dice male — dichiara Bearzot appena tornato dalla Romania — sono a questo punto per il rinnovamento, ma graduale. Bisogna aspettare. La carta d'identità è il documento che più conta e che più terrò in considerazione. La squadra però c'è. Solo a Cipro mi ha deluso. I giovani sono interessanti, però occorre che il loro gruppetto si arricchisca di esperienza. Se rimarremo in corsa negli Europei avrei occasioni più per sperimentare il loro valore. Comunque, una squadra campione del mondo resterebbe la consolazione, utile per la verità, di ricevere molti inviti per amichevoli in ogni parte del mondo. Agli Europei, potete giurarci, il gruppo dei giovani sarebbe venuto».

E' la conferma che qualcosa si sta muovendo sotto la cenere. Le scintille non mancano. E si faranno sentire e vedere presto. Ci si può contare.

a. c.

[illegible] E LIGURIA: DALLA C AI DILETTANTI

Ha caratterizzato la domenica calcistica

[illegible] le [illegible] del Novara

NOVARA — Ad una settimana dal gol decisivo con il Pavia, Ramella concede il bis [illegible] Legnano [illegible] si riscopre «match winner», come ai bei tempi della serie B. Il Novara vince la supersfida [illegible] i lilla violando [illegible] «Pisacane», ad un [illegible] e mezzo dall'ultima sconfitta [illegible] linga del Legnano, [illegible] ritrova un giocatore che potrebbe rivelarsi decisivo in questo emozionante finale.

Sarà una coincidenza, ma i periodi migliori del Novara sono coincisi, quest'anno, con i momenti più esaltanti di Ramella. Galbiati l'ha inventato quest'anno centravanti di manovra dopo che, da una vita, Ramella aveva giocato come «punta» pura. Molina gli [illegible] trovato adesso [illegible] nuova collocazione come [illegible] uomo di raccordo sulla fascia sinistra, libero però di svariare su tutto l'arco dell'attacco.

«In questa posizione mi trovo completamente [illegible] mio agio, perché riesco ad avere spazi maggiori per andare in gol, e poi la marcatura non [illegible] così asfissiante [illegible] avveniva un tempo».

Un gol al Pavia [illegible] uno al Legnano, quest'ultimo [illegible] stato sicuramente il migliore. *«Su quella palla servitami da Masuero, ho controllato la sfera guardando contemporaneamente il portiere. Scorgendolo fuori dai pali, ho pensato di sor-*

RAMELLA CONFERMA

prenderlo in mezza rovesciata e ne è venuto fuori davvero un bel gol».

La partita però non [illegible] stata molto bella dal lato spettacolare anche [illegible] combattuta dall'inizio alla fine. *«Quelli del Legnano [illegible] molto nervosi. Volevano festeggiare in anticipo la promozione ed hanno giocato al limite della intimidazione. Qualcuno, come Cappelletti, per esempio, è andato oltre...*

Ecco, [illegible] vede Ramella questo finale di stagione? *«Recuperare il ritardo [illegible] due punti che [illegible] separa [illegible] Fanfulla, una squadra lanciatissima, non sarà cosa facile. Ritengo però che continuando con questo passo potremo forse arrivare ad uno spareggio con i lodigiani, per giocarci, in [illegible] partita, la promozione».* [illegible]

Ad Aosta, vendita di «fine stagione»

Le voci di smobilitazione hanno demoralizzato i giocatori che hanno però reagito sportivamente

AOSTA — *Si è conclusa ieri una settimana difficile [illegible] curiosa (quasi comica) per l'Aosta-Ottoz. Tanti sono stati i protagonisti, in negativo e in positivo. Dopo aver chiesto tranquillità, concessa loro solo all'ultimo, [illegible] nonostante le voci di una imminente smobilitazione, i giocatori rossoneri hanno fornito ieri, contro l'Orbassano, [illegible] grande dimostrazione di serietà e correttezza, rispondendo così, in blocco, a chi ha sbagliato.*

Hanno fatto il loro dovere [illegible] sportivi; ora tocca alla società raggiungerli allo stesso livello, altrimenti ne uscirà [illegible] l'immagine a pezzi.

Come sarà l'Aosta-Ottoz del prossimo anno? [illegible] banco di prova per i giovani di Juventus, Junior Casale e Biellese, [illegible] dicevano taluni, o colonia per giocatori sponsorizzati dall'esterno, [illegible] ritene[illegible] altri?

Dopo [illegible] serie di precisazioni, smen[illegible] [illegible] conferme, la dirigenza della società ha emesso [illegible] comunicato ufficiale dove si precisa che sono in corso trattative per reperire fuori della Valle d'Aosta capitali in grado di migliorare la squadra, ma che [illegible] ci sarà la vendita di «fine stagione» degli attuali giocatori.

Un pizzico di verità, insomma, sembra essere venuta [illegible] galla. La presidente (una delle poche rimaste nel calcio) An[illegible] Maria Pugliatti ha detto che «i contatti sono appena [illegible] [illegible] *che* [illegible] c'è ancora nulla di certo», *anzi,* «tutto è ancora nel caos».

E [illegible] giocatori? «Non devono preoccuparsi *— ha detto la presidente —*, devono [illegible] tranquilli, [illegible] credo siano».

Ieri, dopo la partita, il vicepresidente Bolzon ha chiesto ai giornalisti un po' di tempo prima di pretendere notizie ufficiali. I nuovi personaggi, che dovrebbero miracolare l'Aosta-Ottoz, non hanno [illegible] nome. Il segreto (per molti già di Pulcinella) sarà svelato, forse, quando la squadra avrà raggiunto la matemati[illegible] salvezza.

Dario Crestodina

La vedetta lombarda

E' Urban con la sua bacchetta magica a dirigere l'orchestra di Moncalieri

MONCALIERI — Scardellato, centravanti [illegible] Cheraschese, calcia una bordata in porta. Lui la para con disinvoltura, poi sgrida i compagni: *«Fate attenzione, li lasciate troppo smarcati»*. Rilancia lungo, tira un sospiro di sollievo per lo scampato pericolo, mentre dietro la [illegible] porta un gruppo di giovanissimi inizia ad incitarlo: *«Dario, sei tutti noi»*, *«Dai, sei forte»*.

[illegible] lui, Dario Urban, portiere titolare del Moncalieri, diventa un leone. Dal [illegible] punto d'osservazione, [illegible] consigli, suggerisce le marcature, incita [illegible] compagni negli affondi, urla [illegible] un forsennato se il libero Ricciardi lo abbandona [illegible] una puntata offensiva e tarda [illegible] prendere il [illegible] posto.

E' diventato il beniamino del «Comunale» di Testona [illegible] bisogna dire che la stima che i tifosi hanno per lui [illegible] davvero meritata. In questa stagione è l'uomo-squadra, il punto di riferimento, oltre ad [illegible] [illegible] atleta serio e molto bravo.

Ma non [illegible] sempre stato così e la colpa è forse del suo carattere un tantino introverso. Lo [illegible] anno, dopo un campionato iniziato [illegible] ad alti livelli, [illegible] Moncalieri incappò in un periodo nero e anche Dario Urban finì in questo strano meccanismo. Sbagliava le [illegible] più semplici ed elementari, ave[illegible] difficoltà ad intervenire [illegible] ad uscire dai pali.

A Pescara, [illegible] la rappresentativa, fu costretto a fare panchina per lasciare spazio a Pier Paolo Bosso. Sembrava sul punto di mollare, ma è riuscito a recuperare il terreno perso e a raggiungere livelli ottimali di rendimento, tanto che molte squadre lo hanno già adocchiato [illegible] lo vorrebbero nelle loro file.

[illegible] Dario Urban, 23 anni, adesso deve solo pensare al super-scontro di domenica contro l'Albese.

Fiorenzo Panero

DARIO URBAN HA CONQUI[illegible] TANTA [illegible]

Paraluppi in vetrina, c'è l'acquirente?

Ieri [illegible] bomber dell'Imperia ha deciso il derby con lo Spezia - Bodi giura sul suo avvenire

IMPERIA — «Questo ragazzo cresce di partita in partita. Sarebbe ora che qualche grossa società se lo venisse a vedere: sono convinto che potrebbe concludere un ottimo affare». *Il giudizio su Stefano Paraluppi, il «bomber» dell'Imperia, che [illegible] deciso il derby con lo Spezia, è [illegible] suo allenatore, Gigi Bodi. [illegible] fine gara, il poderoso attaccante, soprannominato «Rombo di tuono», per la sua rassomiglianza con Gigi Riva, era il più [illegible] dalle radio e televisioni private.*

Un po' stupito da tanto interesse per lui, [illegible] po' divertito («C'è da lavorare più adesso che in campo»), *ha accettato di buon grado di sottoporsi [illegible] una raffica [illegible] domande.*

Undici gol segnati nelle 19 partite giocate, [illegible] terzo doppietto (i precedenti: [illegible] Montecatini e contro l' Asti), vive, a soli 21 anni, una stagione [illegible] grazia. «Non me l'aspettavo. Il mio obiettivo massimo [illegible] quello di arrivare a 10 gol. L'ho già superato, spero di fare anche meglio», *precisa con semplicità.*

Lasciati gli studi, ha puntato tutto sul calcio: [illegible] scommessa rischiosa, [illegible] che, [illegible] manterrà le promesse, è in grado di vincere. All'Imperia [illegible] giunto [illegible] novembre, con la formula del prestito [illegible] diritto [illegible] riscatto: il cannoniere [illegible] infatti in comproprietà tra Carrarese [illegible] Reggiana.

[illegible] davanti un luminoso avvenire. Pare che abbia posato gli occhi su [illegible] lui un club di serie A (il Torino?), intenzionato ad assicurarselo per [illegible] prossima stagione. «Se son rose, fioriranno...», *si limita [illegible] commentare con modestia, mentre lascia il campo festeggiatissimo da dirigenti [illegible] tifosi.*

Stefano Delfino

PARALUPPI GOLEADOR

Il Whisky [illegible] la [illegible] [illegible] Tandurella [illegible] [illegible]

TORINO — Piero Tandurella centravanti-ala, classe 1950; anche senza possedere il fisico del «superman», ma dotato tecnicamente ed avendo una naturale «confidenza» [illegible] la sfera, ha sempre trovato [illegible] modo di eludere i difensori avversari, arrivando spesso e volentieri alla via del gol, [illegible] fregiarsi del titolo di «bomber».

In questa stagione, sembrava davvero abbandonare l'attività agonistica, ma la sua società, l'Amatori (1ª Categoria, girone D) lo ha richiama[illegible] (in ritardo) per avvalersi dei suoi gol, [illegible] tentare [illegible] risollevarsi dall'ultimo posto in classifica.

Formatosi nelle giovanili del Sociale, Piero nel '71 va [illegible] Castellamonte, in Promozione, mettendosi subito in luce come [illegible] (16 reti), passa poi al Vallorco (2 anni), al Mathi [illegible] al Cumiana, distinguendosi sempre tra i migliori realizzatori. Nel '77 passa al Whisky Lido dove vince il campionato di 2ª categoria, l'anno dopo è ad Alpignano e vince quello di 1ª categoria, ritorna al Whisky e rivince il suo terzo campionato consecutivo. E' rimasto con la società, che dopo la fusione ha cambiato denominazione, diventando Amatori. [illegible] continua a segnare dei gol.

Quest'anno, Tandurella non rientrava nei programmi della società, ma un paio di mesi fa è stato reintegrato nell'organico [illegible] lui subito si è inserito nel suo naturale ruolo di cannoniere, trovando come sempre [illegible] via del gol con facilità.

Cladinoro Bianco

[illegible] alla Biellese

La riscossa di Catroppa evita la beffa al Vado

VADO LIGURE — Il decimo gol della stagione per Roberto Catroppa sarà indimenticabile. E' quello che ha permesso al Vado di raggiungere la capolista Biellese dopo la più bella partita giocata dai rossoblù al «Chittolina» e che rischiava di tramutarsi in [illegible] colossale beffa.

Dopo 45 minuti spettacolari, giocati ad alto livello, i ragazzi di Tonelli si sono ritrovati in svantaggio di due gol, dopo appena cinque minuti della ripresa, con quella doppietta di Vogliotti che aveva castigato un Vado generoso e sino a quel momento grande protagonista.

Catroppa, come in altre occasioni, ha lanciato la riscossa rossoblù. Prima ha accorciato le distanze su calcio di rigore concesso per atterramento di Altovino in area (discutibile fin che si vuole, ma l'arbitro, in precedenza, aveva chiuso gli occhi su falli ben più gravi), e poi a un minuto dalla fine ha conquistato il meritato 2-2 con un perfetto colpo di testa.

Negli spogliatoi del «Chittolina», Catroppa [illegible] raggiante [illegible] anche polemico: *«Se la Biellese è prima in classifica, potremmo essere tranquillamente al secondo posto. Il primo tempo dovevamo chiuderlo con almeno due gol di vantaggio [illegible] [illegible] ci siamo trovati sullo 0-2 senza nemmeno accorgercene. Non meritavamo [illegible] perdere*

Pier Paolo Cervone

Pinerolo bifronte Pesante, [illegible]

PINEROLO — Anche la Cairese ha [illegible] i [illegible] punti sul terreno del Pinerolo che alterna prestazioni esaltanti [illegible] altre molto [illegible] [illegible] questa incostanza [illegible] rendimento [illegible] fa parte Enzo Pesante, cursore bianco-blù che è [illegible] ieri uno dei migliori in campo.

Pesante [illegible] nato a Santa Maria di Leuca, [illegible] anni [illegible] Iniziò a giocare giovanissimo nelle giovanili della Juventus, passando poi nella Primavera, ricoprendo il ruolo di terzino. [illegible] [illegible] arriva a Pinerolo, a [illegible] stagione lascia [illegible] squadra per andare tra i professionisti dell'Omegna [illegible] C2. [illegible] l'ambiente [illegible] [illegible] è congeniale [illegible] il [illegible] non riesce [illegible] uscire dal guscio, anche per la poca simpatia che ha [illegible] [illegible] il nuovo mister Binacchi.

Quest'anno è tornato [illegible] Pinerolo, collezionando parecchie presenze e segnando anche un gol. Non gli si può assegnare un ruolo ben preciso, poiché li ha ricoperti quasi tutti, sempre con ottimi risultati. E' quindi un cosiddetto jolly.

Ieri lo abbiamo visto correre come una saetta sulla fascia sinistra, sfuggendo [illegible] più delle volte [illegible] suo marcatore. Sfrutta molto bene la sua agilità nei dribbling, sconcertan[illegible] il suo avversario con tutta [illegible] serie [illegible] finte.

Massimo Oporti

Ripagata la fiducia di Cuscela

VERCELLI — «Sono contentissimo e il [illegible] [illegible] gol, scusate [illegible] modestia, è [illegible] un classico di rapina, [illegible] po' alla Rossi». Pasquale Formato, [illegible] [illegible] ni, giovane punta della Pro Vercelli, [illegible] ricambia[illegible] con [illegible] gol la [illegible] accordatagli [illegible] Cuscela che ha meditato [illegible] lungo prima di preferirlo al più esperto Marongiu.

A Formato, questo torneo di Eccellenza stava riservando solo [illegible] se. Ingaggiato la scorsa [illegible] [illegible] giovanili [illegible] Torino, egli non [illegible] soddisfatto Vallongo che, dopo qualche sporadica apparizione, l'aveva pressoché escluso dalla rosa.

Cuscela (subentrato a Vallongo all'inizio del girone di ritorno) ha invece deciso [illegible] ricorrere a Formato, facendolo giostrare dapprima sul finire delle partite, e, in ultimo, dal primo al novantesimo minuto.

Ieri, l'intesa con [illegible] è sembrata perfetta e Formato [illegible] messo a [illegible] gno [illegible] doppietta molto importante, dimostrando che la «Pro» del futuro può anche contare su di lui.

Ora, questo giovane dai mezzi tecnici non indifferenti (Vallongo aveva vi[illegible] giusto nel consigliarlo alla «Pro») dove solo sbloccarsi psicologicamente: forse ha incominciato ieri, e nel migliore dei modi.

e. d. m.

I PERSONAGGI DEL CALCIO REGIONALE

La cronaca (questa volta) è tutta per loro

[illegible] non c'è Caliò...

TRECATE — Bruno Caliò, 19 anni, è lo stopper del futuro per il Trecate. Grintoso, sicuro sia nel gioco [illegible] che nell'interdizione palla a terra, [illegible] ragazzo [illegible] esordito in Eccellenza senza la minima emozione, denotando [illegible] anche un carattere assai appropriato per giocare al pallone. «Una punta da bloccare — dice — è sempre [illegible] punta da bloccare, sia nella Under [illegible] che in prima squadra».

Caliò è cresciuto calcisticamente nelle file biancorosse. Ha cominciato nei «pulcini», poi ha effettuato la scalata, percorrendo tutte [illegible] tappe. Adesso è in prima squadra, [illegible] si [illegible] le [illegible] nella «Under», la stessa che, l'anno scorso, [illegible] perdere [illegible] match, si è laureata campione regionale (che è poi il massimo titolo raggiungibile).

Anche quest'anno l'«Under» [illegible] Trecate è [illegible] stessa strada, seppur da qualche settimana ha dovuto cedere alla formazione maggiore il suo punto di forza difensivo.

Fuori dal [illegible] Caliò fa lo studente. Frequenta, infatti, l'ultimo anno di ragioneria. Cosa farà [illegible] grande» non lo ha ancora deciso. Il calciatore «pro»? Il ragioniere in qualche ufficio? «Stare [illegible] vedere», [illegible] lui, e intanto continua [illegible] bloccare [illegible] scampo i più osannati bomber.

Marcello Sanzo

Come Succi dimentica cinque [illegible] anni

BOSCO MARENGO — Nella carriera calcistica di Floriano Succi, trenta[illegible] centrocampista del Bacigalupo S. Maurizio, c'è [illegible] «vuoto» [illegible] cinque anni, dal 1975 [illegible] 1980.

Il giocatore nerazzurro [illegible] stato squalificato a vita: [illegible] vicenda che certamente deve aver lasciato un segno nella sua vita, tuttavia Succi accetta volentieri di riparlarne: «Giocavo allora per il Savigliano — racconta —; durante un incontro con il Balangero, la [illegible] ex squadra, diedi [illegible] pugno all'arbitro che [illegible] prima ammonito e poi addirittura espulso per il [illegible] linguaggio un po' colorito».

Poi i ricorsi, le attese, la riabilitazione nelle file del Bacigalupo: ora Succi è uno dei punti [illegible] forza [illegible] formazione [illegible] sana, vittoriosa ieri contro la fortissima Boschese.

«Effettivamente si può dire che loro abbiano dominato — dice il centrocampista — tuttavia non ci hanno [illegible] messi in grosse difficoltà.

Succi, che ha iniziato nelle giovanili della Juventus, è soprannominato [illegible] «Maestro». «E' un nomignolo che mi hanno affibbiato i miei compagni: un po' per l'autorità in campo, [illegible] po' perché prima [illegible] diventare bancario, facevo davvero il maestro di scuola».

Paolo Indovina

Panchina stabile dopo la B

L'odissea di Paolini nella Sanremese, colpa di un ginocchio senza giudizio

L'Oscar della sfortuna

SANREMO — L'Oscar della sfortuna, almeno nel clan biancazzurro, spetta senz'altro a lui: Luigi Paolini, difensore-centrocampista della Sanremese che sta vivendo una stagione sfortunatissima. Colpa di un ginocchio che non vuole mettere giudizio, a cui nemmeno le cure del prof. Chiappuzzo, che pure è un «mago» del settore, sono riuscite a dare una soluzione.

Così Paolini, dall'inizio del torneo, è praticamente bloccato: qualche [illegible] apparizione in panchina, qualche mezzo incontro amichevole giocato qua e là, [illegible] poi basta. Il ragazzo, originario di Roma, 24 anni, è un po' demoralizzato. «*Questo ginocchio [illegible] vuole andare a posto* — ha detto recentemente —. [illegible] *so cosa dire. Una sfortuna così non l'avevo mai avuta*».

Morde chiaramente il freno. E con tutte le ragioni. Paolini era tornato [illegible] Sanremese in estate con molte speranze. Un ritorno che voleva dire fiducia. La sua prima stagione in biancazzurro, nel campionato '80-'81, non era stata troppo brillante, [illegible] lo [illegible] anno era stato dirottato in comproprietà al Derthona. In estate, però, mister Canali lo aveva rivoluto a tutti i costi.

Il tecnico, Paolini lo conosce bene: nella Sampdoria lo aveva in pratica «allevato» lui nelle formazioni giovanili, proprio nella Sampdoria lo aveva lanciato in serie B, ne conosceva [illegible] fondo pregi e difetti, lo considerava un jolly utile a tutta la squadra, data la duttilità del giocatore capace [illegible] adattarsi a molti ruoli.

E [illegible] Canali, Paolini [illegible] venuto [illegible] Sanremo carico di speranze. Poi quel maledetto ginocchio. Una [illegible] vecchia, un malanno che gli ha rovinato completamente la stagione.

Così l'ex sampdoriano ha vissuto questi mesi tra duri allenamenti, con scarse prospettive di poter giocare [illegible] cure assidue. Con la sorte, adesso è in credito. [illegible] parecchio. Non può far altro che sperare. Ormai la stagione è quasi finita, ma si tratta di prepararsi per la prossima. Dalla sua parte, Paolini ha la forza e l'entusiasmo dei suoi [illegible] anni e la fiducia del [illegible] allenatore. Non è poco.

Bruno Monticone

Arriva la mini [illegible]

TORINO — Dodici anni appena compiuti, un viso sbarazzino e tanta voglia [illegible] giocare [illegible] calcio. Sin qui nulla di anormale. Ma [illegible] di [illegible] femminile, e complica quindi [illegible] tanti [illegible] cose agli organizzatori [illegible] «Festa [illegible] calcio giovanile» che inizia sabato a Torino e in provincia [illegible] 192 squadre (44 quelle straniere!).

Il Beaulieu [illegible] Saint Etienne (che giocherà a Castellamonte) ha comunicato che schiererà la ragazzina nel ruolo di centroavanti, essendo [illegible] dei suoi bomber più promettenti. La novità è allettante, ma il regolamento della Federcalcio [illegible] vieta l'utilizzazione.

Uno strappo alla regola sarebbe interessante.

L'ABILE BRACCHI

[illegible] Bracchi, il segretario-bambino [illegible] è [illegible] l'«anima» dell'Omegna

OMEGNA — *Il personaggio certamente più rappresentativo dell'Omegna è Gianni Bracchi, da 25 anni collaboratore [illegible] società rossonera. Il connubio fra lui e l'Omegna ebbe inizio nella stagione 1958-59.*

«Fu mio zio, Amerigo Piazza, massaggiatore della società, a portarmi all'Omegna — *dice [illegible] segretario rossonero* —. [illegible] 15 anni, [illegible] questa età l'aspirazione [illegible] tutti [illegible] quella [illegible] giocare al calcio, ma lo ero proprio negato con il pallone, così cercai di rimanere nell'ambiente, rendendomi utile dietro una scrivania. Iniziai dando una mano a Giuseppe Preti, allora segretario della società».

Dal '63 in poi, Bracchi entrò nello staff dirigenziale sempre più attivamente, prima [illegible] segretario, poi, con Mimmo Cane alla presidenza, [illegible] direttore sportivo. In seguito, gli impegni di lavoro gli impedirono di proseguire in questa attività (è ispettore di organizzazione produttiva in società di assicurazioni), comunque è sempre rimasto il fedele factotum dei cusiani anche nei momenti critici, quando tutti abbandonano la barca che affonda.

«Per l'Omegna ho rinunciato ad un paio di offerte allettanti [illegible] parte di altre società ed in [illegible] anni non ho mai perso una gara, ufficiale o amichevole che fosse — *aggiunge* —; le soddisfazioni sono state molte, le amarezze? Qualcuna negli ultimi tre anni, ma sono troppo attaccato all'Omegna per mollare tutto».

Audenzio [illegible]

[illegible] ha giocato il suo «settebello»

Il trainer savonese ha dato fiducia a Rolando, il più promettente prodotto del vivaio

Un piede buono

SAVONA — C'è chi ricomincia [illegible] 3 [illegible] chi da... [illegible]. E' il caso di Fabio Rolando, vent'anni appena compiuti [illegible] quasi tutti con la maglia biancoblù, visto che [illegible] dai «pulcini» che tira calci per il Savona.

Ieri l'allenatore [illegible] Caboni gli ha finalmente dato fiducia, lasciandolo in campo dall'inizio alla fine nella non troppo fortunata trasferta di Cerreto Guidi, dove [illegible] gol della sconfitta savonese [illegible] arrivato proprio all'ultimo istante.

Quest'anno [illegible] prima volta che Rolando riesce a guadagnarsi la maglia da titolare, salvo [illegible] breve scampolo di gara a Casale [illegible] qualche amichevole. Due anni fa aveva giocato quattro partite, nella [illegible] stagione le [illegible] apparizioni in prima squadra erano state addirittura otto.

«*Peccato* — dice — *che [illegible] mio debutto stagionale a tempo pieno sia coinciso con [illegible] sconfitta. [illegible] pensare che [illegible] ormai la partita in pugno...*».

In procinto di diplomarsi geometra, [illegible] «verace», Fabio Rolando [illegible] un centrocampista dai piedi buoni, tra i pochi a stare in campo a testa sempre alta, pronto a sfruttare i corridoi [illegible] lanci molto precisi. Ragazzo mite, sempre pronto a dire «obbedisco», ha fatto molta panchina senza mai protestare [illegible] queste sue doti vengono, troppo spesso, scambiate per un difetto.

«*E' assurdo* — sostiene Gigi Grisolia, uno dei dirigenti del settore giovanile [illegible] Savona — *tranciare dei giudizi di questo genere su un giocatore come Rolando. Ricordo che [illegible] po' tutti gli allenatori delle formazioni minori biancoblù [illegible] facevano che ripetere ai ragazzi di passare sempre la palla a Fabio quando [illegible] sapevano più come trarsi d'impaccio*».

Rolando, contro la Cerretese, ha avuto la maglia numero 7 del tornante [illegible] non ha sprecato palloni. Almeno per quello che resta [illegible] campionato, dovrebbe essersi conquistato sul campo i galloni da titolare.

Ivo Pastorino

Contrario il gol dell'«ex»

BORGOTICINO - Da sempre [illegible] un credere comune, che [illegible] le [illegible] leggi scaramantiche, nel calcio, ne esiste una che vuole sovente [illegible] giocatore andare [illegible] segno contro la [illegible] squadra. Una volta di più, questa [illegible] radicata ha trovato conferma, anche se in modo particolarissimo, a Borgoticino nel big-match con il Mezzomerico.

Ieri però la cabala [illegible] stata sconfitta: Gianfranco Colpo, solitamente [illegible] terzino sinistro nella formazione capolista, libero nello scontro al vertice per cause [illegible] forza maggiore, il ventinovenne [illegible] «ex» Borgo, residente nel piccolo centro novarese, [illegible] infatti firmato la rete d'apertura, ma, sfortunatamente per lui, [illegible] pallone è finito alle spalle del compagno Lazzarini.

Il [illegible] è stato un autogol classico: [illegible] un [illegible] di De Joannes, il difensore [illegible] allungato il piede ma la sfera appena toccata ha mutato direzione, infilandosi [illegible] nella porta del Mezzo.

Un intervento tanto sfortunato quanto involontario, che però non ha inficiato [illegible] prestazione di Colpo, per anni protagonista su quel [illegible] po.

Roberto Eynard

Gabetta è l'ultimo della [illegible]

[illegible] — Claudio Gabetta, 19 anni, difensore, è [illegible] prodotto del vivaio che in questa stagione [illegible] entrato a far parte della [illegible] del Derthona. Cresciuto calcisticamente in una formazione [illegible] quartiere, l'Audax Orione, si [illegible] distinto, al punto che gli osservatori bianconeri l'hanno voluto nel vivaio.

Praticamente, Gabetta con la maglia bianconera ha percorso tutte le tappe del settore giovanile. Nel campionato [illegible] il suo esordio in C2 nella partita che il Derthona vinse, per 1-0, contro [illegible] Seregno. Dopo quella gara [illegible] stato però costretto ad attendere [illegible] un [illegible] prima [illegible] poter ritornare in campo [illegible] la squadra titolare. L'arrivo [illegible] Tortona, l'anno [illegible], di Angelo Domenghini [illegible] temporaneamente gli infortuni [illegible] Legnani [illegible] stro, gli hanno aperto la strada per imporsi.

«Un ragazzo che deve acquisire ancora molta esperienza — è il commento dell'allenatore — [illegible] senz'altro [illegible] giovane che di fronte ha una grossa possibilità per riuscire». Ieri contro il Foligno, Gabetta è stato [illegible] dei migliori [illegible] campo: il tiro più insidioso per il portiere Boranga è nato dal giovane [illegible] difensore

e. r.

La [illegible] di mister baffo [illegible] tutta Casale

CASALE MONFERRATO — *Non ci sono dubbi: il personaggio è lui, capitan Attilio Fait, che al «Palli» contro il S. Elena Quartu [illegible] siglato il gol del pareggio.* «Dopo essere passati in vantaggio — *afferma* — abbiamo adottato il pressing e siamo riusciti [illegible] riequilibrare le sorti. Sul gol c'è poco da dire. Bizzotto ha battuto il corner, mi sono inserito nelle maglie difensive e ho colpito di testa, trovando l'angolazione giusta».

La storia in nerostellato di Attilio Fait è iniziata 12 anni fa: oltre 400 partite ufficiali tra Junior [illegible] Casale ne fanno la bandiera della squadra. Professione marcatore, Fait in campo esprime tutto [illegible] stesso: svolge con ordine il suo ruolo difensivo e, quando [illegible] presenta l'occasione, non disdegna di spingersi in avanti per dare man forte al reparto d'attacco. Con quel [illegible] procedere a scatti brevi, ma in progressione, [illegible] un dribbling stretto, sempre in agguato e pronto allo scatto, «mister baffo» — [illegible] chiamato scherzosamente dai tifosi — in tutto l'ambiente è attorniato [illegible] consensi e simpatie.

Anche ieri ha fatto salire alle stelle l'entusiasmo dei supporters nerostellati che hanno salutato il suo gol con un caloroso applauso.

Gino De Francisci

Secondo volto di Nobili e il Borgomanero [illegible]

BORGOMANERO — Un allenatore [illegible] due facce, come Giano, il dio bifronte dei romani antichi? I tifosi del Borgo[illegible] stanno scoprendo il secondo volto di Lino Nobili, quello [illegible] ritorno. Dopo un girone [illegible] andata brillantissimo, la squadra diretta dal [illegible] alessandrino sta disputando la seconda frazione al rallentatore.

Le cifre parlano chiaro, il loro linguaggio non ammette discussioni. L'ex portiere dell'Alessandria e dell'Inter [illegible] giunto [illegible] Borgomanero alla decima giornata, quando la squadra era [illegible] quota 9. I dirigenti rossoblù avevano appunto licenziato il tecnico Poletti perché il bottino fino [illegible] allora rimediato sembrava poco consistente. Nelle seguenti sei partite dell'andata, Nobili riusciva [illegible] mettere insieme ben dieci punti.

Ma nel ritorno sono arrivate tre sconfitte: a Vado e sui campi delle rivali dirette per la conquista del primato, Biellese e Orbassano. L'ultimo successo della squadra locale risale al 13 febbraio scorso: 2-1 [illegible] l'Ivrea. Nelle ultime sei giornate [illegible] i rossoblù hanno racimolato quattro punti.

Ora, Nobili è accusato di aver tirato troppo la corda nella prima parte del torneo, tanto che la corda [illegible] sarebbe rotta. E' giusta l'accusa?

Francesco Allegra

PRIMA CATEGORIA IN PIEMONTE — Risultati, classifiche e commenti

GIRONE A — Ha liquidato la retrocessa Romentinese

Il Romagnano s'invola

NOVARA — La ventesima giornata nel girone «A» di Prima categoria, come era previsto, è stata favorevole al Romagnano che ha staccato, [illegible] questa volta di due lunghezze, la Ju. Cameri, grazie all'aiuto del Suno. Quest'ultimo, assieme al Carpignano, rientra nel «giro» del primato [illegible] anche il Cerano può considerarsi ancora iscritto nell'elenco delle «papabili».

Ma procediamo [illegible] ordine. [illegible] Romagnano, che da ieri sera [illegible] solo al comando, per ottenere questo scopo ha dovuto liquidare (senza grande affanno) l'ormai retrocessa Romentinese. Il Cameri, invece, doveva recarsi [illegible] Suno e cioè sul campo [illegible] una delle squadre più in forma.

E [illegible] Suno i [illegible] hanno trovato un ostacolo insormontabile nel contropiede micidiale dei locali e nella retroguardia degli stessi imperniata sull'imbattibile portiere Francione che nell'83 non ha mai subito una rete e ormai da 750 minuti sembra avere chiuso con una robusta saracinesca la sua porta.

I sunesi sono stati i protagonisti del match nel primo tempo. Poi nella ripresa si sono difesi con ordine annullando i tentativi avversari. Hanno segnato la doppietta nel primo e nell'ultimo minuto. In apertura ha siglato [illegible] gol Sacchi Michele mentre allo scadere è stato Sacco a coronare un'azione di contropiede mentre gli ospiti erano tutti proiettati all'attacco alla ricerca disperata del pareggio.

Assieme al Suno rientra nell'area del primato anche il Carpignano che ha battuto l'Olimpia Novara, dando forse alla simpatica formazione novarese [illegible] colpo di grazia. A condannare i «ramarri» sono state due reti di Ferretto (al 4' e al 70').

Adesso la situazione dell'Olimpia [illegible] fatta decisamente disperata anche perché il Meina ha pareggiato.

Marcello Sanzo

ROMAGNANO - ROMENTINESE 3-1 — **Romagnano**: Malengo; Bargeri, Rossi, Renolfi; Baraggioni, Cavallari, Cavazza, Manfred, Ferrarese, Lorenzini C., Lorenzini M. **Romentinese**: Poletti, Magnagli, Castano I, Boschi, Andreoletti, Castano II, Ceffa, Ferrari, Rossi, Baldi, Garini. Arbitro Pasoni. Reti: 16'-90' Lorenzini M., 41' Rossi (rigore), 67' Renolfi.

CERANO - BELLINZAGO 2-1 — **Cerano**: Di Folco; Roma, Arrigoni; Mantivan, Fogliata, Marocchino; Montecalvo, Falla, Baraldo, Chiodini, Sani. **Bellinzago**: Peretti, Valentini, Biolchi; Palazzo, Tampieri, Canazza; Prandi, Merlini, Marini (Fortina 80'), Frigo, Bovio. Arbitro: Fairese. Reti: Montecalvo al 65' e all'89', Prandi al 75'.

CARPIGNANO - [illegible] 2-1 — **Carpignano**: Casagrande; Scaramucci, Brunazzi (Frassi 70'); Bollo, Cametti, Tribolo; Ferretto, Sale, Brusati, Santini, Loddo. **Olimpia**: Sigismondi; Magnaghi, Cavalli; Stella, Testoni, Montiali; Crisci, Baici, Sartori, Brustia, Pavesi. Arbitro Corona. Reti: Ferretto al 4' e al 70', autorete di Cametti [illegible] 7'.

CRUSINALLO - MEINA 1-1 — **Crusinallo**: Minghini; Sansone, Volpe; [illegible] (46' Alessi), Gallo, Pinto; Saglietti, Barbieri, Vigoni, Cagnoli, Ferri. **Meina**: Boiardi, Mastretta, Cappelletti; Menzaghi (70' Angrisani), Cristina, De Gasperi; Scotti, Pradella, Valsesia, Margaroli, Terroni. Arbitro Bonomi. Reti: Bagnoli 62'; Terroni 70'.

BAVENESE - DORMELLETTO 1-1 — **Bavenese**: Bozzetti; Malacarne, Luvini; Borgari, Fulgheri, Gherardini; Caldarone (84' Bartolini), Sartoriso, Donghi, Grana, Rimella. [illegible] Gaggero; Muscarà, Bortolamei; Lavrano (80' Gioria), Rossi, Tosi; Riva (46' Righi), Pattaroni, Mancuso, Brusorio, Tagini. Arbitro: Terranova. Reti: 48' Donghi [illegible] rigore, 56' Pattaroni.

SUNO - [illegible] 2-0 — **Suno**: Francione; De Santis, Tarabbia; Cavallari, Ferrini, Mondin; Prone (10' Melone), Sacchi P., Sacco, Sacchi M., [illegible] Ponte. **Jucameri**: Francia; [illegible] Paoli, Ruzza, Puricelli, Fabbris, Lopresti; Pravato, Rocchetta, Bellesso, Orlando, Antonini. Arbitro: Sosso. Reti: 2' Sacchi M., 89' Sacco.

CREVOLESE-GALLIATE 2-2 — **Crevolese**: Piperata; De Stefania, Ferraris (40' Chiodin); Tomola (70' Donati), Di Gilico, Consoli; Bionda, Punchia, Poggiani, Oliva, Quolibetti. **Galliate**: Bernardini; Marcellan, Nominelli; Bettio, Brignoni, Kotla; Compostella, Belletti, Renzani, Brustio, Gaboardi. Arbitro: Ceretti. Reti: 12' Bionda, 40' Gaboardi (rigore), 65' Punchia, 80, Gaboardi.

Classifica: Romagnano p. 27; Ju Cameri 25; Carpignano, Suno [illegible] 24; Cerano 23; Bavenese 22; Galliate 20; Crusinallo 19; Crevolese, Dormelletto 18; Bellinzago, Meina 17; Olimpia Nov. 14; Romentinese 12.

GIRONE B — Grossa ipoteca sulla promozione

St-Vincent: corsa solitaria

VARALLO - Valsesia amara per le inseguitrici del Ma[illegible] Saint-Vincent, che forse ieri ha ipotecato definitivamente il suo passaggio in Promozione: mentre infatti i valdostani sono riusciti nell'impresa di espugnare il terreno del Charvensod le dirette rivali Strambinese e Sandicarisio hanno trovato disco rosso nelle due trasferte valligiane.

Clamorosa è stata l'impresa della Quaronese: la squadra di Sara non solo ha sconfitto la favorita Strambinese tornando alla vittoria dopo oltre due mesi ma ha ribaltato nel finale un incontro che sembrava compromesso. Scesi in campo in formazione rimaneggiata i gialloblù dopo solo 11' si [illegible] trovati in svantaggio per un gol realizzato da Vanone che sembrava confer[illegible] il periodo no dei valse[illegible] e la buona vena degli ospiti.

Per quasi un'ora il tema tattico della gara [illegible] stato [illegible]pre il solito con la Quaronese vanamente protesa in avanti e la Strambinese che azionando di rimessa talvolta imbastiva pericolosi contropiede.

Poi, al 20' del secondo tempo, la svolta della partita: l'allenatore Sala ha inserito tra i gialloblù [illegible] giovanissimo Modena e come per incanto la squadra ha trovato schemi e incisività. Un minuto dopo [illegible] pareggio [illegible] stato così raggiunto con Bucci lesto ad incorna[illegible] un angolo di Frigiolini [illegible] 7' più tardi Baldo [illegible] firmato il sorpasso concludendo un pregevole duetto con lo stesso Frigiolini.

[illegible] a Quarone è caduta la Strambinese [illegible] pochi chilometri di distanza al Comunale di Roccapietra non [illegible] passato il Sandicarisio.

Quasi inoperosi [illegible] rimasti i portieri Genestrone e Seno chiamati ad interventi di ordinaria amministrazione mentre il gioco è quasi sempre ristagnato a metà campo.

Ma se il pareggio è risultato apprezzabile per i padroni di casa invischiati nella lotta per non retrocedere la divisione della posta in palio suona condanna di un Sandicarisio che in Val Sesia ha forse dato l'addio ai suoi sogni di Promozione.

Roberto Eynard

QUARONESE-STRAMBINESE 2-1 — **Quaronese**: Bonometti; Berrini, Stalla; Oro, Seitornesi, Micciché; Frigiolini, Masio (65' Modena), Bucci, Villa, Baldo. **Strambinese**: Turcato; Francescato, Monte, Faedda, Sabborasia, Bullo; Chiarella, De Rigo, Cossetto, Ceretto, Vanone. Arbitro: Fernandi. Reti: 11' Vanone, 65' Pucci, 72' Baldo.

DUFOUR VARALLO-SANDICARISIO: 0-0 — **Dufour**: Genestrone; Gravaglia, Cerri; Delzanno, Marrari, Zandotti; Facchinetti, Dantoni, Osti, Cocca, (67' Zanetta), Ricotti. **Sandicarisio**: Seno; Marino, Conti; Formagliana, Averono, Guala; Dossena, Beasa, Boggian, Albanese, Bider, (83' Festa). Arbitro: Gai.

CHARVENSOD-MAROS SAINT VINCENT 1-3 — **Charvensod**: Simonetti; Bonazzi, Jomoz; Drogo, Bertarini, Rossero; Viglietta, Degli Innocenti, Nirta (Ducoli), Crestani (Joux), Donato. [illegible] **Saint Vincent**: Gallizioli; Milazzo, Susanna, Bonin, Frachey, Lombardini; Tieri (Lentini), Vaser, Lavevaz, Obert (Vaccaro), Menabreaz. Arbitro: Zema. Reti: 22' Crestani, 44' Lavevaz, 71' e 83' Menabreaz.

FENIS NUS-VIGLIANO 4-1 — **Fenis Nus**: Allera; Cerise, Duyani; Porriod, Nogara, Desajmonet; Lavoyer, Fa. Perruquet, C. Quaglia (Vallino), Brugner (S. Quaglia), F. Perruquet. **Vigliano**: Ghirardelli; Magnoni, Romagnolo; Grupallo, Dovana, Bianchetto; Zanoni, Marino, Conchin, Barbirato, Gluriato. Reti: 12' Fa. Perruquet, 15' Duyani, 62' Gropallo, 77' F. Perruquet, [illegible] Vallino.

PONT DONNAZ-FULGOR [illegible] 0-0 — **Pont Donnaz**: [illegible]rano; Bondon, Trevisan; Robino, Ronc, Martinelli; Andreo, Deval, Stevenin (Pernice), Giachino, Di Carlo. **Fulgor Valdengo**: Rota; Grovarone, Ballinnazzo; F. Meneghello, Lava, G. Meneghello; Saredi, Perini, Scotti, Motta, Bernardi (Vidale). Arbitro: Marino.

VALLECERVO-SANT'ORSO [illegible] 0-1 — **Vallecervo**: Ottin Boccat; Manzi, Benedetti II; Confortini, Vaglio P., Garella, Benedetti I, Fasano, Tiboldo (80' Vaglio Tanet), Sella, Garzero. **Sant'Orso [illegible]**: Magazza; Mattio, Cerise; Carlotto, Guicardaz, Bonin; Boso, Ramirez, Bosonin, Marrano, Cattani. Rete: 55' Bosonin.

Classifica: Maros [illegible]. Vincent p. 30; Strambinese 27; Fenis Nus Sandicarisio [illegible] Pro Roasio 24; Quaronese 23; S. Orso Gabetto Vigliano 19; Charvensod 18; Dufour, [illegible] Donnaz 16; Fulgor Valdengo 15; Quincinettese 12; Valle Cervo 9.

GIRONE C — Secondo a due lunghezze dal Verolengo

Il Caselle crea scompiglio

CASELLE — Quando mancano ancora otto partite al termine del campionato, la classifica del girone C della Prima Categoria va delineandosi, anche se è comandata sempre [illegible] Verolengo. Il merito [illegible] di [illegible] portato lo scompiglio nella classifica va attribuito al Caselle che è riuscito a far più punti in questo girone [illegible] ritorno [illegible] a portarsi ad [illegible] tranquillo secondo posto.

La compagine rossonera, con i 12 punti realizzati nelle ultime sette partite, è seconda [illegible] due punti soltanto [illegible] Verolengo e precede [illegible] due lunghezze l'Eureka Settimo, terzo in classifica, che nelle ultime sette [illegible] ha realizzato sei punti soltanto e rischia di perdere anche il terzo posto.

Protagonista del girone [illegible] ritorno, dunque, il Caselle: compagine presieduta da Roberto Chiabotto. La squadra era partita senza grosse ambizioni di classifica, puntando decisamente sulle nuove leve è riuscita, col passar del tempo, ad inserirsi nella lotta per la promozione. E poiché nel girone C [illegible] promosse le prime due squadre classificate, a Caselle già si vive aria di promozione e si pensa al futuro della squadra.

Giovanni Audibuscio, in assenza del presidente Chiabotto, dice: «I risultati ci danno ragione e non possiamo neanche dire che non ci teniamo alla promozione. Il nostro pubblico, d'altra parte, qualcosa di più se lo merita. Il traguardo [illegible] stato fallito già una volta negli anni passati e se non ci scappa stavolta faremo finalmente la Promozione».

L'allenatore Berthod crede nella squadra che gli sta dan[illegible] grosse soddisfazioni, anche [illegible] ritiene opportuno un inserimento [illegible] due per una squadra [illegible] rango superiore: «Ma per scaramanzia preferiamo non affrontare questo discorso. Otto partite sono [illegible] molte».

Nicola Carruozzo

RIVARA-LA CHIVASSO 1-0 — **Rivara**: Renda; Nicolai, Riorda I; Camillo, Bettas, Tamburino; Sansoè, Ferroglio, Greco (Roberto), D'Agostino, Fenoglio (Renda II). **La Chivasso**: Muzio; Fabbian, Cagliuri; Portelli, Ferrara, Ghezzi; Castagnino (Cena), Aleo, De Siena, Sala, Silutto. Rete: 7' Tamburino.

VALLORCO-S. [illegible] 2-0 — **Vallorco**: Scalese; Tallon, Silva; Cantisani, Pianetti, Pinarello; Destefano, Guglielmetti, Scutti, Bianco, Calvi (Boetto). **S. Mauro**: Pieraci; Piazza G., Magri; Calvo, Fassari, Piazza B.; Berruto (Baroetto), Ossola, Capocchiano, Ghezza, Meinardi. Arbitro: Bravi. Reti: 33' Calvi, 61' Bianco.

RENAULT GASSINO-SETTIMO 0-0 — **Renault Gassino**: Vendramin; Franceschetti, Bagarello; Sobrero, Romano, Preti; Bregolin, Ravagnani (Sitombre), Bietto, Sernia, Braccagni (Lazzarotti). **Settimo**: Varesio; Perazzolo, Marzullo; Demarco, Laudato, Di Mauro; Sonnessa, Broggio, Cristiano, Bertini, Tancredi. Arbitro: Morero.

[illegible] SETTIMO-CIRIE' 0-0 — **Eureka Settimo**: Calià; Sarotto, Beria (Di Michele); Giorsa, Ferrari, Tamagnano; Suganiele, Consoli, Gallino, Favero, Strada (Stano). **Ciriè**: Chiatti; Piersimoni, Bergamino, Mastrogiacomo, Chisari, Cruciani; Franco, Moncada, Davico, Buggia, Mutta. Arbitro: Dichiaro.

BORGOTORRAZZA-SANTHIA' 1-0 — **Borgotorrazza**: Scapinello; Rima, Argentesi; Ruocco, Zola, Ruffinengo; Fiorentini, Veneziano, Ciarnelli, Casarsa (Perino), Tappero. **Santhià**: Benati; Lorenl, Burbello, Guala, Mosca, Manzo; Raisi, Valenza, Gremmo, Mazzi, Fusa[illegible]. Rete: Argentesi.

CASELLE-CASTELLAMONTE 5-3 — **Caselle**: Moccia; Ruggiero, De Vecchi; Rizzati, De Cosmis, Gianotti; Gaiottino, Lazzarin, Fiorio (Accomasso), Garbaccio, Fava. **Castellamonte**: Cordone; Cappa, Pellone; Succo, Carbone, Vicenti; Massina, Pellegrini, Vessuti, Monteu, Mascheroni. Arbitro: Borsotto.

NOLESE-RIVAROLESE 1-1 — **Nolese**: Fortunato; Pogliano, Leonardi; Scarano, Badellino, Varagnolo; Marino, De Biase, Aurigemma, Porrovecchio, Cerva. **Rivarolese**: Pirani; Santovito, Bietto; Sciacero, Palmieri, D'Aversa; Barbi, Barla, Scanavino F., Brovarone (Marignano), Gazzi. Arbitro: Riciliano. Reti: Palmieri e De Biase.

LIVORNO [illegible] — **Livorno Ferraris**: Bono; Masoero, Corgnati I; Corgnati II, Pasteris, Faghino; Suffritti (Manferti), [illegible]la, De Simone, Tridello, Cagliero (Basso). **Verolengo**: Massa; Frola, Di Srano; Bergamasco, Mattiello, Salvemini; Ambrosino, Verna, Albano, Papotto, Mistura. Arbitro: Marelli.

[illegible] Verolengo p. 32; Caselle 30; Eureka [illegible] 28; Rivarolese, San Mauro 24; Settimo 23; La Nolese, Renault Gassino, Santhià 22; Ciriè, Rivara 21; Borgotorrazza, La Chivasso 20; Livorno Ferraris 15, Castellamonte, Vallorco 14.

GIRONE [illegible] — A [illegible] irriconoscibile Lancia

Beinasco, come nel tennis

[illegible] BEINASCO - LANCIA 6-1 — **Corsica Beinasco**: Caretto, Rinaldi, Zurma, Gatta, Enrione, Romussi, [illegible] (60' Solarino), Simiele, Mazza, Lucchi (60' De Giorgio), Pedone. [illegible] Mastromarino, Gaffoglio (46' Rosato), [illegible] (46' Pinchera), Zuanelli, Abbena, [illegible], Raffaeli, Jacolino, Ferrario, Taraglio, Cerlotto. Arbitro: Mollo. Reti: 12' e 41' Lucchi, 18' e 40' Pedone, [illegible] Taraglio, [illegible] Enrione, 73' De Giorgio.

[illegible] 1-0 — **Almese**: Scalzo, Manuguerra, Scandella, Marino, Castagno, Parmigiani, Crosasso, Grandi, Raimondi (83' Jolin), Benedicenti, [illegible] Leva. **Condove**: Cullino (85' espulso), Martin, Agostini A., Agostini P.L., Listello, Dossena, [illegible] (75' Boi), Vanara, Romagnino, Vercellino, Arca. Arbitro: Gioacchino. Rete: 40' Crosasso.

LASCARIS-AMATORI 2-1 — **Lascaris**: Poletti, Gibin, Sarcino, Carosio, Andriani, Memeo, Pontremoli, Pierluigi, Cigliano, Mancini, Golessi (48' Crivellari). **Amatori**: Galano, Costa, Russo, Zancanaro, Barolo, Basile, Pace, Sacco, Tandurella, Bosso, Villaverde. Arbitro: Citrini. Reti: 60' Crivellari, 82' Pontremoli, 89' Tandurella.

GRUGLIASCO-NICHELINO CHICCO [illegible] — **Grugliasco**: Pavia, Brunetti, Bonito, Caron, Scarpelli, Fusetti, Mangino, Falcetto, Nicosia (65' Sai), Gulotto (60' [illegible]), Giorgio. **Nichelino Chicco d'Oro**: Chiesa, Solla, Agostini, Brescia, Taurisano, Spada, Favale, Marotta, Marra, Russano (70' Missalmeri), Fresia. Arbitro: Martini. Reti: 45' e 60' Nicosia, 50' Fusetti (rigore), 65' Giorgio.

SUSA-LUCENTO 0-1 — **Susa**: Martellosio (77' espulso), Assietta, Cadelano, Tua, La Torre, Neroni, Ventura, Zerbonia, Vommaro; Cataldo, Sibille (46' Selvo). **Lucento**: Farruggia, Santamaria, Bongio[illegible], Pierobon, Bertolini, Mirante, Salvato, Durante, Jazzi, Alfano, Calabrese. Arbitro: Gallo. [illegible]: 72' Salvato.

VICTORIA IVEST-MERONI [illegible] VICA 2-2 — **Victoria [illegible]** Ciarlarella, Cerutti (50' Cilli), Veronese, Lambiase, Vocale, Modaseri, Frara, Tosolini, Bovolenta, Notario, Doglioli. [illegible] **Cascine Vica**: Gualco, Ghio, Lavalle, Falbo, Cappelletto, Lo Sciuto, Strazzo, Muzzupappa, D'Arrigo, Coppola, Malcangi. Arbitro: Bianciotto. Reti: 25' Malcangi, 35' Veronese, 60' D'Arrigo, 75' Cilli.

ORIONEVALLETTE- PRO COLLEGNO COLLEGNESE 1-1 — **Orionevallette**: Di Pierro, Pasquale, Piccinillo G., La Terra, Garbin, Batista, Piccinillo E., Capuano, Lancione, Armano, Monopoli. **Pro Collegno Collegnese**: Frassati, De Michelis, Pitton, Meloni (46' Milanello), Lorenzoni, Ambrosio, Roncon, Lanzoni, Salvatore, Cavallo, Falcone. Arbitro: Gualco. Reti: 38' Batista, 60' Cavallo.

SIX TAU SANTENESE-VENARIA AURORA 3-1 — **Six Tau Santenese**: Camposeo, BOscolo, Fava, Sacchero (46' Pasqua), Omizzolo, Moschini, Graglia, Veneziano (60' Burzio), Siciliano, Sinopoli, Capra. **Venaria Aurora**: Masatto, Nitti, Castagneris, De Divitis, Mercadante, Nocca, Carlone, Masinari, Oria (62' De Marchi), Picatti, Buono. Arbitro: Fazzoletti. Reti: 8' Siciliano, 29' e 41' Sinopoli, 60' Oria (rigore).

[illegible] Meroni C. Vica p. 32; Corsica Beinasco, Lucento, Pro Collegno [illegible] 30; Santenese [illegible]; Lascaris, Nichelino 24; Almese 22, Grugliasco, Orionevallette 21, Condove 18; Venaria Aurora 17; Lancia, Susa 15; Victoria Ivest 13; Amatori 10.

Con [illegible] risultato [illegible] a spese di un irriconoscibile Lancia, il Corsica Beinasco si è riscattato dalla sconfitta subita otto giorni fa [illegible] Collegno ritornando, con merito, al secondo posto in classifica.

Creata [illegible] Berti [illegible] Bitossi sulla solida piattaforma di un vivaio che per anni ha per[illegible] alla società beinaschese [illegible] di raccogliere allori in campo regionale [illegible] nazionale, la squadra dopo [illegible] periodo di rodaggio è esplosa imboccando la strada giusta per la sospirata promozione.

«*Se [illegible] avessimo subito pesanti infortuni che per oltre due mesi ci hanno costretto [illegible] fare meno dei bravi Pedone, Romussi e Mardocca* — afferma [illegible] presidenti onorario del sodalizio Giorgio Berti — *ora avremmo quattro punti in più in graduatoria. La squadra ormai gioca [illegible] memoria, il sincronismo tra i reparti è perfetto, il collettivo [illegible] trasforma sovente in una macchina da gol. Abbiamo il morale alto e la convinzione che questo è per noi l'anno della promozione*».

Presieduta da Vittorio Ronco, la società con i risultati ottenuti sul campo è riuscita [illegible] smuovere anche l'apatia del pubblico che [illegible] la segue con entusiasmo.

Oltre alla scuola [illegible] calcio tiene in attività ben nove squadre giovanili, che ottengono lusinghieri successi nei campionati di competenza e garantiscono il necessario ricambio alla formazione maggiore.

José Leva

PRIMA CATEGORIA — Risultati, classifiche e commenti

GIRONE E — Partita col favore [illegible] pronostici, è in [illegible] retrocessione

Corneliano, c'è [illegible] speranza?

CORNELIANO D'ALBA — Era partita con i favori dei pronostici e invece lotta per [illegible] retrocedere: a sei giornate dalla conclusione del campionato la formazione dei Roeri è penultima con 14 punti. La precede di un punto il Piossasco, di due il Vinovo.

«La situazione è critica ma [illegible] ancora compromessa — dice il dirigente del Corneliano, Francesco Taricco — *la nostra maggiore antagonista è il Piossasco [illegible] rispetto [illegible] torinesi possiamo confidare su un calendario più favorevole, almeno sulla carta, perché i risultati di ieri hanno dimostrato il contrario. Davamo per scontata una sconfitta del Piossasco sul campo della Narzolese e, invece, è riuscito [illegible] strappare un punto prezioso; per contro noi non siamo andati oltre [illegible] pareggio nell'incontro casalingo con il Boves, merito anche del portiere avversario che [illegible] alcuni "pezzi di bravura" [illegible] salvato il risultato. Passati in vantaggio con Lingua alla mezz'ora, dopo aver corso alcuni rischi nei primi dieci minuti* — continua il dirigente del Corneliano — *abbiamo più volte sfiorato il raddoppio colpendo anche una traversa con Sarulla, ma Dutto, in giornata di grazia ha neutralizzato ogni tiro. E ci è stato anche annullato un gol di Sandri perché l'arbitro, senza tener conto della regola [illegible] vantaggio, aveva fischiato un fallo a nostro favore»*.

Classifica dunque immutata con il Corneliano costretto ad inseguire. *«Ma già domenica prossima contiamo [illegible] superare il Piossasco* — continua Taricco —. *Noi, infatti, ospiteremo [illegible] fanalino [illegible] coda, Atletico Pinerolo, ormai demotivato, mentre loro dovranno render visita al Perosa, formazione sinora imbattuta sul proprio terreno e, soprattutto, ancora in lotta per il terzo posto. Ci [illegible] dunque concrete possibilità per sperare nel sorpasso. [illegible] dopo non dovremmo avere grosse difficoltà [illegible] amministrare il vantaggio anche perché i torinesi incontreranno nelle prossime giornate il Saluzzo, la Valeo e il Villafranca, cioè tre delle cinque più forti formazioni del campionato. Per noi invece l'ostacolo maggiore sarà quello [illegible] il Villafranca che affronteremo sul nostro campo. Le altre quattro partite le giocheremo contro Vigone, Pro Dronero e Acaja [illegible] trasferta e Barge, nell'ultima giornata, in casa»*.

All'andata, per l'undici cornelianese, dopo un avvio disastroso, la ripresa coincise proprio [illegible] l'incontro di Boves: nelle successive sei partite la formazione di Breviario (chiamato [illegible] sostituire sulla panchina Reginaldo Pilzer) collezionò altrettanti risultati positivi, recuperando nume[illegible] posizioni in classifica.

«Contiamo [illegible] ripeterci — conclude Taricco — [illegible] *convinto che [illegible] faremo anche perché potremo contare su Pregliasco che, ingaggiato la scorsa estate, ha giocato ieri per la prima volta: il suo apporto potrà risultare determinante, anzi, sarà la nostra arma vincente»*.

Pier Paolo Luciano

VALEO MONDOVI'-PEROSA 1-0 — **Valeo Mondovì**: Vercellone; Falco, Viale; Biangetti, Randazzo, Nappini; Abbate (De Angelis 46'), Torazza, Miceli, Murgia, Peirone. [illegible] Pegoraro; Vinci, Pa[illegible], Clot, Pronelli, Santoro; Genchi, Bruno, Morganti, Fassi, Micol. Rete: De Angelis [illegible] 46'

ATLETICO PINEROLO-PRO DRONERO 0-1 — **Atletico Pinerolo**: Benenati; Cravero, Gilli; Paesano, Savino, Viviacqua; Paternò, Fassetta, Pitzalis, Costabella, Polzella. **Pro Dronero**: Oberto II; Lerda, [illegible] I Isoardi, Comba, Corino; Bruna, Cavallo, Viale (Morello II 46'), Giraudo, Morello I (Ferraris 75'). Rete: Oberto I al 71'

VILLAFRANCA-BARGE 1-1 — **Villafranca**: D'Altiglia; Girardello (Di Pietro 25'); Bonino, Crepaldi, Luciano; Milanesio (De Michelis 80'), Galfione, Brignolo, Musso, Condello. **Barge**: Belfrando; Castellino (Gallizio 10') Podio; Calova, Zaino I, Cattozzi (Borgna 46'); Ceri, Zaino II, Collino, Mazza, Priotto. Reti: Milanesio al 52', Ceri al 75'.

VIGONE-ACAJA FOSSANO 3-0 — **Vigone**: [illegible] (Savino 68'); Franzè, Druetta; Costamagna, G. Marchisio; R. Marchisio (Ambrogio 78'), Lamanna, Perusia, Condello, M. Marchisio. **Acaja Fossa[illegible]**: Sarale, Caruana (Condello 57'), Oberti, Gianoglio, Zorniotti, Ramonda; Marchisone, Manfredi, Di Pietro, Ferrero; Capra. Reti: Michele Marchisio al 26' e 52' (su rigore) e al 75'.

CORNELIANO-BOVES 1-1 — **Corneliano**: Berrino; Pace, Giordana; Pirisi; Pace II, Cencio; Carena (Sandri 61'), Abellonio, Lingua, Sarullo, Pregliasco. **Boves**: Dutto; Lovera, [illegible] (Pesce 46'); Zordan, Armando I, Armando II; Dutto, (Perazzolo 46'), Rancurello, Giuliano, Pepino, Massucco. Reti: Lingua 30', Massucco 65'.

SALUZZO-VINOVO 1-0 — [illegible] Genovese; Bosio, Cravero; Lehmann, Rinaudo, Manfredi; Barbero (Girino 75'), Cirla II, Gallo, Cirla I, Franco. **Vinovo**: Saracano; Catalanotto, Magri; Domenino, Agoni, Rizzo; Mariuzzo (Giacchino 63'), Montante, Auricchio, Savino, Fiorentino. Rete: Lehmann al 43'.

NARZOLESE-PIOSSASCO 1-1 — **Narzolese**: Rossi; Gonella, Massimino; Martinelli, Lanzardo (Giaccardo 51'), Morra; Daniele, Damilano (Mondino 51'), Abrate, Mazzola, Mellano. [illegible] Tiengo; Giuliano, Palermo; Russo, Acossato, Petazzi; Lombardo, Artuso, Falconieri, Iosa, Tamburini. [illegible] Falconieri [illegible] 30', Massimino al 78'.

Classifica: Valeo p. 30, Saluzzo 27, Perosa 24, Villafranca e Narzolese 23, Acaja Fossano 21, Pro Dronero 20, Boves 19, Vigone [illegible] Barge 18, Vinovo 16, Piossasco 15, Corneliano 14, Atletico 10.

GIRONE F — La Spinettese, sconfitta [illegible] Felizzano, perde terreno

Quattordio e Monferrato sempre [illegible] fuga

[illegible] DAMIANO D'ASTI — *Quattordio [illegible] Monferrato sempre in fuga nel calcio dilettan[illegible] di Prima Categoria girone F, mentre la Spinettese, sconfitta [illegible] Felizzano, perde definitivamente terreno.*

In coda [illegible] Balzolese [illegible] a vincere sul campo del Costigliole d'Asti, ultimo in classifica, e guadagna due punti preziosi, mentre la Santostefanese migliora di [illegible] lunghezza. Pingue bottino della Sandamianese che ha superato il Cascinagrossa per 4-1.

«Una vittoria ampiamente meritata — *commenta Oclide Santanera, vicepresidente del club astigiano* —: [illegible] quarto posto in classifica che premia l'impegno [illegible] la generosità dei nostri ragazzi».

Niente da fare per la Spinettese perdente nel derby [illegible] Felizzano. «Abbiamo perso un'occasione forse decisiva — *commenta Franco Mantelli, della Spinettese*».

Risultato di prestigio per l'Asca Galimberti che ha strappato [illegible] prezioso pareggio sull'ostico terreno del Monferrato, a S. Salvatore, in una partita che ha ampiamente divertito il pubblico anche per le quattro reti messe a segno. «Inversi ha segnato il primo gol dell'Asca — *commenta Nino Ponzano* — ma [illegible] finito all'ospedale con sette punti sutura alla gamba sinistra. E' stato l'intervento [illegible] gamba tesa [illegible] Berretta, difensore del Monferrato — *continua Ponzano* —. La palla è finita nel sacco, ma Inversi ha riportato una brutta botta».

Il Monferrato ha pareggiato al 53' con Vergendo, raddoppiando all'83'. Sembrava [illegible] risultato acquisito per i giallobiù di Chinazzi secondi in classifica. Invece a cinque minuti dalla fine l'arbitro Lana di Torino ha decretato [illegible] penalty a favore dell'Asca, trasformato da Gerace.

Anche l'Asca ha cambiato allenatore. Nella scorsa settimana è stato esonerato Mirabelli e già ieri era in panchina Luigi Bocca. «Bocca è fra i fondatori della squadra — *precisa ancora Nino Ponzano* —, ha già guidato i giallobiù anni or [illegible] quando la squadra alessandrina ha iniziato l'attività».

Andando a vincere a Costigliole d'Asti, [illegible] Balzolese si [illegible] assicurata due punti fondamentali per risalire una pericolosa china. «Una vittoria certamente significativa — [illegible] *Giuseppe Varalda, dirigente della Balzolese* —. Adesso guardiamo al futuro con maggior serenità, anche se bisognerà battersi per evi[illegible] i meandri della zona retrocessione».

Divisione della posta [illegible] Novi fra Sergio Comollo [illegible] Quattordio. «Abbiamo giocato la nostra più brutta partita [illegible] campionato — *ammette senza reticenze Franco Stradella, presidente del Quattordio* — e nel finale [illegible] venuta anche l'espulsione [illegible] Spandonaro per proteste. Ballerini ha sventato due ottime occasioni del Sergio Comollo».

Ad Ozzano (2-0 sul S. Giuliano Nuovo), la partita si è risolta negli ultimi 20 minuti quando i padroni di casa sono passati in vantaggio su azioni di contropiede al 70' con La Fata [illegible] 6' dopo con Peruzzo. «Vi è stato anche il pericolo di una sospensione dell'incontro — *commenta Giorgio Vela, dell'Ozzano* —: in un'azione di gioco, l'arbitro [illegible] stato involontariamente colpito da una gomitata di Redoglia tanto da dover sospendere la partita per alcuni minuti sia nel primo che nel secondo tempo».

Gianluigi [illegible]

MONFERRATO-ASCA GALIMBERTI 2-2 — [illegible] Sala; Serramondi (46' Pasino), Berretta; Marianini, Vergendo, Ferrari; Pinato, Casalone, Fava, Rosas, Vercelli (46' Bruni). **Asca Galimberti**: Morbelli; Montin, Maestri; De Filippi (60' Dini), Inversi, (32' Cenni), Bollettieri; Aime, De Biasi, Guerci, Gerace, D'Angelo. Arbitro: L[illegible]. Reti: 32' Inversi, 53' Vergendo, 83' Rosas, [illegible] Gerace.

COSTIGLIOLE-BALZOLESE 1-2 — **Costigliole**: Voglino; Tiri, Murador; Candela; Gobbo, Speziale; Marcon, De Grandi, Amatuzzo, Ingrasci, Rosso. **Balzolese**: Pellegrini; Torriano, Stoppa; Coppo, Pozzolo, Martinotti; Ceri, Spampinato, Traxino, Mignone, Margelli. Reti: 20' Ceri, 30' Marcelli, 60' Amatuzzo.

SANDAMIANESE-CASCINAGROSSA 4-1 — **Sandamianese**: Masoero; Garri, Varaldo; Sollazzo, Sardo, Graci; Concasi, Passuello (70' Barrocu), Novo, Sarullo, Zanellato (85' Pono). **Cascinagrossa**: Miraglia; Zunino, Legnaro; Tacchino, Cartasegna I, Vendramin; Faina, Cartasegna II, Calvio, Franzolin, Cattaneo. Arbitro: [illegible] Fiore. Reti: 7' Passuello, 30' Faina, 50' Sollazzo, 75' Novo, 82' Barrocu.

FELIZZANO-SPINETTESE 1-0 — **Felizzano**: Baretta; Germano, Campisi; Maccarone, Masuelli, Bello (75' Grasso); Moretto, Scarzella, Mignosi, Ibba. **Spinettese**: Guzzon; Pirrone, Legnaro; Parodi I, Zottarelli, Massone; Carieva, Maini, Parodi II, Vecchio, Venezia. Arbitro: Anselmo. Rete: 77' Grasso.

GAVIESE-SANTOSTEFANESE 1-1 — **Gaviese**: Robiano; Motto, Traverso; Zilio, Focante, Gollo; Cosentino, Fazio, (46' Ruzza), Denegri, Chiapuzzi, Sericano. **Santostefanese**: Vola; Cane, Poggio; Obice, Garbarino, Cocito; Bertolo, Icardi, Bergamasco (60' Rivetti), Stanti (60' Dal Benzio), Gonella. Arbitro: Bonotto. Reti: 5' Gonella, 16' Cosentino.

OZZANO-SAN GIULIANO NUOVO 2-0 — **Ozzano**: Guerci; Marinone, Dentello; Calandra, Villanova, Guerrato; La Fata, Lorenzini, Redoglia, Peruzzo, Opezzo. **San Giuliano Nuovo**: Mazzola; Rossini, Colla; Bruschetta (60' Zucca), Tafuri, Massobrio; Bottino, Galardini, Rolando, Mantovani (70' Torielli), Baghino. Reti: 70' La Fata, 76' Peruzzo.

SERGIO COMOLLO-QUATTORDIO 0-0 — **Sergio Comollo**: Dessi; Lovati, Secco; Secchelli, Albanese, Lorenzon; Lanza (80' Massa), Parodi (70' Ciampi), Borghello, Bisignano, Baiardi. **Quattordio**: Ballerini; Brusasco (46' Sciacio), Burbello; Musso, Cabella, Vannicola; Sacco, (60' Poggio), Polato, Rizzi, Spandonaro, Gemma. Arbitro: Frault.

[illegible] Quattordio p. [illegible] Monferrato 28; Spinettese 23; Sandamianese 22; S. Comollo 21; Asca Galimberti, Ozzano 20; S. Giuliano Nuovo 19; Cascinagrossa, Felizzano, Gaviese 18; Balzolese 17; Santostefanese 15; Costigliolese 13.

La seconda

[illegible] A: San Maurizio-Briga 0-0; Cristinese-Montecrestese 3-1; C.T.P. Intra-Nebbiunese 1-0, Domodossola-Sazzese 0-1 Lesa-Fondotoce 1-1; Gargallo-Mercurago 1-4; Viscontea-Pievese 1-2

Classifica: Domodossola [illegible] Sazzese punti 30; C.T.P. Intra 23; Pievese e Viscontea 21; Briga, Fondotoce [illegible] Mercurago 20, Cristi[illegible] 19; Nebbiunese 18; Montecrestese 17. Gargallo e S. Maurizio 14; Lesa 13

GIRONE B: Varalpombiese-Bogogno 1-0; Ghemmese-Borgolavezzaro 2-2; Casalvolone-Fontanetese 2-0, Cavaglio-Villaggio Dalmazia 3-2; Granozzese-Pernatese 3-1; Maranese-Pombiese 0-1; Vespolate-Sanmartinese 3-1.

Classifica: Cavaglio punti 31, Casalvolone 27; Granozzese [illegible], Borgolavezzaro 23; Ghemmese e Vespolate 22; Maranese 19; Varalpombiese 18; Pernatese e Pombiese 17. Sanmartinese e Villaggio Dalmazia 15; Bogogno 14; Fontanetese 13.

GIRONE C: Lessona-Pettinengo 1-1; Crevacuore-Villaggio Lamarmora 2-2; La Cervo-Occhieppese 1-2; Salussola-Cavaglià 0-0; Valdengo-Massazza 1-1. Mossese-Verrone Mobil. Lunard. 0-2. Spolina-Pray 3-0.

Classifica: Occhieppese e Verrone Mobil Lunard punti [illegible] Cre[illegible] 27; Pray 25; La Cervo [illegible] 21, Cavaglià e Mossese 20; Villaggio Lamarmora 19; Valdengo 17; Spolina 15; Massazza e Pettinengo 13; Lessona 11

GIRONE D: Châtillon-Anpi Elter 3-0; Coumba Freide-Arnad 5-2; Bellavista-Morgexcarbo 3-2; [illegible] Pierre-Borgofranco 3-0; Gressan-Sarre Chesallet 2-1; Issogne-Verres 1-2; [illegible]. Christophe-Quart 4-1.

[illegible] S. Christophe e Verres punti 26; Bellavista 25; Borgofranco e Châtillon 24; Issogne 21; Sarre Chesallet 20; Gressan Morgexcarbo e S. Pierre 19; Anpi Elter 18; Coumba Freide 17; Arnad 14; Quart 5.

GIRONE E: Alicese-Bianzè 0-2; Ronzonese-Atletico Vercelli 3-0; Borgodalese-Pro Palazzolo 1-0; Piemonte Sport-Caresanese 0-0; Popolo-Ponderanese 2-1; Fontanettese-Villata 1-1; Tronzanese-Saluggese 2-0.

[illegible] Tronzanese punti 31; Ronzonese 30; Popolo [illegible] Pro Palazzolo 27; Caresanese 25; Bianzè 20; Fontanettese 18; Atletico Vercelli, Ponderanese, Piemonte Sport e Saluggese 16; Villata 14; Alicese e Borgodalese 13.

[illegible] F: Tecnocalcio-Bertolini Villanova 1-0; Caluso-Busanese 0-0; Forno-S. Giorgio Can. 1-1; Locana-Rodallese 2-2; Palazzo-Piverone 2-1; Sangiustese-Rivarossese 4-1; Soveco Esperanza-Tonenghese 1-1.

Classifica: Sangiustese punti 30; Tecnocalcio 26; Soveco Esperanza 25; Bertolini Villanova 22; Palazzo [illegible] Rodallese 21; Caluso [illegible] S. Giorgio Can. 19; Forno e Tonenghese 18; Locana [illegible] Piverone 16; Busanese 15; Rivarossese 12

[illegible] G: Giaveno-Coazze 2-2; Caselette-Borgo [illegible] Remo 2-0; Paradiso L.R.-Bussoleno 0-0; Universalcase B.N. Rosta-Druentina 2-1; Pozzostrada-Venaus Manif. Susa 1-0; Pro Cascine Vica-Pianezza 0-1; Borgonese-Rivoli Rivolese 3-1.

Classifica: Borgonese punti 31; Pozzostrada [illegible] Coazze 25; Rivoli Rivolese 22; Universalcase [illegible]. Rosta 21; Bussoleno S. [illegible] Gia[illegible] 20; Caselette 19; Druentina e Venaus Manif. Susa 18; Paradiso L.R. e Pro Cascine Vica 15; Borgo S. Remo 12; Pianezza 11.

[illegible] H: Airaschese-Luserna 0-2; Autoric. Amatori-Villar Perosa 1-0; Social C.T.O.-B.F. Cambiano sospesa malore all'arbitro; Trofarello-Borgo Mercato 2-2; Candiolo-Rivalta 3-2; Volvera-Cumiana 2-0; La Loggia-Crociera n.p.

Classifica: Luserna punti 32; Candiolo 31; Social C.T.O. 29; Rivalta 25; Trofarello 22; B.F. Cambiano 20; Autoric. Amatori e Villar Perosa 19; Airaschese 17; Crociera 16; Cumiana 15; Borgo Mercato 12; Volvera 10; La Loggia 7.

[illegible] I: Amicizia-Real S. Benigno 3-1; Ardor S. Francesco-Brandizzo 0-2; Mondialpol-Atletico Fortino 2-1; Chivassese-Leinì 0-1; Devesi-Subalpina 1-3; Giardin Palatino-Montanaro 1-0; Pianese-V. Maroso Corleone 2-1.

Classifica: Mondialpol e Montanaro punti 30; Leinì 26; Chivassese 25; Amicizia e Real S. Benigno 20; Giardin Palatino 19; Ardor S. Francesco, Atletico Fortino e Brandizzo 18; V. Maroso Corleone 17; Subalpina 13; Devesi e Pianese 12.

[illegible] L: [illegible] Picchi-Bogino V. Nuovo 2-1; G.A.R.-Aux Valdocco 1-0; Barracuda F.-Spartalamet 1-1; San Giorgio To-Junior [illegible]. Testona 2-2; Junior Nellese-Pino Maina B.L. 2-2; Rifugio d'la Goba-Loescher 2-0; Miraf. Carrozz. Ruiz-Pilonetto 2-3.

Classifica: Junior [illegible]. Testona punti 35; Pilonetto 33; [illegible]. Giorgio To 27; A. Picchi [illegible] Spartalamet 24; Barracuda F. 22; G.A.R. e Pino Maina L.R. 21; Bogino V. Nuovo e Rifugio d'la Goba 16; Aux. Valdocco e Mirafiori Carr. Ruiz 12; Junior [illegible] 11; Loescher 6.

[illegible] M: Manta-Beinette 1-0; Garessio-Calciat. Dilett. Verzuolo 2-0; Cavallermaggiore-Cuneo Saetta 0-0; Marene-Clavesanese 1-4; Moretta-FF.GG. Cuneo 3-1; Robilante-Scarnafigi 3-0; Savigliano 81-Pedona 2-1.

[illegible] Moretta punti [illegible]; Clavesanese 25; Cuneo Saetta e Savigliano [illegible] 24; Beinette [illegible] Calciat. Dilett. Verzuolo 23; Robilante 22; Pedona 21; Cavallermaggiore 19; FF.GG. Cuneo e Garessio 16; Manta 14; Marene 12; Scarnafigi 9.

GIRONE [illegible] Piovera-Bassignana 1-0; Canelli-Paderna Termobagni 3-0; Cantalupo-Fresonara 3-2; Luese-Casalese 2-1; Don Bosco At.-Nicese 0-0; Mandrogne-Val. Mazzola At. 2-1; Sale-San Giuliano Vecchio 3-0.

Classifica: Canelli punti 31; Mandrogne 29; Luese 26; Bassignana [illegible] Fresonara 23; Nicese [illegible]1; Cantalupo [illegible] Sale 19; Don Bosco At. 18; Piovera 17; Cassine e Paderna Termobagni 15; S. Giuliano Vecchio 13; Val. Mazzola At. 6.

[illegible] Iniziato il torneo di calcio

«Ghirello» [illegible] suon di gol

BRANDIZZO — Ha preso l'avvio il Torneo di calcio B. Ghirello riservato alla categoria mini-pulcini. Folto il pubblico che ha seguito nelle due giornate di gare i vari incontri già disputati sul campo dello Sporting Club, società organizzatrice. Una larga messe di gol ha caratterizzato vari risultati delle partite sin qui disputate.

I risultati delle gare giocate sabato sono stati: Brandizzo - Pilonetto 0-7; Barcanova - Eureka Settimo 1-3; Leinì - Beinasco 0-7; Lascaris - San Mauro 2-3

Quelli di ieri invece: Brandizzo - Leinì 3-3; Barcanova - Lascaris 2-2; Pilonetto - Beinasco 4-1; Eureka Settimo - San Mauro 5-0.

Il [illegible] proseguirà sabato 23, per concludersi domenica 24 con la disputa delle finali. Seguirà la premiazione sul campo con la partecipazione [illegible] autorità e delle «Vecchie Glorie» dell'A.C. Brandizzo.

Cladinoro Bianco

Note d'Arte

di Angelo Mistrangelo

GLI AVVENIMENTI, LE [illegible] IN PIEMONTE

Rassegne in Piemonte

Antologia [illegible] Luigi Delleani — Pittore e incisore, Luigi Delleani festeggia con questa mostra antologica quarant'anni di esperienza nel campo della pittura, di ricerche, di incontri, di evoluzione [illegible] un linguaggio che [illegible] prime e tradizionali opere figurative è pervenuto a un dettato improntato da una rigorosa struttura compositiva. La [illegible]gna consente perciò di percorrere le tappe fondamentali [illegible] suo lavoro: dal «Ritratto [illegible] ragazza» del 1941 [illegible] «Piccolo convalescente» del 1943, dalla «Natura morta» del 1950 [illegible] recentissimo ritratto [illegible] «Elsa». Sono dipinti che segnano il suo costante impegno, la volontà [illegible] trasmettere attraverso il gesto pittorico sottili emozioni, ricordi, sensazioni legate ai soggiorni a Guarene, al suo amore per il colore che in certi [illegible] si fa vibrante, esplodente nel rivelare delle forme l'intima [illegible]

Incisioni da [illegible] Marino — La galleria Ideogramma (c. A. [illegible] Gasperi 35) espone litografie dal nitido segno [illegible] incisioni di Marino Marini dalla cartella «Marino from Gothe». Di Moore presenta due litografie, mentre di Giacomo Manzù si ammirano le incisioni tratte dalla cartella «Ulisse [illegible] Nausica».

■ **Intensa figurazione di Stefano Paolicchi** — Del [illegible] Stefano Paolicchi la galleria della Cassiopea (via Cavour 8) ha ordinato una significativa personale. In que[illegible] composizioni una poltrona, una figura femminile, una finestra sulla città, costituiscono il pretesto per un dialogo con gli oggetti, [illegible] la realtà circostante, con i segni che emergono dalla sua interiorità. Sostenuta da un prezioso tessuto cromatico, questa pittura [illegible] rivolta all'uomo contemporaneo e da questi trae la linfa vitale.

■ **Paesaggi [illegible] Carla Gentile** — L'impegno [illegible] l'esperienza pittorica di Carla Gentile trovano nella mostra allestita al Piemonte Artistico Culturale (via Roma 260) momenti ricchi di una felice scelta cromatica, di una pennel[illegible] che rivela [illegible] ed intensa espressività. I colli toscani, gli ulivi della Puglia, i covoni, [illegible] vigne, i barconi in secca, rappresentano alcuni degli elementi caratterizzanti un dipingere sempre denso di materia [illegible] acceso dalla luce atmosferica.

■ **Surrealismo di Sergio Tus** — Vittorio Bottino presenta all'Arte Centro Quaglino (piazza S. Carlo 177) [illegible] surreali figurazioni [illegible] lombardo Sergio Tus. I suoi «abiti-simbolo» assumono parvenze umane, si muovono [illegible] guidati [illegible] un impulso emotivo, dall'urgenza di comunicare sogni e segrete certezze.

● **Paesaggi francesi di Pietro Boyer** — Dopo un lungo periodo Pietro Boyer, allievo [illegible] Forneris [illegible] Ghivarello, ritorna [illegible] esporre in una mostra personale nelle sale della galleria Berman (via Arcivescovado 9). I [illegible] paesaggi sono prevalentemente improntati dalle vedute della Normandia e della Borgogna; ci parlano di Douarnenez e di Nancy, di Port Rhu e di Honfleur con pescherecci ancorati [illegible] porto caro a Boudin, di serene impressioni colte nei dintorni di Torino.

■ **Tappeti, fotografie, paesaggi** — La galleria Doria (via A. Doria 21) presenta una scelta di Tangka Tibetane e Nepalesi della collezione di Roberto Poggi. Alla Sala Vecchio Po mostra fotografica «Nel paese della danza - Vignale '82» del Gruppo Fotoalternativouno. Galleria Magimawa (via Principe Tommaso 2) nature morte [illegible] Liliana Pivi [illegible] paesaggi di Rino Moffa. Associazione Artistica Portici (piazza Vitt. Veneto 22/b) prosegue la personale [illegible] Antonio Manfrino da sempre impegnato in [illegible] pittura naturalistica, ricca di colore, attenta [illegible] variare delle stagioni.

Le mostre [illegible] Piemonte

Alba — Galleria «Angelo Galeasso» (via Mazzini 2). Personale del noto paesaggista alessandrino Guido Botta del quale Giovanni Arpino ha detto: «Ostinato [illegible] guardare un intrico vegetale con la pazienza e la sapienza e il pudico nitore di chi studia [illegible] fossile magico».

[illegible] — Galleria «La Maggiolina» (via Modena 60). Remigio Cavanna presenta le recenti opere di Elsa [illegible] Agostini [illegible] [illegible] estrinsecano in «segni» comprensibili: fiori, nature morte, figure, paesaggi.

Canelli — Galleria «La Finestrella» (via Alfieri 5/A). Rassegna di «Maestri Piemontesi dell'Ottocento»: Morbelli, Mus, Reycend, Maggi, Depetris, Levis, Carpanetto, Calderini.

Casale Monferrato — Galleria «Acquario 3» (via Evasio Leoni 24). Collettiva «Un mondo amico: gli animali» con composizioni [illegible] Bodini, Casorati, Gribaudo, Riccardi, Saroni, Sassu, Soffiantino, Spazzapan, Treccani.

Chieri — Libreria galleria «Dell'Arco» (via S. Domenico 23). Incisioni a colori di Franco Gentilini.

Moncalieri — Galleria Cavour (via Cavour 2). Mostra personale di Franco Gonella.

Sauze d'Oulx — Galleria Spazio (via Assietta 9). Ritorna in questa libreria-galleria l'esperienza pittorica di Ezio Gribaudo che propone una scelta di raffinati pastelli colorati sul tema «Viaggio in Indonesia».

[illegible] itinerario [illegible] ricerche espressive in città

NEI CENTRI D'ARTE VISIVA A TORINO SI «PENSA DOMANI»

L'itinerario intorno alle ricerche espressive, emergenti dal tessuto tradizionale e un po' conservatore di Torino (anche se proprio in questa città sono [illegible] alcune delle esperienze più avanzate del Novecento), rivela stimolanti riferimenti con una cultura pulsante, al di fuori dei consueti e codificati canali di comunicazione.

Già in occasione della rassegna «Medium '81», allestita dalla «Promotrice», era stata tracciata una mappa dei gruppi alternativi che, in quella occasione, avevano trovato una loro dimensione espositiva: dallo «Studio 84» alla «Studio 16/e», nel quale operava [illegible] «Gruppo Ricerca Materialistica» [illegible] quello [illegible] poesia con Barberi Squarotti, Bernardi, Baudino, Marchetti, Jacomuzzi, Luzzi e Gros-Pietro.

In questo fervore di ricerche si avverte il clima di una cultura «in divenire» che lega [illegible] scenografie di Saccomandi per uno spettacolo del Teatro d'Uomo alla struttura aperta del Mulino Feyles di Gianni Caruso (di recente è [illegible] presentazione dell'ultimo libro di Lia Rondelli), sino alle «analisi degli aspetti estetico-percettivi dell'ambiente» portate avanti dal «Centro Ti.Zero» di via Somis.

In [illegible] contesto si inseriscono le edizioni «Panda's» con una serie di volumi-documenti di artisti contemporanei: da Gambino a Ciam, [illegible] Comba, Venturi, Nespolo. Di questa casa editrice alternativa sono in libreria le riviste «Panda's Over» e «Gli occhi dello stupa», diretta da Ettore Ghinassi, che nel secondo numero presenta testi ed interventi di Emilio Bocca, Marisa Vescovo, Carmine Mezzacappa, Mirella Bandini, Nanni Cortassa, Pier Giorgio Tone.

In libreria trovano inoltre collocazione litografie, disegni, dipinti di artisti contemporanei. In quest'angolazione operano librerie-galleria come «Oolp) «Via Principe Amedeo 29), che da sei anni sviluppa un programma espositivo caratterizzato dalle fotografie di Gianfranco Gorgoni e di Gianfranco Montagna e dalle esperienze degli artisti torinesi Merz, Zorio, Anselmo [illegible] Gastini.

Un punto d'incontro quindi con particolare riferimento al[illegible] riviste straniere specializza[illegible] in architettura, costume [illegible] arredamento.

Riviste, cataloghi e libri sull'arte figurativa, sono anche prerogativa della Libreria [illegible] Torchio (corso Moncalieri 3/g), che, nella saletta-esposizione, organizza dibattiti, conferenze, mostre con particolare riferimento alla fotografia (da Luzzati alla «workshop» di Fontana alle fotografie di Denis Brihat).

La fotografia rappresenta inoltre [illegible] principale attività della Libreria Agorà (via Pastrengo 9/d) che ha presentato, in varie occasioni, la grafica di Pinter e Pinin Carpi, di [illegible] Mercenaro [illegible] Tex Willer, sino alle fotografie di Pezzani, Dolfo e Hill.

L'indagine intorno all'arte, alla cultura, alla civiltà [illegible] Piemonte (con particolare riferimento alla storia astigiana), costituisce il programma della rivista «Il Platano», edita ad Asti, che è uscita in libreria con il primo [illegible] degli «Annali», dopo sette anni di pubblicazioni bimestrali e quadrimestrali. In questo [illegible] di tempo [illegible] stati trattati argomenti come l'emancipazione degli ebrei in Piemonte, i «Gerosolimitani» in Asti, l'«Ordine di Malta», la Resistenza nelle valli del Cuneese, [illegible] poesia [illegible] l'arte figurativa, le strutture architettoniche delle chiese in Asti, [illegible] musica, i riti della terra astigiana.

Diretto da Silvia Taricco, con [illegible] collaborazione di Piero Ghia, «Il Platano» si è occupato, in più occasioni, dell'area culturale torinese inserendo interventi di Guido Seborga e [illegible] poesie [illegible] Lusardi e Squarotti; recensioni d'arte di Sally Anselmo, Marzio Pinottini [illegible] Gian Giorgio Massara con particolare riferimento alle mostre della Gallerie «Fogliato», «Pir[illegible] [illegible] «Narciso»; alle rassegne della «Promotrice» [illegible] Valentino ed ai pittori futuristi; all'espressionista Corbelli e al «classico» Morbelli, ad Eso Peluzzi, Giovanni Rovero e soprattutto a Giuseppe Manzone.

A questo illustre astigiano è stato dedicato un ampio servizio nel giugno del 1977. Ormai novantaseienne vive nella serenità [illegible] collina, in Val Pattonera, tra quei dipinti che rispecchiano temi e motivi legati alla sua terra, ai canneti, alle vigne assolate, agli alberi sulla collina nel vento di una primavera che ritorna a segnare un tempo di memorie, di [illegible]zioni mai sopite.

a. mi.

[illegible] stampe augurali giapponesi

«Surimono» (l'arte delle stampe augurali nel Giappone del '700-'800) [illegible] [illegible] mostra proposta dal Centro piemontese di studi sul medio [illegible] estremo Oriente al Centro Incontri del[illegible] Cassa di Risparmio (corso Stati Uniti 23) dal 20 aprile.

In occasione della mostra avranno luogo, presso lo stesso Centro, le seguenti conferenze:

[illegible] società moderna [illegible] stampe del mondo fluttuante. La xilografia giapponese nel [illegible] XVI-XIX» tenuta da Gian Carlo Calza, dell'Università di Venezia (mercoledì [illegible] maggio, ore 21).

«Caratteristiche e diffusione della cultura [illegible] Giappone del XVIII secolo» tenuta [illegible] Paolo Beonio Brocchieri dell'Università di Pavia (mercole[illegible] 11 maggio, ore 21).

«Fortuna dell'arte giapponese [illegible] Europa tra Otto [illegible] Novecento» tenuta da Maria Mimita Lamberti, della Scuola Normale superiore di Pisa (mercoledì 18 maggio, ore 21).

Da vedere in Italia

Bologna — Galleria Comunale d'Arte Moderna (piazza [illegible] Costituzione 3). Sabato [illegible] aprile sarà inaugurata la mostra «La forma e l'informe» nell'arte degli Anni Ottanta curata da Maurizio Calvesi, Flavio Caroli [illegible] Simonetta Lux. Artisti invitati: Brauntuch, Buthe, Galliani, Goldstein, Immendorf, Kushner, Lawson, Lebrun, Lupertz, Notargiacomo, Piruca, Richards, Van't Slot, Woodrow, Zucker.

Lecco — Galleria Comunale d'Arte [illegible] Villa Manzoni. In questa villa, che fu di Alessandro Manzoni fino al 1818, sono state ordinate le collezioni artistiche [illegible] Comune: scuola lombarda seicentesca; vedute [illegible] D'Azeglio ai Bezzi e Lilloni, De Grada, Del Bon, Bernasconi, Frisia e 39 Morlotti.

Pesaro — Galleria Franca Mancini (via Mazzolari 20). Personale di Eliseo Mattiacci.

Torino — Centro Incontri [illegible] Cassa di Risparmio (cor[illegible] Stati Uniti 23). Mostra «Surimono», l'arte delle stampe augurali nel Giappone [illegible] '700-'800. Galleria Sabauda, [illegible] 28 aprile apertura [illegible] sala dedicata alle battaglie del Principe Eugenio di Savoia, dipinte dal fiammingo J. V. Hutchenburg.

Venezia — Museo Correr. Rassegna degli incisori veneti «Da Carlevarijs al Tiepolo».

Sergio Unia a Parigi

Lo scultore torinese Sergio Unia espone sino [illegible] 27 apri[illegible] alla «Chambre de Commerce Italienne» una scelta di tradizionali figure di ballerine, di ritratti, [illegible] delicate fanciulle.

Le clamorose rivelazioni di Guido Mutke sulla missione di Svetlana Savitskaya nello spazio

OTTO GIORNI NELLO SPAZIO PER CONCEPIRE UN FIGLIO

- Secondo lo studioso la giovane cosmonauta russa avrebbe dovuto essere fecondata in orbita
- L'esperimento, nell'agosto del 1982, non ha tuttavia dato esito

SAVITSKAYA A COLLOQUIO COL GIORNALISTA ITALIANO GALVANO

— Otto giorni nello spazio per concepire un figlio, ma il tentativo è fallito. E' il caso della cosmonauta sovietica Svetlana Savitskaya che secondo quanto ha annunciato il dottor Guido Mutke (nei giorni scorsi al congresso della Società tedesca di medicina dello spazio e ieri all'agenzia «Afp») avrebbe tentato di diventare madre durante l'impresa spaziale cominciata il 19 agosto conclusa 27 agosto 1982.

Capelli corti, aspetto più giovane dell'età anagrafica, 34 anni, Svetlana Savitskaya è sposata a un pilota militare, che ha partecipato all'impresa spaziale. I colleghi che l'hanno accompagnata nel viaggio a bordo della navicella «Saliut 7» sono quattro cosmonauti: Leonid Popov, comandante della missione, Aleksandr Serebrov, Anatolij Berezovoi e Valentin Lebedev. Gli ultimi due trovavano in orbita da mesi prima di raggiunti dalla Savitskaya e dai due compagni partiti bordo di una «Soiuz T 7».

La partenza è avvenuta il 19 agosto alle 21,12 di Mosca, corrispondenti alle 19.12 ora italiana. La cosmonauta, lanciata in orbita con i due colleghi uomini per raggiungere gli altri astronauti che già trovavano nello spazio, svolgeva nella missione il ruolo di ricercatrice. L'aggancio fra le due navicelle avvenuto nell'ora stabilita e durante il viaggio tutte le apparecchiature hanno funzionato perfezione.

Parlando con i tecnici della base di lancio Svetlana Savitskaya diceva sentirsi bene e essere orgogliosa della missione.

A 19 anni dall'impresa Valentina Tereshkova sulla navicella Vostok-6 (la prima donna nello spazio), Svetlana era la seconda donna a viaggiare nello spazio.

L'impresa si concluse il 27 agosto. Erano le 19,04 di Mosca (17,04 in Italia) quando paracadute della navicella fu avvistato nel cielo del Kazachistan dalle squadre di recupero. Raggiunta dai primi elicotteri Svetlana uscì sorridente dalla navicella abbracciando i due compagni atterrati con lei, Leonid Popov Aleksandr Serebrov.

«*La Savitskaya ha svolto brillantemente suo ruolo nello spazio* — disse il comandante Popov in una conferenza stampa —. *Non avevamo fatto nessuna concessione al "sesso debole" e lei ha lavorato qualsiasi altro astronauta. Vi è riuscita e ciò dimostra che le donne sono grado lavorare nello spazio esattamente gli uomini*».

La notizia del tentato concepimento non è mai stata data dalle autorità sovietiche. Svetlana Savitskaya, che prima imbarcarsi nell'impresa vantava diversi record mondiali di pilotaggio, ricevette l'Ordine di Lenin dal presidium del Soviet Supremo. I risultati degli medici effettuati subito dopo il rientro dallo spazio furono giudicati «eccellenti». «*Pressione 115 su 75, polso 68-70, esattamente prima della partenza* — dissero i medici —. *Il suo peso non è cambiato. Non c'è nulla che possa metterci allarme*».

Personaggi della Settimana

Jessica ora è una stella

La straordinaria avventura cinematografica della Lange, che debuttò con King Kong, consolidò la sua fortuna con «Il postino suona sempre due volte» e si è guadagnata l'Oscar con Frances - Di lei è stato scritto: «Sprigiona sensualità persino cucinando una frittata» - Fisico da pin-up, ha trovato anche il tempo di mettere [illegible] mondo un figlio

[illegible] lei i critici hanno scritto: «*Sprigiona sensualità anche quando cucina una frittata*». [illegible] lei precisa: «*Nel cinema, può capitare di tutto: anche che una madre di famiglia, come me, diventi una bomba del* [illegible]». Jessica Lange, 33 anni, piglio anticonformista, faccia [illegible] [illegible] levigata [illegible] bionda tutta jogging [illegible] corn-flakes, fisico da pin-up, ha vinto il suo primo Oscar come attrice non prtagonista in «Tootsie». [illegible] già c'è chi la paragona [illegible] Marilyn Monroe, la bellissima bionda falsamente svanita, chi la considera una reincarnazione [illegible] Jean Harlow, altra biondona dal fascino intelligente. [illegible] [illegible] curioso vedere come, grazie ai luoghi comuni, questa donna disinibita [illegible] moderna, sempre in jeans con la figliotta neonata appesa al collo in un marsupio di tela, che da anni lotta contro le ipocrisie e i tabù hollywoodiani, respingendo sempre testardamente [illegible] cliché di donna-oggetto (quando [illegible] povera [illegible] affamata [illegible] offrirono una somma considerevole per posare nuda, [illegible] lei rifiutò con sdegno) sia diventata, da un giorno all'altro, [illegible] specie di sex-symbol degli Anni [illegible] Co[illegible] che succedono.

Anche se tutto [illegible] accaduto suo malgrado: debuttò [illegible] *King Kong* dove [illegible] mostro [illegible] protagonista della storia [illegible] [illegible] doveva fargli da incantevole spalla, comportarsi cioè come un delizioso ninnolo molto femminile. Seguì *Il postino* [illegible] *sempre due volte* nel quale interpretò la scena erotica più choccante apparsa [illegible] [illegible] in questi ultimi anni. Quando usciva il film, che doveva sconvolgere [illegible] perbenismo dell'America di Reagan [illegible] era in clinica a mettere al mondo sua figlia e commentava: «*Il film sarà anche spinto,* [illegible] *io non mi spoglio mai*». Vero: nella famosa scena dello scandalo, girata con Jack Nicholson che la possiede sul tavolo da cucina, lei è interamente vestita con in mano due toasts imburrati e non mette in mostra nessuna [illegible] quelle parti convenzionali che di solito riescono a far avvampare le platee. Ma è [illegible] proprio questa scena semplice [illegible] essenziale di erotismo casalingo a rivelare la carica sessuale di Jessica Lange che [illegible] così d'imperio dalla [illegible]mi-penombra in cui pareva destinata a soggior[illegible] per sempre con migliaia di altre «belle speranze» hollywoodiane.

E ora, ecco l'alloro nel campidoglio delle glorie cinematografiche. «*Per recitare, mettere al mondo un figlio, vivere, ci vogliono coraggio* [illegible] *passione, doti di cui abbondo e che ho saputo trasferire sullo schermo*», ha detto l'attrice. Non si può negare, infatti, che sia una molto combattiva: subito dopo *King Kong*, la Lange decise di non voler buttarsi più via nel cinema commerciale e cominciò [illegible] nutrire l'ambizioso progetto di produrre e interpretare un film [illegible] Frances Farmer, attrice degli Anni Trenta che, un po' a causa della tirannica madre, [illegible] po' a [illegible] di droghe e alcool, trascorse la sua vita tra un manicomio e l'altro. Il film, *Frances*, non solo [illegible] stato fatto, ma le ha valso la nomination per l'Oscar come protagonista, oltre [illegible] una critica molto lusinghiera del *New York Times* in cui si elogia la sua versatilità di attrice: «*Il suo passaggio dalla tragedia* [illegible] *commedia, come dire da Frances* [illegible] *Tootsie, con* [illegible] [illegible] *insuperabile maestria, ha conquistato tutti*».

Oggi Jessica Lange [illegible] [illegible] stella. La sua biografia ricalca quelle tipicamente ufficiali [illegible] dive di vecchio stampo hollywoodiano: un'infanzia difficile, un matrimonio sbagliato; [illegible] strada lunga e aspra prima di sfondare. Si è sposata molto giovane con Paco Grande, un fotografo che l'ha lanciata [illegible]me modella e a cui deve [illegible] [illegible] [illegible] vive col ballerino russo Barishnikov, da cui ha avuto una figlia, Alessandra, di due anni. Ma non ha [illegible] intenzione di sposarlo: «*Io vivo* [illegible] *Los Angeles, lui* [illegible] *New York, ci vediamo ogni quindici giorni e siamo felicissimi* — dichiara [illegible] star —. *D'altronde, in questo momento non avrei tempo per lui, presa come sono dal successo che mi sono conquistata* [illegible] *forza di unghie e di denti* [illegible] *che voglio assaporare minuto per minuto*».

...e Fogar un ghiacciolo

L'ultima avventura del commendator Ambrogio Fogar sta tenendo con il fiato sospeso il mondo - Dopo anni di traversate marine, eccolo affrontare i rigori del Polo La storia di questa impresa ha già conosciuto momenti drammatici che sembravano indurre il ««navigatore solitario» a tornare indietro - Che cosa ne dice la moglie

Il commendatore, chiuso ermeticamente nella tuta termica a prova di tutto, solo sul pack con un cane lappone, [illegible] facendo i conti, a 60° sottozero con i ghiacci eterni. Ma il commendatore, afferma chi lo conosce bene, è uno che non demorde e non [illegible] darà certamente per vinto: ha lanciato la grande sfida al Polo, vuole attraversarlo a piedi percorrendo 400 miglia, vale [illegible] dire 900 chilometri, e nulla [illegible] [illegible] potrà fermarlo. Arriverà surgelato alla meta: ma [illegible] arriverà. Il commendatore, chiarimento superfluo, è Ambrogio Fogar, [illegible] l'Ambrogio come lo chiamano familiarmente in quel di Monza.

Ambrogio Fogar, 42 anni, nasce a Trieste [illegible] si scopre il «piede marino» quando [illegible] ancora in fasce, [illegible] quasi. Dopo parecchie regate, decide di mettersi in proprio [illegible] [illegible] navigare da «solitario»: è il '72 quando compie la traversata dell'Atlantico. Da allora [illegible] poi, divenuto il «navigatore solitario» per eccellenza, non [illegible] è più fermato: ha compiuto il giro del mondo su una barca a vela di 11 metri circumnavigandolo da Ovest a Est, cioè [illegible] dire nella direzione [illegible] venti più avversi; dall'altra, sarebbe stato troppo semplice.

[illegible] nel '78, insieme [illegible] Mauro Mancini che vi [illegible] lasciato la pelle, [illegible] [illegible] vittima d'uno dei naufragi più catastrofici della storia, in seguito al quale è andato alla deriva per 74 giorni su una zattera pneumatica di salvataggio ed [illegible] sopravvissuto cibandosi solo [illegible] zucchero, qualche pesce [illegible] acqua piovana. Quando lo salvarono, pesava [illegible] chili, [illegible] era vivo e raziocinante: un fisico di ferro, da superman. [illegible] rimetterà dagli stenti e dallo choc scalando il Cervino. Dopodiché, rimasto senza barca, decide di passare dai [illegible]rosi [illegible] ghiacci e, per prepararsi alla spedizione polare, compie viaggi [illegible] allenamento nell'estremo Nord, raggiungendo il polo magnetico (da [illegible] confondersi con quello geografico) e percorrendo da solo oltre mille chilometri in Groenlandia.

L'Ambrogio, insomma, è uno degli ultimi Eroi Solitari [illegible] questa nostra epoca eminentemente collettiva. Amato [illegible] discusso, ora nella polvere [illegible] sugli altari [illegible] tutti i grandi protagonisti, rientra nella categoria di quegli amanti del rischio che un tempo [illegible] trovavano l'avventura [illegible] portata di [illegible] e oggi, invece, debbono inventarsela. Difficile capire. Il gusto dell'avventura è qualcosa [illegible] congenito di cui uno non si libera più, spinto [illegible] una continua gara con se stesso, quindi teso a raggiungere mete sempre di[illegible] [illegible] sempre più rischiose: «Ho un bisogno continuo [illegible] provare i miei confini personali. Non per niente, quello che mi fa più paura, nelle mie imprese, non sono i venti o le tempeste, [illegible] il timore di non farcela, d'essere costretto a tornare indietro, a dare forfait. Sentirmi sconfitto, impotente contro la natura, rendermi conto che il mio corpo non [illegible] la fa, significherebbe perdere completamente la fiducia in me stesso».

Di solito l'Ambrogio ce la fa: e queste sue vittorie contro [illegible] natura sono [illegible] regolarmente documentate perché lui, fortunatamente, non è uno che chiude [illegible] sensazioni dentro [illegible] sé; come Robinson Crusoe, tiene un diario accuratamente aggiornato [illegible] molto ben scritto, che concede in esclusiva a un quotidiano per poi raccoglierne le puntate nei suoi libri [illegible] memorie: «*Costretto con il corpo in pochissimo spazio, la mia mente al contrario ne ha avuto tanto* [illegible] *ha potuto lavarsi nei mari e nei venti* [illegible] *conoscersi nei cieli di questo nostro mondo: ma adesso c'è la verifica, che mi preoccupa* [illegible] *po'. Tredici mesi lontano da* [illegible] *che* [illegible] *sarà cambiato? Più io o gli altri? Spero, comunque, di rimettermi in sintonia con gli uomini*».

Sono preoccupazioni superflue: il «solitario» una volta a terra si rivela grandemente estroverso, ha un sacco di amici, [illegible] regolarmente coniugato e, tra una traversata e l'altra, ha persino avuto il tempo di mettere al mondo una figlia, Francesca, che oggi ha sei anni. [illegible] che [illegible] di marito può essere questo signore imprevedibile che ogni tanto abbandona la famiglia per imprese temerarie [illegible] lunghissime?

«*Un marito adorabile* — dice la moglie Maria Francesca Panizzola — *e molto domestico. Quando* [illegible] [illegible] *casa, cucina sempre lui perché io detesto far da mangiare. Certo, ha un hobby un po' faticoso e stremante. Ma* [illegible] *è perfetto*».

Donata Gianeri

Dimenticata rapidamente la tradizione imperversano i vestiti eccentrici e fatali

PER LE NOZZE CIVILI NASCE LA SPOSA PUNK

- Stilisti famosi hanno sconvolto ■ tranquillo mondo dei fiori d'arancio per portarvi vivaci novità, talvolta anche piccanti
- Durante i riti si vedono future mogli «di tutti i colori» oppure in «bianco ■ nero»

Abituate ■ travestimenti folk e punk, che fanno sempre colpo, molte giovani ■ rinunciano alla loro radicata mania di addobbarsi stranamente nemmeno nel fatidico giorno delle nozze. La frenesia dilagante del matrimonio ■ pompa magna con il tradizionale romantico vestito bianco, la chiesa colma di fiori echeggiante di una classica marcia nuziale ■ lascia indifferenti. Preferiscono andare per le spicce semplificando al ■ mo le formalità col solo rito civile che le consente di presen■ in Comune abbigliate in qualche maniera.

Tuttavia risulta che ■ promesse spose ■ problemi ■ ordine economico (molte ■ sposano «per allegria» considerando il matrimonio una specie ■ avventura che prima ■ poi si ■ affrontare) intendendo pronunciare quel breve «sì» sfoggiando capi eccentrici con tanto ■ firma di grido. Gli stilisti famosi che fino a non molto tempo fa ignoravano gli abiti da matrimonio oggi ■ penetrati nel campo dei fiori d'arancio portandovi alcune note vivaci, talvolta piccanti e non prive ■ ■ spiccato «sense of humor».

Gianni Versace suggerisce il tailleur di crêpe de Chine bianca stile ufficiale di ■ da operetta ■ gonna cortissima e fasciante, terribilmente sexy, giacca corta tipo spencer sormontata ■ vistose spalline decorate da improbabili gradi ricamati in perle ■ cristalli riprodotti anche sul colletto a listello e sul berretto ■ tanto di visiera schermato dal candido, vaporoso, velo.

Ha fatto sensazione la linea «libellula» identificabile nel completo di Krizia ■ lucente ■ fittamente pieghettata orizzontalmente (giacca con spalle ad arco e sottana lunga affusolata) esibito dalla bellissima attrice Zeudi Araya andata di recente sposa ■ produttore cinematografico Franco Cristaldi, ex ■ Claudia Cardinale.

Leggiadra nella ■ voluta originalità la sposa in minigonna di Elvira Gramano enfatiz■ ■ elaborati enormi fiori profilati d'argento, il corpino luccicante di ricami: un abito da ■ alla Heater Parisi. Scintillante ■ lustrini ■ tuta da music-hall creata da Enzo Russo per una sposa genere rivistaiolo.

Ci sono poi le fatalissime, seducenti più che mai. Alle maliarde incallite si addice la toilettes ■ Chantal Thomass in jersey di ■ color «nudo» aderente come una seconda pelle, costellata di margherite conclusa da uno strascico ■ coda ■ sirena. I colori vedette dell'anno, bianco ■ nero, si contrastano fortemente nell'abito lungo a terra in merletto di Sonia Bikyel: completamente, drammaticamente ■ la parte posteriore da cima ■ fondo, tutto bi■ davanti. L'idea della sposa a mezzo lutto si sta imprevedibilmente dilatando tant'è che se ■ sono già viste alcune in chemisier lunga, bianchissimo percorso da esili rigature ■ ■ ■ questo colore la grande fusciacca drappeggiata sui fianchi.

■ solo ■ semplicità è listata di nero ■ anche il sontuoso, spumeggiante abito tradizionale ■ tulle immacolato si ■ ■ nero nel gioco degli intrecci ■ canestro ■ indica un fastoso modello di una nota sarta romana indirizzato ad ■ bella rappresentante dell'aristocrazia nera. Spose di tutti i colori ■ ne ■ viste tante. Quelle negative e positive in bianco e nero alla Woody Allen ■ ■ primizia.

Elsa ■

Un vero successo le sete e le anteprime tessili di Como ma dietro l'angolo spunta già la concorrenza di Parigi

COMO — Chilometri di sete pregiate, nobili lini, stupendi cotoni, lane leggere come piume si ■ snodati attraverso tre importanti rassegne tessili, Comomoda, Ideacomo ■ Comoimmagine annunciando la primavera-estate 1984.

La realtà produttiva comasca, largamente rappresentata, che vanta primati mondiali ■ livello creativo ■ qualitativo, ha ancora una volta polarizzato l'interesse dei numerosi compratori ■ confermando ■ validità ■ queste mostre-mercato che ■ svolgono due volte l'anno ■ Como. Tuttavia il presidente di Comomoda, Gianfranco Livio, non ha nascosto una certa apprensione circa la recente notizia arrivata dalla mostra-gemella «Ideacomo» dell'intenzione di volere abbandonare quel magnifico «banco di vendita» che è Villa d'Este per spostarlo ■ Parigi.

«*Ritengo tale eventualità* — spiega Gianfranco Livio — *assai pericolosa per il futuro delle fiere comasche, ■ particolare nel loro complesso, poiché esse verrebbero svuota■ ■ fatto del loro significato. Ciò è tanto più grave se si considera che non esistono serie ragioni per un'emigrazione delle nostre fiere la cui tenuta ■ quanto mai soddisfacente*».

Stilisti, sarti di grido, confezionisti italiani ■ esteri infatti non mancano ■ a questo appuntamento con i produttori comaschi considerato il meeting d'affari più importante per programmare il futuro ■ moda. Comomoda ha vissuto (come sempre) giornate cosmopolite intense caratterizzate dal■ grande affluenza dei buyers che hanno trovato nei tessuti loro proposti tutte ■ migliori componenti incominciando dall'estro creativo, dall'alta tecnologia della lavorazio■ e da quel tipico senso pittorico del colo■ di cui ■ dotati i maestri dell'industria serica comasca, considerati i migliori ■ mondo. Un prodotto quindi che si impone tanto sul mercato interno quanto su quello estero che hanno mostrato finora di rispondere positivamente nonostante le limitazioni imposte dalla precaria situazione internazionale.

L'anno prossimo le stagioni primavera-estate saranno dipinte dai colori rubati alla terra, al cielo, al mare, ■ fiori in una gamma infinita di tonalità. Influenzati dai colori freddi dei materiali dell'architettura moderna, dalle calcolate geometrie dei disegni rigorosamente nitidi appaiono i lini puri oppure in mischia al cotone e alla seta dominati dalle tonalità del cemento, gesso e ■ varie sfumature della sabbia bagnata.

Le suggestioni etniche africane affiorano sui bellissimi tessuti ■ lino, cotone a ■ effetti cromatici basati sui colori ecologici tipici del Continente Nero. Un certo effetto rustico sottolinea il ritorno al classico disegno Fiandra ■ questa azienda ha interpretato con estrema raffinatezza. Altrettanto successo ha ottenuto il jersey-crepon, soprattutto presso i compratori canadesi ■ francesi, proposto nei grafismi diagonali, nelle rigature bajadera e nei floreali formato gigante. Alla sensuale ■ della seta la Vibertess ha invece affidato i colori decisi ma freddi per sfidare una calda estate.

Manolo Morromeo ■ dipinto le future belle stagioni con le tinte squillanti in netto contrasto tra loro imprigionandole nei geometrismi stile Mondrian per abiti «quadro» mentre sulla crepe de Chine ha fatto cadere fitte piogge di minuti pois intercalati a sottili righe. Italvogue lancia «lo sportivone» uni■ in cotone a disegni essenzialmente lineari che bene si addicono all'abbigliamento casual di alta classe.

Farfalle, fiori, foglie e stelle pluricolorate palpitano sugli sfondi bianchi dei cotoni Hertess mentre le candide organza di seta papillon sono invase da mille piccole bolle nere ■ riconfermare i grandi favoritismi per il bianco-nero. Sulla scia bianca-nera De Luigi inserisce splendidi cotoni a gigantesche foglie tropicali vivacizzate dai colori smaglianti di un superbo, solitario uccello del Paradiso. Rigati e scozzesi ■ composé sono presenti a questa rassegna affiancati ■ tessuti cinzati, ■ panni, ai lini d'aspetto ruvido, primitivo, evocanti le tenute dei pescatori bretoni.

A Ideacomo Boselli indica il sorprendente, inedito cotone cellulare ideale per un look sofisticato dello sport attivo. Giuseppe Scacchi, grande esperto nella difficile arte della tessitura serica «jacquard» sfruttando effetti di armature aerate e garzate realizza in maniera personalissima disegni classici e fantasie prevalentemente geometriche ■ conferire alla seta pu■ un aspetto grintoso ■ un tantino rustico. Faliero Sarti contrasta il bianco-nero delle righe con lampi di rosso, giallo sole o rosa shocking.

Le fantasie floreali, tratteggiate con precisione geometrica, stilizzatissime, vagamente Anni Cinquanta, sbocciano sulle pregiatissime crepes, sulle lievi georgettes ■ sulle lucenti satin preannunciando un'estate '84 quanto ■ preziosa ■ costosa perché i prezzi subiranno aumenti oscillanti tra il 10-15-20 per cento.

Elsa Rossetti

INTERVISTA — Con l'attrice del film di Borowczyck

MARINA PIERRO

donna sensuale recita Ovidio

NELLE FOTO: MARINA PIERRO

Quarto film per l'attrice italiana Marina Pierro con il regista polacco Walerian Borowczyck dopo *Interno di ■ convento, Tre donne immorali* (Le eroine del male) ■ *Le cas étrange de dr. Jekyll et miss Osbourne*. Il nuovo film ■ *L'arte d'amare*, da «Ars amandi» ■ Ovidio, le cui riprese sono ■ pieno svolgimento tra Roma e Pompei.

«Sono felice d'essere nuovamente ■ Borowczyck per due motivi — dice la Pierro —: *perché si tratta ■ un autentico autore di cinema con il quale ci si sente partecipi della materia che si è chiamati ad interpretare. E poi perché questo film mi offre l'occasione di lavorare quasi sotto casa. Infatti Pompei dista pochissimi chilometri dal mio paese natale, Boscotrecase, ■ località vesuviana».*

Marina Pierro, in questa che in assoluto ■ la prima riduzione per lo schermo di un'opera di Ovidio, ha la parte di Claudia, ispirata ■ personaggio mitologico di ■ il simbolo della donna in tutta la sua complessità sentimentale. Le ■ ■ partner il giovane attore francese Philippe Taccini nella parte ■ Cornelio. Gli altri interpreti ■ Milena Vukotic, Philippe Lemaire, Mirelle Pame, Pier Francesco Aiello, Antonio Orlando, Simonetta Stefanelli e Michele Placido, che ■ già lavorato con Borowczyck come interprete di *Lulù*, da ■ Wedekind.

«Sono contenta del soggetto — spiega Marina Pierro — *perché Ovidio è attuale, universale ■ l'amore ■ il piacere. Nel leggere il testo originale in latino, cosa che ho fatto ad alta ■ per entrare meglio nei suoi ritmi poetici e nella sua musicalità, mi hanno colpito la freschezza ■ ■ radiosità con cui viene espressa l'arte di amare. Sono le stesse caratteristiche che si ritrovano nella sceneggiatura».*

L'attrice è quindi dell'avviso che ■ ruolo ■ Claudia ■ fresco, ingenuo, malizioso, con la sensualità spontanea della giovinezza.

«Con Borowczyck — spiega ■ Marina Pierro — *si lavora molto bene perché ■ un esteta dell'amore: la sua eleganza, la sua raffinatezza, sono tali da conquistare ■ suoi collaboratori, ■ cominciare dalle attrici. Quando si ■ sul set ■ si prova alcuna difficoltà ad entrare subito nel ■ metodo: il rapporto con lui è sempre stimolante».*

Circa i problemi di censura che i film del regista polacco trovano spesso sulla loro strada, la Pierro sostiene che non dovrebbero mai essercene perché l'erotismo di Borowczyck è incantato, ■ volgare.

«Chi guarda, casomai, dovrebbe ■ meno ossessivo. Liberarsi dei pregiudizi. Penso che "L'arte di amare" — aggiunge — *non avrà nessun problema del genere poiché si avvicina molto di più ai primi film di Borowczyck, come "Goto, l'isola dell'amore" e "Blanche", che agli ultimi, e ritengo che abbia trovato nel ■ di Ovidio quel che cercava da anni».*

Marina Pierro, infine, parla di *Le ■ étrange de dr. Jekill et miss Osbourne*, ancora inedito in Italia, che Borowczyck ha girato prima ■ *L'arte amatoria*.

«E' una pellicola — rileva — *di gusto surrealista che presenta ■ lato ■ sfruttato del testo ■ Stevenson. Il protagonista si identifica con il suo doppio che è una donna, da ■ raffigurata. In tale mutamento di personalità sta un aspetto ■ tutto sconosciuto del celebre personaggio che Borowczyck ha affrontato in modo nuovo tra l'horror ■ un erotismo eccezionalmente inquietante».*

INTERVISTA — IN ■ CON PIRANDELLO

LUIGI DIBERTI

così è (se vi pare)

Da ex operaio Fiat, il torinese Luigi Diberti di strada nel cinema, in televisione e in teatro ■ ha fatta parecchia. Ricordiamo ■ ultimi suoi lavori in tivù, quelli che gli hanno dato maggiore popolarità: il ruolo del brigante Passatore, il ruolo ■ Gabriele D'Annunzio e quello di Schumann in altrettanti sceneggiati. Prima ancora aveva lavorato ■ Strehler, Ronconi, Squarzina, Fenoglio, Proietti.

Ma vediamo che ■ sta facendo in questi giorni ■ Al teatro Quirino s'è ■ nei panni del signor Ponza nella pirandelliana commedia *Così è (se vi pare)* allestita da Giancarlo Sepe, accanto ■ Lilla Brignone, Gianni Agus, Lucia Modugno, Carlo Reali ■ altri.

E' un Pirandello un po' diverso, quello che state rappresentando...

«E' ■. E' quasi un musical, con ■ colonna sonora ironica ■ drammatica appositamente composta da Arturo Annecchino. Sepe ne ha fatto un giallo-psicologico e la musica ■ sottolinea, credo, questo intento».

Anche gli ambienti, le scene sono diversi ■ quelli immaginati da Pirandello...

«Vero anche questo. Tutto si svolge, invece che nell'interno di ■ appartamento, fra le scale e il pianerottolo ■ un palazzo, proprio per differenziarlo dal clima un po' salottiero e pettegolo. Qui ha acquistato, direi, quasi dimensioni metafisiche, in cui verità e chiacchiera si confondono».

Pirandello non si rivolterà nella tomba?

«Non credo proprio. Malgrado la trasformazione, lo spirito ■ lavoro ■ stato rispettato e credo che certi aggiornamenti piacerebbero al suo autore».

Lei ormai è un attore affermato, ma è partito come operaio. In che modo è avvenuto questo cambiamento?

«Alla Fiat lavoravo prima come aggiustatore meccanico ■ poi come progettista di apparecchiature per stampaggi, ma le ■ aspirazioni erano altrove. Già si era insinuato in ■ il virus del teatro. Dedicavo tutti i miei momenti liberi a leggere libri ■ giornali che parlavano di teatro o di cinema. ■ ■ perdevo spettacolo teatrale di un qualche particolare significato che si rappresentasse a Torino».

Ma ci fu pure il momento della decisione, della svolta. Come avvenne?

«Fu quasi ■ colpo ■ testa. Mi licenziai dalla Fiat e venni a Roma per iscrivermi all'Accademia di Arte Drammatica. Avevo qualche risparmio, che si esaurì presto e allora furono tempi durissimi. Facevo qualche piccola parte di tanto ■ tanto, fino a quando capitò Luca Ronconi con quello che fu un ■ venimento storico per il teatro italiano: portò ■ giro per il mondo L'Orlando furioso *con ■ compagnia di 60 persone, ■ ■ piccolo esercito che si muoveva ■ straordinaria agilità. Fu per me un'esperienza di vita ■ artistica eccezionale, irripetibile».*

E per quanto riguarda il cinema?...

«Nel cinema ho lavorato ad una ventina di film, in alcuni dei quali con ruoli ■ primo piano. Fra i film che ricordo con particolare affetto debbo citare Metello di Bolognini, ■ classe operaia va in Paradiso *di Petri,* Mimì metallurgico *della Wertmüller. ■ nel frattempo ho lavorato anche alla radio e al doppiaggio. Particolarmente ben riuscito è stato, per esempio, il mio doppiaggio di* L'arancia meccanica*».*

Malgrado un passato artistico di notevole consistenza, ■ ■ può dire che lei sia molto popolare, cioè ■ ■ il ■ curriculum farebbe supporre. Come lo spiega?

«Vede, ognuno gestisce la professione secondo le proprie convinzioni, secondo certe scelte. Io mi ■ sforzato di fare ■ ineccepibili dal punto ■ vista artistico, trascurando quelle esplicitamente pubblicitarie. Cioè ■ mai stato un buon press agent ■ me stesso, ■ ne ho ■ avuto ■ che mi spronasse. Credo che ■ distanza, tutto sommato, questa regola sia vincente».

Lamberto Antonelli

INTERVISTA — LA FIGLIA DEL GRANDE CHARLOT

GERALDINE

(una Chaplin ■ Cuba)

L'AVANA — *«Essere diretta — sul set — è per me un grande piacere».* Così ha risposto Geraldine Chaplin ai giornalisti cubani che le ■ chiesto ■ intende veramente trasformarsi in regista.

Accompagnata ■ marito, Patricio Castilla, Geraldine ■ venuta a Cuba su invito del ministro della Cultura cubano ed è ospite ufficiale dell'organismo di Stato per ■ cinematografia.

L'attrice rimarrà alcuni giorni nell'isola caraibica che, a ■ giudizio, *«E' una specie di paradiso».*

Vestita con estrema semplicità — gonna ■ camicetta in bianco e nero — Geraldine ■ detto che per ■ tempo aveva lanciato «segnali d'intesa» ai responsabili del cinema latino-americano affinché ■ facessero contratti per qualche film. ■ fino ■ *Vedova di Montiel* (una delle sue ultime pellicole), ■ s'era fatto vivo.

■ detto poi ■ le piacerebbe moltissimo lavorare a Cuba, pur ammettendo che non conosce ■ della sua cinematografia. *«D'altra parte in questo momento sono disoccupata»,* ha detto sorridendo maliziosamente lasciando intendere che così faceva una chiara «insinuazione» per i registi cubani.

Geraldine ha ■ che i primi passi della sua carriera cinematografica sono stati facili grazie al nome del padre *«Così grande, così inimitabile, così meraviglioso»,* ma ha precisato che egli non ha influito sul ■ modo ■ recitare. *«Posso dire anzi che mio padre ■ stato un mio grande ammiratore, un vero e proprio «fans». Quando vide il mio primo film disse: "Sei ■ cosa migliore della pellicola".*

CONCERTI — DAL 3 MAGGIO AL 7 GIUGNO

IL MARTEDI'

Appuntamento all'Auditorium

■ 3 maggio al 7 giugno si svolgeranno ■ Torino i «Martedì dell'Auditorium», nove concerti in cui è dedicato ampio spazio alla musica organistica, corale e cameristica (omaggio a Brahms) e ■ l'impiego dell'orchestra della Rai di Torino nelle sue due formazioni specialistiche: gruppo di musica contemporanea ■ ■ Giampiero Taverna ■ complesso d'archi diretto da Antonio Janigro.

I «Martedì dell'Auditorium» saranno inaugurati, il 3 maggio alle ■ 21, dall'organista ■ Eisenberg; seguiranno il «Quartetto di Torino» e il coro di strumentisti dell'orchestra sinfonica ■ Torino della Rai diretti ■ ■ Contardo (10 maggio); ■ gruppo di musica contemporanea della ■ ■ Torino da Giampietro Taverna (17 e ■ maggio); l'orchestra da ■ della Rai di Torino diretta da Antonio Janigro (31 maggio); il complesso d'archi ■ Rai ■ Torino diretto da Antonio Janigro (7 giugno) e l'organista Arturo Sacchetti (14 ■ 21 giugno).

Contemporaneamente ■ «Martedì dell'Auditorium» proseguiranno i già ■ concerti della stagione pubblica di primavera di Torino ■ ■ la cui orchestra compie 50 anni. Una ricorrenza solennizzata dalla presenza di prestigiosi ospiti come l'orchestra della radiotelevisione della Svizzera Italiana ■ Lugano, il quintetto ■ Dizzy ■ spie, l'orchestra sinfonica ■ Milano della ■ cui ■ aggiunta — sottolinea il direttore artistico della manifestazione, Giorgio Pestelli — la varietà di prospettive: dai classici del sinfonismo ■ un'antologia di veristi ■ liani, da Perosi a Gillespie ■ ■ russi a Rossini, Fauré e Sibelius.

IN POLTRONA DAVANTI ALLA TV

KOLOSSAL

(162 minuti di western)

Retequattro

[illegible] 14

Ciranda De Pedra, sceneggiato. Grande ritorno della novela [illegible] Rete 4 che il 24 [illegible] venne sospesa (causa lo sciopero dei doppiatori) alla novantaseiesima puntata, ovvero ad una sessantina di puntate dal finale. Sabato e domenica l'emittente ci ha proposto in due puntate-fiume un singolare riassunto degli episodi precedenti imperniato sulla vicenda [illegible] Virginia (l'attrice [illegible] Lucila Santos, regina della novela brasiliana) che dopo anni di lontananza torna a [illegible] del padre [illegible] trova più o meno tutti [illegible] [illegible] lei, spinti in questa ostilità da motivi poco chiari.

Grande osteggiatore della ragazza [illegible] lo [illegible] dottor Prado, ovvero suo padre, giudice [illegible] maneggiatore, che pare trattarla malissimo e a cui lei stessa teme [illegible] dover rivolgere la parola. Inaspettatamente però il padre mostra un nuovo interesse nei confronti della moglie dalla quale vive separato, interesse che pare un po' sospetto, soprattutto tenendo conto dei suoi continui tentativi di farla passare per pazza [illegible] rinchiuderla [illegible] manicomio.

Virginia in un'atmosfera tanto tesa e misteriosa trova comunque anche tempo di pensare all'amore, incerta tra Eduardo (che l'ama) [illegible] Luis Carlos (che si dimistra invece lunatico, sfuggente e pessimista).

Rai-Rete 2

ORE 20,30

Un pezzo di cielo, sceneggiato. Terza, tristissima puntata dello sceneggiato polacco imperniato sulle vicissitudini della bambina ebrea Janina nella Varsavia occupata dai nazisti. Miseria [illegible] fame condizionano la vita della famiglia Dawidowicz [illegible] di tutte le altre del ghetto, ma malgrado questo i genitori di Janina cercano di offrire alla piccola l'illusione di un'infanzia il più possibile normale, organizzando tra il resto anche un [illegible] scolastico clandestino che viene tenuto alternativamente nelle abitazioni dei diversi scolari.

Durante queste lezioni Janina conosce le sue migliori amiche e [illegible] loro presenza è per lei un piccolo conforto. Altro motivo [illegible] allegria per la piccola è l'arrivo di una lontana parente dei Dawidowicz che rifornisce abbondantemente di cibo la famiglia e invita Janina a trascorrere il Natale assieme [illegible] lei fuori dal ghetto. Per la bimba si tratta di un periodo di felicità indimenticabile, ma inesorabilmente arriva il momento del rientro.

SEGNALIAMO — FILM SUL VIDEO

Rai-Rete 1

ORE 20,30

La conquista del West, Usa western 1962. 162 minuti di proiezione indimenticabile che la Rete Uno programma (fortunatamente) al posto del previsto **Dio perdona, io** [illegible] e che critici e storici del cinema hanno forse un po' sottovalutato.

Il film nacque con l'intenzione di lanciare definitivamente il cinerama (tre macchine da presa, tre proiettori e tre schermi, fino al 1963, quando l'obiettivo anamorfico permise di usare [illegible] sola macchina [illegible] un solo proiettore), fino ad allora adoperato solo per spettacolari documentari (Questo [illegible] il cinerama, del 1952) e per istruire i piloti dell'aviazione durante la seconda guerra mondiale.

Si pensò ad un genere cinematografico popolare che facesse da supporto all'impresa [illegible] si optò per il western, decidendo di costruirgli una sorta di monumento filmato, realizzando il più grande, completo [illegible] dispendioso western della storia del cinema. Vennero quindi ingaggiati tre grandi registi (Ford, Marshall e Hataway), edalcuni futuri grandi registi per dirigere le varie «seconda troupe» [illegible] ognuno dei cinque lunghi episodi. La grandiosità del cast (Clint Eastwood e Lee Van Cleef sono comparse neanche citate nei titoli) doveva essere e fu paragonabile solo [illegible] quella degli splendidi scenari naturali, e l'entità degli incassi [illegible] rebbe dovuta divenire leggendaria. Non lo divenne, ma i 50 milioni di dollari che il film guadagnò in tutto il mondo soddisfecero abbastanza la produzione ridimensionando però nel contempo le speranze dei sostenitori della nuova tecnica di ripresa e proiezione.

Il film, come [illegible] diceva, si divide in cinque parti che nell'edizione originale vengono collegate dalla voce di Spencer Tracy. Due i fili conduttori: la storia di una discendenza attraverso quarant'anni di vita nel West, ed una splendida canzone che in Italia la distribuzione fece doppiare con scelta discutibile [illegible] parole melense [illegible] che parla di «messi d'or» [illegible] «valli in fior» salvandosi però per merito della bellezza del tema musicale.

Nelle sale nostrane, dove i tre schermi necessari per [illegible] cinerama erano un sogno quasi fantascientifico, tutti notarono le giunture fra un piano e l'altro dell'immagine, ma la pellicola ebbe ugualmente un notevole successo. Chi l'ha vista ricorda una grande quantità di scene più che spettacolari (la battaglia di Siloh, la traversata delle rapide, il duello sul treno in corsa, che costò la mutilazione della controfigura Morgan, e la carica dei bufali), e ricorda anche una sorta di piccolissimo mistero consistente sull'accentazione errata (arriva invece di arrivà) ostentata nel secondo episodio, ma solo in alcune scene, per motivi assolutamente imperscrutabili.

Ancora una curiosità: quando nelle prime sequenze James Stewart cacciatore [illegible] pelli in canoa si presentava [illegible] Debbie Reynolds, [illegible] suo nome suscitava l'ilarità del pubblico. Era infatti [illegible] nome destinato a diventare celeberrimo, [illegible] che nel 1962 nessuno conosceva e tutti trovavano comico: Linus.

Canale 5

ORE 20,30

Per amare Ofelia, Italia commedia 1974. Uno dei migliori, o forse addirittura il migliore, fra i film [illegible] Pozzetto, che reduce da dieci anni di cabaret, da una comparsata al Festival dei Due Mondi di Spoleto (in tandem con Cochi Ponzoni nella commedia *La conversazione continuamente interrotta*) e da una trionfale Canzonissima veniva scoperto [illegible] cinema prima di inflazionarlo col proprio personaggio di eterno «imbranato». Fresco [illegible] divertente il film, che vede anche [illegible] Ralli brava ed estremamente bella, pur essendo un antesignano della «commedia all'italiana» che dilagò negli anni successivi e dilaga [illegible] adesso, non irrita per volgarità né per esecuzione affrettata.

Italia 1

ORE 14,45

Poveri ma belli, Italia commedia 1956. Film fortunatissimo, capostipite di [illegible] serie che ebbe in Italia [illegible] enorme successo [illegible] che era contraddistinta dalla presenza di Marisa Allasio nel ruolo di bellissima civetta. In [illegible] colpo solo il film lanciò Renato Salvatori, Maurizio Arena, naturalmente Marisa Allasio e [illegible] coppia Lorella De Luca - Alessandra Panaro che furoreggiò per una decina d'anni e che nello stesso [illegible] Mario Riva presentava al Musichiere come tandem di «stelle ancora sconosciute ma [illegible] sicuro avvenire».

Il regista Dino Risi, già asso della commedia popolare con *Pane amore e...*, ultimo propaggine del filone comenciniano nato con *Pane, amore* [illegible] *fantasia*, andava in crisi poco dopo e tentava con scarsissimo successo la strada del film drammatico, rientrando però in capo a pochi anni e diventando uno degli incontrastati maestri della commedia di costume. Italia 1 con una scelta simpaticissima dedica le 14,45 di tutta la settimana [illegible] riproposta completa di tutti i titoli tanto del filone Poveri [illegible] belli che del filone Pane [illegible] amore.

DOVE ANDIAMO STASERA IN CITTA'

MISTERO

(Bogart in azione al Movie)

CINEMA

MOVIE CLUB, via Principe Amedeo 5/A, [illegible] 16,10-18,10-21: «Il mistero del falco» (The Maltese Falcon), di John Huston, con Humphrey Bogart, Peter Lorre, Mary Astor (Usa - 1941 - bianco e nero - 100' - versione italiana).

CENTRE CULTUREL FRANCO-ITALIEN, via Donati 5, inizia oggi con la proiezione del film «Le signe du lion» (ore 15,30) una retrospettiva completa dell'opera cinematografica [illegible] regista francese [illegible] Eric Rohmer. Mercoledì 27 aprile (ore 16,30 e 18) sarà presentato in anteprima in versione originale il film «Le beau [illegible] riage». Eric Rohmer, nato nel 1920, professore di lettere, [illegible] [illegible] affermato come regista tra gli autori più significativi della nouvelle vague. Fedele continuatore delle teorie di André Bazin, ha rivendicato all'immagine il ruolo [illegible] limpida rappresentazione [illegible] reale, [illegible] all'arte quello di rivelazione di un ordine misterioso impresso nel cuore dell'uomo e nelle vicende della storia. Nel 1976 ha diretto un'impeccabile versione cinematografica del romanzo [illegible] «La marchesa von», di Heinrich von Kleist.

I CONCERTI

PICCOLO REGIO, ore 21, per i Lunedì Musicali, Paolo Bordoni, pianoforte. Prima esecuzione italiana della raccolta completa delle Sonate per pianoforte di Franz Schubert (quinta parte).

CONSERVATORIO (Stagione concertistica Intercral), ore 21, [illegible] chitarrista Stefano Grondona eseguirà musiche di Bach, Henze, Giuliani, Ponce. Il concerto è in ricordo del maestro Carlo Bruno Spattini.

COLOSSEO, via Madama Cristina 71, [illegible] 21: Concorso internazionale [illegible] composizione coreografica «Un balletto contro la violenza» (indetto dallo Zonta Club di Torino, con il patrocinio [illegible] Conseil international de la danse/Unesco e dell'assessorato alla Cultura della Regione Piemonte). Spettacolo di gala, con la presentazione dei balletti finalisti (organizzato in collaborazione con l'assessorato per la Cultura della città di Torino). Il programma prevede la presentazione delle coreografie che hanno superato la prova eliminatoria e l'assegnazione e la consegna dei seguenti premi [illegible] coreografi: Premio Zonta per Un balletto contro la violenza (un milione di lire); Premio Regione Piemonte (800 mila lire); Premio [illegible] [illegible] mila lire); Premio Porselli al coreografo più giovane meglio classificato (600 mila lire); targhe ai coreografi finalisti.

Zonta [illegible] un'organizzazione internazionale che riunisce donne impegnate in un'attività produttiva negli affari e nelle libere professioni. L'associazione tende al progresso della condizione femminile, alla comunicazione fra donne [illegible] tutto il mondo, con l'obiettivo della reciproca comprensione [illegible] della pace [illegible] propone ampie possibilità di prestazioni disinteressate nel campo civile e sociale. A Torino l'associazione conta una trentina di soci. Altre 30 mila [illegible] sparse in 50 Paesi del mondo. Lo Zonta fu fondato a Buffalo (Usa) nel 1919. Anche Margaret Thatcher è una zontiana.

Pubblico: tutti.
Durata: oltre le due ore.
Prezzi: poltrone numerate, lire [illegible] mila; ingressi, lire [illegible] mila.

ACCADE

TEATRO STABILE TORINO, «I pettegolezzi delle donne», di Carlo Goldoni, presentato da Venetoteatro, con la regia di Sandro Sequi, [illegible] lo spettacolo che sostituisce «La fiaccola sotto [illegible] moggio», di D'Annunzio, non programmato per la chiusura temporanea del Teatro Carignano. Le recite de «I pettegolezzi delle donne» avranno luogo da martedì 3 [illegible] domenica 8 maggio. Gli abbonati della «Stagione del Teatro Carignano» (ex posto fisso) possono quindi usufruire della tessera con il turno stabilito.

SETTIMANE SCOZZESI [illegible] Torino, Camera di Commercio, via Giolitti 24, ore 16 e 18, nella sala Europa, rassegna di film scozzesi (My Childhood - My Ain Folk - My Way Home). Cuffie per la traduzione simultanea [illegible] disposizione. Ingresso libero. Piazza Castello, ore 17, gruppo di danza «Royal Scottish Country Dance Society, Glasgow Branch». Unione Culturale, via Cesare Battisti 4/b, tutti i giorni, dalle 10 alle 19, fino al 1° maggio 1983, mostra «The Glasgow style - Mackintosh e i suoi contemporanei», mobili, ceramica, gioielli, ricami, moda, disegni del famoso architetto Renni Mackintosh e di F. [illegible] M. MacDonald, T. Morris, E. A. Taylor, J. Newbury e altri che hanno fatto di questa città uno dei più importanti centri europei dello stile liberty.

E' la prima mostra del genere allestita fuori dalla Scozia dai musei di Glasgow. Ingresso libero. Antichi Chiostri, via Garibaldi 25, tutti i giorni, fino al 1° maggio 1983, dalle 10 alle 19, mostra fotografica «Glasgow e la sua provincia». Ingresso libero. Castello del Valentino, aula magna della Facoltà di Architettura, dalle 10 alle 18, fino al 30 aprile 1983, «Mackintosh Scool of Architecture». Ingresso libero.

TEATRO — CONCLUSA LA RASSEGNA DELL'ERBA

VALENTIN

(dalla Baviera [illegible] Torino)

Con la rappresentazione di *Tingeltangel* [illegible] Karl Valentin si è conclusa all'Erba la tornata primaverile della rassegna regionale di teatro popolare. Che una compagnia di commedianti non professionali, in questo caso i simpatici Nuovi Gobbi, punti [illegible] un testo difficile [illegible] legato a un mondo lontano come il vecchio kabarett tedesco, significa che i cosiddetti filodrammatici dimostrano a volte più coraggio delle cosiddette compagnie primarie.

Karl Valentin in particolare operava sulla realtà bavarese che conosceva (e odiava) alla perfezione. Forse questa sua fedeltà alle origini gli costò la popolarità che invece accompagnò per esempio talenti più universali come il clown Grogk o il drammaturgo Brecht. Di conseguenza i Nuovi Gobbi si trovano alle prese con riferimenti topografici, battute d'epoca [illegible] satire cronistiche che a distanza di mezzo secolo risulta difficilissimo riprodurre.

In *Tingeltangel* Valentin faceva un orchestrale impiccione che interrompe continuamente il maestro [illegible] l'esecuzione, infarcendo la [illegible] di scherzi fatui e d'interventi spropositati. C'è in un tale determinato elogio dell'idiozia la medesima [illegible] risentita posizione d'un Petrolini nella tronfia Italia del periodo contemporaneo. Non ha fatto male Roberto Gho a impostare la compagnia secondo i moduli del «*Ti ha piaciato?*» o dell'«*Io sono Fortunello...*».

Così gli attori capitanati [illegible] [illegible] sostenuto Roberto Forte in vena [illegible] facezie dette con bella serietà, vincono il forte impaccio iniziale e comunicano una cosa importante: la voglia di conoscere meglio il mondo di Valentin e del kabarett, [illegible] sterebbe questo risultato culturale per indicare che si è andati al di là della serata in famiglia. Questo hanno pure voluto dire gli applausi rivolti ad Andrea Germano, Silvana e Giacomo Sportelli, Maria Sette, Fulvio Grosso, Enrico Bergonzi [illegible] Nilli Maria Del Medico impegnata in più parti.

p. per.

GUIDA AL MEGLIO DEI PROGRAMMI TELEVISIVI DA DOMANI A SABATO

PRIVATE — FILM E VARIETA'

IL CRISTALLO
piace ai registi

MARTEDI' — Torna **Dallas** alle 20.30 su **Canale 5** ma la settimana è talmente densa di richiami interessanti che l'avvenimento non avrà probabilmente l'eco che ci si attenderebbe. Sempre su Canale 5 per il ciclo dedicato a Dorelli assistiamo alle 22.25 alla replica di **Una sera c'incontrammo**, satira di Love Story con il cantante-attore nei panni di un pendolare innamorato della grassissima e odiosa miliardaria Fran Fullenwider al punto di rifiutare le grazie che invece Lia Tanzi gli dispenserebbe con generosità.

Su Rete 4 alle 20.30 troviamo il re dei catastrofici **L'inferno di cristallo**, celeberrima pellicola con Paul Newman, Steve McQueen, Faye Dunaway ed altre cinque o sei star hollywoodiane nell'incendio di un grattacielo reso con raccapricciante veridicità, mentre su Italia 1 furoreggia il giallo nostrano **L'uccello dalle piume di cristallo**, firmato dal regista Argento e noto per aver iniziato la lunga serie di polizieschi nostrani con sangue a fiotti, colpevole casuale scoperto nel finale e il nome di un animale nel titolo. Sul Grp - Antenna 3 lo show delle 20.30 è il simpatico **Bongoo**.

MERCOLEDI' — **Dallas** imperversa sempre alle 20.30 su Canale 5 in concorrenza con Baudo che alla stessa ora monopolizza Rete 4 col suo **Milione al secondo**. Un po' debole cinematograficamente (sulle private) la serata ci consegna su Italia 1 alle 21.30 una replica di **Venga a prendere il caffè da noi**, con Tognazzi e Angela Goodwin, tratto da un racconto di Chiara e imperniato sulla vicenda di un vicecaposervizio dell'Ufficio delle imposte che si installa in casa di tre sorelle come dominatore e ne viene alla fine dominato e sopraffatto.

Rete 4 alle 22 annuncia il comico **La vergine, il toro, il capricorno** con la Fenech e il Pierino cinematografico Alvaro Vitali, mentre Canale 5 alle 21.25 prevede il giallo di Chabrol **Delitti e champagne** con Anthony Perkins, e Grp-Antenna 3 annuncia alle 20.30 lo show con Teo Teocoli **Non lo sapessi ma lo so**, forse il migliore fra tutti quelli proposti nell'arco della settimana.

GIOVEDI' — Repliche celebri per Italia 1 che alle 14.45 ci riporta indietro nel tempo con **Pane, amore e fantasia** (il primo del ciclo, con De Sica e la Lollo) e alle 20.30 con un salto di vent'anni esatti ripropone quello che in qualche modo si può considerare un altro classico della commedia nostrana: **Malizia**, per il ciclo dedicato a Laura Antonelli.

Su Rete 4 alle 20.30 Charles Bronson è il **Candidato all'obitorio** che indaga per conto di un riccone, si scontra con Maximilian Schell e Jacqueline Bisset, scopre di essere stato imbrogliato da una banda di gangster e si ribella a questi rischiando varie volte la vita.

Canale 5 propone il quiz **Superflash** alle 20.30, mentre alle 22.15 richiama l'attenzione degli sportivi con l'incontro di boxe **Mayweather - Alvarado**. Sul Grp-Antenna 3 spettacolo di varietà con Ric e Gian intitolato **Ric e Gian show** e diretto dall'ex mago Zurli Cino Tortorella.

VENERDI' — Su Rete 4 una complicatissima puntata di **Dynasty**, con figli rapiti di cui non si sa più nulla e figli rapiti che tornano dopo venticinque anni, alle 21.30 troviamo il duo Giannini-Melato protagonista di **Travolti da un insolito destino nell'azzurro mare di agosto**, celebre commedia che vede lei moglie di un industriale, lui siciliano comunista ed entrambi costretti a coabitare su un'isola deserta.

Canale 5 alle 20.30 cattura buona parte dell'ascolto con **Profondo rosso**, altro celebre giallo italiano con un pizzico di sadismo e sorpresa nel finale, mentre Italia 1 promette avventura alle 20.30 con **Quelli della San Pablo**, storia drammatica di Steve McQueen, macchinista su una cannoniera americana che sullo sfondo dei moti cinesi del 1926 viene accusato a torto della morte di una donna ed è per questo odiato dalla popolazione locale. Sul Grp-Antenna 3 alle 20.30 è la volta della **Bustarella**, gioco a premi presentato da Andenna.

SABATO — Canale 5 alterna lo spettacolo con **Attenti a noi due Due** alle 20.30 al film, con **Allegro squadrone** alle 22, commediola franco-italiana imperniata sulle gesta militari di Sordi, Stoppa e De Sica.

Italia 1 alle 20.30 conclude il ciclo Newman con **Colpo secco**, bel film di George Roy Hill che diresse già l'attore in «Butch Cassidy» e «La stangata» ma che qui non riuscì ad assicurarsi per la terza volta la collaborazione di Redford, mentre alle 22.45 termina anche il ciclo Delon con il cupo dramma di Deferre **L'evaso**.

Sul Grp-Antenna 3 alle 20.30 il film è il movimentato **La polizia ordina: sparate a vista**, mentre il supertitolo della serata è indubbiamente quello di Rete 4 che alla stessa ora propone il western di Peckimpah **Il mucchio selvaggio**, con William Holden, Ernest Borgnine, Robert Ryan, Warren Oates, ambientazione eccezionale e la storia di una banda che ruba armi per un feroce generale messicano e disgustata dal suo comportamento si sacrifica fino all'ultimo uomo per affrontare il suo piccolo esercito in un memorabile finale di tensione eccezionale.

FILM — TUTTI I TITOLI DI RAI ED ESTERE

DA FELLINI A MALLE
(una settimana vista con classe)

MARTEDI' — Preparatevi ad una cinesettimana d'eccezione. Si comincia stasera alle 20.30 con l'ultimo film di Fellini, **La città delle donne**, interpretato da Mastroianni da un lato e da circa duemila comparse femminili dall'altro, fra femministe arrabbiatissime e minacciose, soubrettine, naziste, donne-oggetto, fuochiste violentatrici, drogate capaci di ebete violenza, poligame con harem di mariti, istruttrici di lotta libera e al coltello, pattinatrici ed evanescenti mogli isteriche.

Il regista mescola annotazioni personali e critica sociale, fece infuriare le femministe e come al solito divise in due partiti critica e pubblico. Su Montecarlo alle 20.35 non è da disprezzare **Amori di mezzo secolo**, episodico con toni drammatici, registi vari come Germi, Rossellini, Pellegrini e Pietrangeli e diversi momenti (soprattutto quelli di Rossellini) che forse la critica ha sottovalutato. Su Capodistria alla stessa ora **Un uomo in vendita** è invece un dramma inglese con il declino ed una sorta di rinascita di un centravanti alla fine della carriera.

MERCOLEDI' — Tre film sulla Rai. In **Io e Caterina**, alle 20.30 sulla Rete Uno, Alberto Sordi è un marito stanco delle bizze di moglie, amante e cameriera che trova il modo di sostituirle tutte con un meraviglioso robot-donna che dopo un po' però comincia a mostrare i suoi limiti.

Sulla Rete Due alle 22.45 troviamo invece **L'abominevole dottor Phibes**, che molti considerano il capolavoro dell'horror e che narra la crudelissima vendetta di un miliardario pazzo ai primi del Novecento contro i medici che per incuria causarono la morte di sua moglie. Sulla Rete Tre infine alle 20.30 Julie Christie è **Petulia**, giovane insoddisfatta dalla vita e dal marito manesco e infantile che cade fra le braccia di George Scott, medico sposato, ma si vede costretta a troncare la relazione con lui dalle pressioni del consorte che passa a vie di fatto picchiandola a sangue.

Su Montecarlo chi avesse nostalgia per «Via col vento» potrà ammirare alle 20.30 Clark Gable stavolta in coppia con Yvonne De Carlo in una storia ambientata nei medesimi luoghi e nel medesimo periodo storico della pellicola recentemente trasmessa dalla Rete Due, con Gable proprietario di una piantagione e la Di Carlo mulatta che lui acquista e sposa dopo la fine della guerra civile.

GIOVEDI' — Sui canali nazionali c'è solo un film, in onda sulla Rete Tre alle 22.05, ma si tratta del sempre interessante **Ecce Bombo** di Nanni Moretti. La pellicola, girata con pochi soldi, scritta, sceneggiata, interpretata e diretta dallo stesso Moretti descrive situazioni, drammi, incomunicabilità e amori malriusciti di un gruppo di «figli del Sessantotto», ebbe successo e piacque tanto al pubblico che ai critici.

La Tv Svizzera alle 20.40 annuncia **La guerra è finita**, dramma di Resnais con Yves Montand, Michel Piccoli, mentre su Montecarlo alle 21.30 **La rosa del Sud** per quanto possa sembrare un'altra imitazione di «Via col vento» ne è invece un'anticipazione, essendo uscito quattro anni prima.

VENERDI' — Sulla Rete Uno alle 21.25 il film è **Dillinger**, storia del bandito John Dillinger (interpretato da Warren Oates) per il quale per la prima volta i giornali coniarono l'espressione Pericolo pubblico numero 1. Rapinatore e assassino, Dillinger conduce alcuni anni di esistenza perlomeno intensa, uccidendo e ferendo poliziotti e finendo braccato dall'Fbi dopo che l'amata ha deciso di consegnarlo alla legge per intascare la taglia.

Capodistria alle 20.30 punta ugualmente sul poliziesco con il classico **Nemico Pubblico**, datato 1931 e quasi mensilmente abbonato al video sui canali di serie B, mentre Montecarlo alle 21.30 prende un piccolo scivolone con **Who? L'uomo dai due volti** che oltre a non essere eccezionale esce ormai dagli occhi di tutti a furia di repliche.

SABATO — Sulla Rete 1 alle 14.30 Totò continua a giganteggiare stavolta in **Totòtruffa '62**, bel film firmato dallo specialista Mastrocinque e imperniato sui divertenti bidoni che il protagonista organizza continuamente osteggiato dal commissario Ernesto Calindri, suo ex compagno di scuola.

Sulla Rete Due alle 20.30 **Atlantic City Usa** è un dramma del regista francese (ma in pratica americanizzato) Louis Malle, con Burt Lancaster che sogna di diventare un gangster di rispetto e vive un momento magico al fianco di Susan Sarandon nella città «bisca» dell'Atlantico.

SHOW-TELEFILM — SULLE RETI DELLA RAI

PER TUTTI I GUSTI
(da Mr. Fantasy a Piero Angela)

MARTEDI' — Sulla Rete Uno il menù ci consegna il quiz **Giallosera** alle 20.30 seguito dal forse più ascoltato **Quark** alle 21.45. La rubrica di Piero Angela questa settimana parla del Big Bang, l'ipotetica immane esplosione che circa venti miliardi di anni fa segnò il via per la formazione dell'Universo. Alle 22.40, sempre sulla Rete Uno, troviamo il musicale **Mister Fantasy**, mentre sulla Rete Due dopo il film alle 23.10 l'unico appuntamento della seconda serata è quello con il divertente **Pianeta Totò**.

MERCOLEDI' — Sulla Rete Uno le 20.30 sono occupate dal film, le 22.25 da una tribuna politica e le 23.40 da uno dei programmi più attesi: **mercoledì sport**, con la sintesi delle europartite. La Rete Due richiama a sua volta masse di sportivi per la partita **Widzew Lodz-Juventus**, mentre alle 21.50 **Mixer** esce in edizione ridotta di soli 40 minuti.

GIOVEDI' — Alle 20.30 sulla Rete Uno l'appuntamento è con **Test**, quiz definito «psicologico» con Emilio Fede conduttore, la torinese Ramona Dell'Abate sua coadiuvatrice e un indice d'ascolto che non è ancora ufficializzato ma che parrebbe essere altissimo anche perché in definitiva si tratta di un programma divertente.

Alle 21.45 terza puntata dello sceneggiato drammatico **Il figlio perduto**, con Lino Troisi, seguito alle 22.55 dal lungo documentario della serie **A domanda risponde**, imperniato su «I protagonisti del processo penale».

La Rete Due alle 20.30 torna ad annunciare **Reporter** (meno sensazionale di quanto si sperava), e alle 21.25 la replica della settima puntata dello spettacolo di Boncompagni **Drim**.

Alle 22.40 **Tg2 sportsette** parla di hockey presentando anche la sintesi di **Italia Finlandia**. Per i patiti della musica leggera invece sulla Rete Tre alle 20.30 l'appuntamento obbligatorio è con la seconda parte del **Discoinverno 1983**.

VENERDI' — Il film occupa tutta la serata sulla Rete Uno lasciando solo un po' di spazio alle 23.15 al non interessantissimo **Il bambino di celluloide**. Sulla Rete Due alle 20.30 va in onda **Portobello**, seguito alle 22.10 da **Dossier** e alle 23.05 dall'ultima puntata di **Luigi Ganna detective** che però va in onda divisa in due parti delle quali la prossima sarà trasmessa la settimana successiva.

La Rete Tre alle 20.30 rispetta i patti fatti all'inizio di stagione e consegna ai sostenitori della lirica (e di Puccini in particolare) un titolo di sicuro richiamo: Tosca.

SABATO — Sulla Rete Uno alle 20.30 termina **Al Paradise** con ospite, perlomeno insolito in un varietà, Giovanni Agnelli.

Alle 22, sempre sulla Rete Uno, collegamento con Monaco per il **Gran Premio Eurovisivo della canzone 1983**, anche detto Eurofestival, gara musicale con l'Italia rappresentata da Riccardo Fogli, ex trionfatore sanremese.

Alle 22.30 la Rete Due annuncia un'ennesima puntata di **Il cappello sulle ventitré**, mentre alle 23.20 si collega ancora con Dortmund per trasmettere la sintesi della partita di hockey **Italia-Svezia**.

Per il ciclo 10 registi, 10 racconti alle 22.05 sulla Rete Tre troviamo infine **L'isola**, su soggetto di Giani Stuparich, con la regia di Pino Passalacqua.

CONCERTO — SPAZIO MUSICA AL CONSERVATORIO

QUATTRO MANI
Carlini e Gemelli al pianoforte

Per «Spazio Musica anno VII», al Conservatorio, la C.a.m.t. e le Serate Musicali di Milano hanno presentato sabato sera il duo pianistico Pia Carlini e Anna Gemelli. Entrambe milanesi e insegnanti nel locale conservatorio, suonano a quattro mani e la loro scheda personale parla soprattutto dell'attività solistica. Il pianoforte a «quattro mani» merita un commento particolare perché richiede una precisa applicazione per ottenere una costante omogeneità tecnica ed un univoco impegno artistico interpretativo.

Il recital del duo Carlini-Gemelli è iniziato con i *12 pezzi per pianoforte a 4 mani* di Shumann ed è passato alla vivacità contagiosa delle *Sei danze ungheresi vol. 1* di Brahms. Nella seconda parte del concerto il duo ha affrontato l'esecuzione di un capolavoro schubertiano, la *Fantasia in fa min. op. 103*, ricca di cantabilità struggente e di aspre impennate; la serata è terminata con *Andante e variazioni* di Mendelssohn-Bartholdy.

Pur con momenti indovinati e accenni lirici coloriti, condotti in special modo dalla Gemelli, il concerto è risultato una corretta lineare esecuzione. Alle due giovani pianiste molto affiatate e tecnicamente agguerrite manca il «respiro» derivante dalla maturità spirituale ed interpretativa, che forse la loro giovane età non può ancora dare, per avviarle sicure verso un maggior approfondimento dei valori musicali. Cordialissimi applausi.

s. vi.

Rete uno

15,15 **Quel rissoso, carissimo, irascibile Braccio di ferro,** cartoni animati
15,30 **Il mondo intorno a noi: I mietitori clandestini,** documentario. Seconda parte
16 — **Lo sport**
16,30 **Speciale Parlamento**
17 — **Tg1 flash**
17,05 **Direttissima con la tua antenna,** varietà per i ragazzi
17,10 **Remi,** cartoni animati
17,30 **Tutti per uno,** varietà
18,20 **L'ottavo giorno,** temi della cultura contemporanea
18,50 **Eccoci qua,** comiche di Stanlio e Ollio
19 — **Italia sera,** varietà presentato da Enrica Bonaccorti e Mino Damato — *Fra le rubriche presentate nel corso del programma (oltre alla moda, alla cronaca alternativa e ai miniconcorsi a premi): A quest'ora nel mondo, con collegamenti con le maggiori capitali estere, Attenti a noi due, con pettegolezzi sui personaggi dello spettacolo; Anteprima tv, con anticipazioni sui programmi televisivi e Gente che va, gente che viene, con interviste a noti personaggi di passaggio nelle grandi città*
19,45 **Almanacco del giorno dopo**
20 — **Telegiornale**
FILM 20,30 **La conquista del West,** di John Ford, Henry Hataway, George Marshall, con James Stewart, Gregory Peck, George Peppard, John Wayne, Carrol Baker, Debbie Reynolds, Caroline Jones, Richard Widmark, Eli Wallach. Usa western 1962 — *Attraverso vari episodi la storia di una famiglia di pionieri nell'arco di quarant'anni. Due sorelle appena giunte nel West incontrano gli uomini della loro vita. Una sposa un cacciatore che per lei si trasforma in agricoltore e muore durante la guerra civile. L'altra sposa un avventuriero assieme al quale crea e dilapida tre immensi patrimoni. Il figlio del cacciatore salva la vita ad un generale, partecipa alla costruzione della ferrovia, diventa sceriffo ed uccide un temibile bandito*
22,55 **Telegiornale**
23,05 **Appuntamento al cinema,** i film che vedremo sul grande schermo
23,15 **Speciale Tg1,** attualità
0,10 **Tg1 notte**

Italia 1 (Antenna Nord)

Can. 58-41; 23-70-25

FILM 14,45 **Poveri ma belli,** di Dino Risi, con Renato Salvadori, Marisa Allasio, Maurizio Arena. Italia commedia 1957 — *Celeberrima commedia e grande hit commerciale con le avventure di due bulli romani*
16,40 **Bim Bum Bam,** per i ragazzi: **I Superamici,** cartoni animati
18 — **Quella casa nella prateria,** telefilm
FILM 20,30 **La pupa del gangster,** di Giorgio Capitani, con Sophia Loren, Marcello Mastroianni. Italia commedia 1975 — *Una prostituta è contesa fra due boss della malavita. Poi si stanca di essere maltrattata da loro e li denuncia alla polizia. I boss vengono arrestati, ma lei rischia più volte la pelle. La salva un innamorato vicecommissario. Il racconto di Woolrich è preso a pretesto per una farsa napoletano-milanese al servizio di uno dei più amati tandem di attori di quegli anni*
22,15 **Samurai,** telefilm
23,10 **Havoc,** documenti
0,10 **Ironside,** telefilm
1 — **Rawhide,** telefilm

il meglio alla radio

UNO (FM 92, 1)

13,35 **Master.** La musica giorno per giorno
14,30 **Dabadam bam bam.** Nella giungla di parole delle canzoni
15,03 **Radiouno Servizio:** «Ticket». Settimanale della salute e dell'assistenza, di Lino Mati
16 — **Il Paginone,** a cura di Giuseppe Neri
18,35 **Il teatro d'agitazione.** Programma condotto e diretto da Mariella Serafini Giannotti
19,30 **Radiouno jazz '83.** Attualità dagli Stati Uniti con Billy Banks
20 — Operazione Teatro: **Aida.** Libero adattamento radiofonico di Paola Pascolini dal libretto operistico di Antonio Ghislanzoni
21,03 **I racconti dell'assurdo.** «La regina isabella». Programma di Giuseppe Di Leva
21,30 **Petrassi dirige Petrassi**
21,52 **Obiettivo Europa.** Colloqui trisettimanali su arte, cultura e spettacolo condotti da Giuseppe Liuccio
22,27 Audiobox: **Dietro le persiane,** di Carlo Monterosso

DUE (FM 95,6)

13,41 **Sound Track.** Curiosità, informazioni, ricordi di vecchi e nuovi film e delle loro musiche presentati da Francesco Valrano
15 — **Una furtiva lacrima.** Vita di Gaetano Donizetti. Originale radiofonico di Franco Monicelli (15° e ultima puntata)
15,42 **Concorso per radiodrammi selezionati e prodotti dalle Sedi regionali Rai**
16,32 **Festival!** Programma di cinema, teatro, radio, televisione raccontato da Turi Vasile e Lucio Favaretto
17,32 **Le ore della musica,** a cura di Laura Padellaro
18,32 **Il giro del Sole.** Voci dal mondo delle lettere, delle arti e delle scienze
21 — **Recital del soprano Elly Ameling e del pianista Dalton Baldwin**
21,30 **Viaggio verso la notte.** Poesie e prose scelte da Eugenio Ragni
22,50 **Radiodue 3131 notte.** Programma d'intrattenimento in diretta

TRE (FM 98,2)

12 — **Pomeriggio musicale,** a cura di Paolo Donati
15,30 **Un certo discorso,** a cura di Pasquale Santoli
17,30 **Spazio Tre.** Musica e attualità culturali presentate da Benedetta Bini
20,30 **Dalla Sala dei Concerti della Facoltà di Musica dell'Università di Cambridge Stagione dei concerti 1982-'83 dell'Unione Europea di Radiodiffusione. Concerto dei finalisti**
23 — **Il jazz.** Improvvisazione e creatività nella musica

Rete due

13,30 **Tresei special,** documenti
14 — **Tandem,** per i ragazzi
14,05 **Paroliamo,** giochi
14,30 **Doraemon,** cartoni animati
15 — **Blondie: il bilancio di Blondie,** telefilm — *Blondie cerca di far quadrare il bilancio di casa e risparmiare 200 dollari per una pelliccia. Dagwood cerca di risparmiarne altrettanti per iscriversi ad un club di pesca*
15,25 **Una giornata a...** varietà
15,55 **Doraemon,** cartoni animati
16,30 **I parchi nazionali europei,** documenti
17 — **Mork e Mindy: Una bomba per Nelson,** telefilm
17,30 **Tg2 flash**
17,35 **Dal Parlamento**
17,40 **Stereo,** settimanale di informazione musicale
18,20 **Spazio libero,** i programmi dell'accesso: Consorzio nazionale consorzi cooperative sportive. Documenti
18,40 **Tg2 sportsera**
18,50 **Starsky e Hutch: Starsky contro Hutch,** telefilm. Con Paul Michael Glaser
19,45 **Tg2**
20,30 **Un pezzo di cielo,** sceneggiato. Terza puntata — *Nonostante la miseria e le condizioni del ghetto, i genitori cercano di dare a Jamina l'apparenza di una vita normale. Un giorno arriva nella misera casa una lontana parente che rifornisce la famiglia di cibo e soprattutto regala a Janina un Natale indimenticabile*
22,35 **Tg2 stasera**
22,45 **Le storie di Mozziconi,** sceneggiato dai racconti di Luigi Malerba. Secondo episodio: Mozziconi cerca un letto. Con Leo Gullotta — *Mozziconi è disperato non sapendo mai dove andare a dormire. Per strada trova uno scatolone, ex contenitore di un frigorifero, e ci si infila dentro. Il ladro Ulisse però ruba lo scatolone pensando che dentro ci sia ancora il frigorifero*
23,20 **Protestantesimo**
23,45 **Temi di aggiornamento per infermieri pediatrici**
0,15 **Tg2 stanotte**

Montecarlo

14,30 **Victoria Hospital,** sceneggiato
15,50 **Dei miei bollenti spiriti,** sceneggiato. Seconda puntata — *Una matura cantante lirica s'innamora di un giovane cameriere. I due si mettono insieme ma lui è presto attratto dalla fresca grazia di una ragazza. Lo sfondo è quello degli Anni Quaranta*
17,25 **Le avventure dell'Ape Magà,** cartoni animati
17,45 **Guyalugger,** cartoni animati
18,15 **Dottori in allegria,** telefilm
18,40 **Notizie flash** - Bollettino meteorologico
18,50 **Shopping,** guida agli acquisti presentata da Paola Protasi
19 — **Telemenù,** una ricetta al giorno e utilissimi consigli di cucina presentati da Wilma De Angelis
19,30 **Gli affari sono affari,** quiz
20 — **Victoria Hospital,** sceneggiato
20,30 **Non Stop,** varietà. Con I Gatti di Vicolo Miracoli, La Smorfia, Asha Puthli
21,45 **Julia Farr MD,** telefilm
22,30 **Moda**
23 — **Police Surgeon,** telefilm
23,30 **Notiziario** - Oroscopo - Bollettino meteorologico

Rete tre

16,10 **Campionato di calcio B**
18,25 **L'orecchiocchio,** quasi un quotidiano tutto di musica
19 — **Tg3**
19,30 **Sport regione del lunedì,** settimanale a diffusione regionale - Intervallo con Gianni e Pinotto, cartoni animati
20,05 **La scoperta dell'immaginazione,** documenti. Prima puntata: **Il mondo della visione**
20,30 **Lombardia, una resistenza oltre i miti: Giorni dell'ira, volti della pace, documenti** — *L'inchiesta prende in esame le diverse componenti ideologiche e politiche della Resistenza lombarda*
21,25 **Tg3**
21,35 **La storia dell'automobile,** documenti. Seconda puntata: **Le veterane** — *Partendo dalle connessioni fra una serie di invenzioni (dalla ruota al motore a scoppio), si passa alle prime automobili di fine '800 e si parla delle grandi auto d'annata costruite dopo la prima guerra mondiale*
22,10 **Il processo del lunedì**
23,15 **Tg3**

Svizzera

18 — **Per i più piccoli: La bottega del signor Pietro,** dove si vendono realtà e fantasia
18,45 **Telegiornale**
18,50 **Lo sport**
19,25 **Mamy fa per tre,** telefilm
19,55 **Il Regionale,** rassegna di fatti e avvenimenti della Svizzera italiana
20,15 **Telegiornale**
20,40 **Elezioni cantonali ticinesi**
21,30 **Dalle Langhe all'Adriatico,** viaggio etnografico sulla collina e la montagna settentrionale. Prima puntata: Langhe e Monferrato
22,20 **Tema musicale,** film concerto degli anni Trenta: musiche di Mozart, Carl Maria von Weber, Gioacchino Rossini. Orchestra dell'Opera di Stato di Berlino diretta da Maw von Schilling
23,10 **Telegiornale**

Capodistria

17 — **Confine aperto,** replica
17,20 **Notiziario** - Sport dopo
17,35 **Questo era lo sport,** documentario
FILM 18 — Titolo non pervenuto in tempo utile
19,30 **Telegiornale.** Punto d'incontro
20,30 **Il ritorno dell'ispettore Bluey,** telefilm
21,15 **Vetrina vacanze in Jugoslavia**
21,30 **Telegiornale** - Tuttoggi
FILM 21,45 Titolo non pervenuto in tempo utile
23,05 **Chirurgia della bellezza**

G. R. P. (Eurotv) Canali 66-42-20

FILM 14,30 **Odissea sulla Terra**, con Eiji Ohada, Toshiya Wazaki. Giappone fantascienza 1969 — *Un razzo interplanetario giapponese viaggia verso Marte ma è investito da una pioggia di meteoriti che in seguito si rivelano gigantesche uova vaganti nello spazio.*
16 — **Tiger man - Gordian**, cartoni animati
18 — **Bonanza**, telefilm
19,05 **Grp flash**
19,35 **Pagina speciale**, attualità
19,45 **Kodjak**, telefilm
FILM 20,30 **Il gatto e il canarino**, con Honor Blackman, Michael Callan. Inghilterra giallo 1978 — *Nella villa del solito riccone defunto vengono convocati i sei parenti più prossimi oltre alla governante e ad un'avvocatessa per l'apertura del testamento. Giunge intanto notizia dell'evasione di un pericolosissimo pazzo dal vicino manicomio criminale e dopo che lo sconclusionato testamento è stato letto, si scatena una serie di omicidi.*
22,15 **Sesto senso**, telefilm
23,15 **Grp flash**
23,30 **Oriente luce e colore**, vendita promozionale di tappeti orientali
0,40 **Dai giornali di oggi**, rassegna della stampa cittadina
FILM 1,30 **Desideri morbosi di una sedicenne**, di Von Zbynek, con Anne Marie Kuster, Nadja Tiller. Germania drammatico 1975 — *La giovane protagonista possiede una fertile fantasia che normalmente indirizza all'amore. Prima vive un po' di incontri a suo modo, poi si droga, poi scampa per caso ad una violenza carnale e infine accusa i genitori di non averle voluto abbastanza bene*
FILM 3 — **Amore rosso**, di Aldo Vergano, con Marina Berti, Massimo Serato. Italia drammatico 1953 — *Figlia di un possidente sardo eredita e deve difendersi da banditi, cacciatori di dote e speculatori. S'innamora di un bandito buono, ma questo è ucciso da un cugino cattivo. Lei uccide il cattivo e muore sola*

Canale 5 Canali 61-32; 50-69-36

FILM 14,30 **Donne in cerca d'amore**, di Jean Negulesco, con Hope Lange, Stephen Boyd, Suzy Parker, Martha Hyer. Usa, drammatico 1959 — *Tre donne sono accomunate dalle tristi storie sentimentali.*
17 — **Hazzard**, telefilm
18 — **Diff'rent strokes - Harlem contro Manhattan**, telefilm
18,30 **Popcorn**, musicale
19 — **L'albero delle mele**, telefilm
19,30 **Baretta**, telefilm
FILM 20,30 **Per amare Ofelia**, di Flavio Mogherini, con Renato Pozzetto, Françoise Fabian. Italia, commedia 1974 — *Un giovane è morbosamente legato alla madre e la cosa lo inibisce nei suoi rapporti con le donne. Una dinamica prostituta fa di tutto per guarirlo senza mai riuscirci finché lui non scopre che la madre in realtà non è sua madre e con grande felicità di lei guarisce*
22,30 **Dallas**, telefilm. Replica
23,30 **American Ball**
FILM 0,30 **Sessualità**, di George Cukor, con Efrem Zimbalist jr., Jane Fonda. Usa, drammatico 1962

Rete A (R.T.A. - A3 P) Canali 31-62-33

FILM 15,30 **Una ragazza chiamata Amore**, con Marie-France Boyer, D. Mossman. Francia, commedia 1969
17 — **Telefilm**
18,15 **Anche i ricchi piangono**, sceneggiato
18,45 **Furia**, telefilm
19,15 **Tre contro tutti**, giochi
19,45 **Anche i ricchi piangono**, sceneggiato
FILM 20,15 **La fossa dei dannati**, di William A. Seiter, con Dorothy McGuire. Usa, drammatico 1954 — *Un malvivente viene condannato per aver ucciso la moglie. La donna però è viva e anni dopo accoglie in casa l'ex marito che si spaccia per suo fratello. Accortasi della cosa lei, che vuole risposarsi, cerca di ucciderlo, ma non ne ha il coraggio*
22 — **Simon Templar**, telefilm
FILM 23 — **Le lunghe navi**, di Jack Cardiff, con Richard Widmark. Usa, avventuroso 1963 — *Guerra (improbabile) tra arabi e vichinghi nell'anno Mille per il possesso di una campana d'oro.*

Retequattro (Telestudio) Canali 24-45

14 — **Ciranda de Pedra**, sceneggiato
FILM 14,50 **Vorrei non essere ricca**, di Jack Smight, con Sandra Dee, Maurice Chevalier. Usa commedia 1964 — *Una bella ereditiera non si decide a sposarsi. Il nonno accelera i tempi fingendosi moribondo*
16,30 **Star Trek**, telefilm
16,30 **Chips**, telefilm
FILM 20,30 **Tintorera**, di René Cardona jr., con Susan George, Fiona Lewis. Messico drammatico 1977 — *Un ricco e svagato playboy ospita a bordo del suo yacht numerosi amici. Un giorno però una tintorera, una femmina di squalo tigre, gli uccide la fidanzata e comincia ad assediare lo yacht mangiandogli tutti gli amici. Rimasto solo il protagonista cerca con tutto se stesso di ucciderla*
22,30 **Coppa Italia: Verona-Ascoli**
23,30 **Reporter**, attualità
FILM 24 — **I dolci vizi della casta Susanna**, di Franz Antel, con Pascale Petit. Germania commedia 1968
1 — **Missione impossibile**

Elefante (Quarta Rete) Canali 22-35; 23

17 — **Una signora in gamba**, telefilm
17,30 **Filmati musicali a richiesta**
18,30 **Ryu**, cartoni animati
19,30 **Ispettore Dante**, telefilm
20,25 **Astropanorama**
20,35 **Crisis**, telefilm
21,30 **Police Surgeon**, telefilm
FILM 22,30 **Racconti di giovani mogli**, di C. Henry Cass, con Audrey Hepburn, Nigel Patrick. Inghilterra, commedia 1956 — *Commedia inglese vivace e divertente imperniata sulla crisi passeggera di due giovani coppie afflitte dalla mancanza cronica di baby sitter e dalla presenza di figli terribili oltre che da vari piccoli drammi della vita a due. Con un po' di buona volontà si risolve tutto*
FILM 1 — **Agguato sul Bosforo**, con John Braun, Alfredo Rizzo. Italia, avventuroso 1971 — *Un geologo trova un diamante di grandi dimensioni. Quando scompare si scatena la caccia all'uomo. Hanno la meglio tre investigatori, ma il microfilm su cui è segnata l'ubicazione del giacimento non si trova. Vittoria dei buoni*

Telecity Canali 63-38-36

FILM 14,10 **L'assalto**, di Bruce Humberstone, con Victor Mature, Coleen Grey. Usa western 1948 — *Un generale scorta un carico di rifornimenti diretto ad un fortino. Poi abbandona il convoglio e gli indiani hanno gioco facile a conquistarlo lanciandosi poi contro il forte e radendolo al suolo.*
16 — **Codice 3**, telefilm
17 — **Viva**, per i ragazzi
17,30 **Milcaro superstar**, varietà
19 — **Matt and Jenny**, telefilm
19,30 **I cartoni animati di Hanna e Barbera**
FILM 20,30 **Il gatto e il canarino**, con Honor Blackman, Michael Callan. Inghilterra giallo 1978 — *Gli eredi di un riccone vengono uccisi da un misterioso assassino subito dopo l'apertura dello sconclusionato testamento. Potrebbe essere opera di un pazzo assassino evaso dal vicino manicomio criminale, oppure di un avido parente deciso ad entrare in possesso dell'intera eredità*
22,10 **Sesto senso**, telefilm
FILM 23,10 **Il Bel Paese**, con Paolo Villaggio, Silvia Dionisio. Italia commedia 1977
0,45 **Moving on**, telefilm

Quinta Rete Canale 47

15 — **D come donna**
16,30 **Black Beauty**, telefilm
17 — **Cartoni animati**
18,30 **L'uomo dell'Uncle**, telefilm
19,30 **Astroganga**, cartoni animati
20 — **Quella strana ragazza**, telefilm
20,30 **La valle della morte**, telefilm
21 — **Boomerang**, attualità
22,15 **Monjiro**, telefilm
FILM 23,10 **Quando le salamandre bruciano**, di Russ Vincent, con Sue Bernar, Bee Thompson. Usa, drammatico 1977 — *Due donne hanno un felice rapporto lesbico ma un giorno una di loro s'innamora di un uomo normalissimo decidendosi poi ad abbandonare l'amica e a sposarsi. L'altra dopo aver tentato di tutto per riconquistarla, visto inutile ogni sforzo si uccide*
FILM 0,45 **Morianna**, di Arne Mattson, con Anders Henriksson. Svezia drammatico 1966 — *Un ricco, industriale, odioso e avaro, viene ucciso da qualcuno. Sono però così in tanti ad averlo odiato e ad averlo desiderato morto che tutti i possibili indiziati si mettono d'accordo proteggendosi a vicenda. L'assassino non viene smascherato*

Videogruppo Canali 52-54; 57

14,45 **Guida alla sopravvivenza**, piccoli annunci economici in diretta per telefono con Francesca Audero
15,30 **Presa diretta**, lo speciale della settimana
16 — **Uaul**, cartoni animati
17,30 **Basket**
19 — **Videonotizie**
19,30 **Il termometro dell'economia**
20 — **Anche i ricchi piangono**, sceneggiato
FILM 20,30 **Nagasaki**, di Allan Dwan, con Vera Ralston, Wendell Corey, Forrest Tucker, Walter Brennan. Usa guerra 1951 — *Un ufficiale dell'aviazione americana viene ingiustamente accusato di vigliaccheria e come sempre dimostra di essere invece coraggiosissimo nel corso di un'azione di guerra nella quale si comporta in modo eroico. Nel tentativo di salvare un compagno ci rimette la vita ma viene ricordato con ogni onore*
22,30 **L'ultimo indizio**, telefilm
23,30 **Videonotizie**
24 — **Il termometro dell'economia**
0,30 **Telefilm**

Tele Subalpina Canale 46

FILM 13 — **La battaglia del Danubio**. Iugoslavia, guerra 1964
14,30 **Cristiani a scuola**, rubrica di attualità religiosa
FILM 15 — **L'intrigo**. Italia, giallo 1964
16,20 **Quiz**
17,30 **Gli gnomi**, cartoni animati
18 — **Informazione medica**
18,30 **I naufraghi**, telefilm
FILM 20,30 **Un colpo da 1000 miliardi**, con Marilù Tolo. Italia, commedia 1968
FILM 23 — Titolo non pervenuto in tempo utile

Videouno Canali 53-39-26

FILM 14,35 **Il barone dell'Arizona**, di Samuel Fuller, con E. Drew. Usa, avventuroso 1949
FILM 16 — **Questa è la mia vita**, di Jean-Luc Godard, con Anna Karina. Francia, commedia 1962
18,15 **Curiamoci ma difendiamoci**
19,15 **Notiziario**
19,30 **Music circus**, musicale
20,45 **Telefilm**
21,35 **La lama d'oriente**, telefilm
22,35 **Calcio interregionale**
FILM 23,10 **La donna per una notte**, con Alexandra Stewart. Francia, drammatico 1966

Primantenna Canali 27-44-38

14 — **Cartoni animati**
14,30 **Jukes of Piccadilly**, telefilm
15 — **Hockey**
16 — **Telefilm**
18 — **Cartoni animati**
19 — **Maxivetrina**, vendita promozionale di vari articoli
19,30 **Cartoni animati**
20 — **Suspense**, telefilm
FILM 21 — Titolo non pervenuto in tempo utile
23 — **Gli investigatori**, telefilm
24 — Titolo non pervenuto in tempo utile

Studio Nord Canali 21-56; 68

FILM 14,30 **Lo spettro del passato**, con Louis Jouvet. Francia, drammatico 1946
16,10 **Filmati musicali**
16,40 **Sposiamoci stanotte**, di Leslie Howard, con Vera Ralston. Usa, commedia 1938
18,30 **I ranocchi**, cartoni animati
19,05 **Giorno dopo giorno**, almanacco
19,15 **Canavese oggi**
FILM 20,30 **La storia del generale Custer**, di Raoul Walsh, con Errol Flynn, Olivia De Havilland. Usa, western 1941
23 — **Le carte parlano**

Telecupole Canali 64-57; 21

FILM 14 — **Trinidad**, con Rita Hayworth, Glenn Ford. Usa, spionaggio 1952
15,30 **Telecomando**, anticipazioni
16 — **Lenny**, telefilm
17 — **Angie**, cartoni animati
17,30 **Grand Prix**, cartoni animati
18 — **Cash e Tandarra**, telefilm
19 — **Notiziario**
19,25 **Partitissima**, giochi a premi
20,30 **Lo sport**
23,20 **Tatort: Delitto sbagliato**, telefilm
1 — **Ritratti del potere**, documentario

Canale 68 Canali 68-57

13 — **I visitatori**, telefilm
14 — **Natura selvaggia**, documentario
14,30 **Io donna**, attualità
16 — Titolo non pervenuto in tempo utile
16,30 **Tutto cartoni**, cartoni animati
18,30 **Il giocabimbo**
19 — **Zaborgar**, telefilm
19,30 **Lo sport**
20 — **Campionato mondiale di motocross 125 cc**
FILM 20,30 **Donne e veleni**, di Douglas Sirk, con Claudette Colbert. Usa, drammatico 1948
22 — **Asta telefonica**

STAMPA SERA

CRITICA		PUBBLICO	
Capolavoro	★★★★★	Eccezionale	●●●●●
Ottimo	★★★★	Successo	●●●●
Favorevole	★★★	Consensi	●●●
Discusso	★★	Discordi	●●
Mediocre	★	Scarso	●

PRIME VISIONI

Ambrosio (c. Vitt. Emanuele 52, Tel. 547.007) Lire 4500 — **Tron**, produzione Walt Disney, con Jeff Bridges, Bruce Boxleitner, David Warner, Cindy Morgan, Barnard Hughes (Usa-Colori) — Dopo aver creato delle misteriose video-forze, deve distruggerle per sopravvivere. Non viet. **Fantascienza** 15,40; 17,20; 19; 20,30; 22,30 ★★★/●●●●

Ariston (v. Lagrange 21, Tel. 546.147) Lire 4500 — **Bambi**, produzione W. Disney (Usa-C.) — Le divertenti e tragiche avventure del bellissimo cerbiatto, alle prese con i suoi amici della foresta e il grande e spaventoso incendio del bosco. Non viet. 15,40; 17,20; 19; 20,40; 22,30 **Dis. animato Riedizione '42**

Arlecchino (c. Sommeiller 22, Tel. 587.190) Lire 4500 — **Acapulco, prima spiaggia... a sinistra**, di Sergio Martino con Gigi Sammarchi, Andrea Roncato, Simona Marchi (Italia-Colori) — I due comici romagnoli in una serie di divertenti avventure, fra mare, ragazze, scherzi e amori. Non viet. **Comm.** 15,40; 16,45; 20; 22,30 **Prima visione**

Astor (v. Vichi 8, Tel. 519.516) Lire 4500 — **Gandhi**, di Richard Attenborough, con Ben Kingsley, Candice Bergen, Edward Fox, Trevor Howard (G. B.-Col.) — Dall'apostolato in Sudafrica alla morte violenta, i 57 anni della guida spirituale della nuova India. Non viet. Otto Oscar **Colos. storico** 15; 18,20; 21,40 ★★★/●●●

Augustus (p. C.L.N. 248, Tel. 530.714) Lire 4500 — CHIUSO PER LAVORI

Capitol (v. S. Dalmazzo 24, Tel. 540.605) Lire 4500 — **Dark Crystal**, di Jim Henson e Frank Oz (Usa-Colori) — Fra pupazzi e trucchi, la storia fantastica di due razze sopravvissute: gli Skeksis, sorta di draghi potenti e brutali, e i Mistici, lucertoli studiosi e riservati. Non viet. **Fantastico** 16,40; 18,40; 20,40; 22,40 ★★/●●●●

Centrale D'ESSAI (v. C. Alberto 27, Tel. 540.110) Lire 4000 — **Tu mi turbi**, di Roberto Benigni, con Roberto Benigni, Olimpia Carlisi, Giacomo Piperno, Claudio Digagli (Italia-Colori) — Le ultime divertenti avventure del celebre e sconclusionato comico toscano. Non vietato **Commedia** 16,30; 18,30; 20,30; 22,30 ★★/●●●

Cristallo (v. Goito 5, Tel. 650.71.00) Lire 4500 — CHIUSO PER LAVORI

Doria (v. Gramsci, Tel. 542.422) Lire 4500 — **Il verdetto**, di Sidney Lumet, con Paul Newman, Charlotte Rampling, Jack Warden, James Mason (Italia-Col.) - L'avvocato Frank Galvin, impegnato in un'indagine oscura, ha ancora una chance per risolvere il caso. Non viet. **Drammatico** 15,40; 17,50; 20,10; 22,30 ★★★/●●●●

Gioiello (v. C. Colombo 31, Tel. 500.760) Lire 4500 — **Sapore di mare**, di Carlo Vanzina, con Jerry Calà, Marina Suma, Christian De Sica, Angelo Cannavacciuolo (Italia-Colori) — Ambientate su una spiaggia italiana le avventure di un gruppo di adolescenti degli Anni 60. Non viet. **Commedia** 16,30; 18,30; 20,30; 22,30 ★★/●●●●

Keller STUDIO (v.le Mad. Camp. 1, Tel. 215.613) Lire 4500 — CHIUSO PER FERIE

Ideal (c. Beccaria 4, Tel. 541.523) Lire 4500 — **Un povero ricco**, di Pasquale Festa Campanile, con R. Pozzetto, Ornella Muti (It.-Col.) — Imprenditore edile milanese per esorcizzare il fallimento, si aliena alla povertà travestendosi da fattorino prima e da disoccupato poi. N. viet. **Commedia** 16,10; 17,40; 19,20; 20,50; 22,30 ★★/●●●●

Lilliput (v. XX Settem. 15 bis, Tel. 537.100) Lire 4500 — **Slok**, di John Landis, con John Landis, Saul Kahan, Joseph Piantadosi, Eliza Garret, Eric Allison, Erika Blankey (Usa-Colori) — Il regista di «Animal House», «The Blues Brothers», nell'ultima divertente produzione. Non viet. **Commedia** 16; 17,40; 19,20; 21; 22,40 ★/●●●

Lux (Gall. S. Federico, Tel. 541.283) Lire 4500 — CHIUSO PER LAVORI

Nazionale (v. Pomba 7, Tel. 518.850) Lire 4500 — **Sapore di mare**, di Carlo Vanzina, con Jerry Calà, Marina Suma, Christian De Sica, Angelo Cannavacciuolo (Italia-Colori) — Ambientate su una spiaggia italiana le avventure di un gruppo di adolescenti degli anni 60. Non viet. **Commedia** 16,30; 18,30; 20,30; 22,30 ★★/●●●●

Olimpia (v. Arsenale 31, Tel. 532.448) Lire 4500 — **Un tranquillo week-end di paura**, di John Boorman, con Jon Voight, Burt Reynolds (Usa-Col.) — Week-end riposante a contatto con la natura, si trasforma per due amici in un'avventura cruenta e terrorizzante. Viet. 18 **Drammatico** 16,30; 18,30; 20,30; 22,30 **Riedizione '73**

Reposi (v. XX Settembre, Tel. 531.400) Lire 4500 — **Scusate il ritardo**, di Massimo Troisi, con Massimo Troisi, Giuliana De Sio, Lello Arena (Italia-Colori) — Vincenzo, giovane napoletano che vive in attesa della fortuna, s'innamora di una ragazza ma rovina tutto. Non viet. **Commedia** 16; 18,10; 20,20; 22,30 ★★★★/●●●●●

Romano (Galleria Subalpina, Tel. 510.145) Lire 4500 — **Copkiller**, di Roberto Faenza, con Harvey Keitel, Nicole Garcia, Leonard Mann, John Lydon (Italia-Colori) — Spasmodica ricerca di un killer specializzato nell'assassinare poliziotti. Di lui si sa che non lo fa per denaro. Viet. 14. **Poliziesco** 16,30; 18,30; 20,30; 22,30 ★★/●●●

Studio Ritz (v. Acqui 2, Tel. 830.521) Lire 4000 — OGGI CHIUSO

Vittoria (v. Roma 356, Tel. 561.789) Lire 4500 — **Pappa e ciccia**, di Neri Parenti, con Paolo Villaggio, Lino Banfi, Milly Carlucci (Italia-Colori) — Il comico genovese e quello pugliese per la prima volta insieme come protagonisti, in una serie di strampalate avventure. Non viet. **Commedia** 16,40; 18,40; 20,40; 22,40 **Prima visione**

PROSEGUIMENTI

Acapulco (v. Donizetti 6, Tel. 651.264) Lire 3000 — CHIUSO

Ambra (v. C. Saluzzo 77, Tel. 297.197) Lire 3000 — CHIUSO IN ATTESA DI VERIFICA DELLA COMMISSIONE PROVINCIALE DI VIGILANZA

Arco-Inc. (c. Pr. Oddone 31, Tel. 484.621) Lire 3500 — OGGI CHIUSO

Faro (v. Po 30, Tel. 832.214) Lire 3000 — **Film in lingua inglese** Ingresso riservato soci Film ore 19; 21,30

Fiamma (c. Trapani 57, Tel. 372.057) Lire 3000 — CHIUSO

La Perla (c. De Gasperi 26, Tel. 564.791) Lire 3500 — OGGI CHIUSO

Massaua (p. Massaua 9, Tel. 795.803) Lire 3000 — **Testa o croce**, di Nanni Loy, con Nino Manfredi, Renato Pozzetto (Italia-Colori) — Due uomini diversissimi per idee e sentimenti si trovano a dover convivere. Guai ed equivoci a ripetizione. Non vietato **Commedia** 20,30; 22,30 ★★/●●●●

Massimo (v. Montebello 8, Tel. 876.061) Lire 3000 — **Changeling**, di Peter Medak, con George C. Scott, Trish Van Devere (Usa-Colori) — Joseph, morto misteriosamente, non trova pace. Il suo fantasma continua ad aggirarsi nei luoghi del delitto spaventando la gente. Vietato 14 **Horror** 20,30; 22,30 ★★/●●●

San Paolo (v. Cesana 60, Tel. 372.637) Lire 2000 — **Arancia meccanica**, di Stanley Kubrick, con Malcom McDowell, Adrienne Corri, Patrick Magee (G.B.-Colori) — Teppista drogato a scopo scientifico, diventa fantoccio meccanizzato, disumanizzato. V. 18. Segnalato dalla critica. **Fantascienza** 20; 22,15 **Riedizione '72**

TEATRI

PICCOLO REGIO: ore 21 Lunedì musicali: Paolo Bordoni pianoforte. **Prima esecuzione italiana della raccolta completa delle Sonate per pianoforte di Franz Schubert (quinta parte)**. Ingresso libero.
ADUA - IL GRUPPO DELLA ROCCA: Il Gruppo della Rocca prova **Josef K., fu Prometeo**. Oggi, ore 18 4° incontro corso scenotecnica, presso VII Circoscrizione con lo scenografo Paolo Bregni. Ore 20 (gruppo A) e ore 21,30 (gruppo B) 1° incontro pratico presso il Teatro Adua.
ALFIERI (535.440): stasera riposo; da domani ore 21 Festival dell'operetta: **La principessa della Czarda**. Prenot. cassa teatro.
CABARET VOLTAIRE (v. Cavour 7, tel. 516.046): riposo.
CABARET VOLTAIRE (v. Cavour 7, tel. 516.046): ore 20,30 Compagnia Quattro Cantoni di Roma **Re-cita** di e con Rino Sudano. Ingresso soci.
CARIGNANO-T. STABILE: riposo. Domani ore 21 **Il bugiardo** di Goldoni. Tel. 544.562.
GOBETTI: riposo. Domani ore 21 Paolo e Lucia Poli in **Paradosso???** di Aldo Palazzeschi. 544.562. Ultima settimana.
PUNTO FISSO: Teatro di Movimento fino a martedì ore 18-21. Iscriz. al corso sull'uso delle maschere. Palestra Duomo. Inf. tel. 578.843.
PUNTO FISSO: dal 2 maggio stage di 2 mesi su **Giochi drammatici e tecnica del movimento**. Iscriz. Palestra Duomo, ore 18-20. Inf. 578.843.

Nando Orfei, uno dei più grandi domatori del mondo, pianterà le tende del suo circo a Torino (Parco Pellerina): oltre ai brividi che fa provare Nando con le sue tigri, il circo è un susseguirsi di numeri divertenti e mozzafiato eseguiti da celebri artisti circensi di tutto il mondo. Da giovedì 21 ore 21,15 (debutto). Tutti i giorni 2 spett. ore 16,30 e 21,15. Festivi 3 spett. ore 14,45 - 17,45 - 21,15. Informazioni e prenotazioni tel. 766.602.

RITROVI

BELLE ARTI: 15,30-21 danze.
DU PARC: ore 21 Ulianovi Band.
PRINCIPE: ore 15,30 Nuccio Nicosia.
SAN GIORGIO VALENTINO - Ristorante Danze: orch. Dino Novera.

GALLERIE E MUSEI

ARTECENTRO-QUAGLINO: Sergio Tuis.
ARTE CLUB (Brofferio 3): Mario Gosso.
AVERSA (v. C. Alberto 24): Mostra G. Depetris.
BODONISTUDIO (v. Mazzini 20, 1° piano): D. Bertolino, F. Garassino. Ore 15-19,30.
DAVICO: Personale Antonio Bueno.
MAGIMAWA (v. P. Tommaso 2): A. Pivi, R. Moffa, personali.
PORTICI (885.476): Mantrino A.

ASSOCIAZIONE PIEMONTESE GALLERIE ARTE MODERNA

ACCADEMIA: Tranto Longaretti, Capelli, Lizioli, Marra, Nicoli.
BERMAN: Pietro Bojer.
CAVOUR Moncalieri: Franco Gonella.
DORIA: Tangka e argenti orientali.
ESKENAZIARTE: Branko Lovak.
FOGLIATO (Mazzini 9): Luigi Delleani.
GISSI (p. Solferino 2, tel. 534.473): Disegni, acquerelli, tempere.
LA BUSSOLA (v. Po 9): Pers. Soffiantino.
LA GIOSTRA - Asti: G. Sanguineti.
NARCISO: sculture di G. Sangregorio.

PIEMONTE ARTISTICO (Roma 264): Carlo Gentile. Or. 15,30-19,30.
PIRRA (Cairoli 32 - tel. 877.344): XXXI Raduno pittori piemontesi in costiera amalfitana.
SANT'AGOSTINO (535.963): c/o Hotel Jolly Ambasciatori, c. Vittorio Emanuele 104 Torino, questa sera ore 21 importante asta dipinti 800-900: 1° tornata.
VIOTTI: Ernst Fuchs.
MUSEO DELLA MARIONETTA (Teatro Gianduja, via Santa Teresa 5): ore 10-12; 15-18.
MUSEO NAZIONALE DEL CINEMA (Palazzo Chiablese): oggi chiuso.

CINEMATOGRAFI

FUORI CITTA'

CHIVASSO
POLITEAMA: **Giola morbosa del sesso.**
NICHELINO
SUPERGA: **La vetrina del piacere.** Viet. 18.
PINEROLO
ITALIA: **Pappa e Ciccia.**
NUOVO: **Kaan principe guerriero.**
VENARIA
DANTE: **Tentation star.**

ALTRE VISIONI

CONTINENTAL (via Nizza 348, tel. 697.068): OGGI CHIUSO
FORTINO (via Cigna 47, telefono 486.560): OGGI CHIUSO
JOLLY (via Verolengo 130, telef. 290.161): OGGI CHIUSO
NUOVO ODEON (via Venalzio 8, tel. 749.23.82) OGGI CHIUSO. Domani: **1941 allarme a Hollywood**

ZONA CENTRO

ASSOCIAZIONE MOVIE CLUB (via Principe Amedeo 5/L, tel. 544.077): **Dal new deal alla nuova frontiera «Il mistero del falco»** (versione italiana) di John Huston, con Humphrey Bogart, Mary Astor. Ore 16,10; 18,10. **Giallo**

CROCETTA - S. RITA - MIRAFIORI

ADRIANO (v. Sacchi 65, tel. 587.715): **Arturo**, D. Moore, L. Minelli. Non viet. **Comm.**
SMERALDO d'ESSAI (via Tunisi 92, telefono 3299.827): OGGI CHIUSO
VINZAGLIO (c. Duca Abruzzi 102, telefono 598.125): **Alta tensione**, di Mel Brooks, con Madaline Kahn. Ore 20,30; 22,30 **Comico**

ZONA FRANCIA

BERNINI (corso Tassoni 3, tel. 749.38.43): OGGI CHIUSO. Domani: **Gli ultimi fuochi**

ZETA d'Essai (via Cibrario 88, tel. 749.2907): **Gloria**, di John Cassavetes, con Gena Rowlands. Ore 20,15; 22,30 **Drammatico**

* Film segnalato dalla critica: **Arancia Meccanica** (S. Paolo)

LUCI ROSSE

MAFFEI (via Principe Tommaso 5, telefono 683.354): **L'adorabile lingua di velluto**, con Gabriel Pontello. Ap. 14,30, ult. 22,30
METROPOL (via Principe Tommaso 6, tel. 650.5470): **Condannate al piacere**. Or. 14,30; 16; 17,40; 19,10; 20,40; 22,30. Ingr. L. 4000
ORFEO (piazza Carlina, tel. 839.6701): **Woman in love**, 1° visione. **Erotic college girls super Pin Pon**. Ingresso riservato soci Naskira Club. Ap. 15; ult. 22,30
REGINA (corso Regina Margherita 123, tel. 530.885): **Il grande momento**. (Hard americano) Ap. 10; ult. 22.
PRINCIPE (via Principi d'Acaja 45, tel. 749.6951): CHIUSO PER RESTAURI
TORINO (via Buozzi 6, tel. 530.353): CHIUSO PER LAVORI. Prossima riapertura
ALCIONE (c. Regina Margherita 134 tel. 5213.145): CHIUSO
ARTISTI EROTIC CENTER (via Giulia di Barolo 24): CHIUSO
MILANO DOPPIA LUCE ROSSA (via Milano 8, tel. 530.255): **Vacanze erotiche**. Ap. 10; ult. 22,30.
ROMA BLUE (via San Donato 40, tel. 487.765): CHIUSO PER RESTAURI
SELENE (c. Belgio 53, tel. 874.171): **Erotic family**. Ap. 15, ult. 22
SPEZIA (via Nizza 170, tel. 696.3617): CHIUSO PER LAVORI
VITTORIO VENETO (piazza Vittorio Veneto 5, tel. 871.642): **Le ragazze super p...** Ap. 14,30, ult. 22,30
ALEXANDRA (via Sacchi 18, tel. 511.293): **La doppia bocca di Erika**, Ajita Wilson 14,05; 15,45; 17,25; 19,05; 20,45; 22,30
MAIOR (largo Giulio Cesare 80, tel. 287.974): **Seduzione di collegiale**. Ap. 15; ult. 22,30
CINECLUB (via Fratelli Calandra 15, tel. 447.2868): CHIUSO PER RESTAURI
CABARET VOLTAIRE (via Cavour 7, telefono 516.046): RIPOSO